

Der Wiener Kongress und sein europäisches Friedenssystem 1814/15-1825

Abstract

Die große historische Leistung des Wiener Kongresses war die Schaffung eines Systems zwischenstaatlicher Friedenswahrung und Konfliktregelung in Europa, das nach den territorialpolitischen

Erschütterungen der napoleonischen Zeit für mehrere Jahrzehnte Bestand hatte. Damit verbunden war ein fundamentaler, qualitativer Wechsel im Stil der internationalen Politik, zu dem sich alle „Player“ bekannten: die Überwindung der Fixierung rein auf einzelstaatliche Interessen zugunsten der Verpflichtung auf eine funktionierende europäische Sicherheitsordnung mit planbaren Spielregeln für Mediation und Konfliktmanagement. Die Botschafterkonferenzen und Kongresse seit 1814 waren erste konkrete Bausteine für eine solche Sicherheitsordnung.

Im „Europäischen Mächtekoncert“ des 19. Jahrhunderts mit seiner kompliziert ausbalancierten Mechanik von Einflussphären nahm der österreichische Kaiserstaat unter der diplomatischen Regie Metternichs aufgrund seiner territorialen Interessen in Richtung deutscher Staatenwelt, Italien sowie Balkan eine zentrale Rolle ein. Während die Entwicklung der europäischen Staatenordnung vom Krimkrieg bis zum Ausbruch der großen Balkankrise 1875, an deren Ende der letzte europäische Mächte-Kongress in Berlin 1878 steht, gut erforscht ist, fehlt nach wie vor eine moderne, angemessene und leicht zugängliche Dokumentation für die europapolitisch zentral wichtige „Wiener Ordnung“ von 1815 und für ihre Entfaltung in der „Kongresspolitik“ der 1820er-Jahre, die der systematischen, internationalen und gesamteuropäischen Dimension dieser Ordnung Rechnung tragen würde.

Es scheint also überfällig und lohnend zugleich, sich mit einem neuen Editionsprojekt dem Funktionieren der europäischen Mächtepolitik 1814/15 - 1825 zuzuwenden, und zwar zunächst aus der bislang ganz unterbelichteten Perspektive des Wiener Hofes heraus. Dies sichert gleichzeitig einen praktikablen und im beantragten Zeitrahmen abzuarbeitenden Auftakt für ein mögliches Langfrist-Projekts zum Thema „Das Europäische System des Wiener Kongresses“. Konkretes Ziel ist ein substantieller Dokumentationsband, der auf der Basis archivalischer Originale in Wien Schlüsseldokumente zum Inhalt wie zu den Verfahrensweisen des europäischen Systems im Zeichen der „Wiener Ordnung“ zugänglich macht und durch die Beigabe deutschsprachiger Regesten weitem konsultierbar sowie im akademischen Unterricht einsetzbar ist. Ausgewertet sollen dafür im Österreichischen Staatsarchiv – Haus-, Hof- und Staatsarchiv Wien aus der Bestandsgruppe „Staatskanzlei“ die „Kongressakten“ (46 Faszikel) und „Vorträge“ (37 Kartons) werden. Damit soll vor allem ein konkreter, weithin sichtbarer Schritt getan werden, um in Hinblick auf die 200jährige Wiederkehr des Wiener Kongresses 2014/15 österreichische und von Österreich aus initiierte Forschungen einzubringen in das neue Interesse an einer systematisch erforschten „Internationalen Geschichte“ des „langen“ 19. Jahrhunderts.

The Congress of Vienna and the European Peace System 1814/15–1825

Abstract

The main achievement of the Congress of Vienna was the creation of a system for maintaining international peace and regulating conflict in Europe which, after the territorial and political convulsions of the Napoleonic period, lasted for a number of decades. Combined with this was a fundamental, qualitative change in the style of international politics which all ‘players’ endorsed: the fixation on the purely individual interests of states was overcome in favour of a functioning European security order with predictable rules governing mediation and conflict management. The ambassadors’ conferences and the powers’ conferences held after 1814 were the first specific building blocks of this type of security order.

The Austrian Empire under Metternich’s diplomatic management took a central role in the nineteenth century

European Concert of Powers with its complicated mechanisms for balancing spheres of influence, largely because of Austria’s territorial interests in the direction of the German states, Italy, and the Balkans. The development of the European state order from the Crimean War to the outbreak of the Balkan crisis in 1875, at the end of which the last European Great Power conference was held in Berlin in 1878, is well researched, but we still lack an adequate, easily accessible documentation of the Vienna Order of 1815, of central significance to European politics, and its development in the conference politics conducted well into the 1820s taking account of the systematic, international, and pan-European dimensions of this order.

Thus to undertake a new project editing sources relating to the functioning of European power politics during the period 1814/15 to 1825, initially from the hitherto under-exposed perspective of the Vienna court, seems both overdue and rewarding. This task, which could be completed within the time period specified in the application, could be the starting point for a possibly long-term project on the topic ‘The European System of the Congress of Vienna’. The specific aim would be to produce a substantial volume which, on the basis of archival originals held in Vienna, would make available key documents on the content and the procedures of the European system of the Vienna Order. The addition of German-language summaries would ensure that the volume could be widely consulted and used in academic teaching. The intention is to use the files ‘Kongressakten’ (46 fascicles) and ‘Vorträge’ (37 boxes) from the holding ‘Staatskanzlei’ in the Austrian state archives (Österreichisches Staatsarchiv – Haus-, Hof- und Staatsarchiv) in Vienna.

In view of the two hundredth anniversary of the Congress of Vienna in 2014/15, this is intended as a first concrete and widely visible step towards integrating Austrian research and research initiated in Austria into the new interest in a systematically researched ‘international history’ of the ‘long’ nineteenth century.