

Benutzung der Avid Liquid Edition Schnittplätze an der Universität Innsbruck

Diese Anleitung muss bei jedem Start von Avid Liquid Edition befolgt werden, da sonst das Schneiden der Videos nicht möglich ist. Avid Liquid Edition (ehemaliges Pinnacle Liquid Edition) ist ein semiprofessionelles Schnittprogramm. Zur Bedienung des Programms und für den Videoschnitt sind **Vorkenntnisse im AV-Bereich und im Umgang mit dem Schnittprogramm** notwendig.

Starten von Avid/Pinnacle Liquid Edition

Starten Sie das Programm Pinnacle Edition über das Taskmenü des ZID. Dieses Taskmenü wird beim Rechnerstart automatisch gestartet (siehe Taskleiste).



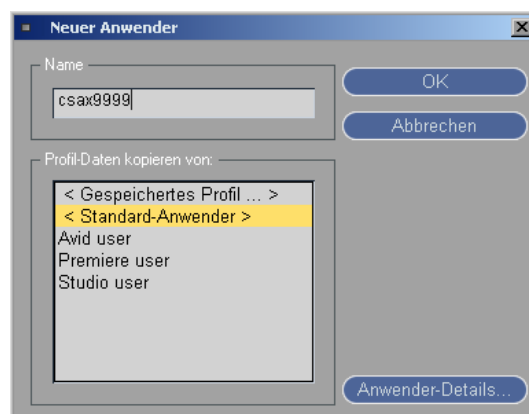
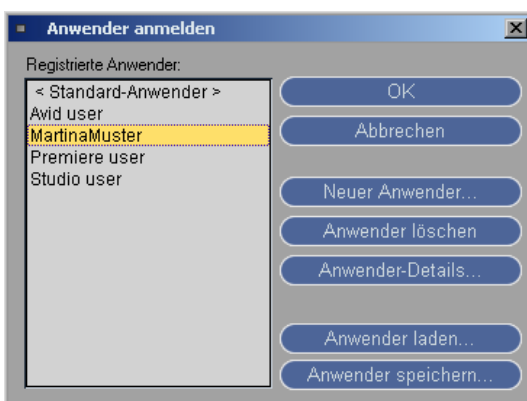
Auswahl der Anwender

Nach dem Starten des Programms gibt es zwei Möglichkeiten, wie Avid Liquid Edition gestartet wird:

- a.) als Anwender anmelden
- b.) ohne Anwender den vorhergehenden Anwender verwenden

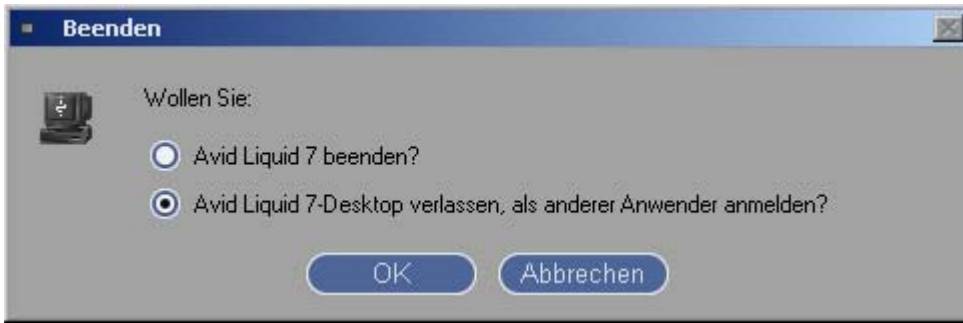
ad a.) als Anwender anmelden

Es erscheint ein Dialogfeld, bei dem Sie sich anmelden können. Falls Ihr Name schon existiert, klicken Sie diesen an und drücken den Button „OK“. Falls er noch nicht existiert, klicken Sie auf den Button „Neuer Anwender“ und geben Ihre **Benutzerkennung** als Anwendername an.



Ad b.) ohne Anwender den vorhergehenden Anwender verwenden

Avid Liquid Edition startet ohne die Abfrage nach dem Anwender. Sie müssen als nächsten Schritt nun Avid Liquid Edition wie folgt beenden:

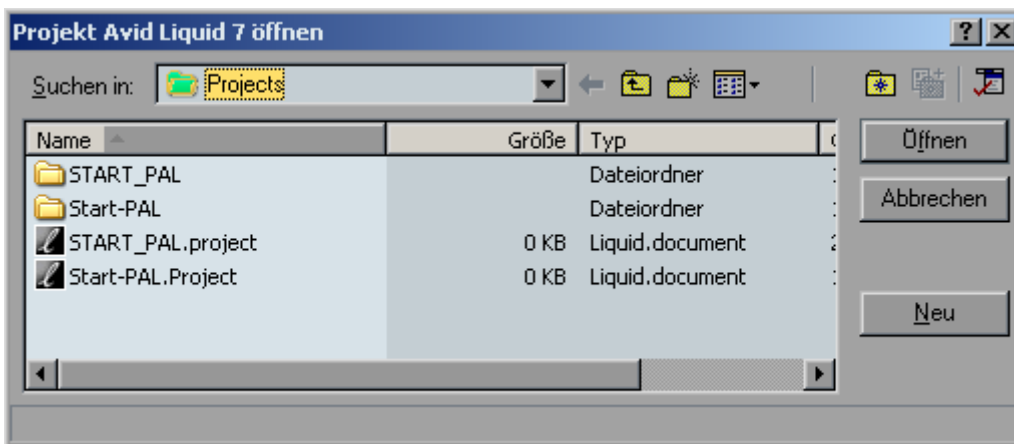


Damit kommen Sie automatisch zur Auswahl der Benutzer und gehen wie oben in **a.)** beschrieben vor.

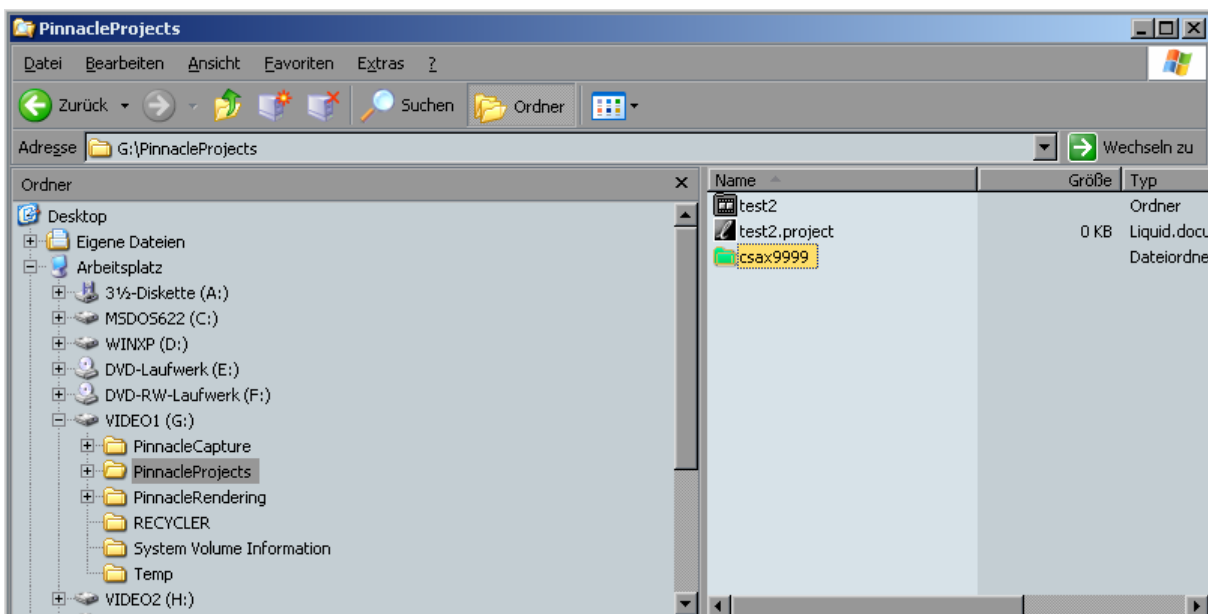
Projekt anlegen

Avid Liquid Edition startet nun. Wenn Sie bereits ein Projekt angelegt haben, öffnen Sie Ihr Projekt.

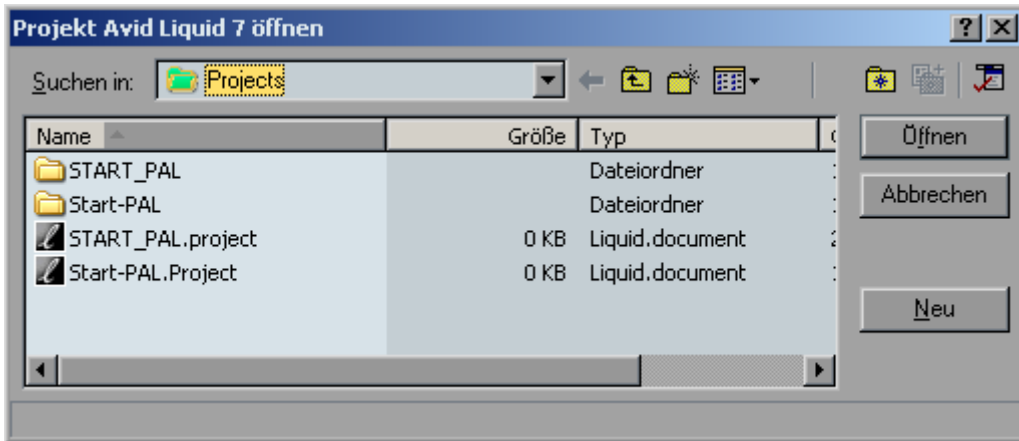
Wenn Sie noch kein Projekt angelegt haben, erscheint folgende Dialogbox:



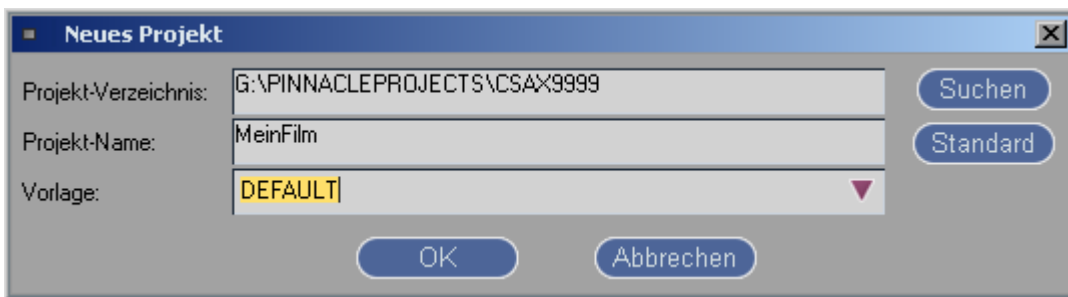
Sie müssen nun Ihr Projekt neu anlegen. Öffnen Sie dazu **vorher** den **Windows Explorer** und legen Sie im Verzeichnis: **G:\PinnacleProjects** einen Ordner an, den Sie mit Ihrer **Benutzerkennung** benennen (in diesem Beispiel verwenden wir „csax9999“)



Nach dem Anlegen des Ordners wechseln Sie in das Programm Avid Liquid Edition und wählen den Button **NEU**.

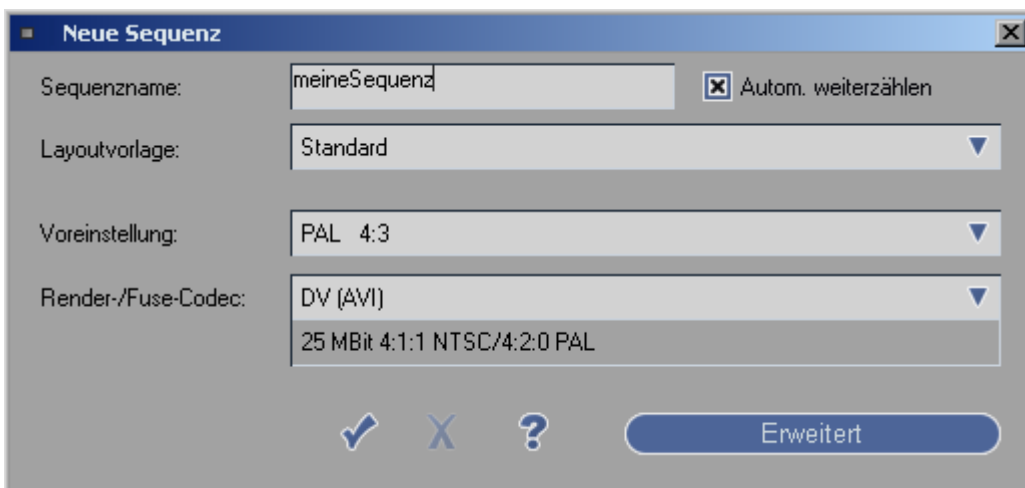


Wählen Sie das gerade angelegte Verzeichnis im Ordner **G:\PinnacleProjects** aus (in diesem Fall als Beispiel csax9999) und geben Sie dem Projekt einen aussagekräftigen Namen.



Sequenz anlegen

Wenn Sie schon ein vorhandenes Projekt haben, erscheint diese Meldung nicht mehr. Wenn Sie aber ein neues Projekt anlegen, öffnet sich folgende Dialogbox:



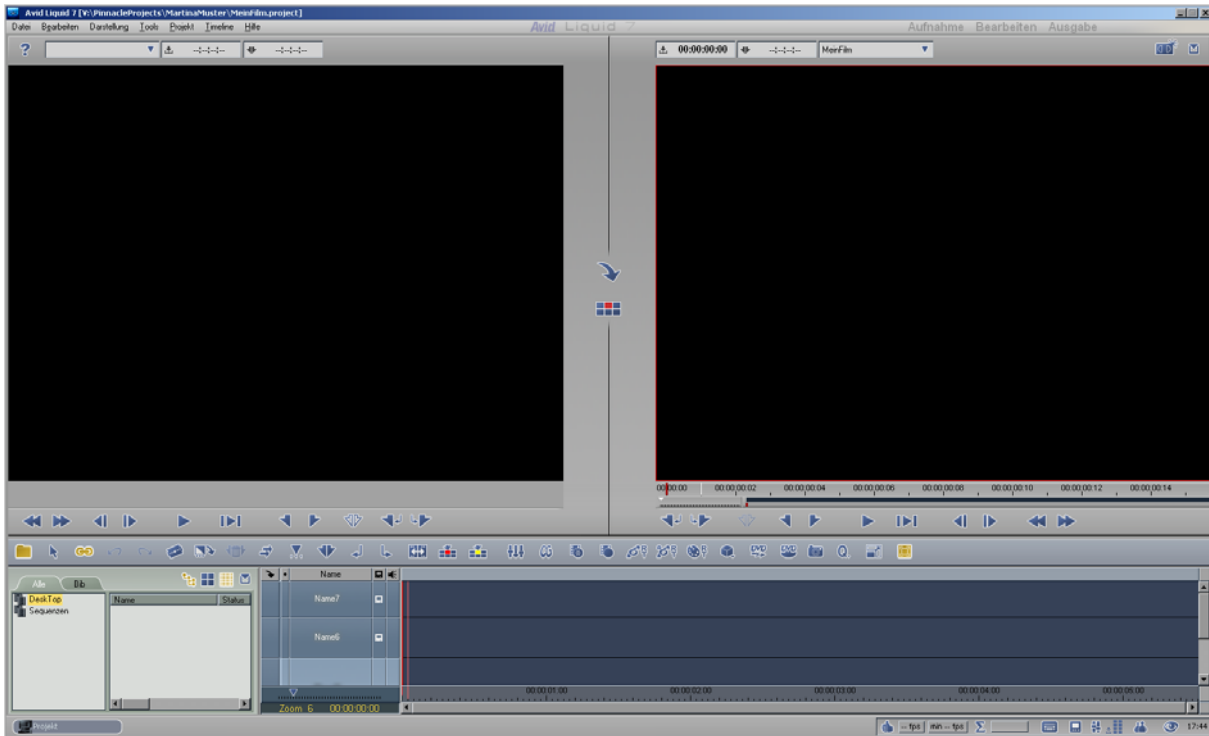
Geben Sie der Sequenz einen aussagekräftigen Namen und verwenden Sie die richtigen Einstellungen:

Voreinstellung: PAL 4:3 oder 16:9 (je nachdem, welches Bildformat Sie bei der Aufnahme gewählt haben)

Render-/Fuse-Codec: DV (AVI), 25 MBit, 4:1:1 NTSC/4:2:0 PAL

UserInnen, die schon mehr Erfahrung haben, können auch andere Details einstellen.

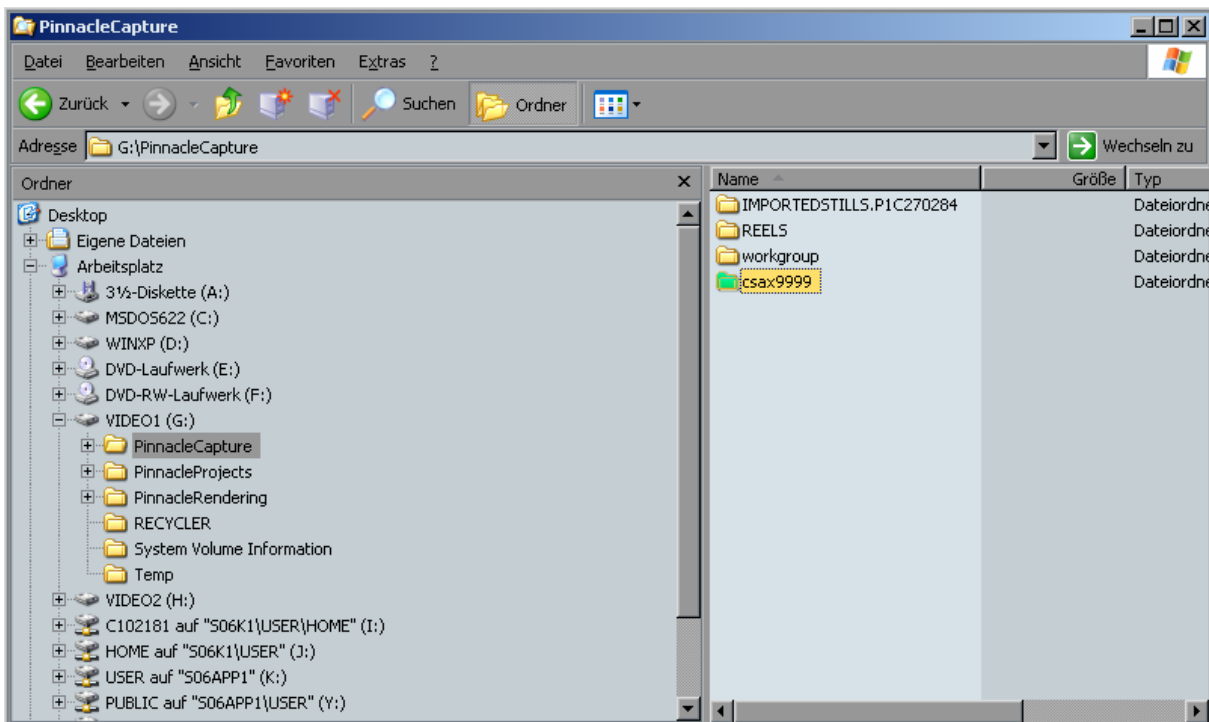
Avid Liquid Edition ist nun geöffnet und sieht in etwa so aus:



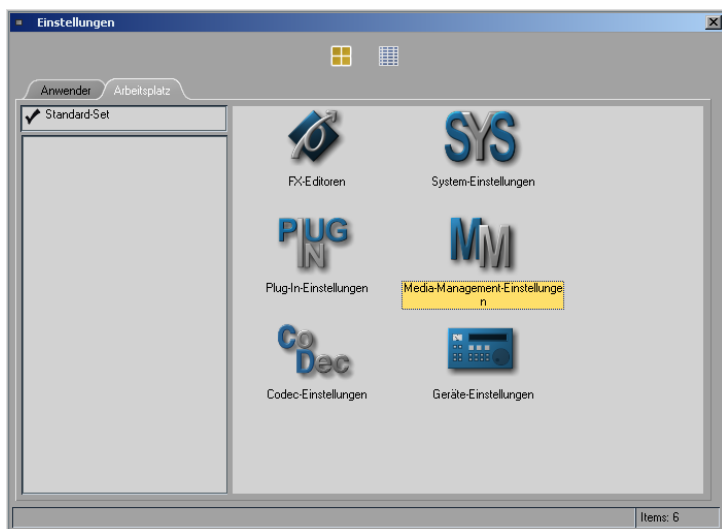
Umstellen der Media Management Einstellungen

Wichtig: nach jedem Start ist der Ordner der Mediendateien zu überprüfen!

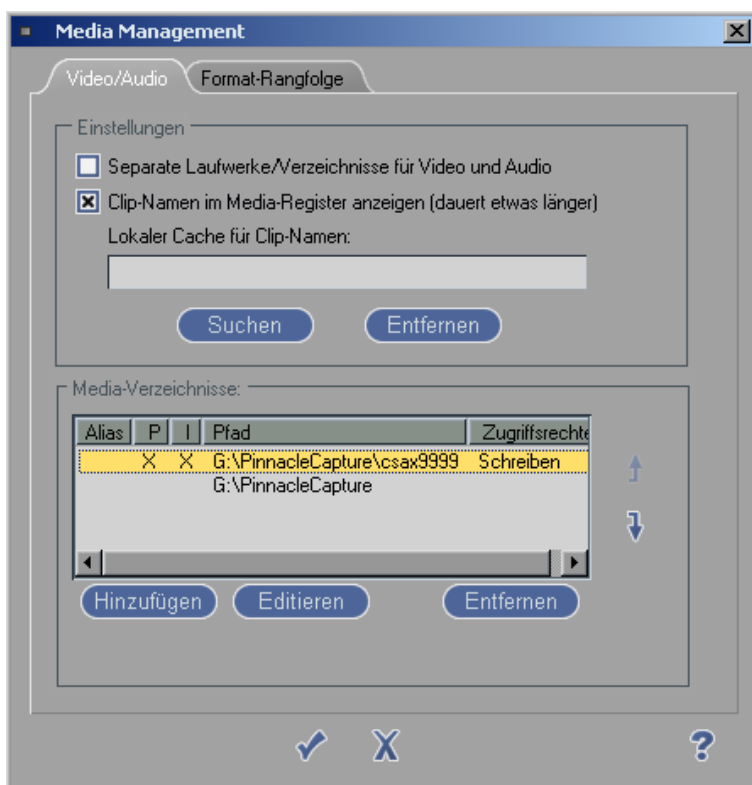
Wenn Sie ein neuer Benutzer am Multimedia-PC sind, muss zuerst der Ordner angelegt werden, in dem die Mediendateien abgespeichert werden. Öffnen Sie den Explorer und legen Sie im Verzeichnis **G:\PinnacleCapture** einen Ordner an, den Sie mit Ihrer **Benutzerkennung** benennen (in diesem Beispiel verwenden wir „csax9999“).



Wechseln Sie ins Programm Avid Liquid Edition und gehen Sie dafür unter BEARBEITEN – EINSTELLUNGEN auf den Reiter „Arbeitsplatz“ und klicken Sie das Icon „Media-Management-Einstellungen“ doppelt an.



Folgende Dialogbox öffnet sich:



Definieren Sie die Media-Verzeichnisse, in denen die eingespielten Videodateien gespeichert werden. Wählen Sie dafür Ihr Verzeichnis im Ordner **G:\PinnacleCapture**

Wichtig: falls in der Übersicht mehrere Verzeichnisse zur Verfügung stehen, können Sie mit den Pfeiltasten Ihr Verzeichnis an die erste Stelle schieben. Die Kreuze in der **Spalte P und I** müssen immer mit der rechten Maustaste aktiviert werden.

Wenn Sie diese Einstellungen getroffen haben, können Sie mit dem Videoschnitt beginnen.

Andere Mediendateien

Wenn Sie andere Mediendateien haben, wie z. B.

- MP3s
- WAV-Dateien
- Bilder
- Erstellte Titel
- etc ...

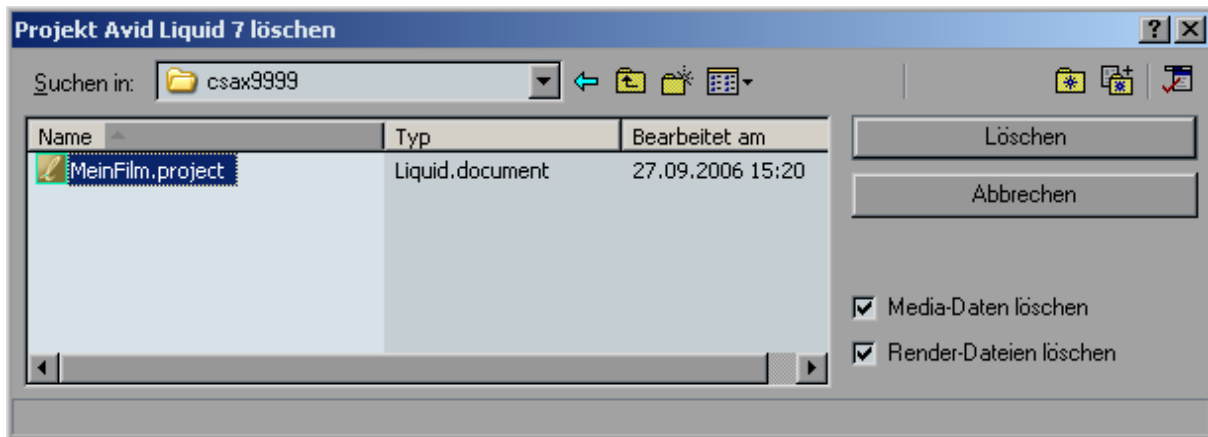
müssen Sie diese Dateien in den Ordner **G:\PinnacleProjects\>>Ihre Benutzerkennung <<** speichern.

Projekt fertig stellen, archivieren und löschen

Nachdem Sie Ihr Projekt fertig gestellt haben, es auf DVD gebrannt oder auf Band gespielt haben, müssen Sie Ihr Projekt und Ihren Benutzer von der Festplatte löschen.

Rufen Sie dazu das leere Beispielprojekt mit dem Namen **Start-Pal.Project** im Ordner: **D:\Programme\Avid\Avid Liquid 7\Projects** auf.

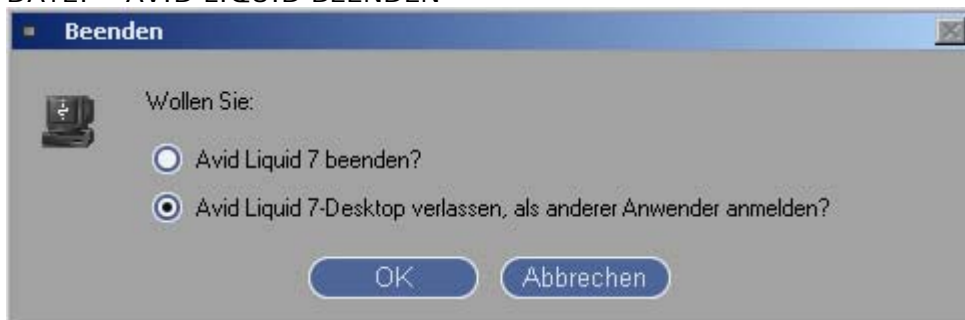
Löscht Sie Ihr Projekt im Reiter DATEI – PROJEKT VERWALTEN – PROJEKT LÖSCHEN



Die Felder „Media-Daten löschen“ und „Render-Dateien löschen“ müssen angekreuzt sein. Drücken Sie auf den Button „Löschen“, damit wird Ihr Projekt und alle dazugehörigen Dateien gelöscht.

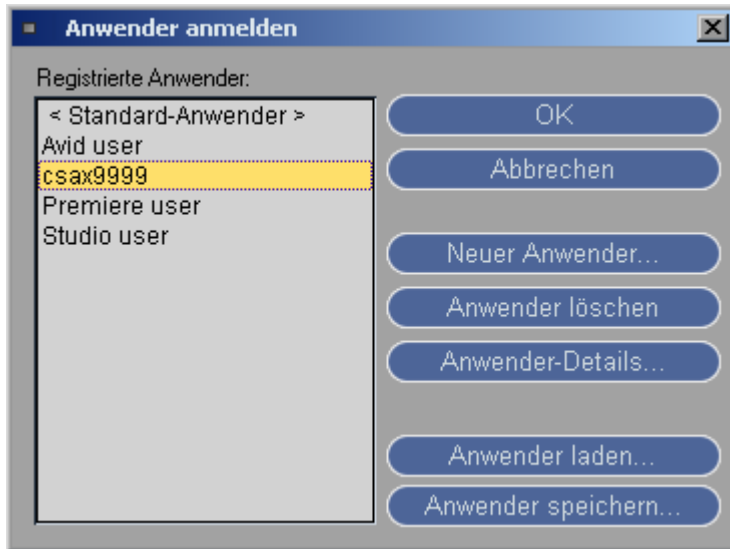
Den Anwender löscht ihr folgendermaßen:

DATEI – AVID LIQUID BEENDEN



und als anderer Anwender anmelden.

Dort wählt ihr euren Benutzernamen aus und löscht diesen. Dann sind alle relevanten Dateien vom Rechner entfernt.



Abschließend nochmals die wichtigsten Grundschrirte

1. Beim Start den richtigen Anwender auswählen oder anlegen
2. Ihr Projekt öffnen oder ein neues Projekt anlegen
3. Falls es ein neues Projekt ist: eine neue Sequenz anlegen
4. Umstellung der Media Management Einstellungen
5. Nach Projektende das Projekt löschen

Sie **MÜSSEN** sich an die Vorgaben halten, da sonst mit ziemlicher Sicherheit Ihr Projekt verloren geht.

Noch ein kleiner Tipp:

Bitte verwenden Sie keine Sonderzeichen, Leerzeichen oder Umlaute in den Datei- und Ordnernamen. Die Dateinamen sollten aussagekräftig und nicht zu lang sein. Die Schnittprogramme reagieren darauf besonders empfindlich.

Schlechte Datei- und Ordnernamen sind z.B.:

- Bühnenaufnahme
- Bühn.aufn.3 & 4
- BühnenAufnahme 3 \$ 4 & 7

Gute Datei- und Ordnernamen sind z.B.:

- Buehnenaufnahme
- Buehnenaufn001
- Buehnenaufn_3_4_7

Weiters: speichern Sie Ihre Projektdateien, Filme, Photos, etc. NUR in den oben beschriebenen Ordnern unter Ihrer Benutzerkennung, um einen Datenverlust zu vermeiden!.