



Prof. Virginie Leroux (Paris)

Allégories du sommeil et dormeurs mythologiques dans les corpus néo-latins : l'analogie entre sommeil et folie

Virginie Leroux explorera un corpus littéraire néo-latin pour approfondir la valeur métaphorique et heuristique de la mythologie du sommeil et illustrer son ambivalence axiologique, soulignée par Boccace dans le développement qu'il consacre à Somnus au premier livre de la *Généalogie des dieux païens*. Le dieu du sommeil, invoqué pour soulager les souffrances et guérir des pathologies, est célébré pour ses bienfaits, mais sa généalogie rappelle l'interprétation allégorique selon laquelle le sommeil est une métaphore de la déraison. La conférence explorera notamment cette parenté entre sommeil et folie, la folie désignant tantôt le *furor* poétique et la *fantasia* de l'artiste, tantôt les dangers des fantasmes amoureux, tantôt la Moria érasmiennne, en particulier dans *l'Encomium somni*, composé par Christoph Hegendorff, tantôt une pathologie criminelle comme dans le cas de la folie d'Hercule, meurtrier de sa femme et de ses enfants : l'épisode donne lieu à une exégèse originale du Jésuite Martin del Rio, centrée sur la question juridique de la responsabilité du dormeur, qui fait l'objet d'un chapitre entier dans le *De poenis temperandis* d'André Tiraqueau.

Date and Venue:

Wednesday, 11th January 2023, 6pm
Zentrum für Alte Kulturen („Atrium“), SR 1
Langer Weg 11, 6020 Innsbruck