

Prof. Dr. Gilles Reckinger

CEnT-Ringvorlesung: Von der Odyssee zum Europäischen Migrationsregime. Kulturelle Begegnungen im Mittelmeerraum (WS 14/15)

Donnerstag 12.00-13.30, Raum 52U109 SR

Datum	Thema	Vortragende/r	
02.10.2014	Einführung: Lampedusa Oder der Europäische Grenzraum	Prof. Dr. Gilles Reckinger	Innsbruck
09.10.2014	"Italia, basta col dare cittadinanza ai morti, dai diritti ai vivi" Lampedusa tragedy in the context of Italian migration policies	Lenka Kissová	Brno
16.10.2014	Correr es mi destino... Clandestino, illegal » (Manu Chao). Illegale Immigration in literarischen Texten und Filmen der Romania	Prof. Dr. Birgit Mertz-Baumgartner	Innsbruck
30.10.2014	Das MITTEL Meer: Mittelmeerische Objektgeschichten und ihre Gegengeschichten.	Prof. Dr. Erich Kistler	Innsbruck
06.11.2014	Remittences und unmögliche Rückkehr. Für eine richtungsoffene Betrachtung von Migration im Mittelmeerraum	Dr. Diana Reiners	Luxemburg
13.11.2014	Das (Mittel-)Meer der Übersetzung	Dr. Federico Italiano	Innsbruck
20.11.2014	Vom Hindukusch bis in die Levante: Griechen im Alten Orient und deren Wahrnehmung durch die altorientalischen Großreiche	Prof. Dr. Robert Rollinger	Innsbruck
27.11.2014	Historische Konflikte und Homerische Reisen: Literarische Mittelmeerräume in den Werken von Amin Maalouf, Malika Mokeddem und Mathias Énard	Dr. Beate Burtscher-Bechter	Innsbruck
11.12.2014	Odysseus der gescheiterte Leader	Prof. Dr. Christoph Ulf	Innsbruck
08.01.2015	Italienische „Einwanderungspolitik“ im Dienste der italienischen Arbeitsmarktpolitik. Illegalisierte Tunesier und Tunesierinnen in Mazara del Vallo.	Susanne Rieper	Wien/Berlin
15.01.2015	Von Mädchenraub, Piraterie und anderen Abenteuern im mediterranen 'Heidenland': Schlaglichter auf die italienische Erzählliteratur von Boccaccio bis Tasso (14.-16. Jh.)	Ass.-Prof. Dr. Gerhild Fuchs	Innsbruck
22.01.2015	Das "andere Kap" (J. Derrida)? Mit Papst Franziskus nach Lampedusa	Prof. Dr. Christian Bauer	Innsbruck