



Nationalsozialismus im Ötztal

Symposium am 28./29. September 2023

Universitätszentrum in Obergurgl

Ötztaler Museen & Institut für Zeitgeschichte (Universität Innsbruck)

ZukunftsFonds
der Republik Österreich

TAGUNGSPROGRAMM 28.9.2023

- ab 7:00 Frühstück oder Anreise
- 10:30-11:00 Begrüßung und Tagungseröffnung
- 11:00-12:30 Panel 1: **Vorgeschichte und NS-Strukturen**
Thomas Albrich: Die NSDAP vor 1938 und die Anschlusszeit im Ötztal
Nikolaus Hagen: Kommunale und regionale Strukturen im NS-Staat
Moderation: Dirk Rupnow
- 12:30-13:30 Mittagsbuffet
- 14:00-16:30 Panel 2: **(Kriegs)Wirtschaft**
Michael Kasper: Der Ötztaler Fremdenverkehr unter dem Hakenkreuz
Hilde Strobl: Zollhäuser Obergurgl in der NS-Architektur
Bernd Schröder: Hüttenbau unterm Hackenkreuz
Annine Seebacher: Kraftwerksbau und Kraftwerkspläne
Peter Pirker: Wehrmachtsdeserteure im Ötztal. Mythen und empirische
Forschung
Moderation: Wolfgang Meixner
- 16:30-17:00 Kaffee/Tee/Pause
- 17:00-19:00 Panel 3: **NS-Verbrechen und Ideologie**
Oliver Seifert: „Von den ‚Nazi‘ umgebracht“. Die Ötztaler Opfer des
nationalsozialistischen Krankenkurses an psychisch und geistig
beeinträchtigten Menschen
(online) Ina Friedmann: "Fortpflanzungsgefahr". Zwangssterilisierungen im
Nationalsozialismus
Rainer Hofmann, Astrid Schuchter: Die Schädelvermessungen im Ötztal

Verena Sauermann, Nikolaus Thoman: ...“daß nur eine Deutsche Weihnacht in Frage kommt.“ Ötztaler Schulen im Nationalsozialismus
Moderation: Nikolaus Hagen

19:30 Abendessen
im Anschluss Kamingespräche (also: gemütliches Ausklingen-Lassen des Tagungstages)

TAGUNGSPROGRAMM 29.9.2023

ab 7:00 Frühstück

09:00-11:00 Panel 4: **Einzelne Aspekte**
Manfred Wegleiter: Der Bürgermeister und das Mädchen
Niko Hofinger: Alois Riml. Eine wilde Ötztaler Biografie
Walter Falkner: Niederthai in der NS-Zeit
Moderation: Verena Sauermann

11:00-11:30 Kaffee/Tee/Brunch

11:30-14:00 Panel 5: **Volkskultur und Kunst**
Nikolaus Hagen: Der Standschützenverband als „volkstümliches“ Gesicht der NSDAP
Andrea Sommerauer: Aufspielen für Führer, Volk und Vaterland. Blasmusik im Öztal in der NS-Zeit
Konrad Kuhn, Anna Larl, Manuela Rathmayer: Tanzschritte und Gleichschritt. Forschungsnotizen zu „Volkstanz“ und Nationalsozialismus im Öztal
Nadja Neuner-Schatz: Tracht im Öztal zwischen 1900 und 1950
Karin Moser: "Wild, leidenschaftlich und stolz" – Die Geierwally, eine NS-Großproduktion aus dem Öztal
Moderation: Edith Hessenberger