

## Mag. Verena Saueremann



Tel: +43 512 507-4404

Fax: +43 512 507-2889

Raumnr. 40616

### Studium und wissenschaftlicher Werdegang

- Universität Innsbruck und Wien, Studium der Geschichte und Politikwissenschaft; Sponion 2012 (Innsbruck)
- 2005/06 Aufenthalt in Polen für ein halbes Jahr im Zuge eines EFDs (Europäischen Freiwilligen Dienst)
- 2008 Praktikum im Innsbrucker Stadtarchiv/Stadtmuseum
- 2010/11 Studentische Mitarbeiterin am Institut für Zeitgeschichte in Innsbruck
- 2012 Wissenschaftliche Mitarbeiterin im Zeughaus Innsbruck (Tiroler Landesmuseen)
- seit September 2012 Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Zeitgeschichte Innsbruck an einem BMWF/„Sparkling-Science“-Projekt („Spurensuche: Hall in Bewegung“)

### Publikationen

- gem. mit Veronika Settele, „Frauenrollen – Mutterrollen – Geschlechterregime: Ein historischer Überblick über das soziale Geschlecht der Pflege/Sorge/Care“, in: *Historia Scribere* (2011, Nr. 3)
- ‚doing difference‘. Zur Repräsentation von Migration und Migrant\_innen in historischen Gesamtdarstellungen, Museen und Ausstellungen, Dipl. phil., Innsbruck 2012

## Mag. Verena Saueremann

Tel. +43 512 507-4404

Fax: +43 512 507-2889

e-mail: verena.saueremann@student.uibk.ac.at

Room 40616

### Education and Work Experience

- University of Innsbruck and Wien; History and Political Science; MA (Innsbruck) 2012

- 2005/06 EVS (European Voluntary Service) in Poland
- 2008 Internship in the Municipal Archive/Museum („Stadtarchiv/Stadtmuseum“) of Innsbruck
- 2010/11 Student Assistant, Institute of Contemporary History, University of Innsbruck
- 2012 Research Assistant in „Zeughaus“ (Tyrolian State Museums)
- since September 2012 Research Assistant „Sparkling Science“ Project „Seeking Traces: Hall in motion“

### **Publications**

- with Veronika Settele, „Frauenrollen – Mutterrollen – Geschlechterregime: Ein historischer Überblick über das soziale Geschlecht der Pflege/Sorge/Care“, in: *Historia Scribere* (2011, Nr. 3)
- ‚doing difference‘. Zur Repräsentation von Migration und Migrant\_innen in historischen Gesamtdarstellungen, Museen und Ausstellungen, Dipl. phil., Innsbruck 2012