

Lehrveranstaltungen der Vergleichenden Literaturwissenschaft Studienjahr 2021/22
(Stand vom 3.7.21)

Erklärung zu den Farben:

Weiß = Kurse, die vom internen Personal abgehalten werden.

Gelb = Kurse, die von Externen abgehalten werden.

Bachelor-Studium WS 21/22:

Modulnr. und LV-Typus	Modulbezeichnung	Leiter*in
1.a. SL2	Einführung in die Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft	Martin Sexl
1.b. VO2	Positionen der Literaturwissenschaft (Ring-VO) (STEOP)	Sebastian Donat
3. VO2	Kulturgeschichte I	Bernhard Braun
5.a. UE2	Weltliterarische Lektüren (Leseliste)	Brigitte Rath
5.b. PS2	Konzepte und Werke der Weltliteratur	Dunja Brötz
6.b. PS2	Literaturtheorie	Martin Sexl
8.b. UE2	Gattungs- und Genreanalyse	Alena Heinritz
9.b. UE/EX2	Interkulturelle Analysen	Magdalena Leichter
9.b. UE/EX2	Interkulturelle Analysen (Doppelung)	Federico Italiano
11.a.VO2	Literatur- und Intermedialitätstheorien	Dunja Brötz
11.b.PS2	Intermedialität in Theorie und Praxis	Dunja Brötz
14.a.UE2	Literaturwissenschaft in der Praxis I	Margit Knapp
16. SE2	Seminar Bachelorarbeit	Beate Eder-Jordan

Master-Studium WS 21/22:

Modulnr. und LV-Typus	Modulbezeichnung	Leiter*in
1.a. (VU2)	Felder und Methoden der Allgemeinen u. Vergleichende Literaturwissenschaft	Martin Sexl
2.a. (VU2)	Konzepte der Weltliteratur u. Intertextualität	Brigitte Rath
3.a. (VU2)	Medientheorie und Intermedialität: Der filmische Entwicklungsweg der „Odyssee“	Dunja Brötz
3.b. (UE/EX 2)	Kulturtheorie und kulturelle Praxis	Dunja Brötz
5. (SE2)	Masterseminar I	Sebastian Donat
6.b. (UE1)	Diskussion des Masterarbeitsprojekts	Martin Sexl

Bachelor-Studium SoSe 2022:

Modulnr. und LV-Typus	Modulbezeichnung	Leiter*in
1.a. SL2	Einführung in die Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft	Martin Sexl
1.b. VO2 (1 auf Lehrdeputat)	Positionen der Literaturwissenschaft (Ring-VO) (STEOP)	Sebastian Donat
5.b. PS2	Konzepte und Werke der Weltliteratur	Dunja Brötz
6.b. UE2	Literaturtheoretische Lektüren (Leseliste)	Martin Sexl
7.a. VO2	Kompetenz Textanalyse	Brigitte Rath
7.b. PS2	Kompetenz Textanalyse	Alena Heinritz
10. VO2	Komparatistische Perspektiven auf neue Medien	Alena Heinritz
9.a. VO2	Inter-/Transkulturalität	Beate Eder-Jordan
12. VO2	Medienanalyse / Medientheorie / Intermedialitätsforschung	Dunja Brötz
13. VO2	Intertextualität und Weltliteratur	Sebastian Donat
14.b.UE/EX2	Literaturwissenschaft in der Praxis II	Martin Fritz
16.SE2	Seminar Bachelorarbeit	Brigitte Rath

Master-Studium SoSe 2022:

Modulnr und LV-Typus	Modulbezeichnung	Leiter*in
1.b. (VU2)	Literaturtheoretische Positionen	Philipp Sperner
2.b. (VU2)	Weltliterarische und intertextuelle Analysen	Dunja Brötz
4.b. (UE2)	Literaturvermittlung	Dunja Brötz
4.a.(VU2)	Literarische Dispositive	Georg Simbeni
6.a. (SE2)	Masterseminar II	Martin Sexl
6.b. (UE1)	Diskussion des Masterarbeitsprojekts	Sebastian Donat