

# Mitteilungsblatt (71. Stück)

Studienjahr 2021/2022

Ausgegeben am 8. September 2022

71. Stück

Inhalt

745. Äquivalenzliste Bachelorstudium Musikwissenschaft

## 745. Äquivalenzliste Bachelorstudium Musikwissenschaft

Positiv beurteilte Prüfungen nach dem Curriculum für das Bachelorstudium Musikwissenschaft an der Universität Innsbruck in der Stammfassung des Mitteilungsblattes der Universität Innsbruck vom 23. Juni 2010, 39. Stück, Nr. 324, zuletzt geändert mit Mitteilungsblatt vom 2. Mai 2016, 24. Stück, Nr. 371 (Curriculum 2010), entsprechen den Prüfungen des Curriculums in der Fassung des Mitteilungsblattes der Universität Innsbruck vom 28. Juni 2022, 58. Stück, Nr. 610 (Curriculum 2022) wie folgt:

Curriculum 2010		Curriculum 2022	
§ 5 (1)	Pflichtmodul 1 VO Grundkenntnisse I (3 ECTS / 3 SSt) VU Grundkenntnisse I (2 ECTS / 1 SSt) Pflichtmodul 10 VU Notationskunde (5 ECTS / 2 SSt)		Pflichtmodul 1 SL Einführung in die Historische Musikwissenschaft (10 ECTS / 4 SSt)
	Pflichtmodul 1 VO Grundkenntnisse Musikethnologie (3 ECTS / 1 SSt) VU Grundkenntnisse Musikethnologie (2 ECTS / 1 SSt)		Pflichtmodul 1 SL Einführung in die Musikethnologie (5 ECTS / 2 SSt)
	Pflichtmodul 9 VO Musikalische Akustik (2,5 ECTS / 2 SSt)		Pflichtmodul 1 VU Akustik und Instrumentenkunde (2 ECTS / 2 SSt)
	Pflichtmodul 4 VU Historischer Tonsatz I (3 ECTS / 2 SSt) Pflichtmodul 5 VU Historischer Tonsatz II (3 ECTS / 2 SSt)		Pflichtmodul 2 VU Tonsatz I (5 ECTS / 2 SSt)
	Pflichtmodul 6 VU Historischer Tonsatz III (3 ECTS / 2 SSt) Pflichtmodul 8 SL Kontrapunkt (2,5 ECTS / 2 SSt)		Pflichtmodul 2 VU Tonsatz II (5 ECTS / 2 SSt)
	Pflichtmodul 8 SL Harmonielehre (2,5 ECTS / 2 SSt)		Pflichtmodul 2 PS Musikanalyse (2 ECTS / 2 SSt)
	Pflichtmodul 3 VO Epochen I (2 ECTS / 2 SSt)		Pflichtmodul 3 VO Epochen I (5 ECTS / 2 SSt)
	Pflichtmodul 3 PS Epochen I (3 ECTS / 2 SSt)		Pflichtmodul 3 PS Epochen I (5 ECTS / 2 SSt)
	Pflichtmodul 4 VO Epochen II (3 ECTS / 2 SSt)		Pflichtmodul 4 VO Epochen II (5 ECTS / 2 SSt)

Pflichtmodul 4 PS Epochen I (4 ECTS / 2 SSt)	Pflichtmodul 4 PS Epochen I (5 ECTS / 2 SSt)
Pflichtmodul 5 VO Epochen III (3 ECTS / 2 SSt)	Pflichtmodul 5 VO Epochen III (5 ECTS / 2 SSt)
Pflichtmodul 5 PS Epochen III (4 ECTS / 2 SSt)	Pflichtmodul 5 PS Epochen III (5 ECTS / 2 SSt)
Pflichtmodul 6 VO Epochen IV (3 ECTS / 2 SSt)	Pflichtmodul 6 VO Epochen IV (5 ECTS / 2 SSt)
Pflichtmodul 6 PS Epochen IV (4 ECTS / 2 SSt)	Pflichtmodul 6 PS Epochen IV (5 ECTS / 2 SSt)
Pflichtmodul 12 UE Methoden der Feldforschung (5 ECTS / 2 SSt) PS Methoden der Feldforschung (5 ECTS / 2 SSt)	Pflichtmodul 7 UE Methoden der Feldforschung (10 ECTS / 4 SSt)
Pflichtmodul 11 VO Musikethnologische Hauptvorlesung: Globale Musikkulturen (6 ECTS / 3 SSt)	Pflichtmodul 7 VO Globale Musikkulturen (5 ECTS / 2 SSt)
Pflichtmodul 11 PS Globale Musikkulturen (4 ECTS / 2 SSt)	Pflichtmodul 7 PS Globale Musikkulturen (5 ECTS / 2 SSt)
Pflichtmodul 2 VO Grundkenntnisse Populärmusikforschung (3 ECTS / 1 SSt) VU Grundkenntnisse Populärmusikforschung (2 ECTS / 1 SSt)	Pflichtmodul 8 VO Geschichte des Jazz und der Populärmusik (5 ECTS / 2 SSt)
Pflichtmodul 7 VU Populärmusik (6 ECTS / 3 SSt)	Pflichtmodul 8 VU Einführung in die Populärmusikforschung (5 ECTS / 2 SSt)
Pflichtmodul 7 PS Populärmusik (4 ECTS / 2 SSt)	Pflichtmodul 8 PS Populärmusik (5 ECTS / 2 SSt)
Pflichtmodul 10 VU Editionspraxis (5 ECTS / 2 SSt)	Pflichtmodul 9 VU Editionspraxis (5 ECTS / 2 SSt)
Pflichtmodul 9 PS Neue Medien und Klanganalyse (2,5 ECTS / 2 SSt)	Pflichtmodul 9 VU Digitale Methoden in der Musikwissenschaft (5 ECTS / 2 SSt)
Pflichtmodul 13 SE Musikhistorisches Seminar (5 ECTS / 2 SSt)	Pflichtmodul 10 SE Musikhistorisches Seminar (5 ECTS / 2 SSt)

	Pflichtmodul 13 SE Vergleichend-Systematisches Seminar (5 ECTS / 2 SSt)		Pflichtmodul 10 SE Vergleichend-Systematisches Seminar (5 ECTS / 2 SSt)
§ 5 (2)	Wahlmodul 1 UE Künstlerische Praxis I (5 ECTS / 1 SSt)		Wahlmodul 1 UE Künstlerische Praxis I (1 ECTS / 1 SSt) UE Künstlerische Praxis II (1 ECTS / 1 SSt) Wahlmodul 2 UE Künstlerische Praxis III (2 ECTS / 2 SSt)
	Wahlmodul 2 UE Künstlerische Praxis II (5 ECTS / 1 SSt)		Wahlmodul 3 UE Musikvermittlung (5 ECTS / 2 SSt)
	Wahlmodul 4 VO Frauen- und Geschlechterforschung im Überblick (5 ECTS / 2 SSt)		Wahlmodul 4 VO Frauen- und Geschlechterforschung im Überblick (5 ECTS / 2 SSt)
	Wahlmodul 4 VU Frauengeschichte - Geschlechtergeschichte (5 ECTS / 2 SSt)		Wahlmodul 4 VU Frauengeschichte - Geschlechtergeschichte (5 ECTS / 2 SSt)
	Wahlmodul 5 Interdisziplinäre Kompetenzen (10 ECTS / SSt k.A.)		Wahlmodul 5 Interdisziplinäre Kompetenzen (10 ECTS / SSt k.A.)
	Wahlmodul 3 UE Künstlerische Praxis III (5 ECTS / 1 SSt)		Individuelle Schwerpunktsetzung (max. 20 ECTS)

Univ.-Prof. Dr. Bernhard Fügenschuh

Universitätsstudienleiter

---