

Abhandlungen

<i>A. Dupont und K. Schelkens</i> , Katholische Exegese vor dem Zweiten Vatikanischen Konzil (1960–1961)	1–24
<i>G. Fischer SJ</i> , Das Jeremiabuch als Spiegel der Schrift- und Lesekultur in Israel	25–46
<i>Th. Schärfl</i> , Postliberale Theologie und die Standortbestimmung von Fundamentaltheologie ..	47–64
<i>St. Silber</i> , Gerechtigkeit aus dem Dialog der Religionen Anstöße aus Lateinamerika	65–80
<i>J. Bründl</i> , Erzähler des Allwissenden. Überlegungen zur Sprachform der Glaubwürdigkeit des Glaubens	113–130
<i>G. Gäde</i> , Menschwerdung oder Buchwerdung Gottes? Zur Logozentrik von Christentum und Islam	131–152
<i>K. H. Neufeld SJ</i> , Fundamentaltheologie und Theologie der Religionen. Der Beitrag Henri Bouillards	153–164
<i>P. Knauer SJ</i> , Anselms »ontologischer Gottesbeweis« relational verstanden	165–181
<i>E. W. Harnack</i> , Vom Nächsten lernen. Ignatianische Exerzitien und tibetisches Tantra im Vergleich	182–199
<i>J. M. Oesch</i> , Die Buchstaben der hebräischen Bibel	200–206
<i>B. Repschinski SJ</i> , Das Ende des Priesterjahres	249–250
<i>M. Quisinsky</i> , Beziehungsstile in der Nachfolge Jesu Christi	251–272
<i>T. Knieps-Port le Roi</i> , Die Ehe als Prozess aus sakramententheologischer Perspektive	273–292
<i>S. Hartmann</i> , Die »offene« Mariologie Karl Rahners	293–311
<i>B. Repschinski SJ</i> , Gemeindefeld und Apostelamt im Galaterbrief	312–331
<i>P. Gangl SJ und J. Thorer SJ</i> , Priesterausbildung in bewegter Zeit, ein Anliegen des Jesuitenordens	332–348
<i>J. Sobrino SJ</i> , Eine andere Kirche ist notwendig – eine andere Kirche ist möglich	349–361
<i>J. Niewiadomski / R. A. Siebenrock</i> , Dramatische Theologie, ein Blick in die Forschungswerkstatt	385–388
<i>N. Wandler</i> , Spannungsvolle Kooperation, Überlegungen zur Komplementarität und Differenz von Dramatischer und Kommunikativer Theologie aus der Sicht eines dramatischen Theologen	389–408
<i>W. Sandler</i> , Wozu ist Jesus gestorben? Versuch einer vernünftigen, bibelgemäßen und eingängigen Antwort aus der Perspektive der dramatischen Theologie	409–429
<i>K. Peter</i> , »Im Zentrum das Lamm«, die gewalttransformierende Kraft der Offenbarung des Johannes. Eine Annäherung aus dramatischer Perspektive	430–444
<i>M. Paulin</i> , Toleranz als mimetische Kategorie. Warum Bekehrung im religiösen Dialog ein Reizwort bleibt	445–461
<i>W. Palaver</i> , Die Frage des Opfers im Spannungsfeld von West und Ost: René Girard, Simone Weil und Mahatma Gandhi über Gewalt und Gewaltfreiheit	462–481
<i>T. Schärfl</i> , »Eine unerhörte und ungerechte Geschichte?« Soteriologie jenseits einer ökonomistischen Grammatik	482–504

Rezensionen

Heilige Schrift digital: Bibelprogramme als Forschungshilfen (<i>B. Repschinski SJ</i>)	207–216
<i>P. Walter</i> (Hg.) Das Gewaltpotential des Monotheismus und der dreieine Gott (<i>M. Moosbrugger</i>)	217–221
<i>E. J. Lowe</i> , Personal Agency. The Metaphysics of Mind and Action (<i>G. Gasser</i>)	362–366
<i>L. Malusa/P. De Lucia</i> (Hg.) Carteggio Alessandro Manzoni Antonio Rosmini (<i>M. Krienke</i>)	366–370
<i>George Thomas Kuzhippallil</i> , The Body of Christ and the Body of India. A dramatic rereading of the concept of the Body of Christ in Indian ecclesial context (<i>M. Moosbrugger</i>)	505–508

Petra Steinmair-Pösl, Gnade in Beziehung. Konturen einer dramatischen Gnadenlehre (R. A. Siebenrock)	508–511
Monika Renz, Erlösung aus Prägung. Botschaft und Leben Jesu als Überwindung der menschlichen Angst-, Begehrens- und Machtstruktur (R. A. Siebenrock)	511–515

Neuerscheinungen

Altes Testament	81–85
Bibel	222–223
Dogmatik	224–227
Fundamentaltheologie	85–89, 227–238, 371–372
Geistliche Theologie	89
Kirchengeschichte	90–92, 372–373
Neues Testament	92, 373–374
Ökumene	374–376
Philosophie	93–98, 238–243, 376–379
Systematische Theologie	98–105, 516–528
Varia	105–112, 379–382
Neue Bücher	113–114, 244–246, 383–384, 534–536
Anschriften der Autoren	114, 243, 384, 536
Fakultätsnachrichten	529–531
Dissertationen	531–533
Jahresregister 132 (2010)	537–538
Inhaltsverzeichnis des Jahrganges 132 (2010)	541–542