

Bibliography of Literature on the Mimetic Theory vol. XXXI*

by Dietmar Regensburger, University of Innsbruck

published in:

COV&R: Bulletin of the Colloquium on Violence & Religion vol. 38 (May 2011)

1) Books concerning the entire work of René Girard

Finamore, Stephen: *God, Order and Chaos: René Girard and the Apocalypse Paternoster biblical monographs*. Eugene, Or.: Wipf & Stock, 2009.

Religioni, laicità, secolarizzazione: Il cristianesimo come 'fine del sacro' in René Girard, edited by Maria Stella Barberi and Silvio Morigi, 363-375. Collana Girardiana. Massa: Transeuropa, 2010.

O'Shea, Andrew: *Selfhood and sacrifice: René Girard and Charles Taylor on the crisis of modernity*. New York: Continuum, 2010.

2) Articles concerning the entire work of René Girard

Alison, James: "Girard's Breakthrough." In *The Tablet*, June 29, 2006.

Avery-Wall, Vanessa: "Girard's Use of Mimetic Theory: *Girard and Theology* – by Michael Kirwan." In *Reviews in Religion & Theology* 17/3 (2010): 364-369.

Cabaud Meaney, Marie: "Simone Weil and René Girard: Violence and the Sacred." In *The American Catholic Philosophical Quarterly* 84/3 (2010): 565-587.

Casini, Federica, and Antonello, Pierpaolo: "The Reception of René Girard's Thought in Italy: 1965-Present." In *Contagion: Journal of Violence, Mimesis, and Culture* 17 (2010): 139-174.

Dadosky, John D.: "'Naming the Demon': The 'Structure' of Evil in Lonergan and Girard." In *Irish Theological Quarterly* 75/4 (2010): 355-372.

Fleming, Chris: "Mimesis and Violence: An Introduction to the Work of René Girard." In *Australian Religion Studies Review* 15/1 (2002): 57-72.

Gans, Eric: "Resentment, Jealousy, and Mimetic Desire." In *Chronicles of Love and Resentment* no. 404 (January 29, 2011), <http://www.anthropoetics.ucla.edu/views/vw404.htm>

Gans, Eric: "The Originary Hypothesis (Stanford version)." In *Chronicles of Love and Resentment* no. 402 (November 20, 2010), <http://www.anthropoetics.ucla.edu/views/vw402.htm>

George, Jennifer: "The Demands of Ethical Leadership." In *Financial Times*, January 31, 2011.

Goldman, Peter: "The Meaning of Meaning in Kafka's 'The Castle'." In *Anthropoetics – The Journal of Generative Anthropology* 15/2 (Spring 2010): <http://www.anthropoetics.ucla.edu/ap1502/1502Goldman.pdf>

Miggelbrink, Ralf: "Der Mensch als Wesen der Gewalt: Die Thesen René Girards und ihre theologische Rezeption." In *Ökumenische Rundschau* 49/4 (2000): 431-443.

Oort, Richard van: "Mimetic Theory and Its Rivals: A Reply to Pablo Bandera." In *Contagion: Journal of Violence, Mimesis, and Culture* 17 (2010): 189-203.

Palaver, Wolfgang: "Die Frage des Opfers im Spannungsfeld von West und Ost. René Girard, Simone Weil und Mahatma Gandhi über Gewalt und Gewaltfreiheit." In *Zeitschrift für Katholische Theologie* 132/4 (2010): 462-481.

Palaver, Wolfgang: "Religion und Gewalt: René Girards und Charles Taylors komplementäre Beiträge zu einer zeitgemäßen Theorie." In *Kommunitarismus und Religion*, edited by Michael Kühnlein, 319-328. Berlin: Akademie Verlag, 2010.

Palaver, Wolfgang: "Religion und Gewalt: Walter Burkert und René Girard im Vergleich." In *Gewalt und Opfer: Im Dialog mit Walter Burkert*, edited by Anton Bierl and Wolfgang Braungart, 247-266. Berlin: Walter de Gruyter, 2010.

Palaver, Wolfgang: "René Girard's Contribution to Political Theology: Overcoming Deadlocks of Competition and Enmity." In *Between Philosophy and Theology: Contemporary Interpretations of Christianity*, edited by Lieven Boeve and Christophe Brabant, 149-165. Aldershot: Ashgate, 2010.

- Palaver, Wolfgang: "Violence and Religion: Walter Burkert and René Girard in Comparison." In *Contagion: Journal of Violence, Mimesis, and Culture* 17 (2010): 121-137.
- Ventura, Sergio: "Unità non sacrificale: Per una lettura triadico-trinitaria di René Girard". In *Filosofia e Teologia* no. 1 (2008): 139-160.
- Vouga, François: "'Gott hat ihn als Sühneort hingestellt': René Girard, das Problem der Stellvertretung, traditionelle Vorstellungen des Todes Jesu und Paulus." In *Zeitschrift für Neues Testament* 9/17 (2006): 14 - 20.

3) Reviews about single works of René Girard

- Gardner, Stephen L.: "The Deepening Impasse of Modernity (Review of 'Battling to the End' by René Girard)." In *Society* 47/5 (2010): 452-460.
- Gumbrecht, Hans-Ulrich: "Die Nachhaltigkeit der Apokalypse (Review of 'Achever Clausewitz: Entretiens avec Benoît Chantre' by René Girard)." In *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, May 19, 2010, N4.
- Scholtze, Laslo: "Was alle übersehen haben: Der Mord war real." In *literaturkritik.de* no. 4 (April 2011): http://www.literaturkritik.de/public/rezension.php?rez_id=15351
- Wenzel, Uwe Justus: "Sündenböcke: René Girard über Gewalt und Religion." In *Neue Zürcher Zeitung*, January 22, 2011, 67.

4) Interviews/Videos with René Girard

- Girard, René: "From Animal to Human: A Conversation with René Girard." In *Girard Darwin Conference*, Cambridge, Fall 2009, 75 min.: <http://www.youtube.com/p/017BE8FAC732BAAE&hl=en>
- Girard, René: *Gewalt und Religion: Ursache oder Wirkung? Gespräche mit Wolfgang Palaver*. Translated by Heide Lipecky and Andreas Leopold Hofbauer. Berlin: Matthes & Seitz, 2010.
- Girard, René: "Scapegoating at Çatalhöyük." Recorded at *COV&R Conference 2008*, University of California, Riverside/USA, June 2008, 85 min.: <http://www.youtube.com/p/75D1242EC54E641F&hl=en>

5) Books with references to René Girard

- Opfer – Helden – Märtyrer: Das Martyrium als religionspolitologische Herausforderung*, edited by Jozef Niewiadomski and Roman A. Siebenrock. Innsbrucker theologische Studien 83. Innsbruck: Tyrolia, 2011.
- Robinette, Brian D.: *Grammars of Resurrection: A Christian Theology of Presence and Absence*. New York, NY: Crossroad Publ., 2009.
- Sajoo, Aryn B.: *Muslim Ethics: Emerging Vistas*. London: I.B. Tauris Publishers in association with the Institute of Ismaili Studies, 2004.
- Stobbe, Heinz-Günther: *Religion, Gewalt und Krieg. Eine Einführung*. Theologie und Frieden 40. Stuttgart: Kohlhammer, 2010.
- Vida, voces, reflexiones y esperanzas: Memorias del Segundo Seminario Internacional de NoViolencia*, ed. Roberto Solarte Rodríguez. Religión, Cultura y Sociedad 31. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 2010.
- Ward, Bruce K.: *Redeeming the Enlightenment: Christianity and the Liberal Virtues*. Grand Rapids, Mich.: William B. Eerdmans Publishing Co., 2010.
- Weil, Simone: *Cahiers 3: Février 1942–juin 1942, la porte du transcendant*. Œuvres complètes, edited by André A. Devaux and Florence de Lussy. Paris: Gallimard, 2002.
- Yoder, John Howard: *The War of the Lamb: The Ethics of Nonviolence and Peacemaking*. Grand Rapids, Mich.: Brazos Press, 2009.

6) Articles with references to René Girard

- Barber, Benjamin: "'The Rum Diary': An Introduction to Hunter S. Thompson's Esthetic Evolution." In *Anthropoetics – The Journal of Generative Anthropology* 14/1 (Fall 2010): <http://www.anthropoetics.ucla.edu/ap1601/1601Barber.htm>
- Anon.: "15 Stimmen zur Benedikt-Affäre." In *Publik-Forum* no. 3 (2009): 27.

- Assheuer, Thomas: "Blut, Schwerter, Barmherzigkeit: Ist der Islam eine gewalttätige Religion? Ein Gespräch mit dem Theologen Wolfgang Palaver über die Botschaft des Korans." In: *Die Zeit*, November 8, 2010.
- Coakley, Sarah: "Sacrifice Regained: Reconsidering the Rationality of Christian Belief." *Inaugural Lecture as Norris-Hulse Professor of Divinity*, October 13, 2009, Faculty of Divinity, University of Cambridge (PDF-file: http://scripturalreasoning.org/faculty/coakley_inaugural.pdf; Audio-file: <http://www.sms.cam.ac.uk/media/675028;jsessionid=6173C76E44442EEFCECBE936C1823276>)
- Dalzell, Thomas: "Towards a Psychoanalytic Theology of Original Sin." In *Irish Theological Quarterly* 71/1-2 (2006): 89-112.
- Dennis, Ian: "Romantic Joy: A Definition and a Deployment." In *Anthropoetics – The Journal of Generative Anthropology* 14/1 (Fall 2010): <http://www.anthropoetics.ucla.edu/ap1601/1601Dennis.htm>
- Falcke, Heino: "Das Hoheitsrecht über Leben und Tod: Der 11. September und seine Folgen." In *Publik-Forum* no. 17 (2003): 44.
- Fiechter-Alber, Elmar: "'Das Mädchen, das später kam': Martyriumsstrukturen im Beziehungsalltag Schule." In *Opfer – Helden – Märtyrer: Das Martyrium als religionspolitologische Herausforderung*, edited by Jozef Niewiadomski and Roman A. Siebenrock, 375-382. Innsbrucker theologische Studien 83. Innsbruck: Tyrolia, 2011.
- Gans, Eric: "GA and the Lyric Scene." In *Chronicles of Love and Resentment* no. 396 (July 24, 2010): <http://www.anthropoetics.ucla.edu/views/vw396.htm>
- Gans, Eric: "GA: The Other Intellectual Scene." In *Chronicles of Love and Resentment* no. 397 (August 7, 2010): <http://www.anthropoetics.ucla.edu/views/vw397.htm>
- Gans, Eric: "GA for the Humanities." In *Chronicles of Love and Resentment* no. 398 (August 28, 2010): <http://www.anthropoetics.ucla.edu/views/vw398.htm>
- Holl, Adolf: "Religion ist Krieg." In *Die Presse*, March 19, 2011, Spectrum IV.
- Huber, Wolfgang: "Religion and Violence in a Globalized World." In *Bulletin of the GHI* no. 47 (2010). Washington: German Historical Institute, http://www.ghi-dc.org/files/publications/bulletin/bu047/bu47_051.pdf.
- Jäger, Lorenz: „Geopfert?“ In *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, December 01, 2010, N3.
- Lenahan, Kevin A.: "Symmetries of the Kingdom: Suggestions from Girard and Bonhoeffer on Thinking the Church-State Relation." In *The Heythrop Journal* 51/4 (2010): 567-581.
- Lienemann, Wolfgang: "We shall overcome? Literaturbericht zu Religion(en) und Gewalt." In *Theologische Literaturzeitung* 132/10 (2007): 1129-1160.
- Ludwigs, Marina: "Three Gaps of Representation – Three Meanings of Transcendence." In *Anthropoetics – The Journal of Generative Anthropology* 15/2 (Spring 2010): <http://www.anthropoetics.ucla.edu/ap1502/1502ludwigs.pdf>
- McKenna, Andrew: "Art and Incarnation: Oscillating Views." In *Anthropoetics – The Journal of Generative Anthropology* 15/2 (Spring 2010): <http://www.anthropoetics.ucla.edu/ap1502/1502McKenna.pdf>
- Meesmann, Hartmut: "Das Kreuz mit dem Kreuz." In *Publik-Forum* no. 20 (2008): 26.
- Meesmann, Hartmut: "Ist die Theologie am Ende?" In *Publik-Forum* no. 15 (2004): 46.
- Oberprantacher, Andreas: "Beyond Rivalry?: Rethinking Community in View of Apocalyptic Violence." In *Contagion: Journal of Violence, Mimesis, and Culture* 17 (2010): 175-187.
- Palaver, Wolfgang: "Ivan Illich (1926–2002): Kritiker der Moderne und apokalyptischer Christ." In *Verdrängter Humanismus – verzögerte Aufklärung. Band VI: Auf der Suche nach authentischem Philosophieren Philosophie in Österreich 1951–2000*, edited by Michael Benedikt, Reinhold Knoll, Franz Schwediauer and Cornelius Zehetner, 1160-1170. Wien: facultas.wuv, 2010.
- Palaver, Wolfgang: "Martyrium als Frage der modernen politischen Theologie: Von Thomas Hobbes zu Johannes Paul II." In *Opfer – Helden – Märtyrer: Das Martyrium als religionspolitologische Herausforderung*, edited by Jozef Niewiadomski and Roman A. Siebenrock, 335-339. Innsbrucker theologische Studien 83. Innsbruck: Tyrolia, 2011.
- Reger, Joachim: "'Ihr werdet alle an mir Anstoß nehmen' Mk 14,27: Das Skandalon Jesu als Quelle des Friedens." In *Trierer theologische Zeitschrift* 115/2 (2006): 131-148.

- Reitan, Eric: „Book Burning and the Scapegoating of Islam.“ In *rd: Religion Dispatches magazine*, September 13, 2010: http://www.religiondispatches.org/archive/atheologies/3308/book_burning_and_the_scapegoating_of_islam/
- Rosen, David: “Religion – Quelle von Zwist und Versöhnung.” In *Neue Zürcher Zeitung*, April 22, 2000, 1.
- Schärfl, Thomas: “‘Eine unerhörte und ungerechte Geschichte?’ Soteriologie jenseits einer ökonomistischen Grammatik.” In *Zeitschrift für Katholische Theologie* 132/4 (2010): 482-504.
- Schenk, Richard: “Verum sacrificium as the Fullness and Limit of Eucharistic Sacrifice in the Sacramental Theology of Thomas Aquinas.” In *Ressourcement Thomism: Sacred Doctrine, the Sacraments, and the Moral Life: Essays in Honor of Romanus Cessario, O.P.*, edited by Reinhard Hütter and Matthew Levering, 169-207. Washington, D.C.: Catholic University of America Press, 2010.
- Schneider, Matthew: “A Paean to Power: Resistance to GA and Orwell's ‘Nineteen Eighty-Four’.” In *Anthropoetics – The Journal of Generative Anthropology* 14/1 (Fall 2010): <http://www.anthropoetics.ucla.edu/ap1601/1601schneider.pdf>
- Schuller, Konrad: “Die Angst ist zurück.” In *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, October 30, 2010, 44.
- Schwager, Raymund: “Die Rolle der Geschlechterdifferenz im Kontext von Religion und Gewalt.” In *Machtbeziehungen, Geschlechterdifferenz und Religion*, edited by Heininger, Bernhard, Böhm, Stephanie, and Sals, Ulrike, 97 - 106. *Geschlecht – Symbol – Religion 2*. Münster: Lit Verlag, 2004.
- Siebenrock, Roman: “Zeichen der Erlösung in einer Welt der Gewalt: Eine systematisch-theologische Kriteriologie des christlichen Martyriums.” In *Opfer – Helden – Märtyrer: Das Martyrium als religionspolitologische Herausforderung*, edited by Jozef Niewiadomski and Roman A. Siebenrock, 153-172. *Innsbrucker theologische Studien 83*. Innsbruck: Tyrolia, 2011.
- Taylor, Matthew: “‘Mansfield Park’ and Scandal.” In *Anthropoetics – The Journal of Generative Anthropology* 14/1 (Fall 2010): <http://www.anthropoetics.ucla.edu/ap1601/1601Taylor.htm>
- Wagner, Thomas: “Nachahmung: Ein Fachbuch erster Güte (Review of ‘René Girards mimetische Theorie’, by Wolfgang Palaver).” In *Publik-Forum* no. 8 (2004): 83.
- Wahle, Stephan: “Review of ‘Das Opfer – aktuelle Kontroversen’, edited by Bernhard Dieckmann.” In *Theologische Revue* 99/3 (2003): 216-218.
- Wenzel, Uwe Justus: “Der Steinzeitmensch in uns: Religionshistorische Abhandlungen in den ‘Kleinen Schriften’ Walter Burkerts.” In *Neue Zürcher Zeitung*, February 2, 2011, 50.
- Wessely, Christian: “Warum Märtyrer (nicht) unterhaltsam sind: Beobachtungen zum Opfertod im Unterhaltungsfilm.” In *Opfer – Helden – Märtyrer: Das Martyrium als religionspolitologische Herausforderung*, edited by Jozef Niewiadomski and Roman A. Siebenrock, 351-362. *Innsbrucker theologische Studien 83*. Innsbruck: Tyrolia, 2011.
- Zoll, Elisabeth and Seiterich, Thomas: “Der Mord an den Albinos.” In *Publik-Forum* no. 3 (2011): 60.

7) Books applying the mimetic theory

- Alison, James: *Broken Hearts and New Creations: Intimations of a Great Reversal*. London: DLT & New York: Continuum, 2010.
- Anspach, Mark: *Oedipe mimétique*. Préface et entretien de René Girard. Paris: Edition L'Herne, 2010.
- Baker, Sharon L., and Hardin, Michael: *Peace Be With You: Christ's Benediction Amid Violent Empires*. Telford, Pa.: Cascadia Publ. House, 2010.
- Bartlett, Anthony: *Virtually Christian: How Christ Changes Human Meaning and Makes Creation New*. Washington: O-Books, 2011.
- Chung, Ilkwaen: *Paradoxie der weltgestaltenden Weltentsagung im Buddhismus: Ein Zugang aus der Sicht der mimetischen Theorie René Girards*. Beiträge zur mimetischen Theorie 28. Münster: LIT, 2010.
- Feldherr, Andrew: *Playing Gods: Ovid's Metamorphoses and the Politics of Fiction*. Princeton: Princeton University Press, 2010.

- Girard, René: *Gewalt und Religion: Ursache oder Wirkung?* Herausgegeben, mit zwei Gesprächen und einem Nachwort von Wolfgang Palaver. Berlin: Matthes & Seitz, 2010.
- Girard, René: *Shakespeare: Theater des Neides*. Aus dem Englischen von Wiebke Meier. München: Hanser, 2011.
- Girard, René: *Sacrifice*. Translated by Matthew Pattillo and David Dawson. Breakthroughs in mimetic theory. East Lansing, Mich.: Michigan State University Press, 2011.
- Hardin, Michael: *The Jesus Driven Life: Reconnecting Humanity With Jesus*. Foreword by Brian McLaren. Afterword by Walter Wink. Lancaster, PA: JDL Press, 2010.
- Kamanzi, Speratus: *Soteriological Models: With Special Reference to Rene Girard's Contribution in Contemporary Theology*. Saarbrücken: Lambert Academic Publishing, 2010.
- Marr, Andrew: *Creatures We Dream of Knowing: Stories of the Life We Share with Them*. Bloomington: iUniverse, 2011.
- Mikolajewska, Barbara: Mahabharata: Ksiega VI: Bhizma Parva & Ksiega VII: Drona Parva. New Haven, CT/USA: Lintons Video Press, 2009.
- Pahl, Jon: *Empire of Sacrifice: The Religious Origins of American Violence*. New York: NYU Press, 2010.
- Vollmer, Thomas: *Das Heilige und das Opfer: Zur Soziologie religiöser Heilslehre, Gewalt(losigkeit) und Gemeinschaftsbildung*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2009.
- Webb, Eugene: *Worldview and Mind: Religious Thought and Psychological Development The Eric Voegelin Institute series in political philosophy*. Columbia: University of Missouri Press, 2009.

8) Articles applying the mimetic theory

- Casini, Federica: "Le roi, le sage et le bouffon. La 'conversione romanzesca' come voie royale per la costruzione del dialogo interreligioso." In *Religioni, laicità, secolarizzazione: Il cristianesimo come 'fine del sacro' in René Girard*, edited by Maria Stella Barberi and Silvio Morigi, 363-375. Collana Girardiana. Massa: Transeuropa, 2010.
- Catling, Brian: "The Stumbling Block its Index." In *Contagion: Journal of Violence, Mimesis, and Culture* 17 17 (2010): 217-238.
- Cicek, Hüseyin I.: "Das muslimische Martyrium aus der Sicht der mimetischen Theorie René." In *Opfer – Helden – Märtyrer: Das Martyrium als religionspolitologische Herausforderung*, edited by Jozef Niewiadomski and Roman A. Siebenrock, 195-204. Innsbrucker theologische Studien 83. Innsbruck: Tyrolia, 2011.
- Dillen, Annemie: "Holy Families? Religion, Sacrifice and Family Violence." In *Irish Theological Quarterly* 71/3-4 (2006): 260-271.
- Doolittle, Allan: "Deceit, Desire, and 'The Dunciad': Mimetic Theory and Alexander Pope." In *Contagion: Journal of Violence, Mimesis, and Culture* 17 (2010): 1-26.
- Fornari, Giuseppe: "Figures of Antichrist: The Apocalypse and Its Restraints in Contemporary Political Thought." In *Contagion: Journal of Violence, Mimesis, and Culture* 17 (2010): 53-85.
- Hidalgo, Oliver: "Die Abkehr vom Sündenbock – Christliche Wurzeln der Menschenrechte und des demokratischen Rechtsstaates?" In *Religion, Menschenrechte und Menschenrechtspolitik*, edited by Antonius Liedhegener and Ines-Jacqueline Werkner, 47-69. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2010.
- Hodge, Joel: "Saint or sinner ... who makes a better Aussie icon?" In *The Punch*, October 20, 2010: <http://www.thepunch.com.au/articles/saint-or-sinner-who-makes-the-best-aussie-icon/>
- Humbert, David: "Desire and Monstrosity in the Disaster Film: Alfred Hitchcock's 'The Birds'." In *Contagion: Journal of Violence, Mimesis, and Culture* 17 (2010): 87-103.
- Johnston, Britton W.: "Breaching the Sacred Walls of Illness: A Girardian Model of Forgiveness as Healing." In *Journal of Spirituality in Mental Health* 12/2 (2010): 118-149.
- Kipnis, Laura: "Scandals Produce Scapegoats: Like Dr. Laura, for example." In *Slate*, September 1, 2010: <http://www.slate.com/id/2263736/entry/2264954/>
- Moosbrugger, Mathias: "Recovering the 'Snorra Edda': On Playing Gods, Loki, and the Importance of History." In *Contagion: Journal of Violence, Mimesis, and Culture* 17 (2010): 105-120.

- Niewiadomski, Józef: "Märtyrer, Selbstopfer, Selbstmordattentäter." In *Opfer – Helden – Märtyrer: Das Martyrium als religionspolitologische Herausforderung*, edited by Jozef Niewiadomski and Roman A. Siebenrock, 275-291. Innsbrucker theologische Studien 83. Innsbruck: Tyrolia, 2011.
- Niewiadomski, Józef and Siebenrock, Roman: "Dramatische Theologie: Ein Blick in die Forschungswerkstatt." In *Zeitschrift für Katholische Theologie* 132/4 (2010): 385-388.
- Nordhofen, Jacob: "Gibt es ein Opfer Jesu, das uns erlöst? Die Rede vom Opfer Jesu in der mimetischen Theorie René Girards und ihr Verhältnis zur Bibel." In *Versöhnt durch den Opfertod Christi? Die christliche Sühnopfertheologie auf der Anklagebank*, edited by Acklin Zimmermann, Béatrice and Annen, Franz, 127-138. paz in der Edition NZN bei TVZ 4. Zürich: Theologischer Verlag Zürich, 2009.
- Ochiagha, Terri: "Mimetic Desire and the Nigerian Novel: The Case of Chike Momah's 'Titi: Biafran Maid in Geneva'." In *Contagion: Journal of Violence, Mimesis, and Culture* 17 (2010): 205-215.
- Palaver, Wolfgang: "The Ambiguous Cachet of Victimhood: Elias Canetti's 'Religions of Lament' and Abrahamic Monotheism." In *Forum Bosnae* no. 49 (2010): 19-31.
- Palaver, Wolfgang: "Sozialethik der Terrorismusbekämpfung." In *Religion – Gewalt – Terrorismus. Religionssoziologische und ethische Analysen*, edited by Karl Gabriel, Christian Spieß and Katja Winkler, 225-247. Paderborn: Schöningh, 2010.
- Paulin, Maximilian: "Toleranz als mimetische Kategorie. Warum Bekehrung im religiösen Dialog ein Reizwort bleibt." In *Zeitschrift für Katholische Theologie* 132/4 (2010): 445-461.
- Ruffoni, Mirko: "Una ragione in più per il giurista: Vedere la vittima." In *Iustitia* no.3 (2009): 345-356.
- Stoupe, Damian: "Mimetic Desire and Workplace Bullying." In *Counselling at Work* no. 68 (Spring 2010): 20-23.
- Van Coillie, Geert: "Homer on Competition. Mimetic Rivalry, Sacrificial Violence and Autoimmunity in Nietzsche." In *Bijdragen: International Journal in Philosophy and Theology*, 71/2 (2010): 15-131.
- Wandinger, Nikolaus: "'Sacrifice' in the Harry Potter Series from a Girardian Perspective." In *Contagion: Journal of Violence, Mimesis, and Culture* 17 (2010): 27-51.
- Wandinger, Nikolaus: "Spannungsvolle Kooperation, Überlegungen zur Komplementarität und Differenz von Dramatischer und Kommunikativer Theologie aus der Sicht eines dramatischen Theologen." In *Zeitschrift für Katholische Theologie* 132/4 (2010): 389-408.

* We invite you to send books and articles dealing with René Girard and Mimetic Theory to Dietmar.Regensburger@uibk.ac.at (digital format and references) or to Girard-Documentation, c/o Dr. Dietmar Regensburger, University of Innsbruck, Karl-Rahner-Platz 1, A-6020 Innsbruck / Austria (print copies). The *Bibliography of Literature on the Mimetic Theory* (Vol. I-XXX) is Online available at: http://www.uibk.ac.at/theol/cover/mimetic_theory_biblio.html