

Monographien

The Analogical Turn. Re-thinking Modernity with Nicholas of Cusa. Series 'Interventions'. Eerdmans Publishing Company: Grand Rapids 2013.

Kontingenz, Berührung, Überschreitung. Zur philosophischen Propädeutik christlicher Mystik nach Nikolaus von Kues, Alber: Freiburg/Br. 2007.

Spiritualität und Sprachverlust. Theologie nach Foucault und Derrida, Schöningh: Paderborn, München, Zürich 1999.

Sammelbände

Modern Believing, Special Issue: German Theology in Contemporary Society, Guest editor Dr. Johannes Hoff, Vol. 50:1 (January 2009).

Lexikon der theologischen Werke, ed. by Michael Eckert, Eilert Herms, Eberhard Jüngel, Bernd Jochen Hilberath, Kröner: Stuttgart 2003 (Mitherausgeber).

Wann ist der Mensch tot? Organverpflanzung und 'Hirntod'- Kriterium. Mit einem Geleitwort von Bundestagspräsidentin Rita Süßmuth, Reinbek: Rowohlt 2¹⁹⁹⁵ (ext. ed., 1994) (zusammen Jürgen in der Schmitt) Wissenschaftsbuch des Jahres 1994

Eingereichte Aufsätze

Transhumanismus als Symptom symbolischer Verelendung. Zur anthropologischen Herausforderung der Digitalen Revolution. In: Herzberg, Stephan, Watzka, Heinrich (Ed.): *Schöne neue Welt, oder was kommt nach dem Menschen?*, De Gruyter: Berlin – New York 2020.

Die Rückkehr zur Wirklichkeit. Wissenschaft und Spiritualität nach dem Kollaps des Dualismus von Fakten und Werten. In: Reiner Frey (Ed.): *Spiritualität und Wissenschaft*, Beltz-Verlag: Frankfurt am Main 2020

Ontology After the God Delusion. The Performative Sources of Nicholas of Cusa's Trinitarian 'Definition of All Things'. In: Enrico Peroli (Ed.): *Why we need Nicholas of Cusa*, 2020.

Sacramental Realism after the Confessional Age. Overcoming the 'Parallax View' of the Post-Vatican II Tradition. In: Jean Ehret (Ed.): *La Sacramentalité de la Parole. Dieux, Hommes, et Religions*, Peter Lang: Frankfurt am Main 2020.

Mystagogy after the Displacement of Modern Science and Culture. Looking back to Post-modernity with Nicholas of Cusa. In: Moritz, Arne (Ed.): *A Companion to Nicholas of Cusa*, Brill's companions to the Christian tradition, Leiden 2020 (150 pages).

Aufsätze

2020

Digital Metrics in the Age of Online Culture Wars. Policies of Praise and the Quest for Democratisation. In: *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* (2020)

2019

Mystagogische Zugänge zur Kirche als Leib Christi. Certeaus taktische Re-lecture von Corpus Mysticum und das Vermächtnis Henri de Lubacs. In: Bauer, Christian; Sorace, Marco A. (Ed.), *Gott, anderswo? Theologie im Gespräch mit Michel de Certeau* (Mainz: Matthias Grünewald 2019), 249-286

2018

Iconicity and the Anamorphosis of Social Space. Retrieving Nicholas of Cusa's Political Pneumatology. In: Vergauwen, Guido; Steinbruger, Andreas (Ed.), *Veni, Sancte Spiritus! Theologische Beiträge zur Sendung des Geistes. Contributions Contributions to the Mission of the Spirit.* Fs. Barbara Hallensleben (Münster: Aschendorff 2018), pp.424-470.

The Eclipse of Sacramental Realism in the Age of Reform. Re-thinking Luther's Gutenberg Galaxy in a Post-

Digital Age. In: New Blackfriars (2018), pp.248-270.
<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/nbfr.12343>

2017

Spiekermann, Sarah, Ess, Charles, Cockelberg, Mark, Hampson, Peter, and Hoff, Johannes: Die gefährliche Utopie der Selbstoptimierung: Wider den Transhumanismus. In: Neue Züricher Zeitung (NZZ, 2017), <https://www.nzz.ch/meinung/kommentare/die-gefaehrliche-utopie-der-selbstoptimierung-wider-den-transhumanismus-ld.1301315> ; eine ausführlichere englischsprachige Textversion wurde veröffentlicht unter dem Titel: The Ghost of Transhumanism and the Sentience of Human Existence. In: http://privacysurgeon.org/blog/wp-content/uploads/2017/07/Human-manifesto_26_short-1.pdf

Die Rückkehr zur Realität: Freundschaft, Politik und Spiritualität in einem post-faktischen Zeitalter. In: Internationale Katholische Zeitschrift *Communio* 46/3 (2017), 299-312.

2016

Diesseits von Theismus und Pan(en)theismus: Orthodoxie in einer Post-digitalen Welt. In: Nitsche, Bernhard; Stosch, Klaus von, Tatari, Muna (Ed.): *Gott – Jenseits von Monismus und Theismus?* (Paderborn: Schöningh 2016), 291-309.

Aber sprich nur rein Wort: Erinnerungen an Christoph Schlingensiefel, in: feinschwarz.net. Theologisches Feuilleton. (<http://www.feinschwarz.net/aber-sprich-nur-ein-wort-erinnerungen-an-christoph-schlingensiefel/>)

Review-Essay: Beyond the Secular Order: The Representation of Being and the Representation of the People by John Milbank. In: *Modern Theology* (2016), 679-683.

Liturgical Turn: Gottesrede in einer post-digitalen Welt. In: Viertbauer, Klaus; Schmidinger, Klaus (Ed.): *Glauben denken. Zur philosophischen Durchdringung der Gottrede im 21. Jahrhundert*, WBG: Darmstadt 2016, 61-81.

2015

Contemplation, Silence and the Return to Reality. In: *The Way* 54/3 (2015), 1-11.

The Analogical Turn - A Response to John Betz, Michael E. Moore, Matthew A. R. Moser, and Daniel P. O Connell. In: Amondson, C. (Ed.), *Syndicate: A New Forum for Theology - May/June 2015 Vol. 2/3* (Eugene: Cascade Books 2015), 33-61.

The Visibility of the Invisible. The Vision of Space from Nicholas of Cusa to Alfred Hitchcock. In: Heidemarie Dobner (Ed.), *(UN)sichtbar. Erklärungsmuster um die Welt zu verstehen* (Berlin/Boston: De Gruyter 2015), 20-31.

Hampson, P.; Hoff, J., *Nicholas of Cusa: A Pre-modern Post-modern reader of Shakespeare*. In: Hampson, Peter; Lehmann Infeld, Zoe; Milbank, Alison (Ed.), *Theology and Literature in Post-modernity* (T&T Clark: London - New York, 2015), 115-137.

„Toleranz in einem postliberalen Zeitalter: Was wir von einem päpstlichen Faustschlag lernen könnten“. In: Internationale Katholische Zeitschrift *Communio*. Sonderheft: *Das Auge Gottes* 44/2 (2015), 208-213.

„Diesseits des panoptischen ‚Blicks von Nirgendwo‘: Das ‚Schauen Gottes‘ bei Nikolaus von Kues“. In: Internationale Katholische Zeitschrift *Communio*. Sonderheft: *Das Auge Gottes* 44/2 44/2 (2015), 134-147.

„*S ovu stranu panoptičkoga pogleda od nigdje*“. „*Gledanje Boga kod Nikole Kuzanskoga*“. In: *Communio*, međunarodni katolički časopis 41 (2015), 112-122 (kroatische Übersetzung des obigen Aufsatzes).

Fischer, J; Hoff, J: *Leben und arbeiten als freie Bürger. Der Theologe und Philosoph Johannes Hoff über Chancengleichheit, die Schattenseiten der Digitalisierung und die spirituelle Krise*. In: *Die Furche*, 35/ 2015 (siehe <http://www.furche.at/system/showthread.php?t=71700>).

2014

Bruckmoser, J.; Hoff, J.: In der Natur regiert nicht nur der Zufall. Ein Theologe wirft den Naturwissenschaften den Fehdehandschuh hin und zieht sie des Dogmatismus. Ist die Evolutionstheorie nur die eine Seite der Medaille? *Salzburger Nachrichten: Geist & Welt*, 3. November 2014, 31.

„Himmel, Hölle, Fegefeuer. Dantes Commedia und die vergessene Wahrheit apokalyptischer Traumwelten“. In: Mara Ambrožič, Simon Njami (Ed.), Die Göttliche Komödie - Himmel, Hölle, Fegefeuer aus Sicht afrikanischer Gegenwartskünstler. (Bielefeld: Kerber 2014), 68-81.

“Heaven, Hell, and Purgatory. Dante’s Comedy and the Forgotten Truth of Apocalyptic Dreamworlds“. In: Mara Ambrožič, Simon Njami (Ed.), The Divine Comedy Revisited by Contemporary African Artists (Berlin: Kerber Verlag 2014), 66-81 (englische Übersetzung des obigen Aufsatzes).

„Reue und Welttheater.“ In: Die Tagestpost 98 (08/2014), Feuilleton, 13.

„Wer bin ich und Warum? Im Totalcrash auf Spurensuche. Meine Begegnung mit Christoph Schlingensief“. In: Heidemarie Dobner (Ed.), Auf/Bruch (Globart). Eine Anleitung wie das Leben gelingen könnte (Wien: Ambra 2014), 34-49.

2013

“Kunst und Kult“. In: Johannes M. Hedinger; Torsten Meyer (Ed.), What’s next? Kunst nach der Krise. Ein Reader (Berlin: Kulturverlag Kadmos 2013), 249-251.

“The Visibility of the Invisible in Nicholas of Cusa“. In: Louise Nelstrop; Simon Podmore (Ed.), Between Christian Mysticism and Incarnational Theology: Transcendence and Immanence, Oxford: Ashgate 2013, 47-68.

Gewalt oder Metaphysik. Die Provokation aus Rom. Versuch über die Regensburger Rede. In: Jan Heiner Tück (Ed.), Der Theologenpapst. Eine kritische Würdigung Benedikts XVI (Freiburg - Basel - Wien: Herder 2013), pp.113-121 (modifizierter Wiederabdruck von Hoff 2006).

‘Das Leben in Fülle’. Liturgie und Kunst bei Christoph Schlingensief. Interview mit Prof. Dr. Johannes Hoff, Heythrop College, London. In: Gottesdienst 17 (2.9.2013), 137-140.

2012

Mysticism, Ecclesiology and the Body of Christ. Certeau’s (Mis-)Reading of Corpus Mysticum and the Legacy of Henri de Lubac. In: Inigo Bocken (Ed.): Spaces. History and Mysticism in Michel de Certeau, Louvain/Paris 2012.

Nikolaus von Kues (1401-1464). In: Hoff, G. M.; Körtner, U. H. J. (Ed.), Arbeitsbuch Theologiegeschichte. Diskurse. Akteure. Wissensformen Bd. 1. 2.-15. Jahrhundert, Stuttgart: Kohlhammer 2012, 359-378.

Bürger, Künstler, Exorzisten. Wissenschaft, Kunst und Kult in den Spuren Hugo Balls, in: Kultur & Gespenster 13 (2012), 33-62; siehe auch: <http://www.textem.de/2349.0.html>.

2011

Leben in Fülle. Schlingensiefs Dekonstruktion der (Post-)Moderne. In: Susanne Gaensheimer (Ed.), Deutscher Pavillon 2011. 54. Internationale Kusntaustellung La Biennale Di Venezia. Venedig: Kiwi 2011, pp.213-223.

Life in Abundance. Schlingensief’s Deconstruction of (Post-)Modernism. In: Susanne Gaensheimer (Ed.), German Pavilion, 2011. 54th International Art Exhibition La Biennale Di Venezia. Venice: Sternberg Press 2011, pp.215-225 (englische Übersetzung des obigen Aufsatzes).

2010

Kunst oder Kult. Das Beiwerk erinnert immer an ein fehlendes Wort! In: The Art Master, Ausgabe August 2010, p. 1 (<http://www.stmoritzartmasters.com/pdf/samposion.pdf>)

The Rise and the Fall of the Kantian Paradigm of Modern Theology. In: Conor Cunningham; Peter M. Candler (Ed.), The Grandeur of Reason: Religion, Tradition and Universalism, London: SCM 2010, 167-196.

Hampson, P. J.; Hoff, J., „Whose self? Which unification? Augustine’s anthropology and the psychology-theology debate.“ In: New Blackfriars 91 (2010), 546-566 (<http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1741-2005.2009.01340.x/abstract>).

2009

Der Heilige Augustinus. Über die Erfindung des abendländischen Christentums in Afrika, in: DIE ZEIT Nr. 53 (,Schlingensiefs Feuilleton’), 22/12/2009, 30-32. <http://www.zeit.de/2009/53/Schlingensief-Christentum?page=all>

„I think the church is wonderful“. Zur Genealogie des Paradigmenwechsels gegenwärtiger Theologie. Michel Foucault zum 25. Todestag. In: *Communio* (38/2009), 428-435 (siehe auch MFThK (2009), sowie <http://www.theologie-und-kirche.de/hoff-foucault.pdf>).

Das Paradox des Glaubens und der Holzweg moderner Entscheidungslogik. Kierkegaards Lektüre von Genesis 22 und ihre Wirkungsgeschichte von Heidegger bis Derrida und darüber hinaus. In: Hoving, H.; Knop, Julia ; Böhm, Thomas (Ed): *Die Bindung Isaaks*. Stimme, Schrift, Bild, Paderborn: Schöningh 2009, 238-258.

German Theology in Contemporary Society. In: *Modern Believing* (Special Issue, ed. by Johannes Hoff) 50/1 (2009), 2-12 (<http://www.modchurchunion.org/publications/mb/jan2009/index.htm>).

2008

Rev. Adams, Nicholas: *Habermas and theology*. In: *Modern Believing* 49:2 (2008), 53-54.

Praeambula fidei. Glauben und Wissen im Spannungsfeld kultureller Praktiken des ‚Glaubenmachens‘. In: Lachmann, R.; Strätling, S.; Nicolosi, R. (Ed.), *Rhetorik als kulturelle Praxis*, München: Fink 2008, 113-130.

2007

Berührungspunkte. Ein Dialog zwischen Jacques Derrida, Nikolaus von Kues und Michel de Certeau, in: Füssel, Marian (ed.): *Michel de Certeau*, Konstanz: Uvk Verlagsgesellschaft 2007, 317-342.

Ethik zwischen Begründungsforderung und Paradoxialisierung. Zu einem anstehenden philosophisch-theologischen Neueinsatz. In: *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 54 (2007), 781-787.

Die sich selbst zurücknehmende Inszenierung von Reden und Schweigen. Zur mystagogischen Rhetorik des Nikolaus von Kues. In: Meyer, Holt; Uffelmann, Dirk; ed.: *Religion und Rhetorik. Entwicklungen und Paradoxien ihrer unvermeidlichen Allianz*, Religionswissenschaft heute, Stuttgart: Kohlhammer 2007, 222-236.

2006

Gewalt oder Metaphysik. Die Provokation aus Rom. In: *DIE ZEIT* (online) (20.9.2006), <http://www.zeit.de/online/2006/38/papst-vernunft>.

2005

Auf schwankendem Boden. Sakrales und Profanes angesichts der spätmodernen Krise der Religion. In: *zur Debatte* (1/2005), 19a-21d.

Philosophie als performative Praktik. Spuren cusanischen Denkens bei Jacques Derrida und Michel de Certeau. In: Harald Schwaetzer; Klaus Reinhardt; ed.: *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*, Regensburg: Roderer 2005, 93-120.

Das Subjekt entsichern. Zur spirituellen Dimension des Subjektproblems angesichts der Dekonstruktion des cartesianischen Wissenschaftsparadigmas. In: Heinrich Schmidinger; Michael Zichy; ed.: *Tod des Subjekts? Poststrukturalismus und christliches Denken*. Salzburger theologische Studien 24, Innsbruck – Wien: Tyrolia 2005, 213-242.

Ist die Ökumene ein dogmatisches Problem? Die *successio apostolica* und die Grenzen theologischer Glaubenshermeneutik. In: *Theologie und Glaube* 95 (2005), 91-101.

2004

Dekonstruktive Metaphysik. Der Beitrag der Dekonstruktion zu Erschließung des Archivs negativer Theologie. In: Peter Zeillinger; Matthias Flatscher; ed.: *Kreuzungen Jacques Derridas*. Geistergespräche zwischen Philosophie und Theologie, Wien: Turia & Kant 2004, 138-168.

2003

Die Vision des Weltgerichts. Annäherungen an die ‚Apokalypse‘ ausgehend von Derridas Lektüre der Offenbarung des Johannes. In: Moog-Grünewald, M. / Lobsien, V. O.; ed.: *Apokalypse. Der Anfang im Ende*, Heidelberg: Winter 2003, 15-36.

Theologie nach dem Ende der ‚Postmoderne‘. Die Bedeutung Michel Foucaults für die diskursanalytische Grundlegung des Glaubens. In: Christian Bauer; Michael Hölzl; ed.: *Gottes und des Menschen Tod? Die Theologie vor der Herausforderung Michel Foucaults*, Mainz: Matthias-Grünewald-Verlag 2003, 79-104.

Book review: Meddeb, Abdelwahab, *Die Krankheit des Islam*: Theologische Quartalschrift 183 (2003), 183f.

Artikel in: Lexikon der theologischen Werke:

Byzantinisches Christentum (Hugo Ball), 64f.

La fable mystique (Michel de Certeau), 308f.

Geist in Welt (Karl Rahner), 326f.

Phänomenologie und Theologie (Martin Heidegger), 565.

Hoff/ Neufeld: *Christ und Gegenwart* (Alfred Delp), 104f.

Hoff/ Neufeld: *De Ecclesia Christi* (Carolus Passaglia), 159f.

Hoff/ Neufeld: *De Immaculato Deiparae semper Virginis Conceptu ... Commentarius* (Carolus Passaglia), 170.

Hoff/ Neufeld: *Le Mystère du salut des nations – Le Mystère de l’Avent –
Essai sur le Mystère de l’histoire* (Jean Daniélou), 518f.

Hoff/ Neufeld: *La Parole de Dieu* (Marie-Dominique Chenu), 548f.

Hoff/ Neufeld: *Philosophie du Christianisme* (Louis-Eugène-Marie Bautain), 568f.

Hoff/ Neufeld: *Pour une Théologie du Travail* (Marie-Dominique Chenu), 581-583.

Hoff/ Neufeld: *Praelectiones Theologicae quas in Coll. Rom. S.I. habebat* (Ioannes Perrone), 583f.

Hoff/ Neufeld: *Les saints ‘paiens’ de l’Ancien Testament* (Jean Daniélou).

In: Lexikon der theologischen Werke, 641f.

Hoff/ Neufeld: *Vraie et fausse Réforme dans l’Église* (Yves Congar), 800f.

2002

Fundamentaltheologische Implikationen der Apokalyptik. Annäherung an den Begriff der Offenbarung ausgehend von Derridas dekonstruktiver Lektüre der Apokalypse des Johannes (2 parts). In: *Theologie der Gegenwart* 45/46 (2002), 42-51, 107-120.

Fundamentaltheologie im Gespräch. Philosophische Konturen einer ökumenischen Kontroverse am Beispiel Peter Dabrocks. In: *Theologie der Gegenwart* 45 (2002), 68-73.

Book review: Thurner, Martin: *Der Ursprung des Denkens bei Heraklit*. In: *Theologische Quartalschrift* 182 (2002), 58f.

Book review: Thurner, Martin: *Gott als das offenbare Geheimnis nach Nikolaus von Kues*. In: *Theologische Quartalschrift* 182 (2002), 59f.

2001

Amare tuum est videre tuum. Gottesbild und Spiritualität zwischen Tradition und Fremdheitserfahrung. In: Schmidinger, H. (ed.): *Geist, Erfahrung, Leben. Spiritualität heute*, Innsbruck: Tyrolia-Verlag 2001, 207-244.

Fundamentaltheologie zwischen Dekonstruktion und erstphilosophischer Reflexion. Zur Ortsbestimmung theonomer Vernunftautonomie. In: Valentin, J. / Wendel, S.; ed.: *Unbedingtes Verstehen?!
Fundamentaltheologie zwischen Erstphilosophie und Hermeneutik*, Regensburg: Pustet 2001, 115-129.

Book review: Slavoj Žižek: *Der nie aufgehende Rest. Ein Versuch über Schelling und die damit zusammenhängenden Gegenstände*. In: *Theologische Quartalschrift* 181 (2001), 344-346.

Book review: Slavoj Žižek: *Das fragile Absolute. Warum es sich lohnt, das christliche Erbe zu verteidigen*. In: *Theologische Quartalschrift* 181 (2001), 346-347.

2000

Das Verschwinden des Körpers. Eine Kritik an der ‘Wut des Verstehens’ in der Liturgie. In: *Herder Korrespondenz* 54 (2000), 149a-155b.

1999

Erosion der Gottesrede und christliche Spiritualität. Antworten von Michel Foucault und Michel de Certeau im

Vergleich (3 Teile). In: ORIENTIERUNG 63 (1999), 116a-119b, 130a-132b, 135a-137b.

1998

Die Frage nach den Grenzen des medizinischen Zuständigkeitsbereichs. In: Höglinger, Günter, Kleinert, Stefan: Hirntod und Organtransplantation, Berlin - New York: De Gruyter 1998, 65-72.

1996

Leben und Tod zwischen Biologismus und Metaphysik. In: LebensBilder – LebensLügen. Leben und Sterben im Zeitalter der Biomedizin, Hamburg: Verlag Libertäre Assoziation 1996, 59-76.

1995

Hoff/in der Schmitt: *Hirntote Patienten sind sterbende Menschen.*
In: Universitas 4 (1995), 328-342.

Vom 'Sitz des Bewußtseins'. Die ethischen Folgen einer anatomischen Metapher. In: Ethik & Unterricht 3 (1995), 17-24.

Intellektualität und Katholizismus. In: CusanerCorrespondenz 1 (1995), 2a-5c.

Hoff/in der Schmitt: Contra: *Hirntote Männer sind zeugungs-, hirntote Frauen empfängnisfähig.* In: DIE WOCHE, 28. April 1995, 27.

Das 'Hirntodkriterium' und die Achtung vor der Unverletzlichkeit des Anderen. In: Organspende. Aber: Wann ist der Mensch tot? Herrenalber Protokolle 102, Bad Boll: Akademie Baden 1994, 43-60.

1994

Von der Herrschaft über das Leben. Zur Kritik der medizinischen Vernunft. In: Wann ist der Mensch tot? In: Hoff/in der Schmitt; ed.: Wann ist der Mensch tot? Organverpflanzung und 'Hirntod'- Kriterium, Reinbek: Rowohlt 1994, 270-331.

Hoff/in der Schmitt: *Kritik der 'Hirntod'-Konzeption. Plädoyer für ein menschenwürdiges Todeskriterium.* In: Wann ist der Mensch tot? In: Hoff/in der Schmitt; ed.: Wann ist der Mensch tot? Organverpflanzung und 'Hirntod'- Kriterium, Reinbek: Rowohlt 1994, 153-251.

Hoff/in der Schmitt: *Lebenszeichen.* In: DIE ZEIT Nr. 30, 22. Juli 1994, 24.

Hoff/in der Schmitt: *Das eigene Sterben ist unverletzlich.* In: Süddeutsche Zeitung Nr. 261, 12./13. November 1994 (Gesellschaft und Familie V).

Hoff/in der Schmitt: *Entgegnung auf Prof. U. Körner: Hirntod und Organtransplantation – die umstrittene Verfügung über das Sterben.* In: Zeitschrift für ärztliche Fortbildung 88 (1994), 629-631.

1993

Hoff/in der Schmitt: *Organspende – nur über meine Leiche?* In: DIE ZEIT Nr. 7, 12. Februar 1993 (Themen der Zeit), 40

Hoff/in der Schmitt: *TOT?* In: DIE ZEIT Nr. 47, 13. Nov. 1992 (Themen der Zeit), 56.