

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

die Online-Zeitschrift *ATeM* (*Archiv für Textmusikforschung*) bereitet ihre **sechste Jahresnummer (Dezember 2021)** vor. Wir bitten um einschlägige Artikel und Rezensionen aus dem Bereich der romanischen Textmusik.

Methodisch sollten sich die eingereichten **wissenschaftlichen Artikel** in die Erforschung der vielfältigen Verbindungen von Text und Musik in der Romania aus einer möglichst interdisziplinären Perspektive einschreiben. Besondere Berücksichtigung finden neuerlich **Kooperationen von Forscher*innen aus unterschiedlichen Disziplinen** (Literatur- und Kulturwissenschaft plus Musikwissenschaft oder Soziologie oder Ethnologie etc.), also Beiträge, die „im Duett“ verfasst werden.



Alle wissenschaftlichen Artikel werden einem Double-Blind Peer-Review-Verfahren unterzogen. **Abgabefrist** ist der **30. Juni 2021**.

Wir bitten überdies um **Rezensionen** zu einschlägigen Veröffentlichungen. Eine Liste zu rezensierender Buchveröffentlichungen findet sich auf der ATeM-Seite unter „Publizieren“, es können jedoch auch weitere Rezensionsvorschläge eingebracht werden. Für die **Rubrik „Forum“** können schließlich Textsorten wie Tagungs-, Projekt-, Konzertberichte, Vorstellungen von Institutionen oder Sammlungen, Festreden, Nachrufe, etc. eingereicht werden. **Abgabefrist für Rezensionen und Forumsbeiträge** ist der **31. August 2021**.

Wir freuen uns auf Ihre Beiträge!

Mit der Bitte um Verbreitung,

die Herausgeberinnen

A.Univ.-Prof. Dr. Gerhild Fuchs
Univ.-Prof. Dr. Ursula Mathis-Moser
Univ.-Prof. Dr. Birgit Mertz-Baumgartner
Institut für Romanistik
Leopold-Franzens-Universität
Innrain 52
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0043-512-507-4218/ 4217/4208
<http://www.uibk.ac.at/romanistik/institut/textmusik-in-der-romania/>