

## PEARL – PraktikantInenn erforschen ihr **Ar**beiten und **L**ernen



- Ein herzliches Willkommen an die SchülerInnen und LehrerInnen der HLT Bludenz



Workshop III

Uni Innsbruck

13. Mai 2015



## Merkmale wissenschaftlichen Arbeitens



- Eigenständige Gedankenarbeit
- Systematisches und methodisch kontrolliertes Vorgehen
- Allgemeingültigkeit
- Fundierung der Aussagen
- Schreibstil
- Begriffsklarheit
- Formale und technische Aspekte
- Redlichkeit, Ehrlichkeit





## Wichtige Aspekte der Literatursuche und -verarbeitung



- Achtung vor der Prägung durch Erstinformation
- ‚Schneeballsystem‘
- Gefahr der zufälligen Literatursuche
- Aktuelle Literatur sondieren und bearbeiten
- Systematische Bearbeitung von Literatur:
  - Exzerpieren bzw. Zusammenfassen
  - Wichtiges von Unwichtigem unterscheiden
  - die zentralen Aussagen bzw. Standpunkte erfassen
  - Theorien und Kernthesen herausarbeiten
- → Was fordert Neugier und/oder Kritik heraus?



[http://www.uibk.ac.at/ils/lsmail/pdf\\_ils\\_mail/ils\\_mail\\_lesen\\_2007-2\\_online.pdf](http://www.uibk.ac.at/ils/lsmail/pdf_ils_mail/ils_mail_lesen_2007-2_online.pdf)

10 **ilsMail** 1/07

Walter Kissling

„...dass ich jetzt soviel mehr sehe als beim erstenmal Lesen!“  
Einige Überlegungen zum Lesen wissenschaftlicher Texte in der Hochschullehre



Walter Kissling, Ass. Prof. am Institut für Bildungswissenschaft der Univ. Wien, Forschungsschwerpunkte: Historische Bildungsforschung, Curriculumforschung, Hochschuldidaktik (Ende 2006 erschien wissenschaftliches Schreiben in der Hochschullehre, gem. m. Gudrun Petrus, Leitend im Institut für Präsenzbildung mit 20 Publikationen/Semester  
Kontakt: walter.kissling@univie.ac.at

Worauf können sich Marginalien beziehen?

- Gegenstandsbereich
- logisch-argumentative Operationen, die der Autor im Text macht
- Hinweise auf Rahmenbedingungen – woraus schöpft der Autor, Schreibstil, etc.
- arbeitsrechtliche Hinweise, die sich der Leser gibt (das übernehme ich wörtlich, diesem Literaturhinweis gehe ich nach...)
- Häufig psychologische Funktion
- Anderes

A  
B  
C  
D

Über ein zu geringes Lehrveranstaltungsangebot für das Erlernen wissenschaftlichen Schreibens wird studentischerseits schon lange Klage geführt. Klagen darüber, dass das Lesen wissenschaftlicher Texte im Studium nicht gelernt würde, sind selten zu hören. Schon eher werden die Texte als „zu schwierig“ bezeichnet. Die Klage über „schwierige Texte“ und Beobachtungen in den eigenen Lehrveranstaltungen lassen mich bezweifeln, dass Studierende (auch solche höherer Semester) mehrheitlich erlernte Leseformen wissenschaftlicher Texte seien und damit keine Probleme hätten. Weniger geklagt wird vermutlich nur deshalb, weil Lesen – obwohl eine für Prüfungsvorbereitung, Referate und Seminararbeiten grundlegende Kompetenz – insofern implizit bleibt, als es selbst kein Gegenstand der Beurteilung ist.

„Bereiten Sie bis zur nächsten Woche den Text vor, wir wollen über ihn diskutieren!“

Wenn ich in einem Seminar des zweiten Studienabschnittes Studierende der Aufgabe stelle, einen 12 Seiten langen wissenschaftlichen Text geringer Schwierigkeit zu verarbeiten, dass sie beim nächsten Termin darüber diskutieren können, kann ein

großer Teil der Studierenden diese für ein fortgeschrittenes Studium eigentlich selbstverständliche Aufgabe nicht realisieren. Während LehrveranstaltungsleiterInnen zu recht nicht immer Leitfragen vorgehen wollen, welche die Aufmerksamkeit ergreifen, ist für Studierende unklar, wie sie der offenen Aufgabenstellung gerecht werden sollen. Ihre Eintragungen in den Textkopien beschränken sich meist auf Unterstrichungen; selten liegt da noch ein Zeil mit Notizen daneben. Auch wenn die Unterstrichungen das Ergebnis einer Auseinandersetzung mit dem Text ist, die Auseinandersetzung nicht sprachlich stumm. Die Diskussion erschöpft sich dann nicht selten in der Wiedergabe des Gelesenen als einer reduzierten Zitatenanordnung: was stattdessen, ist eine schlichte Duplizierung des gelesenen Textes, aber keine Fokussierung auf Schwerpunkte, keine Stellungnahme zum Text und daher auch keine Diskussion über ihn. Auch Seminarreferate scheinen gelegentlich auf diese Weise zu entstehen, nämlich „einfach jeden dritten Satz aus der theoretischen Lektüre wiedergeben“, wie auch unverdaut, wiederzugeben“, wie 2. unklar

Gerade die thematisch offene Aufgabenstellung, sich auf die Semindiskussion eines Textes vor-

zubereiten, erfordert, genau dieses wenigstens einmal in einer Lehrveranstaltung gründen zu haben, als die Kernbotschaft(n) des Textes herausfinden, sie in eigenen Worten formulieren, ihren Status als Kernbotschaft begründen – und zwar zunächst nicht damit, dass man sie selbst für wichtig hält, sondern weil der Autor die Autorität des Text so geschrieben hat, dass sich daraus die zentrale Stellung einer Aussage im Text begründen lässt. Ein zweiter Schritt, sich auf die Diskussion vorzubereiten, können Überlegungen sein, für was dieser Text und seine Kernbotschaft heute bedeutsam sein kann (etwa mal) und warum; hier kann die Erfahrung Studierende in einem reflektierten Verhältnis zum Text. Die Auseinandersetzung mit der Frage, wogegen der Autor anspricht, ob das dem Text anzumerken ist, wäre ein weiterer Vorbereitungsschritt. Wenn dann im Laufe des Semesters nach und nach zum Diskussions-Use

### Wie lesen ForscherInnen?

Texte ‚bearbeiten‘ (Kopien)

Wichtiges herausschreiben  
Evtl. Mindmap entwerfen

Quellenangaben immer (!)  
sofort (!) vollständig (!)  
aufschreiben.

Symbole verwenden

? | ! | ? | \* | — | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 | 201 | 202 | 203 | 204 | 205 | 206 | 207 | 208 | 209 | 210 | 211 | 212 | 213 | 214 | 215 | 216 | 217 | 218 | 219 | 220 | 221 | 222 | 223 | 224 | 225 | 226 | 227 | 228 | 229 | 230 | 231 | 232 | 233 | 234 | 235 | 236 | 237 | 238 | 239 | 240 | 241 | 242 | 243 | 244 | 245 | 246 | 247 | 248 | 249 | 250 | 251 | 252 | 253 | 254 | 255 | 256 | 257 | 258 | 259 | 260 | 261 | 262 | 263 | 264 | 265 | 266 | 267 | 268 | 269 | 270 | 271 | 272 | 273 | 274 | 275 | 276 | 277 | 278 | 279 | 280 | 281 | 282 | 283 | 284 | 285 | 286 | 287 | 288 | 289 | 290 | 291 | 292 | 293 | 294 | 295 | 296 | 297 | 298 | 299 | 300 | 301 | 302 | 303 | 304 | 305 | 306 | 307 | 308 | 309 | 310 | 311 | 312 | 313 | 314 | 315 | 316 | 317 | 318 | 319 | 320 | 321 | 322 | 323 | 324 | 325 | 326 | 327 | 328 | 329 | 330 | 331 | 332 | 333 | 334 | 335 | 336 | 337 | 338 | 339 | 340 | 341 | 342 | 343 | 344 | 345 | 346 | 347 | 348 | 349 | 350 | 351 | 352 | 353 | 354 | 355 | 356 | 357 | 358 | 359 | 360 | 361 | 362 | 363 | 364 | 365 | 366 | 367 | 368 | 369 | 370 | 371 | 372 | 373 | 374 | 375 | 376 | 377 | 378 | 379 | 380 | 381 | 382 | 383 | 384 | 385 | 386 | 387 | 388 | 389 | 390 | 391 | 392 | 393 | 394 | 395 | 396 | 397 | 398 | 399 | 400 | 401 | 402 | 403 | 404 | 405 | 406 | 407 | 408 | 409 | 410 | 411 | 412 | 413 | 414 | 415 | 416 | 417 | 418 | 419 | 420 | 421 | 422 | 423 | 424 | 425 | 426 | 427 | 428 | 429 | 430 | 431 | 432 | 433 | 434 | 435 | 436 | 437 | 438 | 439 | 440 | 441 | 442 | 443 | 444 | 445 | 446 | 447 | 448 | 449 | 450 | 451 | 452 | 453 | 454 | 455 | 456 | 457 | 458 | 459 | 460 | 461 | 462 | 463 | 464 | 465 | 466 | 467 | 468 | 469 | 470 | 471 | 472 | 473 | 474 | 475 | 476 | 477 | 478 | 479 | 480 | 481 | 482 | 483 | 484 | 485 | 486 | 487 | 488 | 489 | 490 | 491 | 492 | 493 | 494 | 495 | 496 | 497 | 498 | 499 | 500 | 501 | 502 | 503 | 504 | 505 | 506 | 507 | 508 | 509 | 510 | 511 | 512 | 513 | 514 | 515 | 516 | 517 | 518 | 519 | 520 | 521 | 522 | 523 | 524 | 525 | 526 | 527 | 528 | 529 | 530 | 531 | 532 | 533 | 534 | 535 | 536 | 537 | 538 | 539 | 540 | 541 | 542 | 543 | 544 | 545 | 546 | 547 | 548 | 549 | 550 | 551 | 552 | 553 | 554 | 555 | 556 | 557 | 558 | 559 | 560 | 561 | 562 | 563 | 564 | 565 | 566 | 567 | 568 | 569 | 570 | 571 | 572 | 573 | 574 | 575 | 576 | 577 | 578 | 579 | 580 | 581 | 582 | 583 | 584 | 585 | 586 | 587 | 588 | 589 | 590 | 591 | 592 | 593 | 594 | 595 | 596 | 597 | 598 | 599 | 600 | 601 | 602 | 603 | 604 | 605 | 606 | 607 | 608 | 609 | 610 | 611 | 612 | 613 | 614 | 615 | 616 | 617 | 618 | 619 | 620 | 621 | 622 | 623 | 624 | 625 | 626 | 627 | 628 | 629 | 630 | 631 | 632 | 633 | 634 | 635 | 636 | 637 | 638 | 639 | 640 | 641 | 642 | 643 | 644 | 645 | 646 | 647 | 648 | 649 | 650 | 651 | 652 | 653 | 654 | 655 | 656 | 657 | 658 | 659 | 660 | 661 | 662 | 663 | 664 | 665 | 666 | 667 | 668 | 669 | 670 | 671 | 672 | 673 | 674 | 675 | 676 | 677 | 678 | 679 | 680 | 681 | 682 | 683 | 684 | 685 | 686 | 687 | 688 | 689 | 690 | 691 | 692 | 693 | 694 | 695 | 696 | 697 | 698 | 699 | 700 | 701 | 702 | 703 | 704 | 705 | 706 | 707 | 708 | 709 | 710 | 711 | 712 | 713 | 714 | 715 | 716 | 717 | 718 | 719 | 720 | 721 | 722 | 723 | 724 | 725 | 726 | 727 | 728 | 729 | 730 | 731 | 732 | 733 | 734 | 735 | 736 | 737 | 738 | 739 | 740 | 741 | 742 | 743 | 744 | 745 | 746 | 747 | 748 | 749 | 750 | 751 | 752 | 753 | 754 | 755 | 756 | 757 | 758 | 759 | 760 | 761 | 762 | 763 | 764 | 765 | 766 | 767 | 768 | 769 | 770 | 771 | 772 | 773 | 774 | 775 | 776 | 777 | 778 | 779 | 780 | 781 | 782 | 783 | 784 | 785 | 786 | 787 | 788 | 789 | 790 | 791 | 792 | 793 | 794 | 795 | 796 | 797 | 798 | 799 | 800 | 801 | 802 | 803 | 804 | 805 | 806 | 807 | 808 | 809 | 810 | 811 | 812 | 813 | 814 | 815 | 816 | 817 | 818 | 819 | 820 | 821 | 822 | 823 | 824 | 825 | 826 | 827 | 828 | 829 | 830 | 831 | 832 | 833 | 834 | 835 | 836 | 837 | 838 | 839 | 840 | 841 | 842 | 843 | 844 | 845 | 846 | 847 | 848 | 849 | 850 | 851 | 852 | 853 | 854 | 855 | 856 | 857 | 858 | 859 | 860 | 861 | 862 | 863 | 864 | 865 | 866 | 867 | 868 | 869 | 870 | 871 | 872 | 873 | 874 | 875 | 876 | 877 | 878 | 879 | 880 | 881 | 882 | 883 | 884 | 885 | 886 | 887 | 888 | 889 | 890 | 891 | 892 | 893 | 894 | 895 | 896 | 897 | 898 | 899 | 900 | 901 | 902 | 903 | 904 | 905 | 906 | 907 | 908 | 909 | 910 | 911 | 912 | 913 | 914 | 915 | 916 | 917 | 918 | 919 | 920 | 921 | 922 | 923 | 924 | 925 | 926 | 927 | 928 | 929 | 930 | 931 | 932 | 933 | 934 | 935 | 936 | 937 | 938 | 939 | 940 | 941 | 942 | 943 | 944 | 945 | 946 | 947 | 948 | 949 | 950 | 951 | 952 | 953 | 954 | 955 | 956 | 957 | 958 | 959 | 960 | 961 | 962 | 963 | 964 | 965 | 966 | 967 | 968 | 969 | 970 | 971 | 972 | 973 | 974 | 975 | 976 | 977 | 978 | 979 | 980 | 981 | 982 | 983 | 984 | 985 | 986 | 987 | 988 | 989 | 990 | 991 | 992 | 993 | 994 | 995 | 996 | 997 | 998 | 999 | 1000 | 1001 | 1002 | 1003 | 1004 | 1005 | 1006 | 1007 | 1008 | 1009 | 1010 | 1011 | 1012 | 1013 | 1014 | 1015 | 1016 | 1017 | 1018 | 1019 | 1020 | 1021 | 1022 | 1023 | 1024 | 1025 | 1026 | 1027 | 1028 | 1029 | 1030 | 1031 | 1032 | 1033 | 1034 | 1035 | 1036 | 1037 | 1038 | 1039 | 1040 | 1041 | 1042 | 1043 | 1044 | 1045 | 1046 | 1047 | 1048 | 1049 | 1050 | 1051 | 1052 | 1053 | 1054 | 1055 | 1056 | 1057 | 1058 | 1059 | 1060 | 1061 | 1062 | 1063 | 1064 | 1065 | 1066 | 1067 | 1068 | 1069 | 1070 | 1071 | 1072 | 1073 | 1074 | 1075 | 1076 | 1077 | 1078 | 1079 | 1080 | 1081 | 1082 | 1083 | 1084 | 1085 | 1086 | 1087 | 1088 | 1089 | 1090 | 1091 | 1092 | 1093 | 1094 | 1095 | 1096 | 1097 | 1098 | 1099 | 1100 | 1101 | 1102 | 1103 | 1104 | 1105 | 1106 | 1107 | 1108 | 1109 | 1110 | 1111 | 1112 | 1113 | 1114 | 1115 | 1116 | 1117 | 1118 | 1119 | 1120 | 1121 | 1122 | 1123 | 1124 | 1125 | 1126 | 1127 | 1128 | 1129 | 1130 | 1131 | 1132 | 1133 | 1134 | 1135 | 1136 | 1137 | 1138 | 1139 | 1140 | 1141 | 1142 | 1143 | 1144 | 1145 | 1146 | 1147 | 1148 | 1149 | 1150 | 1151 | 1152 | 1153 | 1154 | 1155 | 1156 | 1157 | 1158 | 1159 | 1160 | 1161 | 1162 | 1163 | 1164 | 1165 | 1166 | 1167 | 1168 | 1169 | 1170 | 1171 | 1172 | 1173 | 1174 | 1175 | 1176 | 1177 | 1178 | 1179 | 1180 | 1181 | 1182 | 1183 | 1184 | 1185 | 1186 | 1187 | 1188 | 1189 | 1190 | 1191 | 1192 | 1193 | 1194 | 1195 | 1196 | 1197 | 1198 | 1199 | 1200 | 1201 | 1202 | 1203 | 1204 | 1205 | 1206 | 1207 | 1208 | 1209 | 1210 | 1211 | 1212 | 1213 | 1214 | 1215 | 1216 | 1217 | 1218 | 1219 | 1220 | 1221 | 1222 | 1223 | 1224 | 1225 | 1226 | 1227 | 1228 | 1229 | 1230 | 1231 | 1232 | 1233 | 1234 | 1235 | 1236 | 1237 | 1238 | 1239 | 1240 | 1241 | 1242 | 1243 | 1244 | 1245 | 1246 | 1247 | 1248 | 1249 | 1250 | 1251 | 1252 | 1253 | 1254 | 1255 | 1256 | 1257 | 1258 | 1259 | 1260 | 1261 | 1262 | 1263 | 1264 | 1265 | 1266 | 1267 | 1268 | 1269 | 1270 | 1271 | 1272 | 1273 | 1274 | 1275 | 1276 | 1277 | 1278 | 1279 | 1280 | 1281 | 1282 | 1283 | 1284 | 1285 | 1286 | 1287 | 1288 | 1289 | 1290 | 1291 | 1292 | 1293 | 1294 | 1295 | 1296 | 1297 | 1298 | 1299 | 1300 | 1301 | 1302 | 1303 | 1304 | 1305 | 1306 | 1307 | 1308 | 1309 | 1310 | 1311 | 1312 | 1313 | 1314 | 1315 | 1316 | 1317 | 1318 | 1319 | 1320 | 1321 | 1322 | 1323 | 1324 | 1325 | 1326 | 1327 | 1328 | 1329 | 1330 | 1331 | 1332 | 1333 | 1334 | 1335 | 1336 | 1337 | 1338 | 1339 | 1340 | 1341 | 1342 | 1343 | 1344 | 1345 | 1346 | 1347 | 1348 | 1349 | 1350 | 1351 | 1352 | 1353 | 1354 | 1355 | 1356 | 1357 | 1358 | 1359 | 1360 | 1361 | 1362 | 1363 | 1364 | 1365 | 1366 | 1367 | 1368 | 1369 | 1370 | 1371 | 1372 | 1373 | 1374 | 1375 | 1376 | 1377 | 1378 | 1379 | 1380 | 1381 | 1382 | 1383 | 1384 | 1385 | 1386 | 1387 | 1388 | 1389 | 1390 | 1391 | 1392 | 1393 | 1394 | 1395 | 1396 | 1397 | 1398 | 1399 | 1400 | 1401 | 1402 | 1403 | 1404 | 1405 | 1406 | 1407 | 1408 | 1409 | 1410 | 1411 | 1412 | 1413 | 1414 | 1415 | 1416 | 1417 | 1418 | 1419 | 1420 | 1421 | 1422 | 1423 | 1424 | 1425 | 1426 | 1427 | 1428 | 1429 | 1430 | 1431 | 1432 | 1433 | 1434 | 1435 | 1436 | 1437 | 1438 | 1439 | 1440 | 1441 | 1442 | 1443 | 1444 | 1445 | 1446 | 1447 | 1448 | 1449 | 1450 | 1451 | 1452 | 1453 | 1454 | 1455 | 1456 | 1457 | 1458 | 1459 | 1460 | 1461 | 1462 | 1463 | 1464 | 1465 | 1466 | 1467 | 1468 | 1469 | 1470 | 1471 | 1472 | 1473 | 1474 | 1475 | 1476 | 1477 | 1478 | 1479 | 1480 | 1481 | 1482 | 1483 | 1484 | 1485 | 1486 | 1487 | 1488 | 1489 | 1490 | 1491 | 1492 | 1493 | 1494 | 1495 | 1496 | 1497 | 1498 | 1499 | 1500 | 1501 | 1502 | 1503 | 1504 | 1505 | 1506 | 1507 | 1508 | 1509 | 1510 | 1511 | 1512 | 1513 | 1514 | 1515 | 1516 | 1517 | 1518 | 1519 | 1520 | 1521 | 1522 | 1523 | 1524 | 1525 | 1526 | 1527 | 1528 | 1529 | 1530 | 1531 | 1532 | 1533 | 1534 | 1535 | 1536 | 1537 | 1538 | 1539 | 1540 | 1541 | 1542 | 1543 | 1544 | 1545 | 1546 | 1547 | 1548 | 1549 | 1550 | 1551 | 1552 | 1553 | 1554 | 1555 | 1556 | 1557 | 1558 | 1559 | 1560 | 1561 | 1562 | 1563 | 1564 | 1565 | 1566 | 1567 | 1568 | 1569 | 1570 | 1571 | 1572 | 1573 | 1574 | 1575 | 1576 | 1577 | 1578 | 1579 | 1580 | 1581 | 1582 | 1583 | 1584 | 1585 | 1586 | 1587 | 1588 | 1589 | 1590 | 1591 | 1592 | 1593 | 1594 | 1595 | 1596 | 1597 | 1598 | 1599 | 1600 | 1601 | 1602 | 1603 | 1604 | 1605 | 1606 | 1607 | 1608 | 1609 | 1610 | 1611 | 1612 | 1613 | 1614 | 1615 | 1616 | 1617 | 1618 | 1619 | 1620 | 1621 | 1622 | 1623 | 1624 | 1625 | 1626 | 1627 | 1628 | 1629 | 1630 | 1631 | 1632 | 1633 | 1634 | 1635 | 1636 | 1637 | 1638 | 1639 | 1640 | 1641 | 1642 | 1643 | 1644 | 1645 | 1646 | 1647 | 1648 | 1649 | 1650 | 1651 | 1652 | 1653 | 1654 | 1655 | 1656 | 1657 | 1658 | 1659 | 1660 | 1661 | 1662 | 1663 | 1664 | 1665 | 1666 | 1667 | 1668 | 1669 | 1670 | 1671 | 1672 | 1673 | 1674 | 1675 | 1676 | 1677 | 1678 | 1679 | 1680 | 1681 | 1682 | 1683 | 1684 | 1685 | 1686 | 1687 | 1688 | 1689 | 1690 | 1691 | 1692 | 1693 | 1694 | 1695 | 1696 | 1697 | 1698 | 1699 | 1700 | 1701 | 1702 | 1703 | 1704 | 1705 | 1706 | 1707 | 1708 | 1709 | 1710 | 1711 | 1712 | 1713 | 1714 | 1715 | 1716 | 1717 | 1718 | 1719 | 1720 | 1721 | 1722 | 1723 | 1724 | 1725 | 1726 | 1727 | 1728 | 1729 | 1730 | 1731 | 1732 | 1733 | 1734 | 1735 | 1736 | 1737 | 1738 | 1739 | 1740 | 1741 | 1742 | 1743 | 1744 | 1745 | 1746 | 1747 | 1748 | 1749 | 1750 | 1751 | 1752 | 1753 | 1754 | 1755 | 1756 | 1757 | 1758 | 1759 | 1760 | 1761 | 1762 | 1763 | 1764 | 1765 | 1766 | 1767 | 1768 | 1769 | 1770 | 1771 | 1772 | 1773 | 1774 | 1775 | 1776 | 1777 | 1778 | 1779 | 1780 | 1781 | 1782 | 1783 | 1784 | 1785 | 1786 | 1787 | 1788 | 1789 | 1790 | 1791 | 1792 | 1793 | 1794 | 1795 | 1796 | 1797 | 1798 | 1799 | 1800 | 1801 | 1802 | 1803 | 1804 | 1805 | 1806 | 1807 | 1808 | 1809 | 1810 | 1811 | 1812 | 1813 | 1814 | 1815 | 1816 | 1817 | 1818 | 1819 | 1820 | 1821 | 1822 | 1823 | 1824 | 1825 | 1826 | 1827 | 1828 | 1829 | 1830 | 1831 | 1832 | 1833 | 1834 | 1835 | 1836 | 1837 | 1838 | 1839 | 1840 | 1841 | 1842 | 1843 | 1844 | 1845 | 1846 | 1847 | 1848 | 1849 | 1850 | 1851 | 1852 | 1853 | 1854 | 1855 | 1856 | 1857 | 1858 | 1859 | 1860 | 1861 | 1862 | 1863 | 1864 | 1865 | 1866 | 1867 | 1868 | 1869 | 1870 | 187



## Funktionen des Belegens von Quellen/Literatur



- Zitieren ist Umgang mit „fremden“ Ideen
- Zitierregeln sind Spielregeln
  - Wiedergabe „fremder“ Gedanken gehört zum wissenschaftlichen Arbeiten – wissenschaftlichen Diskurs fortführen
- Recht des Lesers
  - Nachvollziehbarkeit und Überprüfbarkeit der Gedankengänge mit allen Hintergründen und Quellen
- Bezeugt intellektuelle Redlichkeit



## Grundsätze des Zitierens



- „Zitatensammlung“ vermeiden – Linie des Verfassers soll erkennbar sein
- Einheitlichkeit der Zitierweise
- Vollständigkeit: wer, wann, was, wo?
- Aussageabsicht eines Textes darf nicht verfälscht werden
- Keine sinnwidrigen Kürzungen von Zitaten (...)
- Weglassungen oder Erweiterungen kenntlich machen [...]
- Bei Sekundärzitaten: nur, wenn Original nicht verfügbar; Originalquelle angeben
- Literaturverzeichnis



# Unterscheidung direktes und indirektes Zitat



## Direkte Zitate: wörtlich (genau!) mit Anführungszeichen. SELTEN !

Beispiel: „Haben die Wissenschaften früher den Glauben genährt eines Tages die Welt insgesamt wissenschaftlich erklären zu können, so sind sie heute wesentlich bescheidener geworden: Die Wissenschaften *allein* können das menschliche Bedürfnis nicht befriedigen, die Welt im Ganzen verstehen zu wollen.“

(Rost 2004: 31)

## Indirektes Zitat (mit ‚vgl.‘).

Die Wissenschaften gehen heutzutage nicht mehr davon aus, die Welt alleine in ihrer Gesamtheit erklären zu können. (vgl. Rost 2004: 31)

Oder:

Nach Rost (vgl. 2004: 31) gehen die Wissenschaften heutzutage nicht mehr davon aus, die Welt alleine in ihrer Gesamtheit erklären zu können.

## Literaturverzeichnis:

Rost, F. (2004): Lern- und Arbeitstechniken für das Studium,  
4. durchgesehene Auflage, Wiesbaden: vs Verlag.



Beispiel:  
Gliederung  
Universitäre Diplomarbeit

Thema:

„Herausforderungen und Konzepte  
für die Gestaltung der JunglehrerInnen-  
Phase an BMHS – dargestellt am Beispiel  
einer Handelsakademie.“

## Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis.....	VI
Tabellenverzeichnis.....	VII
1. Einleitung.....	1
1.1 Theoretische Herleitung der Forschungsfrage.....	1
1.2 Ziel, Aufbau und Struktur der Arbeit.....	3
Teil I: Theoretischer Bezugsrahmen.....	5
2. Charakteristika des Lehrberufs und des Berufseinstiegs.....	5
2.1 Allgemeine Charakteristika des Lehrberufs.....	5
2.2 Merkmale des Berufseinstiegs von Lehrpersonen.....	7
3. Forschungen zum Berufseinstieg von Lehrpersonen.....	9
3.1 Praxisschock im Berufseinstieg.....	9
3.1.1 Einstellungswandel.....	10
3.1.2 Erklärung des Praxisschocks.....	13
3.2 Stufen- und Phasenmodelle des Berufseinstiegs.....	14
3.2.1 Das Stufenkonzept von Fuller & Brown.....	14
3.2.2 Das Modell von Sikes/Messor/Woods.....	17
3.2.3 Das Stufenkonzept von Huberman.....	18
4. Anforderungen und Herausforderungen.....	21
4.1 Anforderungen und Beanspruchungen des Berufseinstiegs.....	21
4.2 Forschungsstand: Herausforderungen im Berufseinstieg.....	23
4.2.1 Die Studie von Veenmann.....	23
4.2.2 Die Untersuchung von Terhart et al.....	25
4.2.3 Die Studie von Lipowsky & Henecka.....	26
4.2.4 Die Studie von Keller-Schneider.....	28
5. Bewältigungsstrategien und Coping.....	30
5.1 Copingstrategien im Berufseinstieg von Lehrpersonen.....	31

<b>6. Entwicklungsaufgaben</b> .....	<b>34</b>		
6.1 Das Konzept der Entwicklungsaufgaben .....	34		
6.2 Entwicklungsaufgaben der Berufseinstiegsphase .....	35		
6.3 Zusammenstellung der Anforderungsbereiche für die empirische Untersuchung .....	37		
6.3.1 Anforderungen an die Rollenfindung .....	37		
6.3.2 Vermittlungsbezogene Anforderungen .....	38		
6.3.3 Führungsbezogene Anforderungen .....	39		
6.3.4 Anforderungen an die mitgestaltende Kooperation .....	39		
<b>7. Berufseinführung von Lehrpersonen</b> .....	<b>41</b>		
7.1 Bedeutung und Ziele der Berufseinführung .....	42		
7.1.1 Funktionen und Zielsetzungen von Einführungsprogrammen .....	42		
7.1.2 Qualitätsmerkmale der Berufseinführung .....	44		
7.2 Modelle der Berufseinführung .....	44		
7.3 Berufseinführung von Lehrkräften im Vergleich .....	47		
7.3.1 Berufseinführung in Österreich .....	47		
7.3.2 Berufseinführung in Deutschland .....	53		
<b>Teil II: Empirische Erhebung und Auswertung</b> .....	<b>56</b>		
<b>8. Das Forschungsdesign</b> .....	<b>56</b>		
8.1 Die qualitativ-empirische Fallstudie .....	56		
8.1.1 Die Fallstudie als Zugang zum Feld .....	57		
8.2 Der Forschungsprozess .....	58		
8.2.1 Fallauswahl .....	58		
8.2.2 Populationswahl .....	59		
8.2.3 Datenerhebung .....	60		
8.2.4 Durchführung der Fallstudie .....	67		
8.2.5 Darstellung des Auswertungsverfahrens .....	68		
<b>9. Die Fallstudie</b> .....	<b>71</b>		
9.1 Die Bundeshandelsakademie und -handelschule Schwaz .....	71		
9.2 Darstellung der Ergebnisse .....	71		
	IV		
		9.2.1 Auswertung: Interview Direktor .....	73
		9.2.2 Hauptanforderungsbereiche im Berufseinstieg von Lehrpersonen .....	74
		<b>10. Diskussion der Ergebnisse und Ausblick</b> .....	<b>86</b>
		<b>Literaturverzeichnis</b> .....	<b>VIII</b>
		<b>Anhang</b> .....	<b>XV</b>
		Anhang A: Interviewleitfaden .....	XV
		Anhang B: Interviewtranskripte und Postskripte .....	XIX
		Anhang C: Auszüge aus den Auswertungen nach der qualitativen Inhaltsanalyse .....	LV



## Die BHS Diplomarbeit

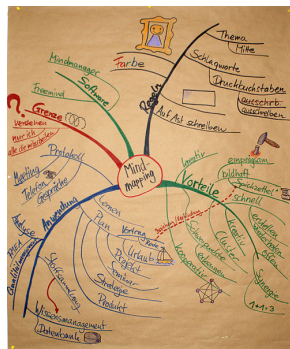
Themensuche, Themeneingrenzung

## Wie finden wir ein interessantes Thema?

### Arbeitsauftrag 1: Gruppenarbeit (2-4 Personen)

Besprechen Sie **gemeinsam**, welche Aspekte des Themas Sie besonders interessiert.

Zeichnen Sie **gemeinsam** ein Mindmap zum Thema.  
(20 Minuten)



Anschauungsbeispiel für ein Mindmap

Quelle:  
<http://de.wikipedia.org/wiki/Mind-Map>

### Arbeitsauftrag 2: Einzelarbeit

Suchen Sie sich **jeweils alleine** einen besonders spannenden Aspekt (des gemeinsamen Mindmaps) aus und zeichnen Sie ein **Mindmap zu diesem Aspekt**. (10 Minuten)

### **Arbeitsauftrag 3: Partner-/Gruppenarbeit**

Tauschen Sie die Mindmaps innerhalb der Gruppe aus und ergänzen Sie das **fremde** Mindmap jeweils mit Ihren Ideen (anderen Stift verwenden). (20 Minuten)

### **Arbeitsauftrag 4: Gruppenarbeit**

Legen Sie nun alle Mindmaps nebeneinander und diskutieren Sie in der Gruppe, welche Teilaspekte Sie gemeinsam sehr spannend finden.  
(10 Minuten)

### **Tipps und Tricks zur Themenfindung für SchülerInnen ...**

1. Wissenschaft beginnt mit einem Problem. Wie erkennen wir ein Problem?  
Wenn wir Diskrepanzen zwischen unseren Vorstellungen und der Realität feststellen.
2. Suchen Sie nur eine (!!!) Fragestellung aus, die Sie bearbeiten wollen.
3. Fragestellungen sind nie zu eng, höchstens zu breit.
4. Die Ausrede „dazu findet man keine Literatur“ gilt nicht – es gibt zu jedem kleinsten Problem Literatur/Quellen. Man muss nur suchen.
5. Themen/Fragestellung kann man z.B. nach folgenden Gesichtspunkten einschränken:
  - Im Hinblick auf welche Zielgruppe untersuchen wir das Thema?  
(z.B. ArbeitnehmerInnen, Investoren, Jugendliche, Gewerkschaften)
  - Welche Branche betrachten wir?
  - Welchen zeitlichen Abschnitt betrachten wir?
  - Auf welche Unternehmensgröße beziehen sich unsere Aussagen?
  - In Bezug auf welche Region/Land schreiben wir? (z.B. Stadt Salzburg, Zillertal, Steiermark, Österreich, weltweit?)
  - Nach Spezialproblemen, die sich aus dem Thema selbst ergeben

### **Arbeitsauftrag 5: Partner-/Gruppenarbeit**

Formulieren Sie für Ihre Gruppe eine Forschungsfrage. Wozu würde die Gruppe gerne einen Beitrag leisten? (10 Minuten)  
Schreiben Sie Ihre Forschungsfrage auf.





## Zurück zu PEARL

### Die Forschungsbox



Wir werden die Inhalte der Box im Oktober/  
November gemeinsam  
mit Ihnen in Bludenz auswerten.

Wir wünschen allen Schüler/innen ein persönlich und fachlich  
bereicherndes, spannendes Betriebspraktikum und freuen uns auf  
die gesammelten Lernerlebnisse.

Alles Gute und viel Spaß im Praktikum!!!

Das PEARL Team der Universität Innsbruck

