

« FORUM PHIL-KULT »

Philologisch-Kulturwissenschaftliches Kolloquium

Wintersemester 2015/16

Zweiwöchentlich, donnerstags 17:15-18:45 Uhr SR 4DG14

TERMIN	NAME	VORTRAG	INSTITUT
15.10.2015		Begrüßung, Vorstellung des FORUM PHIL-KULT und des Kolloquiumprogramms	
29.10.2015	Andrea Sborchia	Die Ästhetik der Gewalt in filmischen Werken Dario Argentos	Romanistik, FilmWiss
12.11.2015	Tobias Auböck	Two Versions of the Truth: American Captivity in Tripoli	Amerikanistik, LitWiss
26.11.2015	Friederike Kleinknecht	Vokative und pragmatische Marker	Romanistik, SpraWi
10.12.2015	Laura Fuchs-Eisner	Satire und Extremismus in der zeitgenössischen französischsprachigen Literatur	Romanistik, LitWiss
21.1.2016	Georg Rosensteiner	Die multidirektionale Erinnerung in argentinischen Familien- und Generationenromanen	Romanistik, LitWiss
4.2.2016	Ulrich Pallua	Wretches design'd to be their Masters Dogs, and lick their Feet": The Character of the African Slave in Selected Plays from the Abolition Period	Anglistik, LitWiss
24.06.2015	Sonja Koroliov	Rien ne va plus: Warten und Spielen bei F.M. Dostoevskij	Slawistik, LitWiss