

Dominik Lorenz

# *Phänomenologie der Liebe als Phänomenologie der Freiheit*

*Ein Vergleich der trinitätstheologischen Denkmodelle  
Gisbert Greshakes und Alexandre Ganoczys  
aus strukturphänomenologischer Perspektive*

*Kommunikative Theologie – interdisziplinär  
Communicative Theology – Interdisciplinary Studies*

---

LIT

Die vorliegende Arbeit untersucht in vergleichender Weise die trinitätstheologischen Gottesbegriffe Gisbert Greshakes und Alexandre Ganoczy, *Communio* und *Struktur*, auf ihre philosophisch-ontologischen Implikationen hin, um so ihre theologische Validität zu überprüfen. Dies erfolgt aus einer dezidiert strukturphänomenologischen Perspektive. Unter Rückgriff auf Heinrich Rombach soll gezeigt werden, dass und inwiefern eine konsequente Strukturtheologie die Trinität als reines Ereignis der Liebe zu denken vermag und was sie in methodischer Hinsicht charakterisiert.

LIT

ISBN 978-3-8258-9979-0

