

Interfakultäre Forschungsplattform Weltordnung – Religion – Gewalt



WRG-Newsletter 04 (2009)

Liebe Mitglieder und Freunde der Plattform WRG,

zu Beginn des Sommersemesters 2009 erhalten Sie hiermit die vierte Ausgabe des WRG-Newsletters. Wir informieren auch diesmal (1) über öffentlich zugängliche Veranstaltungen der Plattform WRG und (2) unter der Überschrift "Interna" über Plattform-interne Termine. Daneben gibt es (3) Kurzberichte über WRG-Aktivitäten, (4) Hinweise und (5) den zweiten Teil der Liste der Bestände der Mediathek WRG/RGKW.

In den letzten Wochen hat an der Universität Innsbruck eine Diskussion über eine Umstrukturierung der Forschungslandschaft eingesetzt, von der auch die Plattform WRG betroffen ist. Um bei der angestrebten Bildung von „Groß-Schwerpunkten“ mit dabei zu sein und eine inhaltliche Kontinuität unserer Arbeit zu garantieren, haben WRG und die Forschungsschwerpunkte „Politische Kommunikation und die Macht der Kunst“ und „Religion – Gewalt – Kommunikation – Weltordnung“ gemeinsam den Vorschlag eingebracht, einen Groß-Schwerpunkt „Politik – Religion – Kunst. Interdisziplinäre Kommunikations- und Konfliktforschung“ einzurichten. Die endgültige Entscheidung darüber ist noch ausständig, aber wir werden Sie über weitere Entwicklungen auf dem Laufenden halten.

Der Newsletter ist online über unsere Homepage abrufbar, dort finden Sie auch die Programme der angekündigten Veranstaltungen:

<http://uibk.ac.at/plattform-wrg/newsletter/index.html.de>

Mit besten Wünschen für eine gute Zusammenarbeit im neuen Semester,

Wolfgang Palaver (Leiter)
Kristina Stöckl (Koordinatorin)
Innsbruck, März 2009

Termine

- | | |
|----------|--|
| 11.03.09 | Gastvortrag
18.00 Uhr (Hörsaal 1, Kath.-Theol. Fakultät, Karl-Rahner-Pl. 3)
Univ.-Prof. Dr. Ednan Aslan: Kriterien islamischer Glaubenstradierung in Religionsunterricht, Moschee und Öffentlichkeit
Prof. Aslan ist für die islamische Religionspädagogik an der Universität Wien verantwortlich. Im Rahmen der religionspädagogischen Kriteriologievorlesung wird er islamische Kriterien für die Glaubensweitergabe darstellen und diskutieren. |
| 25.03.09 | Raymund Schwager – Innsbrucker Religionspolitologische Vorlesung
19.30 (Madonnensaal, Kath.-Theol. Fakultät, Karl-Rahner-Pl. 3)
Univ.-Prof. Dr. Vasilios Makrides: „Orthodoxes Christentum: Moderne, Postmoderne“ |

- 25.03.09 **Buchpräsentation** der Dissertation von Dr. Kristina Stöckl
 18.15 (Foyer, Kath.-Theol. Fakultät, Karl-Rahner-Pl. 3)
 „Community after Totalitarianism. The Russian Orthodox Intellectual Tradition and the Philosophical Discourse of Political Modernity“
 Mit dem Herausgeber Vasilios Makrides
- 30.-31.03.09 Internationales Symposium zum 100. Geburtstag von E. H. Gombrich
 Greifswald, Alfred Krupp Wissenschaftskolleg
„E. H. Gombrich. Auf dem Weg zu einer Bildwissenschaft des 21. Jahrhunderts“
 Wissenschaftliche Leitung: Prof. Dr. Sybille Moser-Ernst
<http://www.wiko-greifswald.de/events/cal/browse/1/article/6/gombrich.html>
- 17.04.09 Gastvortrag im Rahmen der empirisch-sozialwissenschaftlichen Studientage des Instituts für Praktische Theologie
 11.30-13.00 (Kath.-Theol. Fak., Karl-Rahner-Pl. 1, Übungsraum Katechetik 2. St., Zi 241)
Prof. Dr. Meinrad Ziegler: „Das biographische Interview und Pierre Bourdieus Konzept der ‚intellektuellen Liebe‘“
<http://www.uibk.ac.at/plattform-wrg/home/aktuelles/plakatgastvorlesungziegler.pdf>
- 23.04.09 Raymund Schwager – Innsbrucker Religionspolitologische Vorlesung
 19.30 (Madonnen Saal, Kath.-Theol. Fakultät, Karl-Rahner-Pl. 3)
Univ.-Prof. Dr. Giuseppe Fornari: „The Antichrist and an anthropologico-political reading of the contemporary world“
 (in Zusammenarbeit mit dem Italien-Zentrum)
- 11.06.2009 Raymund Schwager – Innsbrucker Religionspolitologische Vorlesung
 19.30 (Hörsaal 1, Kath.-Theol. Fakultät, Karl-Rahner-Pl. 3)
Hermann Lübbe: „Religion als Modernisierungsgewinner: Politische, kulturelle und existenzielle Aspekte“
 (im Rahmen der Fachtagung)
- 11.-13.06.09 Fachtagung der ARGE „Politik – Religion – Gewalt“ und der FP WRG
„Politische Philosophie versus Politische Theologie? Die Frage der Gewalt im Spannungsfeld von Politik und Religion“

Inerna

- 09.03.09 WRG-Rat Sitzung (13.30-15.00)
- 30.-31.03.09 **Graduiertenkolloquium im Literaturhaus am Inn**
 Veranstalter: Brenner-Archiv und Institut für Germanistik
 Vorstellung von Dissertationsvorhaben aus verschiedenen Fächern
 Am 30. um 20.00 **Gastvortrag von Prof. Dr. Thomas Anz** (Universität Marburg): „Todesszenarien. Literarische Emotionalisierungstechniken und ihre Effekte“
<http://www.uibk.ac.at/plattform-wrg/cluster1/graduiertenkolloquiummaerz2009.pdf>
- 06.04.09 **WRG-Klausurtag** (ganztägig)
 Mit Buchpräsentationen des Clusters „Matriarchatsthese & Patriarchatskritik“ und der Arbeitsgruppe um Prof. Werner Ernst zum Thema „Liebe“; einer Auseinandersetzung mit René Girards Buch „Achever Clausewitz“ aus historischer, theologischer, literaturwissenschaftlicher und altertumsgeschichtlicher Perspektive; und mit einer Einführung in die richtige Erfassung von Forschungsleistungen der Plattform in die FLD durch die FLD-Beauftragte des Vizerektorats.

08.05.09	Gastvortrag im Rahmen der Lehrveranstaltung Wissenschaftsdidaktik 19.00 (Kath.-Theol. Fakultät, Karl-Rahner-Platz 3, Hörsaal 1) Mag. Johannes Kaup (Radio ORF 1 Wissenschaft – Bildung – Religion): "Der Medien-Gott vs. Gott in den Medien. Eine kritisch-konstruktiveSelbstreflexion"
03.07.09	WRG-Klausurtag (ganztägig) Mit der Verleihung der Förderpreise der FP WRG; Fortsetzung der Diskussion von „Achever Clausewitz“; Besprechung der Prozesse rund um die Schwerpunktbildung NEU.

Berichte

Second Oberburgl Governance Symposium "Governance and Religion"
Vom 20. bis 22. November 2008 veranstaltete die Forschungsplattform WRG in Zusammenarbeit mit dem Arbeitskreis für Wissenschaft und Verantwortlichkeit, dem Forschungsschwerpunkt „European Governance“ (Prof. Alan Scott, Institut für Soziologie) und der ARGE „Politik - Religion - Gewalt“ sowie unterstützt vom Vizerektorat für Forschung der Universität Innsbruck und zahlreichen weiteren Sponsoren ein internationales Symposium zum Thema "[Governance and Religion](#)". Über die Tagung ist bisher ein [Bericht in deutscher Sprache](#) und ein [Bericht in englischer Sprache](#) erschienen, geplant ist weiters eine Publikation einzelner Beiträge. Die Beiträge zum "Governance and Religion" Symposium gibt es auch zum **ANHÖREN:** [>> Governance and Religion Audio >>](#)

IDWRG 27 Harm Klüting „[Gott ist keine naturwissenschaftliche Formel](#)“: Die „[Scientific Revolution](#)“ und das Scheitern der Physikotheologie des 18. Jahrhunderts

Hinweise

- Der Forschungsschwerpunkt RGKW bereitet ein interdisziplinäres Symposium zum Gedenkjahr 1809-2009 vor. Titel: "Martyrium als religiös-politische Herausforderung" (8.-11.10.2009) <http://www.1809-2009.eu/v2/textversion/detail.php?artnr=6217&ukatnr=10565&ukatname=Wissenschaft>
- Im Rahmen des Gedenkjahres 1809-2009 findet eine ganze Reihe von weiteren interessanten Veranstaltungen statt: <http://www.1809-2009.eu/v2/calendar.php>
- Ansuchen für finanzielle Unterstützung von WRG-relevanten Aktivitäten können laufend eingereicht werden. Die nächste WRG-Rat-Sitzung, in der über Anträge entschieden wird, findet im Mai/Juni statt.
- Das Koordinations-Büro ist im März/April am Mo, Di und Mi von 9.00-17.00 und im Mai/Juni unregelmäßig besetzt (Durchwahl 8588), Termine bitte telefonisch oder per e-mail vereinbaren.

Literatur

Bestände der Mediathek WRG/RGKW, Teil 2 (Stand: 3. März 2009)

1) Spielfilme (Teil 2: G-S):

Gandhi, Regie: Richard Attenborough (DVD: Columbia, 2001)
Garden, The, Regie: Derek Jarman (DVD: Artificial eye, 2006)
Gehetzt / You only live once, Regie: Fritz Lang (DVD: Arthaus, 2006)

Georg Elser - Einer aus Deutschland, Regie: Klaus Maria Brandauer (DVD: Edition Der Standard, 2006)

Die Geschichte der Nana S. / Vivre sa vie, Regie: Jean-Luc Godard (DVD: Alive, 2006)

Gesicht, Das / Ansiktet, Regie: Ingmar Bergman (DVD: Arthaus 2006)

Gewalt und Leidenschaft / Gruppo di famiglia in un interno, Regie: Luchino Visconti (DVD: Koch Media, 2006)

Gospel according to St. Matthew, The, Regie: Pier Paolo Pasolini (DVD: Tartan Video, 2002)

Grosse Stille, Die, Regie: Philip Groning (DVD: Warner, 2006)

Die grösste Geschichte aller Zeiten / The greatest story ever told, Regie: George Stevens (DVD: MGM, 2005)

Hass / La haine, Regie: Mathieu Kassovitz (DVD: Universal, 2006)

Herr Satan persönlich / Mr. Arkadin, Regie: Orson Welles (DVD: MC One, 2005)

Hiroshima mon amour, Regie: Alain Resnais (DVD: Süddeutsche Zeitung Cinemathek, 2006)

History of violence, A, Regie: David Cronenberg (DVD: Warner, 2006)

Hörige, Die / Hets, Regie: Alf Sjoberg (DVD: Arthaus 2006)

Hundstage / Dog day afternoon, Regie: Sidney Lumet (DVD: Warner, 2006)

Idiot, The, Regie: Akira Kurosawa (DVD: Eureka Video, 2005)

Idioten / Idioterne, Regie: Lars von Trier (DVD: Arthaus, 2007)

Ingmar-Bergman-Edition (5 DVD-Box mit: Fanny und Alexander / Fanny och Alexander; Das Schlangenei / The serpent's egg; Aus dem Leben der Marionetten / Ur marjonetternas liv; Tobis Film, 2005)

Ivanovo detstvo / Ivans Childhood, Regie: Andrej Tarkovskij (DVD: RUSCICO, 2003)

Jesus of Montreal / Jesus de Montreal, Regie: Denys Arcand (DVD: Koch Lorber Films, 2004)

Jesus von Nazareth, Regie: Franco Zeffirelli (5 DVD-Box, VCL 2004)

Jesus von Ottakring, Regie: Wilhelm Pellert (DVD: Edition Der Standard, 2007)

John Cassavetes Collection, The, Regie: John Cassavetes (6 DVD-Box mit: Shadows; The killing of chinese bookie; Opening night; Faces; A woman under the influence; Optimum Releasing, 2005)

Julia und die Geister / Giulietta degli spiriti, Regie: Federico Fellini (DVD: Arthaus, 2006)

Junge Mr. Lincoln / Young Mr. Lincoln, Regie: John Ford (DVD: MC One, 2005)

Kagemusha: Der Schatten des Kriegers, Regie: Akira Kurosawa (DVD: Twentieth Century Fox, 2007)

Kaltblütig / In cold blood, Regie: Richard Brooks (DVD: Columbia, 2003)

Kameradschaft, Regie: Georg Wilhelm Papst (DVD: Universum, 2006)

Kardinal, Der / The cardinal, Regie: Otto Preminger (DVD: Koch Media, 2006)

Kaufmann von Venedig, Der / The merchant of Venice, Regie: Michael Radford (DVD: Sony Pictures, 2005)

Kill Bill, Regie: Quentin Tarantino (DVD: Buena Vista, 2004)

King of kings, The, Regie: Cecil B. DeMille (DVD: Criterion Collection, 2004)

Klavierspielerin, Die, Regie: Michael Haneke (DVD: EuroVideo, 2002)

König der Könige / King of kings, Regie: Nicholas Ray (DVD: Warner, 2006)

König Ödipus / Edipo re, Regie Pier Paolo Pasolini (DVD: Filmgalerie 451, 2006)

Kurzer Prozess, Regie Michael Kehlmann (DVD: Edition Der Standard, 2006)

L'enfant, Regie: Jean-Pierre und Luc Dardenne (DVD: Arthaus, 2007)

La jetee & Sans soleil, Regie: Chris Marker (DVD: Criterion Collection, 2007)

Lächeln einer Sommernacht, Das / Sommarnattens leende, Regie: Ingmar Bergman (DVD: Arthaus, 2004)

Lawrence von Arabien / Lawrence of Arabia, Regie: David Lean (DVD: Columbia, 2001)

Leben des Brian, Das / Life of Brian, Regie: Terry Jones (DVD: Columbia, 2003)

Leben! / Huozhe, Regie: Zhang Yimou (DVD: Süddeutsche Zeitung Cinemathek, 2006)

Der Leopard / Il Gattopardo, Regie: Luchino Visconti (DVD: Süddeutsche Zeitung Cinemathek, 2005)

Licht im Winter / Nattvardsgästerna, Regie: Ingmar Bergman (DVD: Arthaus, 2006)

Life and passion of Jesus Christ, The (1905), Regie: Ferdinand Zecca & From the manger to the cross (1912), Regie: Sidney Olcott (DVD: Image Entertainment, 2003)

Lost Highway, Regie: David Lynch (DVD: Universum, 2002)
Malcolm X, Regie: Spike Lee (DVD: BMG Video, 2000)
Mamma Roma, Regie: Pier Paolo Pasolini (DVD: Arthaus, 2007)
Marnie, Regie: Alfred Hitchcock (DVD: Universal, 2000)
Maskulin feminin, Regie: Jean-Luc Godard (DVD: Alive, 2006)
Matrix, Regie: Larry und Andy Wachowski (DVD: Warner, 1999)
Mein blühendes Geheimnis, Regie: Pedro Almodovar (DVD: Kinowelt, 2007)
Mein Onkel / Mon oncle, Regie: Jacques Tati (DVD: Universum, 2005)
Messer im Wasser, Das / Knife in the water, Regie: Roman Polanski (DVD: MC One, 2005)
Messias, Der, Regie: Roberto Rossellini (DVD: Arthaus, 2006)
Michael Haneke Trilogie (3 DVD-Box mit: Der siebente Kontinent; Benny's Video; 71 Fragmente einer Chronologie des Zufalls; Alive, 2007)
Milky way, The / La voie lactee, Regie: Luis Bunuel (DVD: Optimum Releasing, 2006)
Millionen eines Gehetzten, Die / L'aine des ferchaux, Regie: Jean-Pierre Melville (DVD: Süddeutsche Zeitung Cinemathek, 2006)
Minority Report, Regie: Steven-Spielberg, (DVD: Twentieth Century Fox, 2002)
Mouchette, Regie: Robert Bresson (DVD: Arte Video, 2005)
Mrs. Miniver, Regie: William Wyler (DVD: Warner, 2004)
Mulholland Drive, Regie: David Lynch (DVD: Concorde, 2002)
Müssiggänger, Die / I vitelloni, Regie: Federico Fellini (DVD: Arthaus, 2006)
Natural born killers, Regie: Oliver Stone (DVD: Best Entertainment, 2002)
Nazarin, Regie: Luis Bunuel (DVD: Yume Pictures, 2006)
Netz der Leidenschaften, Im / The postman always rings twice, Regie: Tay Garnett (DVD: Warner, 2004)
Neunte Tag, Der, Regie: Volker Schlöndorff (DVD: Concorde, 2005)
Ninotschka, Regie: Ernst Lubitsch (DVD: Süddeutsche Zeitung Cinemathek, 2005)
Nosferatu, Regie: Friedrich Wilhel Murnau (DVD: Transit Film, 2007)
Obscure object of desire, That / Cet obscur objet du desir, Regie: Luis Bunuel (DVD: Optimum Releasing, 2006)
October 1917 /Oktjabr, Regie: Sergei Eisenstein (DVD: Eureka Video, 2000)
Othello, Regie: Orson Welles (DVD: Second Sight Films, 1992)
Paradise now, Regie: Hany Abu-Assad (DVD: Constantin, 2006)
Passion / En Passion, Regie: Ingmar Bergman (DVD: Arthaus, 2005)
Persona, Regie: Ingmar Bergman (DVD: Arthaus, 2005)
Picknick am Valentinstag / Picnic at Hanging Rock, Regie: Peter Weir (DVD: Süddeutsche Zeitung Cinemathek, 2005)
Pickpocket, Regie: Robert Bresson (DVD: Süddeutsche Zeitung Cinemathek, 2006)
Pier Paolo Pasolini Collection, Vol. 1 (3 DVD-Box mit: Accattone; Comizi d'amore / Love meetings; RoGoPaG; Tartan Video, 2007)
Pier Paolo Pasolini Collection, Vol. 2 (3 DVD-Box mit: Edipo re / Oedipus rex; Porcile / Pigsty; Uccellacci e uccellini / Hawks and sparrows; Tartan Video, 2007)
Playtime, Regie: Jacques Tati (DVD: Süddeutsche Zeitung Cinemathek, 2006)
Point Blank, Regie: John Boorman (DVD: Süddeutsche Zeitung Cinemathek, 2006)
Praxis der Liebe, Die, Regie: Valie Export (DVD: Edition Der Standard, 2006)
Prince of the city, Regie: Sidney Lumet (DVD: Süddeutsche Zeitung Cinemathek, 2006)
Prisoner of shark island, The Regie: John Ford (DVD: MC One, 2005)
Psycho, Regie: Alfred Hitchcock (DVD: Universal Pictures, 2003)
Raffl, Regie: Christian Berger (DVD: Edition Der Standard, 2007)
Reifeprüfung, Die / The Graduate, Regie: Mike Nichols (DVD: Arthaus, 2001)
Reservoir dogs, Regie: Quentin Tarantino (DVD: Universum Film, 2003)
Rettungsboot, Das / Lifeboat, Regie: Alfred Hitchcock (DVD: Twentieth Century Fox, 2006)
Ritus, Der / Riten, Regie: Ingmar Bergman (DVD: Arthaus, 2006)
Roberto Rossellini Collection (4 DVD-Box mit: Paisa; Deutschland im Jahre Null / Germania anno zero; Stromboli; Reise in Italien / Viaggio in Italia; Koch Media 2006)
Rom, offene Stadt, Regie: Roberto Rossellini (DVD: Arthaus, 1999)

Saat der Gewalt, Die / Blackboard jungle, Regie: Richard Brooks (DVD: Warner, 2005)
Schande / Skammen, Regie: Ingmar Bergman ((DVD: Arthaus, 2005)
Schöne und das Biest, Die / La belle et la bete, Regie Jean Cocteau (DVD: e-m-s New Media, 2005)
Schweigen, Das / Tystnaden, Regie: Ingmar Bergman (DVD: Arthaus, 2004)
Schwindler, Die / Il bidone, Regie: Federico Fellini (DVD: Arthaus, 2006)
Sehnsucht der Frauen / Kvinnors vantán, Regie: Ingmar Bergman (DVD: Arthaus, 2006)
Sehnsucht der Veronika Voss, Die, Regie: Rainer Werner Fassbinder (DVD: Arthaus, 2004)
Sein oder Nichtsein / To be or not to be, Regie Ernst Lubitsch (DVD: Arthaus, 2004)
Seven samurai / Shichinin no samurai, Regie: Akira Kurosawa (DVD: Criterion Collection, 1998)
Sieben / Seven, Regie: David Fincher (DVD: Warner, 2005)
Siebente Siegel, Das / Det sjunde inseglet, Regie: Ingmar Bergman (DVD: Arthaus, 2005)
Sophie Scholl: die letzten Tage, Regie: Marc Rothemund (DVD: Warner, 2005)
Spione / Spies, Regie: Fritz Lang (DVD: Eureka Video, 2005)
Sprich mit ihr / Habla con ella, Regie: Pedro Almodovar (DVD: Universum, 2003)
Spur der Steine, Regie: Frank Beyer (DVD: Süddeutsche Zeitung Cinemathek, 2006)
Spur des Falken, Die / The maltese falcon, Regie: John Huston (DVD: Warner, 2000)
Spur des Fremden, Die, Regie: Orson Welles (DVD: MGM, 2004)
Stagecoach, Regie: John Ford (DVD: Universal, 2006)
Stand der Dinge, Der, Regie: Wim Wenders (DVD: Arthaus, 2005)
Stellvertreter, Der / Amen, Regie: Costa-Gavras (DVD: Concorde, 2003)
Stunde des Wolfs, Die / Vargtimmen, Regie: Ingmar Bergman (DVD: Arthaus, 2006)
Sunrise: a song of two humans, Regie: Friedrich Wilhelm Murnau (DVD: Universum, 2005)
Sunset Boulevard / Boulevard der Dämmerung, Regie: Billy Wilder (DVD: Paramount, 2003)
Das süsse Jenseits / The sweet hereafter, Regie: Atom Egoyan (DVD: Arthaus, 2007)
Süsse Leben, Das / La dolce vita, Regie: Federico Fellini (DVD: Süddeutsche Zeitung Cinemathek, 2005)

Teil 3 der Mediathek-Bestände mit den Spielfilmen T-Z sowie aktuellen Neuzugängen (Dokumentar- und Spielfilme) erscheint im nächsten Newsletter. (Teil 1 der Mediathek-Bestände sind im Newsletter 2 veröffentlicht.) Die Filme sind auch im Aleph erfasst. Dort finden Sie Details zu den DVD-Features (Sprachen, Untertitel, Bonusmaterial usw.). Anfragen zu und Ausleihe von Filmen bei Dietmar Regensburger (Institut für Systematische Theologie): E-Mail: Dietmar.Regensburger@uibk.ac.at; Tel: 0512/507-8569.