



universität
innsbruck



Kunst und Kultur als politisches Konfliktpotential

Ringvorlesung WS 2008 /09 - VO 2

Koordination: Wilfrid Allinger-Csollich, Johann Holzner, Brigitte Mazohl

Ort: New Orleans Saal

Zeit: Do, 18:00 – 19:30

Datum	Thema	ReferentIn
09.10.2008	Gelenkte Wissenschaft	Wilfrid Allinger
16.10.2008	Politik der Wissenschaft? Anmerkungen zur Sokal-Affäre	Andreas Oberprantacher
23.10.2008	Kunst als juristisches Konfliktpotential	Christian Fuchshuber
30.10.2008	Verführung: Demokratische Bilder im kaiserzeitlichen Rom	Elisabeth Walde
06.11.2008	Kunst als Ausdruck und Gegenstand des Kulturkonfliktes zwischen Spätantike und frühem Christentum	Thomas Steppan Elisabeth Walde
13.11.2008	Beheimatung und Herrschaft Zur Theologie des barocken Kirchenbaus	Roman Siebenrock
20.11.2008	Der Publizist Johannes E. Trojer (1935-1991) und das Gedächtnis des Villgratentales	Ingrid Fürhapter Martin Kofler
27.11.2008	Vertreibung aus der Heimat und Dar-Stellung. Zur Geschichte eines Kunst-Bildes	Sybille Moser-Ernst
04.12.2008	Der Kampf um die Reichskrone	Hermann Fillitz Brigitte Mazohl
11.12.2008	Literatur zwischen Anpassung und Widerstand: Über Theodor Kramer und Franz Tumlner	Barbara Hoiß Johann Holzner
08.01.2009	Öffnung durch Besatzung. Der Einfluss der französischen Kulturpolitik 1945-1955 auf das kulturelle Leben in Westösterreich	Sandra Unterweger Roger Vorderegger
15.01.2009	Toponomastik: Von der Landkarte im Kopf zum politischen Streitfall	Christina Antenhofer
22.01.2009	Cosovo: cultural heritage in danger	Thomas Steppan
29.01.2009	Vortrag	Erhard Busek