



Premiere

Samstag, 28. September 2013

Beginn: 19:30 Uhr

Villa Falkenhorst, Thüringen, Flugelin 3
Kartenvorverkauf und Info: Villa Falkenhorst, Telefon 0043 5550 20
137,

W njekotorom zarstwje, в некотором государстве...

Russische Geschichten

erzählt von Hertha Glück und Heike Vigl
auf Deutsch und Russisch
mit Wort und Klang

Baba Jaga, die Hüterin des Feuers, die weise, helfende und doch schreckliche Alte, reist im Mörser durch die Geschichten und verwischt mit dem Besen ihre Spuren. Zarenpfeile fliegen, Totenschädel glühen, Schicksalsfäden entwirren sich. Bodenständig und tänzerisch geht es quer durch die Wälder und Steppen Russlands. Klangwelten und Rhythmen, Sprachen und Menschen begegnen, spiegeln und verweben sich.

Im Zusammenspiel der beiden Erzählerinnen formen sich Bilder und Stimmungen zu einem Feuerwerk der Emotionen. Gemeinsam spinnen sie den Erzählfaden, führen ins Reich zwischen den vier Meeren und spiegeln durch ihre Erzählungen eine Nation zwischen Tradition und Innovation: bunte Fantastik, übermenschliche Wesen und kühne Taten zeigen die Schaffenskraft dieses Volkes.

In ihrem zweisprachigen Programm bauen Hertha Glück und Heike Vigl eine Brücke zwischen zwei Kulturen, pulsierend und melodisch erschaffen sie kulturverbindende Gemeinschaft.

Hertha Glück erzählt deutsch und Dialekt mit Walser Hintergrund.

Heike Vigl erzählt russisch und untermalt mit Querflöte.

Regie: Jana Raile, Erzählkünstlerin und Ausbilderin





**Hertha Glück / Geschichtenerzählerin / Wanderführerin /
Schreiberin**

lebt seit 2002 von ihrem Mundwerk, ihren Füßen und ihrer Fantasie. Kein Weg ist ihr zu weit, um zu erzählen und zu wandern, am liebsten beides zugleich. Gerne erzählt sie in ihrem Dialekt. Ihre Sprache ist wie ihre Geschichten - erdverbunden. Ob auf der Bühne oder in der Natur - Hertha Glück erzählt farbenfroh und würzig!



Heike Vigl / Erzählende Musikerin und musizierende Erzählerin

erzählt deutsch, Dialekt, italienisch, englisch, russisch, und spielt Harfe und Flöten.

Mehrfache Aufenthalte in Russland und Sibirien schenken ihr Einblick in unendliche Weiten und hektisches Treiben, in absolute Einsamkeit und traditionelle Vielfalt. Die russische Seele offenbart sich zwischen Schroffheit und Gastfreundschaft, Verschlossenheit und Großherzigkeit. Diesen Reichtum wirkt Heike Vigl durch Erzählkunst und Klang und webt ein wundervolles Ganzes.