

miš uz pušku miš niz pušku, nasred puške vodu rije tiše myши, кот на крыше, а котята ещё выше pikčasta ptička v pikčasti kletki эй, вы львы, не вы ли выли у Невы? tři sta tři a třicet stříbrných stříkaček stříkalo přez tři sta tři a třicet stříbrných střech kral Carl и кралица Klara krali klarinetyti от кралките кларинетисти Ture bure tura, bula bure valja, bolje Ture bure tura nego bula bure valja кукушонка купила капюшон. надел кукушонок капюшон, как в капюшоне он смешон klobúčnička, klobúčnik, kládli klobúk на ručník црни јарац црном трун црн врх гризе – не гризи ми црни јарче, црном трун црн врх! nie uwierz, że na wieży leży Jerzy na дворе трава, на траве дрова pešci ščistile cestiščel na cvičišti čtyři svíšti svíšti shýset et шест шишета стоят на шосето sešli se na resuscitačním sále se šesti lůžky šila Casha по шоссе и сосала сушку tristotridsatři strieborných prepeľic preletole cez tristotridsatři strieborných striech mama myla Milu mylom, Mila мыло не любила nie pieprz, Pieprze, pieprzem wieprza, wtedy szynka bedzie lepsza Lenia epla epe-epe, Lena epla так от лени на vrh brda vrba marda zalyžářivši si lyžař potkal nezalyžářivši si lyžařku měla babka vrabce в капсе, vrabec babce в капсе píp, zmáčkla babka vrabce в капсе, vrabec babce в капсе chvíp exhal Грека через реку, видит Грека: в реке рак сунул Грека руку в реку, рак за руку Греку – цап peščaci čez peskasto peščiše от топота копыт пыла по полю летят cvrči cvrčak на čvoru crne smrče chŕzszcz brzmi w trzcinie w Strzebrzeszynie Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла капрнет pán kaplán v kapli plakal čtyře černéňkých čumazénkých čertěnka čertiili černymi černilami čertěž strč prst krk хохлатые хохотушки хохотом хохотали: ха-ха-ха-ха! szedł Sasza suchą szosą přijde příště středu ve tři čt vrtě na čtyři miš uz pušku miš niz pušku, nar sred puške vodu rije



slawistik.uibk.ac.at

Среда, 9 января 2013

Mittwoch, 9. Januar 2013

13.45–15.15, Институт Славистики, Комната 40406

13.45–15.15, Institut für Slawistik, Raum 40406

Литература как пространство культурного диалога

Literatur als Ort dialogischer Kultur

Доклад на русском языке

Резеды Мухаметшиной

Vortrag in russischer Sprache von

Rezeda Muchametšina

Prof. Dr. Rezeda Muchametšina ist Leiterin des Instituts für Russische Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts sowie Didaktik an der Philologisch-Kunsthistorischen Fakultät der Universität Kazan'.