

Vorbereitung

Der Film „Esmas Geheimnis“ spielt in der Nachkriegszeit des Bosnienkrieges.

Schau dir die Website zum Film „Esmas Geheimnis – Grbavica“ unter folgendem Link **an**:

<http://www.esmasgeheimnis.de/index.html>

Arbeite die zentralen Kontextinformationen zum Film auf der Website **heraus**.

Lies den Text „Krieg in Bosnien und Herzegowina“ zum Bosnienkrieg im Filmheft „Esmas Geheimnis – Grbavica“ der Bundeszentrale für politische Bildung auf der Seite 5 im grauen Kasten.

Das Heft findest du unter folgendem Link:

<https://www.bpb.de/system/files/pdf/G95ZB3.pdf>.

Erstelle anschließend eine Zeitleiste, auf der du die wichtigsten Eckdaten zur historischen Entwicklung des heutigen Staates Bosnien und Herzegowina nach dem Ende des Vielvölkerstaates Jugoslawien aus dem Text einträgst.

Recherchiere zudem im Internet, um die Zeitleiste noch weiter zu ergänzen und die politische Entwicklung des Landes bis in die Gegenwart herauf nachzuzeichnen. **Achte** dabei darauf, seriöse und einschlägige Quellen zu verwenden. Informationen findest du unter anderem auf den folgenden Seiten:

<https://www.bpb.de/themen/kriege-konflikte/dossier-kriege-konflikte/54780/bosnien-herzegowina/>

<https://www.bmz.de/de/laender/bosnien-und-herzegowina/politische-situation-70852>

<https://www.bmz.de/de/laender/bosnien-und-herzegowina>

Nachbereitung Teil 1

Im Film „Esmas Geheimnis“ wird auf die Folgen des Krieges in Bosnien und Herzegowina verwiesen.

Arbeite heraus, wie die Folgen des Krieges im Nachkriegs-Sarajevo im Film dargestellt werden.

Beziehe dich dabei auf:

- die Hauptfiguren Esma und Sara,
- den Alltag,
- die wirtschaftliche und soziale Situation und
- das Stadtbild.

Der Film thematisiert die Traumatisierung der Hauptfigur Esma.

Ermittle, inwiefern sich ihre seelischen Verletzungen im Film zeigen. Gehe dabei auf die folgenden Fragen ein: Was bedeutet das Trauma Esmas für die Beziehung zwischen ihr und ihrer Tochter? Was kannst du aus dieser exemplarischen Schilderung in Bezug auf Kriegstraumatisierung im Allgemeinen für Kriegs- und Nachkriegsgenerationen schließen?

Im Film wird das Thema der sexualisierten Gewalt im Krieg in Bosnien und Herzegowina aufgegriffen.

Fasse zusammen, welche Hilfe die Opfer sexueller Gewalt des Bosnienkrieges im Film erhalten.

Vergleiche diese Darstellung mit den (historischen) Fakten. **Lies dafür den Text** „Krieg und Traumatisierung“ im Filmheft „Esmas Geheimnis – Grbavica“ der Bundeszentrale für politische Bildung auf der Seite 20. Das Heft findest du unter folgendem Link:

<https://www.bpb.de/system/files/pdf/G95ZB3.pdf>

Nachbereitung Teil 2

Sieh dir das Erklärvideo „Bosnien-Herzegowina: Neuer Krieg auf dem Balkan?“ **an**. In diesem werden die aktuellen politischen Entwicklungen in Bosnien und Herzegowina geschildert. Du findest es unter folgendem Link:

https://www.youtube.com/watch?v=89jYKquWSOs&ab_channel=MrWissen2go

Vergleiche die politische Situation in Bosnien und Herzegowina mit der Krise in der Ukraine, die zum aktuellen Krieg geführt hat: **Zeige** Parallelen und Unterschiede **auf**.

Hilfreiche Informationen zum Hintergrund und zur Entwicklung der Ukrainekrise findest du auf der Internetseite der Landeszentrale für politische Bildung Baden-Württemberg <https://www.lpb-bw.de/ukrainekonflikt#c20436> und unter folgendem Link: <https://zdfheute-stories-scroll.zdf.de/russland-ukraine-konflikt-zeitstrahl/index.html>

Nimm zu den im Erklärvideo angestellten Vergleichen zwischen den Situationen in Bosnien und Herzegowina und der Ukraine **kritisch Stellung**.

Rekonstruiere mithilfe ausgewählter Kommentare unterhalb des Videos die Wünsche der Userinnen und User in Bezug auf die weitere politische Entwicklung.