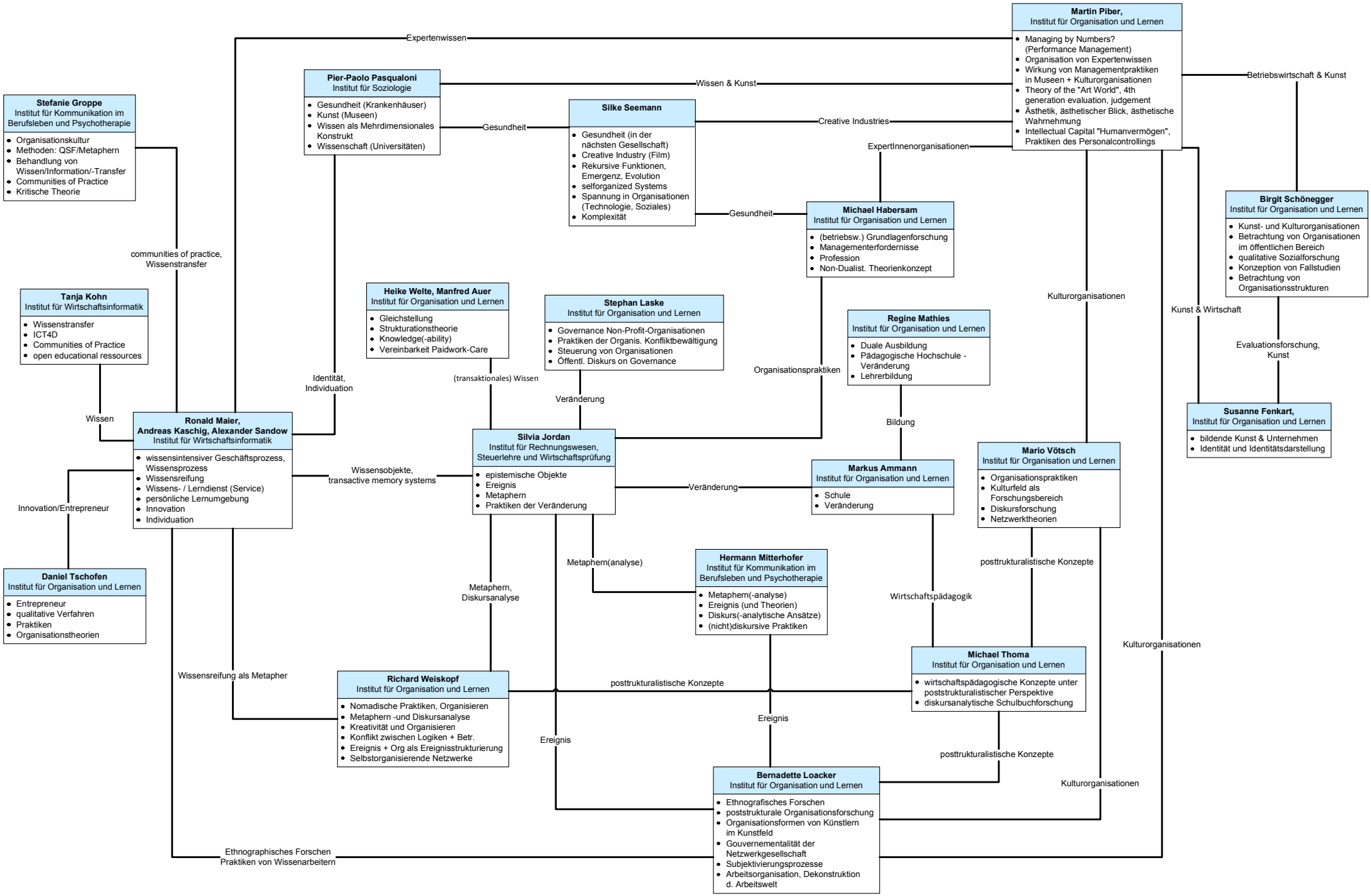
Martin Piber,
Institut für Organisation und Lernen
Managing by Numbers? (Performance Management)
Organisation von Expertenwissen
Wirkung von Managementpraktiken in Museen + Kulturorganisationen
Theory of the "Art World", 4th generation evaluation, judgement
Ästhetik, ästhetischer Blick, ästhetische Wahrnehmung
Intellectual Capital "Humanvermögen", Praktiken des Personalcontrollings
Expertenwissen
Pier-Paolo Pasqualoni
Institut für Soziologie
Gesundheit (Krankenhäuser)
Kunst (Museen)
Wissen als Mehrdimensionales Konstrukt
Wissenschaft (Universitäten)
Wissen & Kunst
Betriebswirtschaft & Kunst
Stefanie Groppe
Institut für Kommunikation im Berufsleben und Psychotherapie
Organisationskultur
Methoden: QSF/Metaphern
Behandlung von Wissen/Information/-Transfer
Communities of Practice
Kritische Theorie
Gesundheit
Silke Seemann
Gesundheit (in der nächsten Gesellschaft)
Creative Industry (Film)
Rekursive Funktionen, Emergenz, Evolution
selforganized Systems
Spannung in Organisationen (Technologie, Soziales)
Komplexität
Creative Industries
ExpertInnenorganisationen
Birgit Schönegger
Institut für Organisation und Lernen
Kunst- und Kulturorganisationen
Betrachtung von Organisationen im öffentlichen Bereich
qualitative Sozialforschung
Konzeption von Fallstudien
Betrachtung von Organisationsstrukturen
Gesundheit
Michael Habersam
Institut für Organisation und Lernen
(betriebsw.) Grundlagenforschung
Managementerfordernisse
Profession
Non-Dualist. Theorienkonzept
communities of practice, Wissenstransfer
Kulturorganisationen
Kunst & Wirtschaft
Evaluationsforschung, Kunst
Tanja Kohn
Institut für Wirtschaftsinformatik
Wissenstransfer
ICT4D
Communities of Practice
open educational ressources
Heike Welte, Manfred Auer
Institut für Organisation und Lernen
Gleichstellung
Strukturationstheorie
Knowledge(-ability)
Vereinbarkeit Paidwork-Care
Stephan Laske
Institut für Organisation und Lernen
Governance Non-Profit-Organisationen
Praktiken der Organis. Konfliktbewältigung
Steuerung von Organisationen
Öffentl. Diskurs on Governance
Regine Mathies
Institut für Organisation und Lernen
Duale Ausbildung
Pädagogische Hochschule - Veränderung
Lehrerbildung
Identität, Individuation
(transaktionales) Wissen
Veränderung
Organisationspraktiken
Bildung
Susanne Fenkart,
Institut für Organisation und Lernen
bildende Kunst & Unternehmen
Identität und Identitätsdarstellung
Wissen
Ronald Maier,
Andreas Kaschig, Alexander Sandow
Institut für Wirtschaftsinformatik
wissensintensiver Geschäftsprozess, Wissensprozess
Wissensreifung
Wissens- / Lerndienst (Service)
persönliche Lernumgebung
Innovation
Individuation
Silvia Jordan
Institut für Rechnungswesen, Steuerlehre und Wirtschaftsprüfung
epistemische Objekte
Ereignis
Metaphern
Praktiken der Veränderung
Wissensobjekte, transactive memory systems
Veränderung
Markus Ammann
Institut für Organisation und Lernen
Schule
Veränderung
Mario Vötsch
Institut für Organisation und Lernen
Organisationspraktiken
Kulturfeld als Forschungsbereich
Diskursforschung
Netzwerktheorien
Innovation/Entrepreneur
Metaphern(analyse)
Hermann Mitterhofer
Institut für Kommunikation im Berufsleben und Psychotherapie
Metaphern(-analyse)
Ereignis (und Theorien)
Diskurs(-analytische Ansätze)
(nicht)diskursive Praktiken
posttrukturalistische Konzepte
Daniel Tschofen
Institut für Organisation und Lernen
Entrepreneur
qualitative Verfahren
Praktiken
Organisationstheorien
Metaphern, Diskursanalyse
Wirtschaftspädagogik
Kulturorganisationen
Wissensreifung als Metapher
Richard Weiskopf
Institut für Organisation und Lernen
Nomadische Praktiken, Organisieren
Metaphern -und Diskursanalyse
Kreativität und Organisieren
Konflikt zwischen Logiken + Betr.
Ereignis + Org als Ereignisstrukturierung
Selbstorganisierende Netzwerke
posttrukturalistische Konzepte
Michael Thoma
Institut für Organisation und Lernen
wirtschaftspädagogische Konzepte unter poststrukturalistischer Perspektive
diskursanalytische Schulbuchforschung
Ereignis
Ereignis
posttrukturalistische Konzepte
Bernadette Loacker
Institut für Organisation und Lernen
Ethnografisches Forschen
poststrukturale Organisationsforschung
Organisationsformen von Künstlern im Kunstfeld
Gouvernementalität der Netzwerkgesellschaft
Subjektivierungsprozesse
Arbeitsorganisation, Dekonstruktion d. Arbeitswelt
Kulturorganisationen
Ethnographisches Forschen Praktiken von Wissenarbeitern