

Abteilung für musikalische Landeskunde Tirols am Institut für Musikwissenschaft

Leitung: Tilman Seebaß

Tirolensien auf Compact Disks

*Auswahl aus dem Katalog des Tonträgerarchivs: Nichtgewerbliche und vom Land Tirol
geförderte Veröffentlichungen 1986-97*

zusammengestellt von

Gerti WurZRainer

Innsbruck

Institut für Musikwissenschaft

1998

Bibliotheca Musicologica

Universität Innsbruck

*

TIROLENSIA

*

herausgegeben von Tilman Seebaß

INHALTSVERZEICHNIS

Zum Geleit	IV
Vorwort	V
Hinweise zur Benützung des Katalogs	VI
Tonträgerverzeichnisse	
Ernste Musik	1
Register der Komponisten	34
Register der Hauptausführenden	50
Volksmusik/volkstümliche Musik	57
Blasmusik	64
Populärmusik, Rockmusik, Jazz und Mischformen	67
Kontakte	78
Personen	78
Institutionen, Verlage, Chöre, Musikkapellen, Ensembles / Abkürzungen	80
Allgemeine Abkürzungen	95

ZUM GELEIT

Die Idee zum vorliegenden Katalog geht auf Gespräche im Kulturbeirat für Musik der Tiroler Landesregierung zurück, wo von verschiedenen Seiten festgestellt wurde, daß es an einem Überblick über die Tonträgerproduktion in Tirol fehlt. Um dem Mißstand abzuhelpfen, wurde in einem ersten Schritt eine Sammelstelle und Datenbank an der *Abteilung für musikalische Landeskunde* des musikwissenschaftlichen Institutes der Universität Innsbruck für Tirolensien im Audio-Bereich eingerichtet.

In einem zweiten Schritt ist nun eine Auswahl des Materials im vorliegenden Katalog zusammengestellt worden. Er kann entweder am Internet abgerufen werden [<http://info.uibk.ac.at/c/c6/c619>] oder als gedruckte Broschüre gegen eine Schutzgebühr vom Institut für Musikwissenschaft, Karl-Schönherr-Str. 3, A-6020 INNSBRUCK (Tel.: +43/512/507-4311, Fax: +43/512/507-2992, e-mail: musikwissenschaft-c619@uibk.ac.at) bezogen werden.

Über den Aufbau und die Register des Katalogs geben die nachfolgenden Hinweise Auskunft. Selbstverständlich ist die Anzahl der Suchkriterien durch das Katalogformat beschränkt; der vollständige Index aller Personennamen, Orte und Sachen befindet sich in der originalen Datenbank aller dokumentierten Tonträger im musikwissenschaftlichen Institut und kann dort konsultiert werden.

Ich danke an dieser Stelle Frau Mag. Gerti Wurzrainer für die vorzügliche Arbeit, die sie mit der Einrichtung des EDV-Programms, den Recherchen und der Abfassung der vorliegenden Broschüre geleistet hat. Zum Gelingen haben die Ratschläge der Mitglieder des Musikbeirates beigetragen. Dokumentation und Katalog wären nicht ohne die Finanzierung der Landesregierung zustande gekommen, für die ich Herrn OR Mag. Walter Meixner außerordentlich verbunden bin.

Die Qualität und Vollständigkeit der Dokumentation im Tonträgerarchiv des Instituts hängt unmittelbar von der Bereitschaft der Muskschaffenden Tirols ab, uns Belege ihrer Tätigkeit zuzuschicken. Allen Einsendern sei unser herzlicher Dank ausgesprochen - verbunden mit der Bitte, daß sie uns auch in Zukunft bedenken mögen! Wir planen, in regelmäßigen Abständen Supplemente zur vorliegenden Ausgabe zu veröffentlichen.

o.Univ.-Prof. Dr. Tilman Seebaß
Vorstand des Instituts für Musikwissenschaft

VORWORT

Wer sich mit dem Tiroler Musikschaffen beschäftigt, wird die Erfahrung gemacht haben, daß einschlägige Tonträgerproduktionen weder am heimischen Markt ausreichend vertreten noch durch spezifische Kataloge erfaßt sind. Die lokale Produktion scheint im immensen internationalen Angebot unterzugehen und in ihrer Vielfalt und Qualität kaum bekannt zu sein.

Um gerade diesen Bereich zu dokumentieren und damit einen Überblick und Zugang zur großen Bandbreite an Tiroler Musik auf Tonträgern zu schaffen, wird seit 1996 an der *Abteilung für musikalische Landeskunde Tirols* des Instituts für Musikwissenschaft der Universität Innsbruck das erste Tiroler Tonträgerarchiv aufgebaut. Ziel dieses Vorhabens ist es, alle in Tirol, von Tirolern bzw. über Tiroler erschienenen CDs, LPs, MCs und Singles der verschiedenen musikalischen Sparten zu sammeln, aufzunehmen und mittels eines ausführlichen EDV-Katalogs öffentlich zugänglich zu machen. Über groß angelegte Aussendungen, Kontakte zu musikalisch engagierten Verbänden, Institutionen und Personen, den Tiroler Gemeinden und Pfarren sowie Recherchen in Archiven und Bibliotheken wurde versucht, möglichst viele Betroffene und Interessierte anzusprechen und so einen Grundstock an Material für das Archiv zu legen.

Aus der Fülle der eingegangenen Tonträger aus allen Teilen Tirols soll nun eine erste Auswahl einer breiten Öffentlichkeit vorgestellt werden: Der vorliegende Katalog verzeichnet zunächst Produktionen, die außerhalb des professionellen Verlagsgeschäfts, also „nicht gewerblich“, erschienen sind und daher nur über eingeschränkte Werbe- und Vertriebsmöglichkeiten verfügen; außerdem will er die Aktivitäten des Landes Tirol und anderer öffentlicher Geldgeber als Kulturförderer belegen. Eingeschränkt auf das derzeit gängigste Medium, die CD, ergibt sich eine Anzahl von rund 180 Tonträgern für diese Broschüre; sie ist gleichzeitig als Datei im Internet abrufbar [<http://info.uibk.ac.at/c/c6/c619>].

Produktionen von Tiroler Verlagen wurden hier nur in Einzelfällen aufgenommen (z.B. bei von öffentlicher Hand geförderten Tonträgern); weitere Informationen zu deren Veröffentlichungen sind den offiziellen Katalogen der Firmen Activ Sound Studio (Landeck), Austro Star (Lienz), CBM Entertainment (Innsbruck), Koch (Elbigenalp), MCP-Records (Ötztal-Bahnhof), Musikverlag Produktion Hochstaffl (Innsbruck), Sound Service LnL-Music (Lienz), TSS (Mieders), Tyrolis (Zirl), VM-Records (Ötztal-Bahnhof) und Z-Sound-Records (Innsbruck) zu entnehmen.

Besonderer Dank für ihre Unterstützung, wertvollen Hinweise, Gespräche und zum Teil aktive Mithilfe sei folgenden Personen und Institutionen ausgesprochen: Dr. Othmar Costa, Andreas Hochenegger, Hermann Jäger, OR Mag. Walter Meixner, Mag. Wolfgang Praxmarer, Prof. Mag. Peter Reitmeir, Mag. Raimund Runggaldier, Hass. Dr. Margareta Saary, Doz. Dr. Hildegard Herrmann-Schneider, Dr. Manfred Schneider, Gertrud Spat, den Tiroler Gemeinden und Pfarren, der Kulturabteilung des Landes Tirol, dem Musik Informations Zentrum Österreich MICA, dem Tiroler Blasmusikverband, dem Tiroler Sängerbund und dem Tiroler Volksmusikverein. Bedanken möchte ich mich auch bei Herrn o.Univ.-Prof. Dr. Tilman Seebaß und Frau a.Univ.-Prof. Dr.

Monika Fink für die umsichtige Betreuung der Arbeiten zu diesem Projekt. Speziell zu danken gilt es nicht zuletzt allen Privatpersonen, Musikern, Komponisten und Verlagen für die zugunsten des Tiroler Tonträgerarchivs kostenlos zur Verfügung gestellten Tonträger.

HINWEISE ZUR BENÜTZUNG DES KATALOGS

Die in ihrer Art und Ausrichtung ganz unterschiedlichen CDs wurden vier allgemein gebräuchlichen Kategorien, Ernste Musik, Volksmusik/volkstümliche Musik, Blasmusik sowie Populärmusik/Jazz zugeordnet, wobei Produktionen gemischter Art in mehr als nur einer Sparte aufgenommen sind.

Die einzelnen Abteilungen werden über das für sie jeweils am geeignetste Ordnungsprinzip erschlossen: Im Bereich Ernste Musik, dem - in der Öffentlichkeit sicherlich noch am wenigsten bekannt - hier der größte Teil gewidmet ist, sind die CD-Titel zunächst in alphabetischer Reihenfolge angeordnet. Zwei anschließende Register, für Komponisten und Hauptinterpreten, gewähren hier noch detaillierteren Einblick. Während die Tonträger aus Volksmusik und volkstümlicher Musik ebenfalls nach Titeln aufgelistet werden, sind die Veröffentlichungen aus Blasmusik, Populärmusik und Jazz über ihre Interpreten (gleichzeitig meist auch Herausgeber, Produzenten bzw. Kontaktpersonen) zu finden. Ausnahmen bleiben bei letzteren lediglich einige Sammelproduktionen aus dem Gebiet der Rock- und Popmusik mit zahlreichen Beteiligten aus ganz Tirol; sie sind am Schluß dieser Abteilung nach Titeln zusammengefaßt.

Die Informationen zu den einzelnen CDs reichen vom Titel über den Inhalt (Einzeltitel für die E-Musik, Kurzbeschreibungen für die anderen Sparten) und die Ausführenden bis zu den Daten über die Aufnahme, das Erscheinungsjahr, die Labelnummer und die Kontaktpersonen bzw. -institutionen, bei denen die Produktionen bezogen werden können. Alle Kontakte sind im Tonträgerverzeichnis nur gekürzt angeführt und erscheinen in vollständiger Form am Ende des Katalogs mit Adresse und teilweise inklusive Telefon- und Faxnummer.

TONTRÄGERVERZEICHNISSE

Ernste Musik

CD Achtstimmige Messen. Kammerchor Konservatorium Innsbruck

Hassler, Hans Leo: Missa octo vocum. Für Chor a capella (1599).

Martin, Frank: Messe für zwei vierstimmige Chöre. Für Chor a capella (1923).

Ausf.: Kammerchor des Konservatoriums Innsbruck. Ltg.: Günther Andergassen.

Kontakt: TLK, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: KI/A2. Ersch.j.: 1990.

Aufn.: 1989 (TLK).

CD Am Morgen wirst du sehen, Umschlagplatz. Peter Zwetkoff

Zwetkoff, Peter: Am Morgen wirst du sehen. 7 Lieder nach Gedichten von Urs Widmer (1993). Othmar Costa gewidmet.

Ich will heut alte Lieder. Aus: Am Morgen wirst du sehen (1993).

Zuweil schrei böse Wörter. Aus: Am Morgen wirst du sehen (1993).

Es gibt ein alte Sage. Aus: Am Morgen wirst du sehen (1993).

Kannten uns so viele Jahr. Aus: Am Morgen wirst du sehen (1993).

Ein Zicklein auf der Heide. Aus: Am Morgen wirst du sehen (1993).

Weißt du noch. Aus: Am Morgen wirst du sehen (1993).

Gest war ich so frisch. Aus: Am Morgen wirst du sehen (1993).

Umschlagplatz.

Ausf.: Martina Bovet (Sopran), Instrumentalisten. Ltg. für "Am Morgen wirst du sehen": Othmar Costa.

Kontakt: BF, Innsbruck. ORF-T, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: TK/PZ 1925. Ersch.j.: 1994.

SWF, Baden-Baden.

Aufn.: 1993.

CD Amusie, Tastatura. Wolfgang Mitterer

Mitterer, Wolfgang: Amusie. Raum Klang Kirche (1993). Für 6 Musiker, Lautsprecher, kaputte Kirchenorgel. Vorspiel (Teil A, B) - Teil C - Teil D, E. Auftragswerk des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst.

Tastatura. Auftragswerk des Landes Tirol (1993).

Ausf.: Wolfgang Mitterer (Orgel, Stimme, Perkussion, Life electronics) mit Musikern aus Österreich, Deutschland und der Schweiz (W. Egle, T. Theissing, R. Brunner, C. Pontiggia, H. D. Ditsch).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T. OlongapO, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: tiro 2. Ersch.j.: 1993.

Aufn.: 1993.

CD Andor Losonczy. Oswald Sallaberger (Violine), Andor Losonczy (Klavier)

Losonczy, Andor: Igric. Für Violine (1989). I - II - III - IV.

Piranhas. Für Klavier (1981). ... den Urbewohnern Südamerikas gewidmet, to Richard Metzler and Roberto Szidon.

Growth Structures. Für Violine (1987). Auswahl (Nr. 9, 23, 1, 14, 24, 17, 63).

Die Klavierschule. 14 der 24 Etuden (seit 1984).

Pour les cinq doigts.

Scala I.

Scala II.

Glissandi - wie ein Walzer.

Durées.

Nuages.

II - mit Clusters. Für David.

Gruppi.

Balkézre/For the left hand (quazi Blues). Für Mernök Jánosnak.

Repetition.

Les Indépendants.

Ketten.

Chromatik II.

Graphische Studie (Version I).

Graphische Studie (Version II).

Magia. Für Violine und Klavier (1983). To Jenny Abel and Roberto Szidon.

Ausf.: Oswald Sallaberger (Violine), Andor Losonczy (Klavier).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: docu 15. Ersch.j.: 1994.
Aufn.: 1994.

CD Andreas-Hofer-Gedächtniskonzert 1994

Gänsbacher, Johann Baptist: Großes Requiem Es-Dur, op. 15. Komponiert in Brunnersdorf (1811), umgearbeitet in Wien (1826).
Messe Nr. 2 C-Dur. Komponiert in Brunnersdorf (1806), umgearbeitet in Wien (1828).
Diligam te Domine, op. 44. Offertorium. Komponiert in Wien (1834).

Ausf.: Tiroler Vokal- und Instrumentalensemble. Ltg.: Josef Wetzinger.

Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994.
Aufn.: 1994 (Livemitschnitt TLMF).

CD Andreas-Hofer-Gedächtniskonzert 1995

Gänsbacher, Johann Baptist: Messe Nr. 3 B-Dur. Mit dem Offertorium "Inclina Domine" (1808).
Lauretanische Litanei D-Dur. Mit Tantum ergo D-Dur und Te Deum D-Dur (1812).

Ausf.: Kammerorchester des Ferdinandeums, Tiroler Vokalensemble. Ltg.: Josef Wetzinger.

Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.
Aufn.: 1995 (Livemitschnitt TLMF).

CD Blasius Amon "Tyrolensis" (ca. 1560 - 1590)

Amon, Blasius: Miserere mei. Motette für 5 Stimmen. Aus: Sacrae cantiones (München 1590).

Introitus.

Kyrie.

Graduale.

Offertorium.

Sanctus.

Benedictus.

Agnus Dei.

Tractus. Aus: Missa pro defunctis für 4 Stimmen (Wien 1588).

Confitemini Domino. Motette für 8 Stimmen. Aus: Sacrae cantionum (Wien 1582).

Gaudeamus omnes in Domino (in Festo Omnium Sanctorum). Introitus für 5 Stimmen. Aus: Liber cantionum (Wien 1582).

Dies mei transierunt. Motette für 6 Stimmen. Aus: Sacrae cantiones (München 1590).

Cantate Domino. Motette für 8 Stimmen. Aus: Sacrae cantiones (München 1590).

Ausf.: Bläserkreis Innsbruck (Ltg.: Franz Schieferer), Vokalensemble Ottocanto (Ltg.: Johannes Stecher), Reintraud Neubacher (Gambe), Reinhard Jaud (Orgelpositiv).

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1992.
Aufn.: 1990 (Livemitschnitt TLMF).

CD Born for Horn

Hindemith, Paul: Sonate für vier Hörner.

Engel, Paul: Lichtspiele. Musik für 12 Waldhörner.

Pirchner, Werner: Born for Horn. Hornquartett.

Tcherepnin, Nikolay Nikolayevich: Sechs Quartette für vier Hörner, F-Dur.

Schwertsik, Kurt: Hornpostille, op. 46. 4 Stücke für 4 Hörner.

Eder, Helmut: Intrada, op. 92 Nr. 2b.

Ausf.: Hornensemble der Hochschule "Mozarteum". Ltg.: Hansjörg Angerer.

Kontakt: Hansjörg Angerer, Innsbruck. KR, Höfen.

Daten: CD. Labelnr.: 3-1535-2 H1. Ersch.j.: 1994.
Aufn.: 1993.

CD, LP Call Boys Inc.

Call Boys Inc.: Take A Time 20h10.

Take B Time 20h49.

Bonus Track Time 15h36.

Ausf.: Call Boys Inc.

Kontakt: CB, Sistrans. EX, Wien. MOMU, Moers.

Daten: CD, LP. Labelnr.: MOMU 2068.
Ersch.j.: 1989. Aufn.: 1988.

CD Call Boys Inc. 2

Call Boys Inc.: Innsbruck.

Salzburg 1.
Salzburg 2.
Wien.
Istanbul 1.
Wels.
Aigen.
Klagenfurt.
Istanbul 2.

Ausf.: Call Boys Inc.

Kontakt: CB, Sistrans. EX, Wien. OlongapO, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: OlongapO 002.
Ersch.j.: 1991.

CD Chororgel im Stift Stams

Storace, Bernardo: Ballo della Battaglia. Aus: Selva di varie composizioni per cimbalo ed organo (1664).

Ciaccona. Aus: Selva di varie composizioni per cimbalo ed organo (1664).

Balletto. Aus: Selva di varie composizioni per cimbalo ed organo (1664).

Kerll, Johann Caspar: Toccata I.

Canzona I.

Froberger, Johann Jacob: Capriccio III.

Schwaighofer, Severin: Toccata.

Toccata secundi toni und Canzon.

Muffat, Georg: Toccata septima. Aus: Apparatus musico-organisticus (1690).

Speth, Johann: Partite diverse sopra l'aria detta la Pasquina. Aus: Ars magna consoni et dissoni (1693).

Murschhauser, Franz Xaver: Aria pastoralis variata. Aus: Octi-Tonium novum organicum (1696).

Fischer, Johann Caspar Ferdinand: Ricercar pro Tempore Adventus super Initium Cantilenae: Ave Maria. Aus: Ariadne Musica (1715).

Thalia. Suite/Toccatina - Allemande - Menuet I u. II - Balet - Gigue. Aus: Musicalischer Parnassus (1738).

Eberlin, Johann Ernst: Toccata e Fuga Quinta. Aus: IX. Toccate e Fughe (1747).

Ausf.: Peter Waldner (Orgel).

Kontakt: Peter Waldner, Innsbruck.
ORF-T, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ORF-CD T95/1.
Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1993 (Stift Stams).

CD Das Klavierwerk. Schönberg - Berg - Webern

Schönberg, Arnold: Drei Klavierstücke, op. 11. Mäßige Viertel - Mäßige Achtel - Bewegte Achtel (1909).

Webern, Anton: Variationen für Klavier, op. 27. Sehr mäßig - Sehr schnell - Ruhig fließend (1935-1936).

Berg, Alban: Sonate, op. 1. Mäßig bewegt (1907-1908).

Schönberg, Arnold: Klavierstück, op. 33a. Mäßig (1928).

6 kleine Klavierstücke, op. 19. Leicht, zart - Langsam - Sehr langsam - Rasch aber leicht - Etwas rasch - Sehr langsam (1911).

Fünf Klavierstücke, op. 23. Sehr langsam - Sehr rasch - Langsam - Schwungvoll/Mäßig - Walzer (1920-1923).

Klavierstück, op. 33b. Mäßig langsam (1931).

Suite für Klavier, op. 25. Präludium - Gavotte - Musette/Gavotte - Intermezzo - Menuett/Trio - Gigue (1921).

Ausf.: Markus Hinterhäuser (Klavier).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall.

Daten: CD. Labelnr.: docu 5. Ersch.j.: o.J.
Aufn.: 1991 (Kurhaus Hall in Tirol).

Derzeit vergriffen, 2. Auflage in Vorbereitung.

CD Das Rohr, Recycling Sounds. Gunter Schneider

Schneider, Gunter: Das Rohr.

Recycling Sounds - Search Research.

Recycling Sounds - Dissipative Structures.

Ausf.: Gunter Schneider.

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T.
Gunter Schneider, Sistrans.

Daten: CD. Labelnr.: tiro 1. Ersch.j.: 1993.
Aufn.: 1991.

CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten

Brade, William: Partita a 5. Intrada - Pavana - Allemande. Aus: Neue auserlesene liebliche Branden.

Telemann, Georg Philipp: Du, Jesu, deinen Ruhm zu mehren. Arie. Für Sopran, Barockoboe, Naturtrompete, Orgelpositiv, Violoncello.

Aus: Der Harmonische Gottesdienst, Teil II, Kantate zum 12. Sonntag nach Trinitatis.

Frescobaldi, Girolamo: Canzona a 8. Aus: Canzoni per sonar (Venedig 1608).

Speer, Georg Daniel: Sonata a 3. "Grundrichtiger, kurz-, leicht- und nöthiger Unterricht der musikalischen Kunst" für Orgelpositiv, Tenorposaunen, Baßposaune (Ulm 1687).

Telemann, Georg Philipp: Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen. Für Sopran, Barockoboe, Orgelpositiv, Violoncello. Nach Psalm 121.

Gabrieli, Giovanni: Sonata pian e forte a 8. Aus: Symphoniae Sacrae, libro primo (Venedig 1597).

Telemann, Georg Philipp: Der getreue Musicmeister. Für Oboe solo, Cembalo, Violoncello. Siciliana - Spirituoso - Andante - Vivace. Siebzehnte Lection des Music "Meisters" (1728).

Grillo, Giovanni Baptista: Canzona prima a 8. Dem Bayrischen Herzog Ferdinand, Erzbischof zu Cöln, 1617 gewidmet.

Aldrovandini, Giuseppe A. V.: Sonata a 2. Für Barockoboe, Naturtrompete, Cembalo, Violoncello. Grave - Allegro - Grave - Allegro.

Schütz, Heinrich: O süßer Jesu Christ, wer an dich recht gedenket, SWV 427.

Kittel, Christoph: Aria. Des heiligen Bernhard Freudengesang für Sopran, Bläser, Orgelpositiv, Violoncello.

Gabrieli, Giovanni: Sonata XIII a 8. Aus: Canzoni e sonate ... per sonar con ogni sorte de Instromenti (Venedig 1615).

Stachowicz, Pater Damian: Veni, veni, consolator. Konzert für Sopran, Trompete, Orgelpositiv, Violoncello.

Ausf.: Bläserkreis Innsbruck mit Solisten. Ltg.: Franz Schieferer.

Kontakt: BKI, Wattenberg. TSS, Mieders.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J.

CD Der Prix Ars Electronica 92

Vinao, Alejandro: Chant d'Ailleurs.
Tumblers.

Mitterer, Wolfgang: Reluctant Games.

Dhomont, Francis: Chiaroscuro.

Ausf.: Frances Lynch (Sopran), Sharan Leventhal (Violine), Nancy Zeltsman (Marimba).

Kontakt: ORF-O, Linz.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1992.

Aufn.: 1991, 1992.

CD Die Knödel. Panorama

Bramböck, Florian: Ab in die Ferien.

Pedarnig, Florian: Fahr ma ab. Polka.

Engel, Paul: Duduradu.

Unger, Markus: Oberlandler.

Haller, Andi: Der Xenomorph.

Schneider, Gunter: Flaschenachter.

Kostner, Peter: Knödel mit Kraut.

Feller, Andreas: Holzhüttenpolka.

Suitner, Peter: Scarlatti läßt grüßen.

Pallhuber, Hermann: Ein Stückel von dahoam.

HAMPL, Didier: Riddlesnake.

Unterhofer, Sepp: Fasnachtspolka.

Wisser, Haimo: Geröstet.

Hoffer, Johannes: Ein Walzerle für die Knödel.

Malinga, Joe: Gauteng.

Ausf.: Die Knödel.

Kontakt: DK, Aldrans. EX, Wien. RR, Zürich.

Daten: CD. Labelnr.: EFA CD 14726.

Ersch.j.: 1995.

CD Die Knödel. Verkochte Tiroler

Dienz, Christof: Knödelpolka.

In die Ribisl.

Ländler.

Kein Boarischer.
Lackner, Andreas: Harlem in Brünn.
Dienz, Christof: Vielfacher.
 Walzer.
 Jodeling.
 Quertanz.
 Triet bull.
 Mit der 42er.
 Jet Polka.

Ausf.: Die Knödel.

Kontakt: DK, Aldrans. EX, Wien. RR, Zürich.

Daten: CD. Labelnr.: RecDec 34. Ersch.j.: 1993.
 Aufn.: 1993 (ORF-T).

CD Doc 1. ticom

Zechberger, Günther: Bacchacaglia.
 Die Farbe der Nacht.
 Partita - 29 Miniaturen.
 WIP 1 - horizontal radio.

Ausf.: ticom - Tiroler Ensemble für Neue Musik. Ltg.: Günther Zechberger.

Kontakt: ticom, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.
 Aufn.: 1995.

CD Dulcis fidium harmonia, op. 4 (1703). Benedikt Anton Aufschnaiter (1665-1742)

Aufschnaiter, Benedikt Anton: Sonata Sancti Gregorii. Aus: Dulcis fidium harmonia, op. 4 (Augsburg 1703).
 Sonata Sancti Ambrosii. Aus: Dulcis fidium harmonia, op. 4 (Augsburg 1703).
 Sonata Sancti Augustini. Aus: Dulcis fidium harmonia, op. 4 (Augsburg 1703).
 Sonata Sancti Hieronymi. Aus: Dulcis fidium harmonia, op. 4 (Augsburg 1703).
 Sonata Sancti Matthaee. Aus: Dulcis fidium harmonia, op. 4 (Augsburg 1703).
 Sonata Sancti Marci. Aus: Dulcis fidium harmonia, op. 4 (Augsburg 1703).
 Sonata Sancti Lucae. Aus: Dulcis fidium harmonia, op. 4 (Augsburg 1703).
 Sonata Sancti Joannis. Aus: Dulcis fidium harmonia, op. 4 (Augsburg 1703).

Ausf.: Affetti Musicali - Ensemble für barocke Kammermusik, Marianne Rônez (Konzertmeisterin).

Ltg.: Ernst Kubitschek.

Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997.
 Aufn.: 1997 (TLMF).

CD Earshots

Klammer & Gründler Duo: Im Trockenraum II 01-14.
 Im Trockenraum IIIa.
 Das Druckwerk. Ein Auftragswerk von Druckwerk, Verein für Medienarbeit. Büro - Satz - Druck.
 Im Trockenraum IIIb.

Ausf.: Klammer & Gründler Duo (drums, octapad, midi-controller, guitar, midi-guitar, mouse, tapes).

Kontakt: V:NM, Graz.

Daten: CD. Labelnr.: GE 01. Ersch.j.: 1991.
 Aufn.: 1990-1991 (Livemitschnitte Fabrik Graz, Museum der Wahrnehmung Graz, Kulturhaus Weiz).

Doppel-CD Eine Dokumentation. Bert Breit

Breit, Bert: Memento vita et mors. Radiophonie III für Stimmen und Instrumente (1987).
 Tangenten. Radiophonie IV für Violine, Klavier, Kammerorchester und elektronische Klänge (1988-1989, 2. Fassung 1992).
 Impulse. Konzert für Violine und Kammerorchester: Gegen den Strom, Cadenza, Zur Quelle.
 Tensions II. Für Kammerorchester (1991), 2 Sätze.
 Meditationen. Für Streichorchester (1986). Choral (Gethsemane) - Sehr langsam, nachdenklich (Ecce homo) - Andante (Kreuzigt ihn) -
 Choral, sehr ruhig (Gethsemane).

Ausf.: Innsbrucker Kammerorchester, Kammerchor Walther von der Vogelweide, Tiroler Instrumentalisten (u.a. Peter Lefor/Solovioline). Ltg.: Othmar Costa.

Kontakt: Bert Breit, Absam. ORF-T, Innsbruck.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: TK/BB 1927.
Ersch.j.: o.J. Aufn.: 1982-1992.

CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von der Vogelweide

Palestrina, Giovanni Pierluigi da: Sicut servus.

Senfl, Ludwig: Quis dabit oculis.

Bruckner, Anton: Christus factus est.

David, Johann Nepomuk: Veni, creator.

Senfl, Ludwig: Zwischen Berg und tiefem Tal.

Mag ich Unglück.

Ach Elslein, liebes Elslein mein.

Apiarius, Matthias: Es taget vor dem Walde.

David, Johann Nepomuk: Der Wächter, der blies an.

Isaac, Heinrich: Ich stund an einem Morgen.

Distler, Hugo: Ein Stündlein wohl vor Tag.

Isaac, Heinrich: Innsbruck, ich muß dich lassen.

Schönberg, Arnold: Schein uns, liebe Sonne.

Es gingen zwei Gespielen.

Herzlieblich Lieb.

Marenzio, Luca: Zefiro torna.

Monteverdi, Claudio: Si, ch'io vorrei morire.

Lechner, Leonhard: Gott bhüt dich.

Webern, Anton: Entflieht auf leichten Kähnen.

Ausf.: Kammerchor Walther von der Vogelweide, begleitet von Instrumentalisten. Ltg.: Othmar Costa.

Kontakt: KWV, Innsbruck. ORF-T, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: COVW 82/92. Ersch.j.: o.J.
Aufn.: 1982-1992.

Doppel-CD Eine Dokumentation. Peter Zwetkoff

Zwetkoff, Peter: Wie es war. Für Streichquartett und Schlagzeug, Sandblocks, Becken, Scheren (1988).

Am Magnetberg. Musik zum Hörspiel von Klaus Hoffer (1982).

Im Zeitsee. Musik zum Hörspiel von Günter Herburger (1986).

Die Katze am Meer. Musik zum Hörspiel von Wilhelm Genazino (1986).

Bay City Blues. Musik zum Hörspiel von Raymond Chandler (1986).

Die Platane am Ilissos. Musik zum Hörspiel von Garleff Zacharias-Langhans (1987).

Stadtluftundliebe. Musik zum Hörspiel von Ursula Krechel (1988).

Die Jüterbog Konnexion. Musik zum Hörspiel von Roderich Feldes (1989).

Schinderhannes. Musik zum Hörspiel von Gerd Fuchs.

Erfolg. Musik zum Hörspiel von Lion Feuchtwanger (1984).

Der Name der Rose. Musik zum Hörspiel von Umberto Eco (1986).

Mord im Regen. Musik zum Hörspiel von Raymond Chandler (1986).

Gilgamesch. Musik zum Hörspiel von Garleff Zacharias-Langhans (1987).

Der Störfall, Nachrichten eines Tages. Musik zum Hörspiel von Christa Wolf (1988).

Der Mann, der Hunde liebte. Musik zum Hörspiel von Raymond Chandler (1988).

Der Afrika-Forscher. Musik zum Hörspiel von Urs Widmer (1989).

Nevada Gas. Musik zum Hörspiel von Raymond Chandler (1990).

Je nachdem, wie der Wind weht. Musik zum Hörspiel von Helga Zielger (1990).

Die untere Schenke. Liederzyklus nach Gedichten von Theodor Kramer (1950).

Lied bei Herbstregen. Aus: Die untere Schenke (1950).

Wer noch ein Wirtshaus offen findt. Aus: Die untere Schenke (1950).

Spätherbst in der unteren Schenke. Aus: Die untere Schenke (1950).

Kleines Café an der Lände. Aus: Die untere Schenke (1950).

Die Schnapshütte. Aus: Die untere Schenke (1950).

Abschied vom Steinbruch. Aus: Die untere Schenke (1950).

Von den Wegweisern im Buckelland. Aus: Die untere Schenke (1950).

Ausf.: Das Riedel-Quartett, Innsbrucker Ensemble für Neue Musik, Innsbrucker Streichquartett, Solisten des SWF-Sinfonie-Orchesters Baden-Baden, Instrumental- und Vokalsolisten.

Kontakt: BF, Innsbruck. LT, Innsbruck.

ORF-T, Innsbruck. SWF, Baden-Baden.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: TK/PZ 1925.

Ersch.j.: o.J. Aufn.: 1950-1990.

CD Eine Dokumentation. Robert Nessler

Nessler, Robert: Variationen über ein Thema von Johann Sebastian Bach. Thema: Lento moderato (1959).

Musik für 9 Streichinstrumente. Molto calmo - Con moto energico - Poco veloce - Lento (1976).

Les poissons magiques. Vier Studien für Flöte und Violoncello nach einem Bild von Paul Klee (1968).
 Trunkenes Lied. Gedicht von Friedrich Nietzsche. Aus: Fünf Orchesterlieder für Mezzosopran (1984).
 Begegnung. Gedicht von Georg Trakl. Aus: Fünf Orchesterlieder für Mezzosopran (1984).
 Ballade. Gedicht von Georg Trakl. Aus: Fünf Orchesterlieder für Mezzosopran (1984).
 Einer Vorübergehenden. Gedicht von Georg Trakl. Aus: Fünf Orchesterlieder für Mezzosopran (1984).
 Die Sonne. Gedicht von Georg Trakl. Aus: Fünf Orchesterlieder für Mezzosopran (1984).

Ausf.: Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig (Ltg.: Otmar Suitner), Innsbrucker Ensemble für Neue Musik (Ltg.: Robert Nessler), Innsbrucker Sinfonieorchester (Ltg.: Edgar Seipenbusch).

Kontakt: BF, Innsbruck. LT, Innsbruck. **Daten:**
 CD. Labelnr.: ROTAS 19/89. Ersch.j.: 1989. ORF-T, Innsbruck. Aufn.:
 Bethanienkirche Leipzig, ORF-T.

Doppel-CD EU

Pirchner, Werner: Do you know Emperor Joe?, PWV 13. Dedicated to Joseph II. and to Fritz von Herzmanovsky-Orlando (1982).
 Sonate vom rauhen Leben, PWV 19.
 Streichquartett für Bläserquintett, PWV 15 (1974).
 Good news from the Ziller valey, PWV 12 (1981).
 Soirée Tyrolienne, PWV 16. Kammer-Symphonie (1980).
 Two war-& peace-choirs, PWV 20. From: Liebe, Glück ... und Politik! Opera.
 Kleine Messe um "C" für den lieben Gott, PWV 14 (1982).
 Solo Sonata for Bass-Vibes, PWV 21.

Ausf.: The Vienna Wind Soloists, Ensemble Kontrapunkte - Vienna, Vienna Brass Quintett "Prisma", Tiroler Sänger und Instrumentalisten. Ltg.: Peter Keuschnig, Othmar Costa.

Kontakt: ECM, München. EU, Thaur. **Daten:** Doppel-CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1986.
 Aufn.: 1984-1986.

CD EU1. Ein halbes Doppelalbum + Seite 3

Pirchner, Werner: Prolog

Das Land der 1000 Träume.

In dem Bestreben, edlere Werte als Heimat, Scholle und Vaterland zu besingen.

Mein Gewissen erlaubt mir nicht, ...

Lasset uns singen.

Lied über nicht gesellschaftsfähige Tätigkeiten.

Manchem Lehrer hinters Ohr zu schreiben.

Ein halbes Kilogramm Brot.

Das steinerne Gesicht.

An die ungestümen Weltverbesserer.

Wir haben ja unsere zwei Akkorde.

Ende der ersten Seite.

Bitte wenden.

Ein merkwürdiger Dialog.

Lob.

Fürchtet euch nicht.

Das Lied vom guten ausländischen Kameraden.

Bundeslied der Traditionsverbände aller Länder.

Wo das Büchserl knallt.

Das Mühlenrad, welches durch sein Verhalten seinen Klassengenossen die Augen öffnete und einen neuen revolutionären Weg wies.

Bescheidene, in Mittelkärntner Mundart abgegebene Erklärung arbeitstechnischer Vorgänge, ...

Ein ungewöhnlicher Bluestext oder das Zusammentreffen zweier nicht vereinbarer Welten.

Gschamsta Diena, Herr Zensor.

Über verschiedene Institutionen.

Ein Vorschlag zur unblutigen und dauernden Lösung eines Problems, das einen alpenländischen Volkskörper driteilt ...

Eisenkappchen.

Was wir über das Leben nach dem Tode wissen.

Epilog

Coda.

Ein hinterfotziger Streich.

Pause (for John Cage) & Söhö (for You).

Bericht an die Schunkel-Akademie.

Wer heutzutage nichts hat.

Historisches Instrumentarium.

Die unfreiwilligen Stellvertreter.

Veatn zu Öschtern hobn a poor Höttntötn in an Öschtiröler Rökökö-Schlösse Röck'n Röll getanz.

Hommage an die gute, alte Zeit.

Müde Ankündigung für zwei "Alternativ-Versionen".
 Was ein junger Mensch lernen darf (Alternate-Version).
 Wir werden Ihnen das Lachen schon austreiben.
 Schönbrunner-Deutsche und andere Vögel (2. Version).
 Über die Präzision der Rechenzentren.
 Vor der Wahl.
 Nach der Wahl.
 Jodler . Aus: Der Untergang des Alpenlandes.
 Spazieren statt marschieren.
 Ostern 1966.

Ausf.: Werner Pirchner mit Tiroler Musikern und Musikerinnen.

Kontakt: EU, Thaur. EX, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: EU 1. Ersch.j.: 1996.
 Aufn.: 1966-1972.
 2. erweiterte Auflage der LP (WP 1, 1973).

CD EU 4. A-NAA-NAS BA-NAA-NAS

Pirchner, Werner: Almweiss Edelrausch. Aus: Adrette Duette (1975), PWV 11D.
 Die Bewässerung von Mitteleuropa, PWV 39.
 Halliii...Hallooo... Aus: Die Bewässerung von Mitteleuropa, PWV 39.
 Together? Alone? Aus: Die Bewässerung von Mitteleuropa, PWV 39.
 Hasek lacht! (Prognose...: August 1989). Aus: Die Bewässerung von Mitteleuropa, PWV 39.
 Krautsalat statt Stacheldraht. Aus: Die Bewässerung von Mitteleuropa, PWV 39.
 Heuslbauer. Zur Erinnerung an den Wildschönauer Komponisten und Flügelhornisten Gottlieb Weissbacher. Aus: Die Bewässerung von Mitteleuropa, PWV 39.
 Schiaba. Aus: Die Bewässerung von Mitteleuropa, PWV 39.
 A-naa - nas Ba-naa - nas. Aus: Die Bewässerung von Mitteleuropa, PWV 39.
 Nachzügler. Aus: Die Bewässerung von Mitteleuropa, PWV 39.
 Birthdays, PWV 44. Für Horn, Trombone, Tuba und andere Geburtstagskinder.
 Die milde Jagd. Aus: König-Hirsch-Duette für tiefes Blech, PWV 43.
 Do you know Emperor Joe?, PWV 13. Dedicated to Joseph II. and to Fritz von Herzmanovsky-Orlando (1982).
 Fine-Intrada. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Titellos. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Landleben. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Nachmittag eines Vormittags. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Tanz der Salmonellen. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Teterer-Tee. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Schmalspur-Polka. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Wer hat Dir - Du schöner Wald - eine vor den Latz geknallt? Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Barfuß - Schuh - Plattler. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Gia ma bold hoam. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Ja. Wir sind mit dem Radd hier! Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Italienischer Sabeltanz. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Von Josef für Josef. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Idylle & Krawalle. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Vom Leben. Dur & Moll. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Compliments to Great Britain. Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Die Donau ist blau - wer nicht? Aus: Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Etc. Für Flügelhorn und Tubaventile.

Ausf.: Vienna Brass.

Kontakt: EU, Thaur. EX, Wien. mSi, München.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J.
 Aufn.: Pfarrkirche St. Michael, Gumpoldskirchen.

CD EU 5. Dur

Pirchner, Werner: Heimat?, PWV 29. Trio-Version für Violine, Violoncello, Piano.
 Shalom?, PWV 30. Zwio-Version für Violine und Violoncello.
 A Taste of Life, PWV 60. Aus: "Noten für die Pfoten" für Pianoforte.
 Wem gehört der Mensch, ...?, PWV 31. Trio für Violine, Violoncello, Piano.

Ausf.: Wiener Schubert Trio - Martin Hornstein (Cello), Claus-Christian Schuster (Pianoforte), Boris Kuschnir (Violine).

Kontakt: EU, Thaur. EX, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.
 Aufn.: 1992.

Doppel-CD Fanfare for a new theatre

Breit, Bert: Als ich an einem Sonntagmorgen Frau Müller traf.
Renwick, Wilke: Dance.
Strawinsky, Igor: Fanfare for a new theatre.
Wisser, Haimo: Alles in einem Kopf.
Schwertsik, Kurt: Blechpartie (im neuesten Geschmack). Auszüge.
Kubizek, Wolfgang R.: Stückwerk für Brassensemble.
Baksa, Andreas: Triptychon für Brassquintett. 3. Satz: Alla ongarese.
Schwertsik, Kurt: Keulenwicht.
Laueremann, Herbert: Höhlenmusik. Szene für 5 Blechbläser.
Wisser, Haimo: Alles Walzer. 3. Satz.
Willi, Herbert: Quintett für Blechbläser.
Diendorfer, Christian: Metal Clips. Für Blechbläserquintett.
Dünser, Richard: Caravallium.
Kühr, Gerd: Konversatorium über "Fast ein Rondo".
Xenakis, Ioannis: Khal Perr.
Henze, Hans Werner: Sonata per otto ottoni.

Ausf.: Vienna Brass.

Kontakt: EX, Wien.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: EX 208 094-2.
 Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1992 (Livemitschnitte
 "Echoraum", Wien).

CD Fashion Music. John White. Man <> Machine <> Interface. Electronic Chamber Music

White, John: Prelude - Fanfare.
 Gavot.
 Doing it in.
 Latin flutes.
 Relaxation from the good works.
 Epaulette.
 Tru rom(ance).
 Adage.
 El gorrageo.
 Homage 1.
 Homage 2.
 Finale - Drum Song.

Ausf.: Gemini London, Ian Mitchell (clarinets), Jamie Crofts (keyboards, voice), John White (little machines).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T. NN, London.

Daten: CD. Labelnr.: docu 3. Ersch.j.: 1993.
 Aufn.: 1990.

CD For Bunita Marcus. Morton Feldman

Feldman, Morton: For Bunita Marcus. For piano (1985).

Ausf.: John Tilbury (piano).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T. NN, London.

Daten: CD. Labelnr.: docu 4. Ersch.j.: 1993.
 Aufn.: 1990.

CD Fünf. Knitting Factory '94

Klammer & Gründler Duo: Knitting factory - computer data.
 Knitting factory - audio data. Two reassembled concerts, may 8+9 '94.

Ausf.: Klammer & Gründler Duo (electric/midi guitar, analog/midi drums).

Kontakt: V:NM, Graz.

Daten: CD. Labelnr.: GER 012. Ersch.j.: 1995.
 Aufn.: 1994/1995.

CD Geistliche Musik zur Weihnachtszeit. Kammerchor der Musikschule Region Telfs und Umgebung

Distler, Hugo: Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser.

Kodaly, Zoltan: Ave Maria.

Adventi enek.

Heiller, Anton: Ave Maria.

Britten, Benjamin: A ceremony of carols.

Procession.

Wolcum Yole!

There is no Rose.

That yonge child.

Balulalow.

Holst, Gustav: Lullay my liking.

Heiller, Anton: Grad dort.

Stecher, Johannes: Laudate Dominum. Aus: Laudate Dominum.

Quoniam confirmata est. Aus: Laudate Dominum.

Misericordia eius. Aus: Laudate Dominum.

Incarnatus est. Aus: Laudate Dominum.

Messiaen, Olivier: La Nativité du Seigneur: Dieu parmi nous.

Ausf.: Kammerchor Telfs, Andrea Wechner (Sopran), Instrumentalisten. Ltg.: Johannes Stecher.

Kontakt: MRT, Telfs.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.

CD Goldstimme E.G. Radio 3

Klammer, Josef: Goldstimme E.G. Radio 3. Eine Komposition aus der Stimme von Ernst Grisseemann.

Ausf.: Ernst Grisseemann (Stimme), Josef Klammer.

Kontakt: ORF, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994.

Aufn.: 1994.

CD Grand Jeu. Für mechanische Orgel

Mitterer, Wolfgang: Stille.

Intro.

Extro.

Die Zeit ("Die Zeit spielt keine Rolle").

Perchtoldsdorf.

Solo 3.

Quodlibet.

Chroma 1.

Chroma 2 (X).

Moto perpetuo (X).

Lienz.

Solo 11.

Solo 12 (X).

Ausf.: Wolfgang Mitterer.

Kontakt: EX, Wien. OlongapO, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: OlongapO 001.

Ersch.j.: 1991. Aufn.: 1989 (Livemitschnitt

St. Andrä/Lienz, St. Augustin/Perchtoldsdorf).

CD Han und Amin - Drei Dialoge. "V" - Fragmentarische Radioeinheiten

Klammer, Josef: Han und Amin. Drei Dialoge - Hörspielfassung. Text von Jürg Laederach.

Ouvertüre.

Schwinden.

Schnee.

Schweigen.

"V". Fragmentarische Radioeinheiten.

Ausf.: Klammer & Gründler Duo (Sampler, Synthesizer, Midi Guitar, Midi Drums).

Kontakt: V:NM, Graz.

Daten: CD. Labelnr.: GE 02. Ersch.j.: 1990.

Aufn.: 1990.

Auftragsarbeit für das ORF-Kunstradio.

CD Heavy Mental

Heinz, Roland / Phillips, Barre / Elgart, Bill / Zadlo, Leszek: On the Inside.

Interactions.
Heavy Mental.

Ausf.: Heavy Mental (Barre Phillips, Bill Elgart, Leszek Zadlo, Roland Heinz).

Kontakt: Roland Heinz, Innsbruck. Henner Kröper, Innsbruck. ORF-T, Innsbruck. **Daten:** CD. Labelnr.: CD HMP001. Ersch.j.: 1991. Aufn.: 1989 (ORF-T).

CD Helberger - Musik. 1960-1989. Erstveröffentlichung

Helberger, Heinzpeter: Musik für Violine und Klavier (1989).
Musik für Klavier (1960).
Musik für Klarinette und Klavier (1980).
Musik für Gitarre und Vibraphon (1987).
Musik für Klavier und Sopran. Nach Worten von William Shakespeare und dem Johannes-Evangelium (1983/84).
Sonett 5.
Sonett 24.
Gesang des Ariel.
Vater unser. Für gemischten Chor und Mezzosopran.

Ausf.: Tiroler Kammerchor Wörgl (Ltg.: Peter Gruber), Tiroler Instrumental- und Vokalsolisten.

Kontakt: LH, Hall i.T. **Daten:** CD. Labelnr.: docu 2. Ersch.j.: o.J. Aufn.: 1984-1990 (ORF-T).

CD Herr im Schlaf. Ein Griff ins emblematische Alltagstheater

Klammer, Josef: Herr im Schlaf. Musik zum gleichnamigen Theaterstück von Bodo Hell. Auftragswerk des steirischen Herbst (1995).

Ausf.: Josef Klammer, Julia Meinhardt (Stimme). Regie: Ernst M. Binder.

Kontakt: FSTG, Graz. **Daten:** CD. Labelnr.: GEM 14. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1995.

Mit Textbuch.

CD Highland Horns

Girstmair, Stefan: Festfanfare der Stadt Lienz. Anlässlich 750 Jahre Stadt Lienz.
Händel, Georg Friedrich: Einzug der Königin von Saba. Arrangement von Scott Stuer.
Henry VIII.: Rose without a thorn (The King in Love and Grief).
It is for me a right great joy/Pastime with good company.
Adieu! Madame et ma Maistresse.
Taunder Naken.
En Vray Amoure/Pastime with good Company (Repr.).
Bach, Johann Sebastian: Fuge g-Moll (Die Kleine). Arrangement Canadian Brass.
Webber, Andrew L.: Pie Jesu. Arrangement von Christian Kröll.
Beethoven, Ludwig van: Marcia alla Turca. Arrangement von Arthur Frackenpohl.
Lennon, John / Mc Cartney, Paul: Here, there and everywhere. Arrangement von Heiko Kremers.
Can't buy me love. Arrangement von Hans A. Stamm.
Hawkins, John (Johnson / Dash): Tuxedo Junction. Arrangement von Paul Nagle.
Wonder, Stevie: Sir Duke. Arrangement von John Swan.
Nagle, Paul (Arrangeur): Polka Festival. Introduction & Pennsylvania Polka - She's too fat Polka - Beer Barrel Polka.

Ausf.: Brass Ensemble "Per Sonare".

Kontakt: AS, Lienz. PS, Lienz. **Daten:** CD. Labelnr.: 15128-2. Ersch.j.: o.J.

CD Horn und Klavier

Schumann, Robert: Adagio und Allegro, op. 70. Für Horn und Klavier.
Strauss, Richard: Introduktion, Thema und Variationen, op. 17. Für Horn und Klavier.
Dukas, Paul: Villanelle. Für Horn und Klavier.
Pirchner, Werner: Feld-, Wald- und Wiesen-Soli, PWV 53.
Bozza, Eugene: En forêt, op. 40.
Rossini, Gioacchino: Prélude, Thème et Variations.

Ausf.: Hansjörg Angerer (Horn), Bojidar Noev (Klavier).

Kontakt: Hansjörg Angerer, Innsbruck. KR, Höfen. Bojidar Noev, Innsbruck. **Daten:** CD. Labelnr.: 3-1534-2 H1. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993 (Saal der Tiroler Sparkasse).

Doppel-CD Kammerkonzert 1995

Thuille, Ludwig: Sextett B-Dur, op. 6. Für Klavier, Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott. Allegro moderato - Larghetto - Gavotte (Andante/quasi Allegretto) - Finale (Vivace).

Quintett Es-Dur, op. 20. Für Klavier, 2 Violinen, Viola, Violoncello. Allegro con brio - Adagio assai sostenuto - Allegro - Finale (Allegro risoluto).

Drei Frauenlieder, op. 5. Nach Gedichten von Karl Stieler.

Klage.

Sommermorgen.

Es klingt der Lärm der Welt.

Ausf.: Bläserquintett "Antie", Ensemble Pro Arte Tirolensi, Sabina von Walther (Sopran), Bojidar Noev (Klavier).

Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.

Aufn.: 1995 (Livemitschnitt TLMF).

CD Kammerkonzert modern 1. Siggı Haider - Glasmusik

Haider, Siggı: Anfänglich Zerbrechlich.

Lichterkegel.

Einsam Entfaltend.

Im Dunkelrot.

Nächtlicher Scherbentanz.

Aufklaren Dort.

DämmerLichtSchatten.

Ausf.: Glasinstrumente und Begleitung - Roland Heinz, Karl Killinger, Hannes Sprenger, Siggı Haider.

Ltg.: Siggı Haider.

Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.

Aufn.: 1995 (TLMF).

CD Kammerkonzert modern 2

Baur, Franz: Der Herr ist mein Hirte. Psalm für Sopran, Oboe und 3 Zithern.

Andergassen, Günther: Drei Lieder auf Gedichte von Paul Celan. Für Sopran, Flöte, Viola, Violoncello (1980).

Fadensonnen.

Lob der Ferne.

Corona.

Suitner, Peter: 6 Lieder nach der "Chinesischen Flöte". Für Sopran, Flöte, Harfe. Auftragswerk des TLMF.

Die Einsame.

Die geheimnisvolle Flöte.

Abendsonne.

Traurige Frühlingsnacht.

Tanz der Götter.

Die Lotosblumen.

Andergassen, Günther: Der Jahreskreis. 14 Lieder auf Haikus. Für Sopran und Harfe (1981).

Am Neujahrstage.

Mein Gott! mein Gott! Zum Frühling I.

Der Falter entschwand. Zum Frühling II.

Ein Veilchen pflücken. Zum Frühling III.

O, diese Stille. Zum Sommer I.

Im Strahl des Blitzes. Zum Sommer II.

Die Weizenähren. Zum Sommer III.

Grad heute morgen. Zum Herbst I.

Das Totenfeuer. Zum Herbst II.

Ein Tempeltanz nachts. Zum Herbst III.

Beim ersten Schneien. Zum Winter I.

Des Winters Wogen. Zum Winter II.

Sogar das Licht. Zum Winter III.

Nun geht das Jahr hin. Zum Jahresausklang.

Bläserquintett im Gedenken an Paul Hindemith (1964).

Dreiecke und Parallelogramm. Moderato assai.

Parabeln. Thema mit 4 Variationen. Adagio espressivo.

Quadrate. Allegro.

Sich schneidende Gerade. Andante recitativo.

Kreise und Punkt. Vivacissimo.

Ausf.: Bläserquintett der Innsbrucker Kammervereinigung, Tiroler Gesangs- und Instrumentalensembles und -solisten.

Kontakt: TLMF, Innsbruck.**Daten:** CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.
Aufn.: 1995 (TLMF).**CD Kammermusik 1. Johann Baptist Gänsbacher (1778-1844)**

Gänsbacher, Johann Baptist: Adagio e Variazioni per il Piano e Violoncello F-Dur. Adagio - Tema con 8 Variazioni/Andante (1814).
 Sonate grande per il Piano Forte con Violino g-Moll. Adagio - Allegro - Adagio - Allegro vivace (um 1810).
 Duo per il Piano Forte e Violoncello D-Dur. Allegro - Andante - Scherzo (1842/43).
 Sonate pour le Piano Forte avec Accompagnement de Violon et Violoncelle F-Dur. Allegro - Adagio - Rondo Allegretto (um 1803).

Ausf.: Tiroler Klaviertrio - Peter Lefor (Violine), Max Engel (Violoncello), Gertrud Spat (Hammerklavier).

Kontakt: TLMF, Innsbruck.**Daten:** CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994.
Aufn.: 1993-1994 (TLMF).**CD Kammermusik 2. Johann Baptist Gänsbacher (1778-1844).**

Gänsbacher, Johann Baptist: Grand Divertissement E-Dur. Andante - Scherzo (Allegro assai) - Andante - Rondo (Allegro), 1830.
 Großer Jubelmarsch D-Dur, op. 31. Allegro (1822).
 Six Variations sur l'air "Ist denn Liebe ein Verbrechen", op. 9. Andante (1809).
 Drei Walzer (1820).
 Walzer Nr. 1 B-Dur. Aus: Drei Walzer (1820).
 Walzer Nr. 2 B-Dur. Aus: Drei Walzer (1820).
 Walzer Nr. 3 F-Dur. Aus: Drei Walzer (1820).
 Divertissement G-Dur, op. 20. Andantino - Allegro capriccioso - Andante/Thema mit 12 Variationen (erschienen 1817).

Ausf.: Marlies Nussbaumer und Norbert Riccabona (Hammerflügel).

Kontakt: TLMF, Innsbruck.**Daten:** CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.
Aufn.: 1996 (TLMF).**CD Kammermusik 3. Johann Baptist Gänsbacher (1778-1844)**

Gänsbacher, Johann Baptist: Divertissement Es-Dur, op. 29. "Pour le Piano Forte à quatre mains ..." (1820). Introduzione (Allegro) - Adagio cantabile - Scherzo (Allegro vivace)/Trio - Rondo (Allegro).
 Jagd-Marsch D-Dur. "Für das k. k. Jaeger Regiment Kaiser auf türkische Musik mit Begleitung eines 50-stimmigen Trompeten Chors gesetzt und für das Clavier zu vier Haenden eingerichtet" (1816). Allegro.
 Rondeau alla Polacca C-Dur, op. 28. "Pour le Piano-Forte à quatre mains" (1819). Allegro.
 Sonate facile D-Dur, op. 30. "Pour le Pianoforte à quatre mains" (1824). Allegro - Andantino - Thema con Variazioni.
 Grand Divertissement E-Dur. "Pour le Pianoforte à quatre mains ..." (1811). Adagio - Allegro con fuoco - Tempo moderato di Menuetto/Trio - Allegretto.

Ausf.: Ayami Ikeba und Marlies Nussbaumer (Hammerflügel von Johann Georg Gröber, Innsbruck, um 1825).

Kontakt: TLMF, Innsbruck.**Daten:** CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1998.
Aufn.: 1997 (TLMF, Sommerkonzerte
"Tirol-Festival").**CD Kammermusik. Sylvio Lazzari**

Lazzari, Sylvio: Ballade nach der Violinsonate, op. 24 (1892).
 Romance, op. 12 Nr. 2. Für Klavier (1884).
 Scherzo. Für Violine und Klavier (1931).
 Barcarolle. Für Violoncello und Klavier (1912).
 Trio, op. 13. Für Violine, Violoncello, Klavier (1885).

Ausf.: Tiroler Klaviertrio - Peter Lefor (Violine), Max Engel (Violoncello), Gertrud Spat (Klavier).

Kontakt: Gertrud Spat, Innsbruck.**Daten:** CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1986.
Aufn.: 1986.**CD Kirchenchor Stams. Joseph Haydn "Missa brevis Sancti Joannis de Deo"**

Haydn, Joseph: Missa brevis Sancti Joannis de Deo ("Kleine Orgelmesse").
Mozart, Wolfgang Amadeus: Sonate in Bb, KV 212.
Berthier, Jacques / Kreuels, Matthias: Laudate omnes gentes.
Paluselli, Stefan, OCist: Presto.

Ausf.: Kirchenchor Stams, Mitglieder des Sinfonieorchesters Innsbruck, Gebhard Eibensteiner (Andreas-Jäger-Orgel, 1754). Ltg.: Robert Zimmerling.

Kontakt: SK, Stams.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997.
Aufn.: 1997 (Pfarrkirche Stams).

CD Klavier. Anna Rohregger, Ingrid Marsoner, Bernhard Hicel

Beethoven, Ludwig van: Sonate op. 31/2 ("Sturm"). Largo/Allegro - Adagio - Allegretto (1802).

Schumann, Robert: Kreisleriana, Fantasien op. 16. Äußerst bewegt - Sehr innig und nicht zu rasch/Intermezzo I/Intermezzo II - Sehr aufgeregt - Sehr langsam - Sehr lebhaft - Sehr langsam - Sehr rasch - Schnell und spielend. Seinem Freunde F. Chopin zugeeignet.
Skrjabin, Alexander: Sonate, Nr. 5 (1907).

Ausf.: A. Rohregger (Klavier), I. Marsoner (Klavier), B. Hicel (Klavier).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: tiPro 1. Ersch.j.: 1994.
Aufn.: 1994.

CD Klaviersonaten, op. 4, Paris 1797. Ignaz Anton Ladurner (1766-1839)

Ladurner, Ignaz Anton: Trois Grandes Sonates avec la charge de Cavalerie pour Clavecin où Forte Piano, Oeuvre 4. Werke, vol. 1/ Klaviersonaten (Paris 1797).

Sonate I F-Dur. Allegro assai - Scherzetto - Finale (Presto).

Sonate II C-Dur. Presto - Adagio - Vivace (Charge de Cavallerie ou la passage du rhin).

Sonate III g-Moll. Allegro vivace - Adagio non troppo - Rondo (Presto).

Ausf.: Brigitte Engelhard (Hammerflügel von Conrad Graf, Wien, um 1838).

Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1998.
Aufn.: 1997 (TLMF).

CD Klaviertrios, op. 1, Paris 1793. Ignaz Anton Ladurner (1766-1839)

Ladurner, Ignaz Anton: Trois Sonates pour Forte Piano avec accompagnement de Violon et Violoncelle, Oeuvre 1er. Werke, vol. 2/ Klaviertrios (Paris-Lyon 1793).

Sonate I F-Dur. Andante/Allegro molto - Andante con espressione - Rondo (Prestissimo).

Sonate II Es-Dur. Allegro - Andante maestoso - Rondo.

Sonate III f-Moll. Allegro - Rondo (Presto).

Ausf.: Anna Rohregger (Hammerflügel von Conrad Graf, Wien, um 1838), Annegret Siedel (Violine von Matthias Alban, Bozen 1706), Michael Tomasi (Violoncello von Franz Geissenhof, Wien, 1804).

Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1998.
Aufn.: 1997 (TLMF).

CD Klavierwerke, vol. 2. Josef Alois Ladurner (1769-1851)

Ladurner, Josef Alois: Fantasie, Fuge und Sonate über das Thema einer Fuge von G. F. Händel in fis-Moll [HWV 431/3], op. 11.

Fantasie (Largo) - Fuga (Allegro) - Sonate (Allegro molto), um 1830.

XVI Variationen über ein Pastoral-Thema in G-Dur, op. 9. "Mit Einleitung und fugi[er]ter Fantasie am Schlusse" (um 1825).

Ausf.: Marlies Nussbaumer (Hammerflügel von Conrad Graf, Wien, um 1838).

Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1998.
Aufn.: 1997 (TLMF).

CD Klavierwerke. Mussorgski

Mussorgski, Modest: Bilder einer Ausstellung (1874).

Scherzo cis-Moll (1858).

Souvenir d'enfance (1857).

Impromptu passionné (1859).

Intermezzo in modo classico (1861).

Im Dorf (1880).

Ein Kinderscherz (1860).

Am Südufer der Krim (1879/80).

Gursuf. Aus: Am Südufer der Krim, Nr. 1.

Capriccio. Aus: Am Südufer der Krim, Nr. 2.

Meditation/Albumblatt (1880).

Die Näherin. Scherzino (1871).

Une Larme/Eine Träne (1880).

Kindheitserinnerungen (1865).
 Njanja und ich. Aus: Kindheitserinnerungen, Nr. 1.
 Die erste Strafe. Aus: Kindheitserinnerungen, Nr. 2.
 Porte-Einseigne-Polka (1852).

Ausf.: Alexandra Lachmann (Klavier).

Kontakt: EX, Wien.
 Alexandra Lachmann, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: XIS 3046401.
 Ersch.j.: 1991. Aufn.: 1991 (Hilversum/NL).

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I

Angerer, Edmund, OSB: Die Probe der Gratulation. Operette. Auswahl.
Falk, Georg Paul: Partita D-Dur. Allegro (um 1755).
Malzat, Johann Michael: Streichquintett Es-Dur. Romanze (Andantino), um 1780.
Haindl, Franz Sebastian: Sinfonie D-Dur. Allegro assai - Andante - Allegro assai (1765).
Hörmann, Johann Heinrich: Parthia für acht Instrumente. Intrada - Menuetto/Trio - Burlesca - Rigaudon - Polonaise - Rondeau - Gigue (um 1730).
Paluselli, Stefan, OCist: Partita D-Dur. Maestoso - Presto - Menuett (um 1775).
Malzat, Johann Michael: Sinfonie D-Dur. Allegro maestoso - Menuett (um 1780).
Zach, Johann: Divertimento Es-Dur. Für Violoncello solo, Streicher, Hörner. Lento - Allegro - Moderato (um 1750).
Haindl, Franz Sebastian: Sinfonie G-Dur. Presto (um 1760).
Paluselli, Stefan, OCist: Divertimento F-Dur. Für Oboe solo, Streicher, Hörner. Menuett (um 1790).
Sylva, Johann Elias de: Sinfonie D-Dur. Andante (um 1760).

Ausf.: Innsbrucker Kammerorchester. Ltg.: Othmar Costa.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.
 Aufn.: 1968-1970 (ORF-T).

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol II

Paluselli, Stefan, OCist: 5 Stücke für Streichtrio (um 1780).
 La confusione.
 Fantasia.
 La curiosità.
 Fuga ariosa.
 Bourlesca.
Angerer, Edmund, OSB: Berchtoldsgaden Musick C-Dur ("Kindersinfonie"). Für Violine, Viola, Kinderinstrumente, Baß (um 1765).
 Allegro - Menuetto/Trio - Finale (Presto).
Paluselli, Stefan, OCist: Quadro (Streichquartett) A-Dur. Für 2 Violinen, Viola, Violoncello. Affettuoso - Allegro/Trio - Presto/Trio - Menuetto/Trio - Allegro molto/Trio - Allegro scherzetto/Trio - Finale (Prestissimo)/Coda.
Angerer, Edmund, OSB: Divertimento. Für 4 Hörner (um 1780). Andante - Menuetto/Trio - Allegro - Adagio - Allegro - Allegro - Andantino - Adagio maestoso - Allegro.
Paluselli, Stefan, OCist: Divertimento C-Dur. Für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Baß (um 1790). Marcia (Maestoso) - Allegro spirituosissimo - Menuetto/Trio - Adagio - Finale.

Ausf.: Kammerorchester des Ferdinandeums auf Originalinstrumenten, Solisten. Ltg.: Josef Wetzinger.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.
 Aufn.: 1995-1996 (TLMF).

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III. Tiroler Weihnachtskonzert 3

Abenthung, Josef: Joseph und Mariens Ankunft in Bethlehem am Heiligen Abend. Kantate für Sopran, Tenor und Orgel (um 1800).
Paluselli, Stefan, OCist: Menuetto pastorale. Weihnachtsmenuett (um 1780). Bearbeitung für Stubenmusik.
Angerer, Edmund, OSB: Missa pastoritia in D et G. Pastoralmesse G-Dur für Soli, Chor und Orchester (um 1770).
 Aria auf die Heilige Nacht. Für 2 Soprane, Baß, Chor und Orchester (um 1770).
Anonymus (Tirol): Verkündigung an die Hirten. Für 2 Soprane und Baß (um 1780).
Abenthung, Josef: Weihnacht Aria ex D. Für 2 Soprane und Orchester (um 1800).
Anonymus (Tirol): Hirtenmusik. Aus Breitenbach am Inn. Für 2 Oboen, 2 Hörner und Fagott (um 1770).
Holzmann, Josef Alois: Aria ex G auf Weihnacht. Für Sopran, Alt und Orchester (um 1790).

Ausf.: Kammerorchester und Kammerchor des Ferdinandeums, Stubenmusik Otto Ehrenstrasser, Vokal- und Instrumentalsolisten. Ltg.: Josef Wetzinger.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997.
 Aufn.: 1996 (Livemitschnitt TLMF).

CD Landstrich

Suitner, Peter: Elf Scherzi. Nach Gedichten von Norbert C. Kaser.

Birnbäume.
Wenn kein Wind geht.
Der Neger.
Die Flasche.
In einer Geschichte.
Der Kuchen.
Vom Mond.
Das Knopfloch.
Was du nicht tun sollst.
Was man haben muß.
Im Grase.

Schneider, Gunter: Aaah...

Resch, Felix: Krahmoos. Nach Gedichten von Norbert C. Kaser.

Wisser, Haimo: In die Berg bin i gern. Für In- und Ausländer.

Resch, Felix: Requiem für eine Kulturwiese.

Wisser, Haimo: A-E-I-O-U.

Ausf.: Vokalensemble Stimmen. Ltg.: Thomas Kranebitter.

Kontakt: VS, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.
Aufn.: 1996 (Kirche St. Martin, Schwaz).

CD Le fils des étoiles. Satie

Satie, Erik: Le fils des étoiles. Vollständige Musik zur "Wagnérie Kaldéenne" in 3 Akten von Joséphin Péladan (1892).

Prelude 1.
La vocation. 1er Acte.
Prelude 2.
L'initiation. 2e Acte.
Prelude 3.
L'incantation. 3e Acte.

Ausf.: Christopher Hobbs (piano).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: docu 1. Ersch.j.: o.J.

CD Lebensmusic

Storace, Bernardo: Ciaccona. Aus: Selva di varie composizioni per cimbalo ed organo (1664).

Anonymus: The King's Morisco.

Byrd, William: Fantasia.

Anonymus: Echo Pavana.

Echo Galliard.

Bull, John: Walsingham.

Philipps, Peter: Passamezzo Pavana.

Galiarda Passamezzo.

Anonymus: Wie schön leucht uns der Morgenstern.

Hassler, Hans Leo: Canzon.

Froberger, Johann Jacob: Toccata III.

Ausf.: Peter Waldner (italienisches Cembalo).

Kontakt: Peter Waldner, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J. Aufn.: 1994
(Kirche St. Martin, Schwaz).

CD Lieder durch die Zeit

Gastoldi, Giovanni: An hellen Tagen. Worte von Peter Cornelius. Bearbeitung von W. Bloch.

Hassler, Hans Leo: Tanzen und Springen. Bearbeitung von W. Bloch.

Palestrina, Giovanni Pierluigi da: Ah! che quest'occhi miei.

Morley, Thomas: Now is the month of maying.

What saith my dainty darling. Bearbeitung von John E. West.

Youll, Henry: In the Merry Month of May. Aus: Canzonets to three voices (1608).

Lotti, Antonio: Kyrie. Aus: Messe a-Moll.

Casali, Giovanni: Gloria. Aus: Missa G-Dur. Bearbeitung für 3 gleiche Stimmen von H. Kronsteiner.

Gluck, Christoph Willibald: Füllt mit Schalle jubelnd die Halle. Aus: Iphigenie in Aulis. Oper.

Bachofen, Johann Kaspar: Viele verachten die edele Musik. Satz von G. Wolters.

Grell, A. E.: Herr, deine Güte reicht so weit. Psalm 36,6 und 57,11. Satz von Jakob Christ.

Mendelssohn Bartholdy, Felix: Abschied vom Walde. Worte von Joseph von Eichendorff.

Hebe deine Augen auf (Engelsterzett). Nach dem 121. Psalm, Vers 1-3. Aus: Elias, op. 70.

Sibelius, Jean: Oh, Finland, look! (Finlandia Hymn), op. 26/7. Worte von V. A. Kosoniemi/A. S. Cutler.

Grabner, H.: Singet leise, leise. Worte von Clemens Brentano.

Traditionell: Suse, liebe Suse. Satz von Albrecht Rosenstengel.

Zogen einst fünf wilde Schwäne. Aus Litauen. Satz von Rudolf Schwarz. Deutsch von Karl Plenzat.

Mein Schätzlein hör ich singen. Aus Schlesien. Satz von Waldemar Bloch.

Es wollt ein Reiter jagen. Deutsches Volkslied aus Gallizien. Satz von Cesar Bresgen. Ruf von G. Wolters.

Wo hast du denn geschlafen, liebste Meise mein? Ungarisches Volkslied. Satz und freie Textübertragung von Cesar

Bresgen. Aus: Ungarische Chöre zu gleichen Stimmen.

Kronberg, G.: Es ist ein Schnee gefallen. Worte von Johann Wolfgang von Goethe.

Wallner, Norbert: Mitten im Winterschnee. Aus: Zu guater Stund a Liadl (Innsbruck 1978).

Traditionell: Sie trägt an goldnen Mantel. Überliefert von Kathi Greinsberger aus Fischbachau/Bayern.

Wallner, Norbert: Zu guater Stund a Liadl. Aus: Zu guater Stund a Liadl (Innsbruck 1978).

Traditionell: Auf da Schattseitn bleib i nit. Aus Südtirol.

Kodaly, Zoltan: Túrót eszik a cigány (Topfen der Zigeuner kaut).

Mountain Nights, Nr. 1. Aus: Mountain Nights. Four Songs without Words for Women's Voices (1923).

Ave Maria (1935).

Bartók, Béla: Ne menj el! Aus: Twenty-seven Chorusses for two- and threepart's children's or female choir, on folk words (1935).

Bolyongás. Aus: Twenty-seven Chorusses for two- and threepart's children's or female choir, on folk words (1935).

Kratochwil, Heinz: Aloys und Aloise, op. 162d. Text aus Alois Hergouth: Aloys uns Aloise. Exhumierte Galgenfragmente aus dem

Nachlaß von Christian Ringelbusch und Wilhelm Morgennatz.

Traditionell: Wenn ich ein Vöglein wär. Satz von Günther Andergassen.

Ausf.: Vokal Total - Tiroler Frauen Kammerchor. Ltg.: Christa Meixner.

Kontakt: CBM, Innsbruck. TFK, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.

Aufn.: 1996.

CD Matador

Mitterer, Wolfgang / Reisinger, Wolfgang: 2'43".

6'11".

3'31".

5'47".

1'52".

1'28".

4'24".

43".

3'47".

2'21".

3'41".

1'31".

2'02".

1'39".

1'02".

2'36".

2'12".

Ausf.: Wolfgang Mitterer (Live-Electronics, Percussion, Voice), Wolfgang Reisinger (Drums, Sampler, Guitar), Klaus Dickbauer (Reeds), Yves Robert (Trombone).

Kontakt: EX, Wien. OlongapO, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: OlongapO 008. Ersch.j.: 1994.

CD Mendelssohn - Paulus. Querschnitt

Mendelssohn Bartholdy, Felix: Paulus, op. 36. Oratorium in 2 Teilen. Text von Julius Schubring nach Worten aus dem Neuen Testament.

Ouvertüre. Nr. 1.

Herr, der du bist der Gott. Chor. Nr. 2

Die Menge der Gläubigen. Rezitativ (Sopran). Nr. 4.

Wir haben ihn gehört (Die falschen Zeugen). Nr. 4.

Und bewegten das Volk. Rezitativ (Sopran). Nr. 4.

Dieser Mensch hört nicht auf. Chor. Nr. 5.

Sie aber stürmten auf ihn ein. Rezitativ (Tenor). Nr. 8.

Steiniget ihn. Chor. Nr. 8.

Und sie steinigten ihn. Rezitativ (Tenor). Nr. 9.

Dir, Herr, dir will ich mich ergeben. Choral. Nr. 9.

Und die Zeugen legten ab ihre Kleider. Rezitativ (Sopran). Nr. 10.

Siehe, wir preisen selig. Chor. Nr. 11.

Saulus aber zerstörte die Gemeinde. Rezitativ (Tenor). Nr. 12.

Vertilge sie, Herr Zebaoth. Arie (Baß). Nr. 12.
 Und zog mit einer Schar gen Damaskus. Rezitativ (Alt). Nr. 13.
 Doch der Herr vergißt der Seinen nicht. Arioso (Alt). Nr. 13.
 Mache dich auf, werde Licht. Chor. Nr. 15.
 Wachtet auf, ruft uns die Stimme. Choral. Nr. 16.
 Der Erdkreis ist nun des Herrn. Chor. Nr. 23.
 Wie lieblich sind die Boten. Chor. Nr. 23.
 Und wie sie ausgesandt. Rezitativ (Sopran). Nr. 27.
 Laßt uns singen von der Gnade des Herrn. Arioso (Sopran). Nr. 27.
 Da aber die Juden das Volk sahn. Rezitativ (Tenor). Aus: Paulus op. 36, Nr. 28.
 So spricht der Herr. Chor. Nr. 28.
 Und sie stellten Paulus nach. Rezitativ (Tenor). Nr. 28.
 Ist das nicht, der zu Jerusalem verstörte. Chor. Nr. 29.
 Paulus aber und Barnabas. Rezitativ (Tenor u. Baß). Nr. 30.
 Denn also hat uns der Herr geboten. Duett (Tenor und Baß). Nr. 31.
 Da ward das Volk erregt wider sie. Rezitativ (Sopran). Nr. 37.
 Hier ist des Herren Tempel. Chor. Nr. 38.
 Und sie alle verfolgten Paulus. Rezitativ (Sopran). Nr. 39.
 Sei getreu bis in den Tod. Cavatine (Tenor). Nr. 40.
 Paulus sandte hin. Rezitativ (Sopran u. Baß). Nr. 41.
 Schone doch deiner selbst. Quartett u. Chor. Nr. 42.
 Was machet ihr, daß ihr weinet. Rezitativ (Baß u. Tenor). Nr. 42.
 Sehet, welch eine Liebe. Chor. Nr. 43.
 Und wenn er gleich geopfert wird. Rezitativ (Sopran). Nr. 44.
 Nicht aber ihm allein. Chor. Nr. 45.
 Allein Gott in der Höh' sei Ehr'. Choral. Nr. 3.

Ausf.: Kammerchor Collegium Vocale Innsbruck, Solisten (W. M. Friedrich, C. Hosp, B. Hölzl, Ch. Bladin), Streicher des Wiener Kammerorchesters, Tiroler Bläser. Ltg.: Bernhard Sieberer.

Kontakt: CVI, Rum.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.

Aufn.: 1995 (Livemitschnitt Stiftskirche Wilten, Innsbruck).

CD Mimemata, Waldmusik

Mitterer, Wolfgang: Mimemata. Die Samples entstanden 1994 im Rahmen der Arbeiten zu: Waldmusik (Villgrater Kulturwiese), Off limits

(Jazzfest Wien), Sitzen + 4 (Serapionstheater Wien), Brain (Hörspiel von Eberhard Petschinka), Nichts (Galerie St. Barbara, Hall), Mimemata (Hörgänge im Konzerthaus Wien).

Du.

Waldmusik. Für ein "Venezianisches Sägewerk", 3 Holzarbeiter, Singstimme, Dialektsprecher, 13 Hackbrettspieler und Lautsprecher.

Ausf.: Wolfgang Mitterer, Hackbrettspieler aus Osttirol (Ltg.: Angela Pichler), Verena Contini (Stimme), Willi Rainer (Sprecher), Holzarbeiter aus Osttirol.

Kontakt: EX, Wien. OlongapO, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: OlongapO 007. Ersch.j.: 1994.

Aufn.: 1994.

CD Mozart - Schubert - Larcher. Thomas Larcher - Klavier

Mozart, Wolfgang Amadeus: Phantasie c-Moll, KV 475. Adagio - Allegro - Andantino - Più allegro - Primo tempo (1785).

Schubert, Franz: Sonate c-Moll, DV 958. Allegro - Adagio - Menuetto (Allegro) - Allegro (1828).

Larcher, Thomas: Noodivihik. Intro - critic acid - leave your baggage unattended. Für Monika Groser (1992).

Nauz. Für Hannes Wanitschek (1989).

Ausf.: Thomas Larcher (Klavier).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T.

Thomas Larcher, Weerberg.

Daten: CD. Labelnr.: tirol 0. Ersch.j.: o.J.

Aufn.: 1990, 1992 (ORF-T).

CD Musik aus dem Stift Wilten. 50 Jahre Wiltener Sängerknaben

Mozart, Wolfgang Amadeus: Krönungsmesse C-Dur, KV 317 (1779).

Haydn, Joseph: Nicolaimesse G-Dur, Hob. XXII/6 (1772).

Ausf.: Wiltener Sängerknaben, Concentus Wiltinensis auf Barockinstrumenten, Solisten.

Ltg.: Johannes Stecher.

Kontakt: WSJS, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J. Aufn.: 1994

(Stift Wilten).

CD Musik aus dem Stift Wilten. Wiltener Sängerknaben. Advent- und Weihnachtsmusik

Gerhold, Norbert: Engel singen Jubellieder.
Resonet in laudibus.

Traditionell: Maria, hell leuchtender Stern. Aus Heiligenblut.
Ach, wann kommen jene Stunden. Aus Osttirol.
Frisch auf und frisch nieder. Aus Bozen. Satz für Holzbläser.
Es hat sich halt eröffnet. Aus dem Oberinntal.
Maria hör den Engel an. Aus dem Sarntal.
Sie trägt an goldnen Mantel. Aus Oberösterreich.
Grünet Felder, grünet Wiesen. Aus dem Salzkammergut.
Was gibt's denn heut für Wunder. Aus dem Iseltal.
Still, still, weil's Kindlein schlafen will. Aus Salzburg.
Es wird scho glei dumper. Aus dem Brixental/Tirol.

Schein, Johann Hermann: Nun komm, der Heiden Heiland.

Praetorius, Michael: Gläubige Seel, schau, dein Herr und König will kommen.

Stecher, Johannes: Lieb Nachtigall, wach auf.

Praetorius, Michael: Psallite unigenito.

Stecher, Johannes: Zu Bethlehem geboren.

Praetorius, Michael: Lobt Gott, ihr Christen allzugleich.

Bach, Johann Sebastian: O Jesulein süß.

Schein, Johann Hermann: In dulci jubilo.

Praetorius, Michael: Es ist ein Reis entsprungen.

Gruber, Franz Xaver: Stille Nacht, heilige Nacht. Text von Josef Mohr.

Ausf.: Wiltener Sängerknaben, Instrumentalisten. Ltg.: Johannes Stecher.

Kontakt: WSJS, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994.
Aufn.: 1994 (Stift Wilten).

CD Musik aus Österreich. Rettenberger Musik Swarovski Wattens

Schubert, Franz: Militärmarsch, op. 51 Nr. 1.

Mozart, Wolfgang Amadeus: Serenade Nr. 12 c-Moll, KV 388. Andante.

Haydn, Joseph: Konzert für Trompete und Orchester. Allegro - Andante - Finale.

Strauß, Johann (Vater): Radetzky-Marsch, op. 228.

Fucik, Julius: Marinarella, op. 215. Ouvertüre.

Strauß, Johann (Sohn): An der schönen blauen Donau, op. 134. Walzer.

Suppé, Franz von: O du mein Österreich. Marsch.

Ausf.: Rettenberger Musik Swarovski Wattens (Ltg.: Franz Schieferer).

Kontakt: RMS, Wattens.

Daten: CD. Labelnr.: H 321 815. Ersch.j.: 1987.
Aufn.: 1987.

CD Musik aus Stift Stams I

Malzat, Johann Michael: Sinfonie D-Dur.

Angerer, Edmund, OSB: Die Probe der Gratulation. Operette. Auswahl.

Paluselli, Stefan, OCist: Partita D-Dur.

Zach, Johann: Divertimento Es-Dur. Für Violoncello solo, Streicher und Hörner

Paluselli, Stefan, OCist: Divertimento F-Dur. Für Oboe solo, Streicher, Hörner.

Malzat, Johann Michael: Streichquintett A-Dur.

Paluselli, Stefan, OCist: Diana et Ursus. Kantate zu Ehren des Jubilars Romedius Schandl OCist (1802).

Divertimento C-Dur: Menuett. Für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Baß. Bearbeitung von H. Leisz.

Ausf.: Innsbrucker Kammerorchester, Sänger und Instrumentalisten. Ltg.: Othmar Costa.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994.
Aufn.: 1968-71, 1974, 1989.

CD Musik aus Stift Stams II

Falk, Georg Paul: Partita D-Dur. Allegro - Andante - Menuetto - Allegro assai.

Malzat, Johann Michael: Streichquintett Es-Dur. Allegro - Romanze (Andantino) - Molto allegro.

Haindl, Franz Sebastian: Sinfonie G-Dur. Allegro assai - Andante - Presto.

Madl seder, Nonnosus, OSB: Sinfonie D-Dur. Allegro spirituosissimo - Andante - Presto.

Syva, Johann Elias de: Sinfonie D-Dur. Allegro - Andante - Presto.

Ausf.: Innsbrucker Kammerorchester, Streichquintett. Ltg.: Othmar Costa.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994.

Aufn.: 1963-1973 (ORF-T).

Doppel-CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler Weihnachtskonzert 1

Zach, Johann: Sinfonia pastorale C-Dur. Allegro molto - Andante - Menuetto - Presto assai - Allegro - Andante cantabile - Menuetto - Rondo (Allegro-Presto).

Angerer, Edmund, OSB: Missa pastorale B-Dur.

Faitelli, Vigilius Blasius: Weihnachtskantate. Teil 1: Rezitativ und Aria pastorella "Wem siehe ich?" (1. Hirte), Rezitativ und Aria "Wohlan

ihr Hirten" (Engel). Teil 2: Sinfonia pastorella, Rezitativ, Aria pastorella "Tausendmal beglückte Stund" (2. Hirte). Teil 3: Sinfonia, Rezitativ, Aria pastorella "Dein Freud ist billig" (3. Hirte).

Malzat, Johann Michael: Sinfonia pastorale C-Dur. Allegro - Andante cantabile - Menuetto - Rondo (Allegro, Presto).

Ausf.: Orchester des Europasommers, Vocalensemble Vocapella Innsbruck, Solisten. Ltg.: Bernhard Sieberer.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.

Aufn.: 1994 (Livemitschnitt TLMF).

CD Musik aus Stift Stams IV

Zach, Johann: Streichtrio a-Moll. Tempo giusto - Fuga - Andante - Presto.

Malzat, Johann Michael: Sonata B-Dur. Für Violine und Violoncello. Allegro - Menuetto/Trio - Rondó.

Paluselli, Stefan, OCist: Soggetti diversi per il Clavicembalo - 70 Schlagstücke. Auswahl.

Ballo inglese.

Il giocondo contadino Tirolese (Der fröhliche Tiroler Landmann). Allegro.

O! Mein lieber Augustin! Geld ist hin... Pastorelle (Allegro).

Das Zankeisen. Allegro brillante.

Malzat, Johann Michael: Sonata A-Dur. Für Violine und Violoncello. Moderato - Menuetto/Trio - Rondó.

Paluselli, Stefan, OCist: 5 Stücke für Streichtrio (um 1780).

La confusione.

Fantasia.

La curiosità.

Fuga ariosa.

Bourlesca.

Divertimento C-Dur. Für 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Hörner, Baß. Marcia (Maestoso) - Allegro spiritoso - Menuetto/Trio - Adagio - Finale.

Anonymus (Tirol): Die Hennendirn und Pater Augustin. Heitere Gesangsszene aus Stift Stams für Sopran, Alt, Violine, 2 Schwegel, Baß.

Ausf.: Wiener Streichtrio, Bläsolisten des Ferdinandeums, Brigitte Engelhard (Cembalo), Eva-Maria Zogg (Sopran), Bernhard Landauer (Alt).

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.

Aufn.: 1995 (Livemitschnitt TLMF).

CD Musik aus Stift Stams V

Malzat, Johann Michael: Sonata D-Dur. Für Violine und Violoncello. Andante - Menuetto/Trio - Rondó.

Sonata C-Dur. Für Violoncello und Kontrabaß. Allegro - Menuetto/Trio - Rondó.

Paluselli, Stefan, OCist: Cassatio D-Dur. Für 2 Flöten, 2 Violon, Baß. Marche - Menuetto/Trio - Andante - Peloponeso - Menuetto/Trio

Bona note.

Anonymus (Tirol): Wu! Guten Morgen Fräul'n Katz. Heitere Gesangsszene aus Stift Stams für Sopran (Katze), Tenor (Fuchs), Baß (Hund), 2 Violinen, Baß.

Paluselli, Stefan, OCist: Divertimento da camera. Für 2 Violinen, Viola, 2 Hörner, Baß. Adagio - Menuetto/Trio - Hennengeschrey - Menuetto/Trio - Allegro molto.

Gallanterie. Für 2 Violinen, Viola, 2 Hörner, Baß. Allegro spirituosamente - Menuetto/Trio - Andantino - Menuetto/Trio - Allegro e fresco.

Ausf.: Paluselli-Band auf Originalinstrumenten.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.

Aufn.: 1995 (Livemitschnitt TLMF).

Doppel-CD Musik aus Stift Stams VI

Paluselli, Stefan, OCist: Soggetti diversi per il Clavicembalo - 70 Schlagstücke. Auswahl.

Hanß ohne Sorg, Nr. 1. Allegro.

Andante grazioso, Nr. 48.

Il Mandriano (Der Viehhüter), Nr. 42.

L'Arpista (Der Harfenist), Nr. 39. Tempo di Menuetto.

Il Signore Fa presto (Der Herr hat es eilig), Nr. 23. Presto.

Allegro, Nr. 28.

Allegro, Nr. 12.

Ist mir die Zeit so lang, Nr. 9. Rondo/Moderato.

Menuetto/Pastorella, Nr. 66.

Prestissimo, Nr. 33.

Prestissimo, Nr. 32.

Allegro con espressione, Nr. 2.

Zu Kölln an dem Rhein da giebts ein guten Wein, Nr. 19. Moderato.

Gran Rumore... D-Dur. Partita. Maestoso/Presto - Menuetto/Trio - Andantino - Prestissimo/Maestoso.

Sonata B-Dur. Allegro - Andantino - Menuetto/Trio - Finale (Prestissimo/Tempo di Menuetto).

5 Balli (anonym überliefert).

Ballo Nr. 1 C-Dur.

Ballo Nr. 2 Es-Dur.

Ballo Nr. 3 D-Dur.

Ballo Nr. 4 Es-Dur.

Ballo Nr. 5 C-Dur.

Serenata D-Dur. Marche (Adagio maestoso alla breve) - Allegro molto con brio - Menuetto/Trio - Andante grazioso - Menuetto/Trio -

Poloneso (Adagio) - Finale (Presto assai/Marche/Adagio).

Partita ex D. Allegro assai - Andante grazioso - Menuetto/Trio (Maestoso) - Allegro molto.

2 Stücke für Orchester. Scherzo - La Semplicità.

Balletto Pastorale. Allegro/Trio - Moderato - Maestoso - Andante - Allegro - Maestoso - Allegro/Trio - Maestoso - Allegro - Allegro -

Furioso - Presto.

Ausf.: Kammerorchester des Ferdinandeums, Tiroler Instrumental- und Vokalsolisten.

Ltg.: Josef Wetzinger.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.

Aufn.: 1995 (Livemitschnitt TLMF).

CD Musik aus Stift Stams VII

Zach, Johann: Requiem d-Moll. Für Soli, Chor, Orchester (um 1769).

Motetta della morte "Statutum est". Für Baß-Solo, Hörner, Streicher, Basso continuo (um 1765).

Missa S. Thomae Aquinatis D-Dur. Für Soli, Chor, Orchester (um 1770).

O Deus Amor Meus. Aria für Sopran-Solo, Streicher, Basso continuo (um 1770).

Ausf.: Cappella Istropolitana, Kammerchor Collegium Vocale Innsbruck, Solisten. Ltg.: Bernhard Sieberer.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.

Aufn.: 1995.

CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler Weihnachtskonzert 2

Angerer, Edmund, OSB: Der Englische Gruß. Kantate (um 1780).

Die Welt erbarmet mir. Rezitativ (Gott Vater).

Obschon die Adamskinder. Arie (Gott Vater).

So komm dann, Gabriel. Rezitativ (Gott Vater).

Himmel, Erd voll Freud soll singen. Arie (Erzengel Gabriel).

Sei begrüßt, Du Gnadenvolle. Rezitativ (Erzengel Gabriel und Maria).

Die Wünsche der Väter. Arie (Erzengel Gabriel).

Mir ward ob deiner Ankunft bange. Duett (Maria und Erzengel Gabriel).

Auch deine Bas' Elisabeth. Rezitativ (Erzengel Gabriel und Maria).

Dankt, sie gibt nun ihren Willen. Chor der Menschen.

Sylva, Johann Elias de: Missa Pastoritia ex D. Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus (um 1760).

Vogl, Georg: Sinfonia Pastoritia G-Dur. Allegro - Andante - Presto (um 1755).

Anonymus (Tirol): Quem vidistis, o pastores. Graduale Pastorale (um 1770).

Vögelein singet, in d'Höh euch schwinget. Aria de Nativitate Domini, Alt (1744).

Paluselli, Stefan, OCist: Cantus Pastoritius de Christo Neonato. Weihnachtskantate (1778). Rezitativo (Sopran: Cum te Bethlemio) -

Quartetto (Kind, Mutter, Ochs, Esel) - Coro (Chor und Solisten).

Ausf.: Orchester des Europasommers, Vokalensemble Vocappella Innsbruck, Solisten (M. Janková, R. Müller, N.

Prasser, R. Ernst). Ltg.: Bernhard Sieberer.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.

Aufn.: 1995 (Livemitschnitt TLMF).

Doppel-CD Musik aus Stift Stams IX

Zach, Johann: Partita D-Dur. Sinfonia (Allegro) - Andante gratoso (Haja pupaia) - Scherzo (Presto).
 Partita G-Dur. Allegro - Andante - Allegro assai.
 Partita D-Dur. Allegro - Andante - Menuetto/Trio - Lento/Presto assai.
 Sinfonia D-Dur. Allegro - Andante - Presto.
 Concerto per il Clavicembalo G-Dur. Allegro - Largo/Adagio - Tempo di Menuetto.
 Partita Es-Dur. Allegro - Andante - Menuetto/Trio - Lento - Presto assai.
 Partita G-Dur. Allegro - Andante - Menuetto.
 Partita D-Dur. Presto - Andante - Menuetto/Trio.
 Sinfonia G-Dur. Allegro - Andante - Menuetto/Trio - Presto.
 Concerto per il Clavicembalo F-Dur. Allegro - Recitativo (Poco lento/Arioso, Lento/Allegro, Presto/Adagio/Lento) - Allegro molto.
 Partita D-Dur. Sinfonia - Andante - Menuetto/Trio - Presto assai.

Ausf.: Cappella Istropolitana, Gordon Murray (Cembalo). Ltg.: Bernhard Sieberer.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: Doppel-CD. LabelNr.: ---. Ersch.j.: 1996.

Aufn.: 1996 (Livemitschnitt TLMF).

Doppel-CD Musik aus Stift Stams X

Paluselli, Stefan, OCist: Soggetti diversi per il Clavicembalo - 70 Schlagstücke. Auswahl.

Il furioso, Nr. 36. Allegro.
 Il caccia - fretta di Grätz, Nr. 40. Presto staccato.
 Stück D-Dur, Nr. 35. Ohne Tempobezeichnung.
 Menuetto Walahico, Nr. 34.
 Menuetto, Nr. 33.
 Allegretto, Nr. 31.
 Il contadino di Dux, Nr. 39. Allegro staccato.
 Il lirante sotto da fenestra. Rondo, Nr. 38. Allegro brillante.
 Allegro brillante, Nr. 30.
 Menuetto storto, Nr. 64.
 Schmid Stofel, Nr. 6. Allegro con espressione.
 L'intonazione per la prefazione per omnia, Nr. 26. Moderato.
 La grandezza, Nr. 24. Menuetto maestoso, ma un poco allegretto.
 La baglia presso dalla cuna - pian pian!, Nr.21. Moderato.
 Menuetto, Nr. 11.
 Il destatore, Nr. 69. Menuetto/Trio (La sonnolenza).
 Allegro con brio, Nr. 3.
 Il cocchiere, Nr. 15. Presto.
 Menuetto per l'esercizio (senza Trio), Nr. 16.
 La domanda e la risposta, Nr. 22. Andante.
 Menuetto grazioso, Nr. 29.
 Pastorella, Nr. 67. Allegro.
 I calegari, Nr. 68. Moderato.
 Allegretto, Nr. 65.
 Menuetto dolce, Nr. 61.
 Wer hat recht?, Nr. 62. Allegro staccato.
 Allegro scherzando staccato, Nr. 57.
 Menuetto, Nr. 5.
 Il troglio, Nr. 45. Allegro molto.
 Un frignoccolo, Nr. 44. Allegro scherzando.
 Der Spötter, Nr. 13. Menuetto/Trio (Der Sanfte).
 Menuetto, Nr. 8.
 Allegro con spirito, Nr. 10.
 Allegro con brio, Nr. 4.
 Allegro assai, Nr. 71.
 Menuetto grazioso, Nr. 72.
 Il saltelone francese, Nr. 73. Allegretto.
 Andante grazioso, Nr. 55.
 Allegro assai, Nr. 56.
 Il pregatore, Nr. 60. Adagio affettuoso.
 Durla hat gsagt haim soll i gieng, Nr. 59. Tempo di Menuetto.
 Il lieto bottaio, Nr. 18. Allegro.
 Menuetto brillante da fanciulli, Nr. 20.
 Alte Weiber und Hobelscheiten etc., Nr. 66. Allegro con espressione.
 La putella curiosa con riflessione, Nr. 17. Grazioso.
 Menuetto, Nr. 41.
 Menuetto, Nr. 58.
 Menuetto maestoso, Nr. 42.

Ausf.: Brigitte Engelhard (Cembalo).

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.
Aufn.: 1996 (TLMF).

CD Musik aus Stift Stams XI

Malzat, Johann Michael: Sinfonie F-Dur. Für 2 Oboen, 2 Hörner, Streicher, Baß. Allegro - Romance/Un poco andante - Menuetto/Trio

Rondo (um 1775).

Sinfonie G-Dur. Für 2 Oboen, 2 Hörner, Streicher, Baß. Allegro molto - Andante - Menuetto/Trio - Rondo, Moderato (um 1775).

Sinfonie C-Dur. Für 2 Flöten, 2 Fagotte, 2 Hörner, Streicher, Baß. Sinfonia (Allegro maestoso) - Andante grazioso - Menuetto/Trio -

Rondo (Allegro assai), um 1775.

Angerer, Edmund, OSB: Berchtoldsgaden Musick C-Dur ("Kindersinfonie"). Für Violine, Viola, Kinderinstrumente, Baß (um 1765).

Allegro - Menuetto/Trio - Finale (Presto).

Haindl, Franz Sebastian: Parthia D-Dur. Für 2 Flöten, 2 Hörner, Streicher, Baß. Allegro - Menuett/Trio - Andantino - Allegro fugato -

Menuett/Trio - Pastorale (Un poco vivace) - Allegro assai (um 1765).

Ausf.: Symphonieorchester Burgenland. Ltg.: Bernhard Sieberer.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.
Aufn.: 1996 (Livemitschnitt TLMF).

Doppel-CD Musik aus Stift Stams XII

Malzat, Johann Michael: Requiem solenne As-Dur. Requiem aeternam - Dies irae - Huic ergo - Domine Jesu Christe - Quam olim Abrahamae - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei (1784).

Missa solemnis C-Dur. Kyrie (Adagio) - Kyrie (Allegro) - Gloria - Laudamus te - Gratias agimus tibi - Domine Deus - Qui tollis -

Quoniam tu solus - Cum Sancto Spiritu - Credo in unum Deum - Et incarnatus est - Et resurrexit - Sanctus - Pleni sunt caeli -

Benedictus - Hosanna in excelsis - Agnus Dei - Dona nobis pacem (um 1780).

Ausf.: Cappella Istropolitana, Kammerchor Collegium Vocale Innsbruck, Solisten (I. Kertesi, B. Hölzl, M. Brutscher, R. Holzer). Ltg.: Bernhard Sieberer.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997.
Aufn.: 1996 (Livemitschnitt TLMF).

CD Musik aus Stift Stams XIII. Kammermusik für Streicher - Johann Michael Malzat, Stefan Paluselli

Malzat, Johann Michael: Streichquintett B-Dur, Nr. 3. Für 2 Violinen, 2 Violen, Violoncello. Allegro - Andantino - Allegro non tanto. Streichquintett F-Dur, Nr. 1. Für 2 Violinen, 2 Violen, Violoncello. Allegro - Andante molto - Rondo (Allegro).

Paluselli, Stefan, OCist: Quadro (Streichquartett) A-Dur. Für 2 Violinen, Viola, Violoncello. Affettuoso - Allegro/Trio - Presto/Trio - Menuetto/Trio - Allegro molto/Trio - Allegro scherzetto/Trio - Finale (Prestissimo)/Coda.

Malzat, Johann Michael: Streichquintett C-Dur, Nr. 6. Für 2 Violinen, 2 Violen, Violoncello. Allegro - Andantino cantabile - Rondo (Tempo moderato).

Streichquintett G-Dur, Nr. 2. Für 2 Violinen, 2 Violen, Violoncello. Allegro moderato - Andante cantabile - Rondo (Allegro).

Ausf.: Wiener Streichtrio mit Gästen.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997.
Aufn.: 1996 (TLMF).

CD Musik aus Stift Stams XIV

Sylva, Johann Elias de: Sinfonie D-Dur. Für Streicher, 2 Trompeten, Pauken, Baß. Andante - Allegro maestoso.

Sinfonie G-Dur. Für Streicher, 2 Hörner, Baß. Presto - Andante - Allegro.

Sinfonie A-Dur. Für Streicher, 2 Oboen, 2 Hörner, Baß. Andante - Allegro.

Sinfonie C-Dur. Für Streicher, 2 Hörner, 2 Trompeten, Baß. Allegro - Andante - Allegro.

Sinfonie g-Moll. Für Streicher, 2 Hörner, Baß. Andante - Allegro.

Sinfonie d-Moll. Für Streicher, 2 Oboen, 2 Hörner, Baß. Allegretto - Allegro.

Sinfonie D-Dur. Für Streicher, 2 Hörner, 2 Trompeten, Pauken, Baß. Allegro - Andante - Allegro.

Ausf.: Kammerorchester des Ferdinandeums auf Originalinstrumenten. Ltg.: Josef Wetzinger.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997.
Aufn.: 1996 (Livemitschnitt TLMF).

CD Musik aus Stift Stams XV. Edmund Angerer OSB, Stefan Paluselli OCist

Angerer, Edmund, OSB: Berchtoldsgaden Musick C-Dur ("Kindersinfonie"). Für Violine, Viola, Kinderinstrumente, Baß (um 1765).
Allegro - Menuetto/Trio - Finale (Presto).

Paluselli, Stefan, OCist: Soggetti diversi per il Clavicembalo - 70 Schlagstücke. Auswahl.

Presto, Nr. 53.

Menuetto amoroso, Nr. 48.

Presto assai, Nr. 49.

La Scopatura dei Soldati, Nr. 50. Presto assai.

Menuetto amoroso, Nr. 54.

Ballo Zingarese, Nr. 51. Allegro sempre staccato.

Menuetto patetico, Nr. 47.

So lang ich Äderl empfind, Nr. 27. Allegretto con espressione.

Divertimento. Für Streicher, 2 Trompeten, 2 Hörner, Baß (vor 1770). Marche - Menuetto/Trio - Andante - Allegro non troppo - Menuetto/Trio - Finale (Allegro con spirito).

5 Menuette für Streicher, 2 Trompeten, 2 Hörner, Baß (um 1780).

Menuett D-Dur.

Menuett D-Dur.

Menuett G-Dur.

Menuett G-Dur.

Menuett D-Dur.

Musica seu Parthia. Marche - Menuetto/Trio - Andantino - Allegro molto - Menuetto/Trio - Allegro molto - Andante - Finale. Aus: 5
Menuette für Streicher, 2 Trompeten, 2 Hörner, Baß (um 1780).

Ausf.: Kammerorchester des Ferdinandeums auf Originalinstrumenten, Brigitte Engelhard (Cembalo).

Ltg.: Josef Wetzinger.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997.

Aufn.: 1996 (Livemitschnitt TLMF).

CD Musik aus Stift Stams XVI

Madlseder, Nonnosus, OSB: Missa Solemnis a-Moll (um 1765).

Salve Regina g-Moll.

Offertorium de B.M.V. G-Dur, "O gloriosa domina" (um 1765).

Te Deum laudamus C-Dur (um 1770).

Ausf.: Kammerchor und Kammerorchester des Ferdinandeums (Originalinstrumente), Solisten (M. Janková, B. Landauer, J. Chum, W. M. Friedrich). Ltg.: Josef Wetzinger.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997.

Aufn.: 1997 (Livemitschnitt TLMF).

**CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 1.
Violine von Michael Ignaz Stadlmann (Wien 1794)**

Bach, Johann Sebastian: Sonate IV c-Moll, BWV 1017. Für Violine und Cembalo. Largo - Allegro - Adagio - Allegro.

Frescobaldi, Girolamo: Toccata per Spinetta e Violino.

Castello, Dario: Sonata seconda. Aus: Due Sonate a Soprano solo.

Fontana, Giovanni Battista: Sonata seconda. Für Violine und Basso continuo.

Corelli, Arcangelo: Sonata VII. Preludio (Vivace) - Corrente (Allegro) - Sarabande (Largo) - Giga (Allegro). Aus: Zwölf Sonaten für
Violine und Basso continuo, op. 5.

Bach, Johann Sebastian: Sonate Nr. VI G-Dur, BWV 1019. Für Violine und Cembalo. Allegro - Largo - Allegro - Adagio - Allegro.

Ausf.: Martin Mumelter (Violine), Kurt Estermann und Gordon Murray (Cembalo), Max Engel (Violoncello).

Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994.

Aufn.: 1989-1994.

**CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 2.
Hammerflügel von Conrad Graf (Wien 1836)**

Schubert, Franz: Winterreise D 911, op. 89. Text von Wilhelm Müller. Begonnen 1827.

Gute Nacht.

Die Wetterfahne.

Gefrorene Tränen.

Erstarrung.

Der Lindenbaum.

Wasserflut.

Auf dem Flusse.
Rückblick.
Irrlicht.
Rast.
Frühlingstraum.
Einsamkeit.
Die Post.
Der greise Kopf.
Die Krähe.
Letzte Hoffnung.
Im Dorfe.
Der stürmische Morgen.
Täuschung.
Der Wegweiser.
Das Wirtshaus.
Mut.
Die Nebensonnen.
Der Leiermann.

Ausf.: Andreas Lebeda (Baßbariton), David Cowan (Hammerflügel).

Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.

Aufn.: 1995 (TLMF).

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 3. Tafelklavier von Ludwig Kulmbach (Heilbronn, um 1825)

Holzmann, Josef Alois: "Schlagstücke" aus Stift Stams. Nr. 1: Presto D-Dur; Nr. 2: Allegro D-Dur; Nr. 3: Vivace D-Dur; Nr. 4: Presto assai D-Dur; Nr. 6: Allegro molto D-Dur; Nr. 7: Allegro molto D-Dur; Nr. 8: Poco andante D-Dur; Nr. 12: Presto B-Dur; Nr. 21: Allegretto

A-Dur; Nr. 33: Pastorella G-Dur; Nr. 36: Pastorella D-Dur (um 1790).

Trois Rondeaux Pour le Piano Forte (C-Dur, G-Dur, D-Dur), H. 1/op. 2. Dediées A Son Alteße Royale Madame Therese la Princèße hereditaire Bavarière (um 1785).

Fuga I a 4 g-Moll. Aus: Il Fugen für die Orgel oder das Piano-Forte (Wien um 1785).

Menuetto G-Dur. Aus: Sammlung Mehrerer Angenehmer Rondo, Allegro, Eccosais, Polonoise etc., Nr. 3 (um 1790).

Trois Rondeaux Pour le Piano Forte (C-Dur, A-Dur, F-Dur), H. 2/op. 3. Dediées A Son Alteße Royale Madame Therese la Princèße hereditaire Bavarière (um 1785).

Tema con Variationi F-Dur. Aus: Neuf Variations Pour le Piano Forte, op. 5 (um 1790). Dediées à Mademoiselle Marie Anne Noble de

Menz.

Collection de toutes Sortes de plus agréables et faciles Pièces musicales à L'usage du Clavecin ou Forte-Piano dediées principalement

à ceux qui commencent (um 1790).

Allemandes C-Dur, Nr. 1.

Allemandes C-Dur, Nr. 2.

Allemandes C-Dur, Nr. 3.

Allemandes C-Dur, Nr. 4.

Rondo (Allegro scherzando) C-Dur, Nr. 5.

Marcia (Allegro) C-Dur, Nr. 6.

Tema con Variazioni (Andante cantabile) D-Dur, Nr. 7.

Rondo (Allegretto) C-Dur, Nr. 8.

Polonoise C-Dur, Nr. 9.

Rondo (Allegro non tanto) D-Dur, Nr. 10.

Ausf.: Marlies Nussbaumer (Tafelklavier).

Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.

Aufn.: 1996 (TLMF).

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 4. Mandoline von Johann Georg Psenner (Innsbruck 1775)

Call, Leonhard von: Variations pour la Mandoline ou le Violon et la Guitarre sur l'Air "Qui dove ride l'aura", op. 25. Arie aus dem 1. Akt der Oper "Axur re d'Ormus" von Antonio Salieri (1750-1825).

Beethoven, Ludwig van: Sonatine für Mandoline und Klavier c-Moll, WoO 43a. Adagio.

Sonatine für Mandoline und Klavier C-Dur, WoO 44a. Allegro.

Mozart, Wolfgang Amadeus: Die Zufriedenheit, KV 349 (367a). Für Sopran und Mandoline.

Komm, liebe Zither, KV 351 (367). Für Sopran und Mandoline.

Call, Leonhard von: Variations pour la Mandoline ou le Violon et la Guitarre, op. 8.

Beethoven, Ludwig van: Adagio ma non troppo für Mandoline und Klavier Es-Dur, WoO 43b.

Andante con Variationi für Mandoline und Klavier D-Dur, WoO 44b.

Ausf.: Caterina Lichtenberg (Mandoline), Thomas Müller-Pering (Gitarre), Sabina von Walther (Sopran), Brigitte

Engelhard (Hammerflügel).
Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997.
 Aufn.: 1997 (TLMF, Sommerkonzerte
 "Tirol-Festival").

CD Nachthelle. Franz Schubert

Schubert, Franz: Nachthelle, op. 134. Für Tenorsolo, Männerquartett, Klavier. Nach einem Gedicht von Johann Gabriel Seidl (1826).
 Ständchen, op. 135. Für Frauenstimme, Männerquartett, Klavier. Nach einem Gedicht von Franz Grillparzer (1827).
 Der Hirt auf dem Felsen. Für Tenor, Klarinette, Klavier. Nach zwei Gedichten von Wilhelm Müller (1828).
 Die Nacht. Für Männerquartett und Klavier. Nach einem Gedicht von Friedrich Krummacker (1822).
 Grab und Mond. Für Männerquartett und Klavier. Nach einem Gedicht von Johann Gabriel Seidl (1826).
 Wehmut. Für Männerquartett und Klavier. Nach einem Gedicht von Heinrich Hüttenbrenner (1825).
 Mondenschein, op. 102. Für Männerquartett und Klavier. Nach einem Gedicht von Franz Schober (1826).
 Kantate. Für Männererzett und Gitarre (1813).
 Der Entfernten. Für Männerquartett und Klavier. Nach einem Gedicht von Joh. von Salis-Seewis (1816).
 Fischerlied. Für Männerquartett und Klavier. Nach einem Gedicht von Joh. von Salis-Seewis.
 Das Grab. 3 Versionen für Männerquartett und Klavier. Nach einem Gedicht von Joh. von Salis-Seewis (1815, 1816, 1817).
 Nachtmusik. Für Männerquartett und Klavier. Nach einem Gedicht von Leo Frh. von Seckendorf (1825).
 Nachtgesang im Walde. Für Männerquartett und Hornquartett. Nach einem Gedicht von Johann Gabriel Seidl (1827).

Ausf.: Osttiroler Viergesang. Ltg. und Klavier: Armin Kölbl.

Kontakt: ORF-T, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ORF T94/1. Ersch.j.: 1994.
 Aufn.: 1994 (TLMF).

CD Naturhorn & Hammerklavier

Beethoven, Ludwig van: Sonate F-Dur, op. 17. Für Klavier und Horn. Allegro moderato - Poco Adagio/quasi Andante - Rondo/Allegro moderato.

Danzi, Franz: Sonate Es-Dur, op. 28. Für Horn und Klavier. Adagio/Allegro - Larghetto - Allegretto.

Ries, Ferdinand: Sonate F-Dur, op. 34. Für Horn und Klavier. Larghetto/Allegro molto - Andante - Rondo (Allegro).

Ausf.: Hansjörg Angerer (Naturhorn), Norbert Riccabona (Hammerklavier).

Kontakt: Hansjörg Angerer, Innsbruck. KR, Höfen.

Daten: CD. Labelnr.: 3-1317-2. Ersch.j.: 1993.
 Aufn.: 1991 (TLMF).

CD Ohrkiste

Malfatti, Radu: Notes. Part 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 (1989).

Graukanal. Part 1, 2, 3, 4, 5, 6 (1992).

Ausf.: 12 Musiker "wie Malfatti selbst, Niemandsländer und Dekategorisierer" (Müller: CD-Booklet).

Ltg.: Radu Malfatti.

Kontakt: ITM. Radu Malfatti.

Daten: CD. Labelnr.: 950013. Ersch.j.: 1992.
 Aufn.: 1992.

Doppel-CD Orgelmusik. Johann Sebastian Bach

Bach, Johann Sebastian: Präludium & Fuga C-Dur, BWV 547.

Sonata V C-Dur, BWV 529. Allegro - Largo - Allegro.

Pastorella F-Dur, BWV 590.

Orgel-Büchlein, BWV 599-644.

Nun komm der Heyden Heyland, BWV 599.

Gottes Sohn ist kommen, BWV 600.

Herr Christ der eigne Gottes Sohn, BWV 601.

Lob sey dem allmächtigen Gott, BWV 602.

Puer natus in Bethlehem, BWV 603.

Gelobet seyest du, Jesu Christ, BWV 604.

Der Tag der ist so freudenreich, BWV 605.

Von Himmel hoch da komm ich her, BWV 606.

Vom Himmel kam der Engel Schaar, BWV 607.

In dulci jubilo, BWV 608.

Lobt Gott ihr Christen allzugleich, BWV 609.

Jesu meine Freude, BWV 610.

Christum wir sollen loben schon, BWV 611.
 Wir Christen-Leut habn ietzund Freud, BWV 612.
 Helft mir Gottes Güte preisen, BWV 613.
 Das alte Jahr vergangen ist, BWV 614.
 In dir ist Freude, in allem Leide, BWV 615.
 Mit Fried und Freud ich fahr dahin, BWV 616.
 Herr Gott nun schleuß den Himmel auf, BWV 617.
 O Lamm Gottes unschuldig, BWV 618.
 Christe, du Lamm Gottes, BWV 619.
 Christus der uns selig macht, BWV 620.
 Da Jesus an dem Creutze stund, BWV 621.
 O Mensch, bewein dein Sünde groß, BWV 622.
 Wir danken dir, Herr Jesu Christ, BWV 623.
 Hilf Gott, daß mirs gelinge, BWV 624.
 Christ lag in Todes-Banden, BWV 625.
 Jesus Christus unser Heyland, BWV 626.
 Christ ist erstanden von der Marter alle, BWV 627.
 Erstanden ist der heilig Christ, BWV 628.
 Erschienen ist der herrlich Tag, BWV 629.
 Heut triumphiret Gottes Sohn, BWV 630.
 Komm Gott Schöpfer heilger Geist, BWV 631.
 Herr Jesu Christ, dich zu uns wend, BWV 632.
 Liebster Jesu, wir sind hier, BWV 634.
 Diß sind die heiligen zehn Gebot, BWV 635.
 Vater unser im Himmelreich, BWV 636.
 Durch Adams Fall ist gantz verderbt, BWV 637.
 Es ist das Heyl uns kommen her, BWV 638.
 Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ, BWV 639.
 In dich hab ich gehoffet, Herr, BWV 640.
 Wenn wir in höchsten Nöthen seyn, BWV 641.
 Wer nur den lieben Gott läßt walten, BWV 642.
 Alle Menschen müssen sterben, BWV 643.
 Ach wie flüchtig! ach wie nichtig!, BWV 644.

Ausf.: Peter Waldner (Orgel, Stimme).

Kontakt: LPM, Innsbruck.
 Peter Waldner, Innsbruck.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.
 Aufn.: 1996 (Pirchner-Orgel, Landschaftliche Pfarr-
 kirche Mariahilf, Innsbruck).

CD Österreichische Musik der Gegenwart. Richard Dünser

Dünser, Richard: Der Wanderer. Hymne für Orchester (1986/87).
 Violinkonzert (1992/93).
 Fantasie f-Moll. Für Orchester (1982). Nach Franz Schuberts Fantasie f-Moll für Klavier zu vier Händen.

Ausf.: Wiener Symphoniker (Ltg.: I. Fischer, D. C. Runnicles), ORF-Symphonieorchester (Ltg.: C. Traunfellner).
 Martin Mumelter (Violine).

Kontakt: Richard Dünser, Graz. MICA, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.
 Aufn.: 1988 (Großer Wiener Konzerthausaal),
 1993 (Livemitschnitt Festspielhaus Bregenz), 1993
 (ORF-W).

Doppel-CD Petite Messe Solennelle 1863. Gioacchino Rossini

Rossini, Gioacchino: Petite Messe Solennelle. Kyrie eleison - Gloria - Gratias - Domine Deus - Qui tollis - Quoniam - Cum sancto spiritu - Credo in unum Deum - Crucifixus etiam pro nobis - Et resurrexit - Et vitam venturi saeculi - Preludio religioso - Ritornelle pour le Sanctus - Sanctus - O salutaris - Agnus Die.

Ausf.: Chor der Studierenden der Hochschule für Musik und darstellende Kunst "Mozarteum", Marlies Nussbaumer und Norbert Riccabona (Klavier, Harmonium). Ltg.: Howard Arman.

Kontakt: FHM, Innsbruck.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.
 Aufn.: 1996.

CD Reluctant Games. Für halb-präpariertes Klavier und Live-electronics

Mitterer, Wolfgang: Schlauch. Gartenschlauch mit Trompetenmundstück.

Intro. Für halb-präpariertes Klavier, Synthesizer und Sampler.
 Drehleier. Kinder-Mini-Drehleier aus Kunststoff mit chinesischem Eßstäbchen gespielt.
 Piano 1. Für Klavier solo, Tischtennisbälle, Handtrommeln, Radiergummis, Metall, Kunststoff-Kinder-Harmonika, etc.
 Abgesang. Für Klavier, Synthesizer, Samples (Kinderstimmen etc.), Metallplatten.
 Marsch. Für Klavier, Mundharmonika, Samples (Blasmusik/Ziehharmonika), Kontrabaß.
 Zitter. Für präparierte Zither, Synthesizer, Servierblech, Daumenklavier mit aufgesetztem Becken, Kinderdrehleier, Handtrommeln, Kartonrohr mit Luftballon bespannt, Samples (Kinderstimmen/Klappern) ...
 Nu 1. Für Gartenschlauch mit Trompetenmundstück, Klavier mit Handtrommeln.
 Radio. Für Synthesizer, Sampling (Zither).
 Übung 1. Für Synthesizer, Sampling (Zither).
 Übung 2. Für Klavier.
 Nu 2. Für Stimme, Kinderkreissäge, Elektronik, Klavier, Trommeln.
 Nu 3. Für Synthesizer, Sampling (Gitarre/Kontrabaß etc.), Kinder-Tröte, Klavier.
 Piano 2. Für Klavier, Bälle, Gegenstände, Handtrommeln etc. im Klavier, Stahlplatte nahe am Klavier.
 Piano 3. Für Klavier, Kinder-Kunststoff-Mini-Harmonika auf Baßsaiten reibend bzw. liegend.
 Spallato. Für Synthesizer, Sampling, verschiedene Stimmen.

Ausf.: Wolfgang Mitterer.

Kontakt: EX, Wien. OlongapO, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: OlongapO 003. Ersch.j.: 1992.

CD Rockin' out. Norbert Zehm

Zehm, Norbert: Images from a City. Lively (1990).

Klaviertrio, Nr. II (On Kate's Theme). Für Florica und Irina. Con spirito - lento e tranquillo/poco animato/tempo I - vivo (1991/92).

Clockwise. Für John und Fiona (1989).

Prothalamion. Wedding Music für Eva und Manfred (1993). Auftragswerk des Landes Tirol.

Entrance (Don't step on my veil). Aus: Prothalamion (1993).

Scattering Flowers. Aus: Prothalamion (1993).

Love Song. Aus: Prothalamion (1993).

Look at me. Aus: Prothalamion (1993).

Rainy Days. Aus: Prothalamion (1993).

Exit. Aus: Prothalamion (1993).

A European Approach. Für Gerhard und Maria (1993).

Bringing down Walls. Aus: A European Approach (1993).

Love Song to Maggie and Francois. Aus: A European Approach (1993).

Kohl's message to a Cabbage Field. Aus: A European Approach (1993).

The Austrians' European Horizon (As far as the mountains reach). Aus: A European Approach (1993).

Ph - D for Greece. Aus: A European Approach (1993).

The Refugees in Europe. Aus: A European Approach (1993).

Jacques, let's Rock! (King of Europe). Aus: A European Approach (1993).

Ausf.: Klaviertrio (N. Zehm, T. Norris, K. Short), Symphonisches Blasorchester des Brucknerkonservatoriums Linz (Ltg.: Johann Mösenbichler), York 2, Streichquartett Yggdrasil Wien.

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T.

Norbert Zehm, Linz.

Daten: CD. Labelnr.: tiro 3. Ersch.j.: 1994.

Aufn.: 1993/1994.

CD Sampler - Projekt/Ausstellung. Josef Klammer 1992

Klammer, Josef: 188 Klaviersonaten. 94 Tracks mit je 2 Indizes. Nach 188 Stich- und Stickmusterdaten der Nähmaschine "Pfaff 1475 CD".

Ausf.: Josef Klammer (Computer, Midi, Ensoniy Performance Sampler, Nähmaschine "Pfaff 1475 CD").

Kontakt: V:NM, Graz. WG, Graz.

Daten: CD. Labelnr.: GES 03. Ersch.j.: 1992.

Aufn.: 1992.

Mit Katalog.

CD Sentiment. Diese ewigen Auftakte!

Haider, Sigg / Mütter, Bertl / Polisoïdis, Dimitrios: Prolog.

Leise. Sparsam. Mit Interventionen.

Diese ewigen Auftakte!

Mobile.

Auseinander. Durcheinander.

Tanz.

Epilog.

Ausf.: Bertl Mütter (Posaune, Stimme), Dimitrios Polisoïdis (Viola, Violine), Sigg Haider (Akkordeon, Stimme).

Kontakt: KHK, Krems. ORF-N, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: ARBE 3. Ersch.j.: 1994.
Aufn.: 1994 (Livemitschnitt Minoritenkirche Stein).

CD Serenade

Gänsbacher, Johann Baptist: Serenade, op. 12. Für Violine, Flöte, Viola, Gitarre (1811). Tempo di Marcia - Menuetto/Trio - Thema con

Variazioni - Rondo.

Sechs Lieder mit Begleitung der Gitarre (italienische Canzonetten), op. 9 (1806).

L'ameró saró costante.

Piangeró la mia suentora.

Torna in quell' onda chiara.

Ah rammenta, bella Irene.

Io lo so che il bel sembante.

Quel ruscelletto che l'onde chiare.

Drei Terzette, op. 1. Für zwei Soprane, Tenor, Hammerflügel (um 1806).

Mai se di lei t'accendi.

So che un instante io miri.

Bella fiamma del mio core.

Serenade, op. 24. Für Klarinette, Viola, Violoncello, Gitarre (1818). Adagio - Allegro moderato - Adagio - Allegretto/Trio I/Trio II -

Andante cantabile - Allegro scherzo/Trio - Tempo di Polacca/Trio/Coda - Tempo di Marcia/Trio.

Drei Terzette. Für 2 Soprane, Tenor, Hammerflügel (um 1808).

Vi conosco amate stelle.

D'un genio che m'accende.

Ombre amene amiche piante.

Ausf.: Tiroler Vokal- und Instrumentalsolisten.

Kontakt: TLMF, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994.
Aufn.: 1994 (Livemitschnitt TLMF).

CD Stamser Weihnacht

Praetorius, Michael: Es ist ein Ros entsprungen.

Traditionell: Still, still, weil's Kindlein schlafen will. Aus Salzburg.

Gruber, Franz Xaver: Stille Nacht, heilige Nacht. Text von Josef Mohr.

Kocher, Conrad: Cantero la tua potenza. Arrangement für Bläser von Ennio Cominetti.

Traditionell: Maria voll der Gnaden. Aus St. Vigil (1780). Aus: Sammlung Norbert Wallner. Blechbläsersatz.

Regensburger, Annemarie: Adventkranz/Advent. Mundarttexte.

Traditionell: Klöpfellied. Aus Schwaz. Holzbläsersatz von Florian Pedarnig.

Pezel, Johann: Intrada, Nr. 1. Arrangement für Blechbläser von Franz Schieferer.

Regensburger, Annemarie: Rorate/Herbergsuche. Mundarttexte.

Beethoven, Ludwig van: Stück für Flötenuhr, Nr. 2. Allegretto - Trio - Allegretto.

Regensburger, Annemarie: Alle Jahr/Warum. Mundarttexte.

Chedeville, Esprit-Philippe: Air. Arrangement für Blechbläser von F. Watz.

Anonymus: Gloria in excelsis Deo.

Traditionell: Fröhliche Weihnacht. Weihnachtslied aus England. Satz von Lorenz Maierhofer.

Regensburger, Annemarie: Liechte Finsternis. Mundarttext.

Pezel, Johann: Intrada, Nr. 4. Arrangement für Blechbläser von Franz Schieferer.

Traditionell: Heilige Nacht. Alpenländisches Weihnachtslied.

Regensburger, Annemarie: Geburt. Mundarttext.

Anonymus: Quadrille. Arrangement für Blechbläser von F. Watz.

Stanley, John: Organ Voluntary in D-major Nr. VI, op. 6, 4. Satz: Allegro moderato.

Traditionell: Gott zu Ehren laßt uns hören. Aus Linz (1884).

Händel, Georg Friedrich: Ecco che viene. Arrangement für Bläser von Ennio Cominetti.

Ausf.: Musikkapelle Stams (Ltg.: Siegfried Auer), Kirchenchor Stams (Ltg.: Robert Zimmerling), Stamser Ensemble (Ltg.: Irina Golubkova), Robert Zimmerling (Orgel), Annemarie Regensburger (Mundarttexte).

Kontakt: SSK, Stams.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997.
Aufn.: 1997.

CD Turmbau zu Babel (Stimmensinfonie)

Mitterer, Wolfgang: Turmbau zu Babel: 1. Erzählung. "Eine Mundart und einerlei Rede", "Backsteine backen", "Machen wir uns einen Namen", "Zerstreuung" ... endet mit Choral Männer: "Darum ruft man ihren Namen: Babel".

Turmbau zu Babel: 2. Erzählung. "Baut den Trum", "Backsteine backen", "Zerstreut" ... endet mit Choral Frauen: "Darum ruft man ihren

Namen"; Instrumentalteil; Lied: "Des Menschen Tage sind wie Gras" .

Turmbau zu Babel: 3. Erzählung. "Dem Wasser gleich hingeschüttet", "Wir saßen an Babylons Flüssen und weinten...", "Wüste, Einsamkeit", "Reden" ...; Instrumentalteil II; Liedverwirrung; Lied: "Dum Complementur".

Fis-Klang als Mitte zwischen C und C (Mittelstück).

Turmbau zu Babel: 4. Erzählung. Instrumentalteil III.

Turmbau zu Babel: 5. Erzählung. "Intonuit" ("Es donnerte vom Himmel..."), "Sprache", "Sprechen", "Etemenaki", "Balal", "Backsteine backen".

Turmbau zu Babel: 6. Erzählung. "Intonuit", "Völkernamen", "Zerstreuung".

Turmbau zu Babel: 7. Erzählung. Chor: "Sprache, Wörter, Mundart, Welt, Balalala"; das C der chromatischen Tonleiter ist wieder erreicht; Abgesang: "Babel", "So gib uns den Frieden".

Ausf.: Kirchenchöre Oberösterreichs, Instrumentalisten des Bruckner Konservatoriums Linz.

Koordination: Anton Reinthaler.

Kontakt: EX, Wien. Olongapo, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: Olongapo 005. Ersch.j.: 1993.

Aufn.: 1993 (Mitschnitt Aufführung im Linzer Stadion "Festival der Regionen").

CD Tyrolienne

Traditionell: Menuett A-Dur. Aus: Handschrift aus Platt/Passeiertal (um 1780).

Menuett G-Dur. Aus: Handschrift aus Platt/Passeiertal (um 1780).

Juhe, 's Tyrolerland ("Tyrolerland"). Aus: Tyroler Alpengesänge, gesammelt und herausgegeben von Paul Schonner aus der Wildschönau (Wien: Anton Diabelli 1830).

Dort obn af der Alm ("Der Gamsenjäger"). Aus: Tyroler Alpengesänge, ... (Wien: Anton Diabelli 1830).

Hab is nit a schöns Dearndl ("Tyroler Stanzeln"). Aus: Tyroler Alpengesänge, ... (Wien: Anton Diabelli 1830).

Magst eppar an Hosenlupf wagn? ("Aufforderung eines Tyrolers"). Aus: Tyroler Alpengesänge, ... (Wien: Anton Diabelli 1830).

D'Tyroler san lusti ("Das Lob der Tyroler"). Aus: Tyroler Alpengesänge, ... (Wien: Anton Diabelli 1830).

Tiroler Tanz C-Dur. Aufgezeichnet von Hans Schrammel, aus der Überlieferung der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts.

Tiroler Tanz G-Dur. Aufgezeichnet von Hans Schrammel, aus der Überlieferung der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts.

Plattler. Aus: Höttinger "Peterlgspiel" (erste Hälfte des 19. Jahrhunderts).

I hab halt mit mein Stutzerl ("Der Tyroler Schütze"). Aus: Tyroler Alpengesänge, ... (Wien: Anton Diabelli 1830).

Buxbaum und Ahornlaub ("Tyroler-Rauflieder-Stanzeln"). Duett. Aus: Tyroler Alpengesänge, ... (Wien: Anton Diabelli 1830).

I bin a lustger Hüetterbua ("Der Hüetterbua"). Aus: Tyroler Alpengesänge, ... (Wien: Anton Diabelli 1830).

Schuhplattler C-Dur. Aus: Sonnleithner-Sammlung (Wien 1819).

Schuhplattler G-Dur. Aus: Sonnleithner-Sammlung (Wien 1819).

Menuett C-Dur. Aus: Handschrift aus Weißenbach/Lechtal (um 1810).

Beethoven, Ludwig van: Lieder verschiedener Völker für Singstimme und Klaviertrio, WoO 158 Nr. 4-8: "Tiroler Lieder".

Wann i in der Früh aufsteh ("Tiroler Lied").

I bin a Tyroler Bua ("Tiroler Teppichkrämerlied").

A Madel, ja a Madel ("Tiroler Lied").

Wer solche Buema aufipackt ("Tiroler Lied").

Ih mag di nit nehma, du töppeter Hecht ("Tiroler Lied - Aria").

Air tirolien Nr. 5 ("A Madel, ja a Madel"). Aus: Zehn variierte Themen für Klavier mit beliebiger Begleitung von Flöte oder Violine, op. 107.

Air tirolien Nr. 1 ("Tiroler Teppichkrämerlied"). Aus: Zehn variierte Themen für Klavier ..., op. 107.

Ausf.: Tiroler Volksmusikensemble (Ltg.: Helmut Leisz), Tiroler Vokal- und Instrumentalsolisten (Originalinstrumente).

Kontakt: TLMF, Innsbruck. TVA, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997.

Aufn.: 1997 (TLMF).

CD Tyromanie 1993

Schneider, Gunter: Die Ruhe vor dem Sturm.

Atem.

Stiller Teilhaber 1.

Stiller Teilhaber 2.

Seehöhe/Hörweite.

Ein Blick in die Runde.

Also Blues das Alphorn nicht.

Fröhlicher Ausklang.

Ausf.: Florian Bramböck, Karl Fischer, Franz Hackl, Siegfried Haider, Elmar Heinz-Guantes, Roland Heinz, Radu Malfatti, Mato Santek, Gunter Schneider. Ltg.: G. Schneider.

Kontakt: CMM, Hall i.T. EX, Wien. LH, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: tiPro 0. Ersch.j.: 1994.

Gunter Schneider, Sistrans.

Aufn.: 1993 (Livemitschnitt Hauptschule

MKSJ, St. Johann i.T.

St. Johann, Gymnasium Kufstein).

CD Violettes Gras. Stücke für Tonband

Mitterer, Wolfgang: Tier. Tischtennisball auf Metallrinne rollend, Samples, Trommeln, Luftballon, Tiere, Stimmen, Kontrabaß, Zither, Radio, Heidi u.v.a. (1992).
 Lauter Termin. Mit den Stimmen von Benjamin Pontiller und Christian Ide Hintze (1991).
 Olongapo. Live Electronics, verschiedene "direct to DAT" Aufnahmen mit 2 Rekordern aneinandergelagert (1990).
 Gestrichen. Gestrichene Zither aufgenommen für das Serapionstheater Wien für die Produktion "Guernika"/Marien-Prozession (1992).
 Signal. Mit der Stimme von Ide Hintze, Home recording mit Sequencer technique (1990).
 Löffel. Suppenlöffel, diverses Besteck und kleine Gitarre (1992).
 Gitarre. Zither geschlagen, Handtrommeln, kleine Gitarre gezupft (1992).
 Respektive. Samples aller Art, Synthesizer; Stimmen: Heidi, Erwin, Anton, Benjamin; aufgenommen für "Guernika" (1992).
 Violettes Gras. Für und mit Christian Ide Hintze, Pauke w.m. (1989).
 Signation I. Synthesizer, Samples; für das Hörspiel "Schwarzenbergplatz" (1992).
 Kugel. Kugel in Rinne rollend, Kugel Samples (1992).
 Signation II. Synthesizer, Samples/"Radio" (1991).
 Computer. Teilweise am EMS Stockholm produziert (1983/1990).
 Kon i net. Mit der Stimme von Benjamin Pontiller (1992).
 Nit weiter geht. Mit der Stimme von Benjamin "direct to DAT" gespielt (1988), für einen Trickfilm von Hubert Sielecki.
 Mü-keiten. Mit der Stimme von Ide "direct to DAT" gespielt (1992).
 Signation III. Tischtennisball, Synthesizer und Samples "direct to DAT" gespielt (1992).
 So what. "Vorwärts geht's ins Feld hinaus...", "Die Gselln kommn grittn auf da Goaß..."; mit den Stimmen von Anton Mitterer und R. H.;

Kontrabaß, Trommeln, Ziehharmonika, Orgel, Traktor, etc. (1987).
 Drunk. Freunde: Niko, Monika, Zigo, Reinhard; Auto, Schritte im Schnee, Radio, etc.; Musik zu einem experimentellen Zeichentrickfilm von Hubert Sielecki (1986).

Ausf.: Wolfgang Mitterer, Christian Ide Hintze (Stimme), Anton Mitterer (Stimme), Benjamin Pontiller (Stimme).
Kontakt: EX, Wien. Olongapo, Wien. **Daten:** CD. Labelnr.: Olongapo 004. Ersch.j.: 1993. Aufn.: 1983-1993.

CD Violinkonzerte, Phantasiestück für Orgel. Urbanner - Schnittke

Urbanner, Erich: Violinkonzert. Martin Mumelter gewidmet (1971).
Schnittke, Alfred: Konzert, Nr. 3. Für Violine und Kammerorchester. Oleg Kagan gewidmet (1979).
Urbanner, Erich: Phantasiestück für Orgel (1995).

Ausf.: Innsbrucker Kammerorchester (Ltg.: Erich Urbanner), Martin Mumelter (Violine), Andreas Juffinger (Orgel).
Kontakt: ORF-T, Innsbruck. **Daten:** CD. Labelnr.: ORF 97/II. Ersch.j.: 1997. Aufn.: 1972-1996 (ORF-T, Pfarrkirche Telfs).

CD Weihnacht in Tirol

Traditionell: Ihr Hirten kommet auf die Weid. Aus Heiligenblut.
 Es hat sich halt eröffnet. Aus dem Oberinntal.
 Still, still, weil's Kindlein schlafen will. Aus Salzburg.
Praetorius, Michael: Psallite unigenito.
Bach, Johann Sebastian: O Jesulein süß.
Schein, Johann Hermann: In dulci jubilo.
Praetorius, Michael: Es ist ein Reis entsprungen.
Purcell, Henry: Trumpet Tune and Air. Für Blechbläserensemble à 10.
Marini, Biagio: Canzona. Für Posaunenquartett.
Haydn, Joseph: Menuett aus der Feldparthie. Für Klarinettenquintett.
Pedarnig, Florian: Für's Kindl. Für Klarinettenquartett.
Traditionell: Liebste Hirten. Satz für 2 Flügelhörner, Posaune, Tenorhorn, Tuba von Peter Moser.
Hoffer, Johannes: Tafelstück Bearbeitung für 2 Klarinetten, Flöte, Harfe, Baßgeige von Peter Kostner.
Traditionell: Zu Bethlehem geboren.
Händel, Georg Friedrich: Tochter Zion. Für Posaunenquartett.
Traditionell: O du Fröhliche. Satz für 4 Trompeten, Horn, Tenorhorn, Tuba von Peter Kostner.
 Es wird scho glei dumper. Satz für 2 Flügelhörner, Posaune, Tenorhorn, Tuba.

Ausf.: Bläserensembles der Stadtmusikkapelle Wilten (Ltg.: Peter Kostner), Wiltener Sängerknaben (Ltg.: Johannes Stecher).
Kontakt: ORF-T, Innsbruck. **Daten:** CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J.

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart

Lasso, Orlando di: Herzallerliebstes Mädel.
Morley, Thomas: April is in my mistress face.
Jeep, Johannes: Musica, die ganz lieblich Kunst.
Mozart, Wolfgang Amadeus: Pater Peter Pomp. Scherzchor. Satz von Alois Wille.
Traditionell: Pandur. Aus Ungarn. Satz Lajos Bárdos.
 Es geht ein dunkle Wolk herein. Weise aus dem 16. Jahrhundert. Satz von Hugo Distler.
Orff, Carl: Odi et amo. Aus: Catulli Carmina.
Seiber, Mátvás: There was an old man in the tree.
Gattermeyer, Heinrich: Das Falala.
Kratochwil, Heinz: SOS. Text von Herbert Zinkl.
Lennon, John / Mc Cartney, Paul: Lady Madonna. Satz von Heinz Kratochwil.
 Michelle. Satz von K. V. Jehrlander.
Traditionell: Rusla, wenn du meine wärst. Aus Schlesien. Satz von Franz Biebl.
 O du schöner Rosengarten. Aus Lothringen. Satz von Georg Götsch.
 Der Mai, der Mai. Aus dem Siebengebirge. Satz von J. Doppelbauer.
 Mein Schätzlein hör ich singen. Aus Schlesien. Satz von Alois Wille.
 Siebn Berg und siebn Tal. Aus Salzburg. Satz von Friedrich Wolf.
 Entas Buchs. Aus Niederösterreich.
Koringer, Franz: Die Sulm und die Weinberg.
Traditionell: Wann du durchgehst durchs Tal. Aus Kärnten. Satz von Alois Wille.
 Fein sein, beinänder bleibn. Aus den Alpen. Satz von Luigi Volantà.
 Zottelmarsch. Satz von Herbert Posedu.
 Das Schönste auf der Welt. Aus Tirol.
 Já dà Mond is a Schiffál. Aus Tirol. Satz von Alois Wille.
 Ja steig mas auffi auf's Bergele. Aus Tirol. Satz von Peter Reitmeir.
Wallner, Norbert: Weil's nächa Zeit is.

Ausf.: Kammerchor der Pädagogischen Akademie Zams. Ltg.: Alois Wille.

Kontakt: KPZ, Zams.

Daten: CD, LP. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J.

CD Willkommen im Narrenhaus. Ein kleines Musiktheater von O. W. Ebenbichler

Ebenbichler, Otto Walter: Willkommen im Narrenhaus. Ein kleines Musiktheater.

Prelude.
 Narrenreigen.
 Willkommen im Narrenhaus.
 Inseltraum.
 Aufrecht gehen.
 Jahrmarkt.
 Sterz.
 Zeitfragen und Epilog.

Ausf.: Ensemble (Gesang, Klavier, Gitarren, Hammond B3, Drehorgel, Schlagzeug, Baß) - G. Randolf, Ch. Müller, A. Brunner, M. Pfohl, R. Wendlinger, O. W. Ebenbichler, M. Kaufmann.

Kontakt: Otto Walter Ebenbichler, Mils.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.
 Aufn.: 1995.

CD Zeiten. Lieder von Peter Suitner

Suitner, Peter: Liebeslied, op. 21. Nach einem Text von Rainer Maria Rilke.
 Zum Einschlafen, op. 25c. Nach einem Text von Rainer Maria Rilke.
 Bitte, op. 26. Nach einem Text von Manuel Oppitz.
 Der Brief, op. 93/10. Nach einem Text von Hermann Hesse.
 Wanderschaft, op. 92d. Nach einem Text von Hermann Hesse.
 Volksweise, op. 89b. Nach einem Text von Georg von der Vring.
 März, op. 57. Nach einem Text von Josef Weinheber aus "Bäuerliches Kalendarium".
 April, op. 57. Nach einem Text von Josef Weinheber aus "Bäuerliches Kalendarium".
 Kaiser Max & Kufstein, op. 107b. Nach einem Text von Norbert C. Kaser.
 Herren von Taufers, op. 86b. Nach einem Text von Siegfried de Rachewiltz.
 Mai, op. 57. Nach einem Text von Josef Weinheber aus "Bäuerliches Kalendarium".
 Juni, op. 57. Nach einem Text von Josef Weinheber aus "Bäuerliches Kalendarium".
 Die große Fracht, op. 73d. Nach einem Text von Ingeborg Bachmann.
 Im Herbst, op. 81a. Nach einem Text von Fritz Arnold.
 Turmuhr in Stams, op. 81d. Nach einem Text von Lilly von Sauter.
 Herz in der Dämmerung, op. 81e. Nach einem Text von Lilly von Sauter.
 Gang bei Nacht, op. 83a. Nach einem Text von Hermann Hesse.
 Der Abend, op. 83e. Nach einem Text von Josef Leitgeb.
 O ewich is so lanck, op. 89h. Nach einem Text von Georg von der Vring.
 Lied, op. 70a. Nach einem Text von Gottfried Benn.
 Letzter Frühling, op. 70b. Nach einem Text von Gottfried Benn.
 In der Sylvesternacht, op. 81c. Nach einem Text von Fritz Arnold.

Ausf.: Hubert Steiner (Bariton), Jan Aarsen (Klavier).

Kontakt: Hubert Steiner, Gries. CBM, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: FCD 94002. Ersch.j.: 1997.
Aufn.: 1996/1997 (Saal der Musikschule
Telfs).

CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert

Bartók, Béla: Melodie mit Unterbrechungen/Bagatelle, op. 6/2. Arrangement Sparer/Wolf.

Alperin, Mikhail: Poem. Arrangement Sparer/Wolf.

Britten, Benjamin: Pan - Phaeton. Arrangement Sparer/Wolf.

Arnold, Malcolm: Furioso. Arrangement Sparer/Wolf.

Brouwer, Leo: Danza Caracteristica. Arrangement Sparer/Wolf.

Britten, Benjamin: Niobe - Bacchus. Arrangement Sparer/Wolf.

Traiger, Laurence: Serenade. Arrangement Sparer/Wolf.

Holland, Dave: Conference of the Birds/Now here. Arrangement Sparer/Wolf.

Britten, Benjamin: Narcissus - Arethusa. Arrangement Sparer/Wolf.

Towner, Ralph: Juggler's Etude. Arrangement Sparer/Wolf.

Wolf, Klex: In a Sentimental Groove. Arrangement Sparer/Wolf.

Towner, Ralph: Distant Hills. Arrangement Sparer/Wolf.

Ausf.: Janus Art Trio - Isabella Unterer (Oboe), Norbert Sparer (Gitarre), Klex Wolf (Klavier, Fagott).

Kontakt: JAT, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: JAT 0196. Ersch.j.: 1996.
Aufn.: 1995 (Rathausaal Telfs, Pfarrkirche
Ampass).

CD Zwei glatt zwei verkehrt. Neues aus Tyrol

Schweiger, Friedrich: Ja waas?!

Stadtler.

Chili con Carmen. Tango.

Minus-Blues.

Ziemlich taktlos.

Namlos.

Suitner, Peter: Der Winter ist vergangen, op. 105. Thema mit 5 Variationen. Thema - Var. 1 (Allegro) - Var. 2 (Allegretto con moto) -
Var. 3 (Moderato) - Var. 4 (Vivace) - Var. 5 (Andante tranquillo).

Haas, Michael Andreas: CaRoBi Boarisch.

Über'n See.

Englisch-Schottischer.

Flotte Mädla.

Rittner Vierer.

Menuetto nach Joseph Haydn.

Saitgalopp.

Ausf.: Saitenwind (Ltg.: Michael Haas).

Kontakt: SW, Reutte.

Daten: CD. Labelnr.: CD 941272. Ersch.j.: o.J.
Aufn.: 1994 ("Engel-Haus", Reutte).

Register zu den Tonträgern aus dem Bereich E-Musik

Register der Komponisten

Abenthung, Josef

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III. Tiroler
Weihnachtskonzert 3.
Joseph und Mariens Ankunft in Bethlehem am Heiligen
Abend.
Weihnacht Aria ex D.

Aldrovandini, Giuseppe A. V.

CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten.
Sonata a 2.

Alperin, Mikhail

CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert.
Poem.

Amon, Blasius

CD Blasius Amon "Tyrolensis" (ca. 1560 - 1590).
Agnus Dei.
Benedictus.
Cantate Domino.
Confitemini Domino.
Dies mei transierunt.
Gaudeamus omnes in Domino (in Festo Omnium
Sanctorum).
Graduale.
Introitus.
Kyrie.
Miserere mei.
Offertorium.
Sanctus.
Tractus.

Andergassen, Günther

CD Kammerkonzert modern 2.
Am Neujahrstage.
Beim ersten Schneien. Zum Winter I.
Bläserquintett im Gedenken an Paul Hindemith.
Corona.
Das Totenfeuer. Zum Herbst II.
Der Falter entschwand. Zum Frühling II.
Der Jahreskreis. 14 Lieder auf Haikus.
Des Winters Wogen. Zum Winter II.
Die Weizenähren. Zum Sommer III.
Drei Lieder auf Gedichte von Paul Celan.
Dreiecke und Parallelogramm.
Ein Tempeltanz nachts. Zum Herbst III.
Ein Veilchen pflücken. Zum Frühling III.
Fadensonnen.
Grad heute morgen. Zum Herbst I.
Im Strahl des Blitzes. Zum Sommer II.
Kreise und Punkt.
Lob der Ferne.
Mein Gott! mein Gott! Zum Frühling I.
Nun geht das Jahr hin. Zum Jahresausklang.
O, diese Stille. Zum Sommer I.
Parabeln.
Quadrate.
Sich schneidende Gerade.
Sogar das Licht. Zum Winter III.

Angerer, Edmund, OSB

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I.
Die Probe der Gratulation.
CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol II.
Berchtoldsgaden Musick C-Dur ("Kindersinfonie").
Divertimento.
CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III. Tiroler
Weihnachtskonzert 3.
Aria auf die Heilige Nacht.
Missa pastoritia in D et G.
CD Musik aus Stift Stams I.
Die Probe der Gratulation.
Doppel CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler
Weihnachtskonzert 1.
Missa pastorale B-Dur.
CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler
Weihnachtskonzert 2.
Auch deine Bas' Elisabeth.
Dankt, sie gibt nun ihren Willen.
Der Englische Gruß.
Die Welt erbarmet mir.
Die Wünsche der Väter.
Himmel, Erd voll Freud soll singen.
Mir ward ob deiner Ankunft bange.
Obschon die Adamskinder.
Sei begrüßt, Du Gnadenvolle.
So komm dann, Gabriel.
CD Musik aus Stift Stams XI.
Berchtoldsgaden Musick C-Dur ("Kindersinfonie").
CD Musik aus Stift Stams XV. Edmund Angerer OSB,
Stefan Paluselli OCist.
Berchtoldsgaden Musick C-Dur ("Kindersinfonie").

Anonymus

CD Lebensmusic.
Echo Galliard.
Echo Pavana.
The King's Morisco.
Wie schön leucht uns der Morgenstern.
CD Stamser Weihnacht.
Gloria in excelsis Deo.
Quadrille.

Anonymus (Tirol); siehe auch: Traditionell

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III. Tiroler
Weihnachtskonzert 3.
Hirtenmusik .
Verkündigung an die Hirten.
CD Musik aus Stift Stams IV.
Die Hennendirn und Pater Augustin.
CD Musik aus Stift Stams V.
Wu! Guten Morgen Fräul'n Katz.
CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler
Weihnachtskonzert 2.
Quem vidistis, o pastores.
Vögelein singet, in d'Höh euch schwinget.

Apiarius, Matthias

CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von der Vogelweide.
Es taget vor dem Walde.

Arnold, Malcolm

CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert.
Furioso.

Aufschnaiter, Benedikt Anton

CD Dulcis fidium harmonia, op. 4 (1703). Benedikt Anton Aufschnaiter (1665-1742).
Sonata Sancti Ambrosii.
Sonata Sancti Augustini.
Sonata Sancti Gregorii.
Sonata Sancti Hieronymi.
Sonata Sancti Joannis.
Sonata Sancti Lucae.
Sonata Sancti Marci.
Sonata Sancti Matthaei.

Bach, Johann Sebastian

CD Highland Horns.
Fuge g-Moll (Die Kleine).
CD Musik aus dem Stift Wilten. Wiltener Sängerknaben. Advent- und Weihnachtsmusik.
O Jesulein süß.
CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 1. Violine von Michael Ignaz Stadlmann (Wien 1794).
Sonate IV c-Moll, BWV 1017.
Sonate Nr. VI G-Dur, BWV 1019.
Doppel-CD Orgelmusik. Johann Sebastian Bach.
Ach wie flüchtig! ach wie nichtig!, BWV 644.
Alle Menschen müssen sterben, BWV 643.
Christ ist erstanden von der Marter alle, BWV 627.
Christ lag in Todes-Banden, BWV 625.
Christe, du Lamm Gottes, BWV 619.
Christum wir sollen loben schon, BWV 611.
Christus der uns selig macht, BWV 620.
Da Jesus an dem Creutze stund, BWV 621.
Das alte Jahr vergangen ist, BWV 614.
Der Tag der ist so freudenreich, BWV 605.
Diß sind die heiligen zehn Gebot, BWV 635.
Durch Adams Fall ist gantz verderbt, BWV 637.
Erschienen ist der herrlich Tag, BWV 629.
Erstanden ist der heilig Christ, BWV 628.
Es ist das Heyl uns kommen her, BWV 638.
Gelobet seyst du, Jesu Christ, BWV 604.
Gottes Sohn ist kommen, BWV 600.
Helft mir Gottes Güte preisen, BWV 613.
Herr Christ der eigne Gottes Sohn, BWV 601.
Herr Gott nun schließ den Himmel auf, BWV 617.
Herr Jesu Christ, dich zu uns wend, BWV 632.
Heut triumphiret Gottes Sohn, BWV 630.
Hilf Gott, daß mirs gelinge, BWV 624.
Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ, BWV 639.
In dich hab ich gehoffet, Herr, BWV 640.
In dir ist Freude, in allem Leide, BWV 615.
In dulci júbilo, BWV 608.
Jesu meine Freude, BWV 610.
Jesus Christus unser Heyland, BWV 626.
Komm Gott Schöpfer heiliger Geist, BWV 631.
Liebster Jesu, wir sind hier, BWV 634.
Lob sey dem allmächtigen Gott, BWV 602.
Lobt Gott ihr Christen allzugleich, BWV 609.
Mit Fried und Freud ich fahr dahin, BWV 616.
Nun komm der Heyden Heyland, BWV 599.
O Lamm Gottes unschuldig, BWV 618.
O Mensch, beweine deine Sünde groß, BWV 622.
Orgel-Büchlein, BWV 599-644.
Pastorella F-Dur, BWV 590.
Präludium & Fuga C-Dur, BWV 547.
Puer natus in Bethlehem, BWV 603.

Sonata V C-Dur, BWV 529.
Vater unser im Himmelreich, BWV 636.
Vom Himmel kam der Engel Schaar, BWV 607.
Von Himmel hoch da komm ich her, BWV 606.
Wenn wir in höchsten Nöthen seyn, BWV 641.
Wer nur den lieben Gott läßt walten, BWV 642.
Wir Christen-Leut habn ietzund Freud, BWV 612.
Wir danken dir, Herr Jesu Christ, BWV 623.

CD Weihnacht in Tirol.
O Jesulein süß.

Bachofen, Johann Kaspar

CD Lieder durch die Zeit.
Viele verachten die edele Musik.

Baksa, Andreas

Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
Triptychon für Brassquintett.

Bartók, Béla

CD Lieder durch die Zeit.
Bolyongás.
Ne menj el!
CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert.
Melodie mit Unterbrechungen/Bagatelle, op. 6/2.

Baur, Franz

CD Kammerkonzert modern 2.
Der Herr ist mein Hirte.

Beethoven, Ludwig van

CD Highland Horns.
Marcia alla Turca.
CD Klavier. Anna Rohregger, Ingrid Marsoner, Bernhard Hickel.
Sonate op. 31/2 ("Sturm").
CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 4. Mandoline von Johann Georg Psenner (Innsbruck 1775).
Adagio ma non troppo für Mandoline und Klavier Es-Dur, WoO 43b.
Andante con Variations für Mandoline und Klavier D-Dur, WoO 44b.
Sonatine für Mandoline und Klavier C-Dur, WoO 44a.
Sonatine für Mandoline und Klavier c-Moll, WoO 43a.
CD Naturhorn & Hammerklavier.
Sonate F-Dur, op. 17.
CD Stamser Weihnacht.
Stück für Flötenuhr, Nr. 2.
CD Tyrolienne.
A Madel, ja a Madel ("Tiroler Lied").
Air tirolien, Nr. 1 ("Tiroler Teppichkrämerlied").
Air tirolien, Nr. 5 ("A Madel, ja a Madel").
I bin a Tyroler Bua ("Tiroler Teppichkrämerlied").
Ih mag di nit nehma, du töppeter Hecht ("Tiroler Lied - Aria").
Wann i in der Früh aufsteh ("Tiroler Lied").
Wer solche Buema aufipackt ("Tiroler Lied").

Berg, Alban

CD Das Klavierwerk. Schönberg - Berg - Webern.
Sonate, op. 1.

Berthier, Jacques / Kreuels, Matthias

CD Kirchenchor Stams. Joseph Haydn "Missa brevis Sancti Joannis de Deo".
Laudate omnes gentes.

Bozza, Eugene

CD Horn und Klavier.
En forêt, op. 40.

Brade, William

CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten.
Partita a 5.

Bramböck, Florian

CD Die Knödel. Panorama.
Ab in die Ferien.

Breit, Bert

Doppel-CD Eine Dokumentation. Bert Breit.
Impulse.
Meditationen.
Memento vita et mors.
Tangenten.
Tensions II.

Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
Als ich an einem Sonntagmorgen Frau Müller traf.

Britten, Benjamin

CD Geistliche Musik zur Weihnachtszeit. Kammerchor
der Musikschule Region Telfs und Umgebung.
A ceremony of carols.
Balulalow.
Procession.
That yonge child.
There is no Rose.
Wolcum Yole!

CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert.
Narcissus - Arethusa.
Niobe - Bacchus.
Pan - Phaeton.

Brouwer, Leo

CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert.
Danza Caracteristica.

Bruckner, Anton

CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von
der Vogelweide.
Christus factus est.

Bull, John

CD Lebensmusic.
Walsinham.

Byrd, William

CD Lebensmusic.
Fantasia.

Call Boys Inc.

CD, LP Call Boys Inc.
Bonus Track Time 15h36.
Take A Time 20h10.
Take B Time 20h49.

CD Call Boys Inc. 2.
Aigen.
Innsbruck.
Istanbul 1.
Istanbul 2.
Klagenfurt.
Salzburg 1.
Salzburg 2.
Wels.
Wien.

Call, Leonhard von

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 4. Mandoline
von Johann Georg Psenner (Innsbruck 1775).

Variations pour la Mandoline ou le Violon et la
Guitarre sur l'Air "Qui dove ride l'aura", op. 25.
Variations pour la Mandoline ou le Violon et la
Guitarre, op. 8.

Casali, Giovanni

CD Lieder durch die Zeit.
Gloria.

Castello, Dario

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 1. Violine
von Michael Ignaz Stadlmann (Wien 1794).
Sonata seconda.

Chedeville, Esprit-Philippe

CD Stamser Weihnacht.
Air.

Corelli, Arcangelo

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 1. Violine
von Michael Ignaz Stadlmann (Wien 1794).
Sonata VII.

Danzi, Franz

CD Naturhorn & Hammerklavier.
Sonate Es-Dur, op. 28.

David, Johann Nepomuk

CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von
der Vogelweide.
Der Wächter, der blies an.
Veni, creator.

Dhomont, Francis

CD Der Prix Ars Electronica 92.
Chiaroscuro.

Diendorfer, Christian

Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
Metal Clips.

Dienz, Christof

CD Die Knödel. Verkochte Tiroler.
Landler.
In die Ribisl.
Jet Polka.
Jodeling.
Kein Boarischer.
Knödelpolka.
Mit der 42er.
Quertanz.
Triet bull.
Vielfacher.
Walzer.

Distler, Hugo

CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von
der Vogelweide.
Ein Stündlein wohl vor Tag.

CD Geistliche Musik zur Weihnachtszeit. Kammerchor
der Musikschule Region Telfs und Umgebung.
Wie der Hirsch schreiet nach frischem Wasser.

Dukas, Paul

CD Horn und Klavier.
Villanelle.

Dünser, Richard

Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
Caravallium.
Dünser.
Der Wanderer.
Fantasie f-Moll.
Violinkonzert.

Ebenbichler, Otto Walter

CD Willkommen im Narrenhaus. Ein kleines
Musiktheater von O. W. Ebenbichler.
Aufrecht gehen.
Inseltraum.
Jahrmart.
Narrenreigen.
Prelude.
Sterz.
Willkommen im Narrenhaus.
Zeitfragen und Epilog.

Eberlin, Johann Ernst

CD Chororgel im Stift Stams.
Toccata e Fuga Quinta.

Eder, Helmut

CD Born for Horn.
Intrada, op. 92 Nr. 2b.

Elgart, Bill

Siehe Heinz/Phillips/Elgart/Zadlo.

Engel, Paul

CD Born for Horn.
Lichtspiele.
CD Die Knödel. Panorama.
Duduradu.

Faitelli, Vigilius Blasius

Doppel-CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler
Weihnachtskonzert 1.
Weihnachtskantate.

Falk, Georg Paul

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I.
Partita D-Dur.
CD Musik aus Stift Stams II.
Partita D-Dur.

Feldman, Morton

CD For Bunita Marcus. Morton Feldman.
For Bunita Marcus.

Feller, Andreas

CD Die Knödel. Panorama.
Holzhüttenpolka.

Fischer, Johann Caspar Ferdinand

CD Chororgel im Stift Stams.
Ricerca pro Tempore Adventus super Initium
Cantilenae: Ave Maria.
Thalia.

Fontana, Giovanni Battista

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 1. Violine
von Michael Ignaz Stadlmann (Wien 1794).
Sonata seconda.

Frescobaldi, Girolamo

CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten.

CD Österreichische Musik der Gegenwart. Richard

Canzona a 8.

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 1. Violine
von Michael Ignaz Stadlmann (Wien 1794).
Toccata per Spinetta e Violino.

Froberger, Johann Jacob

CD Chororgel im Stift Stams.
Capriccio III.

CD Lebensmusic.
Toccata III.

Fucik, Julius

CD Rettenberger Musik Swarovski Wattens. Musik aus
Österreich.
Marinarella, op. 215.

Gabrieli, Giovanni

CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten.
Sonata pian e forte a 8.
Sonata XIII a 8.

Gänsbacher, Johann Baptist

CD Andreas-Hofer-Gedächtniskonzert 1994.
Diligam te Domine, op. 44.
Großes Requiem Es-Dur, op. 15.
Messe Nr. 2 C-Dur.

CD Andreas-Hofer-Gedächtniskonzert 1995.
Lauretansische Litanei D-Dur.
Messe Nr. 3 B-Dur.

CD Kammermusik 1. Johann Baptist Gänsbacher
(1778-1844).

Adagio e Variazioni per il Piano e Violoncello F-Dur.
Duo per il Piano Forte e Violoncello D-Dur.
Sonate grande per il Piano Forte con Violino g-Moll.
Sonate pour le Piano Forte avec Accompagnement de
Violon et Violoncelle F-Dur.

CD Kammermusik 2. Johann Baptist Gänsbacher
(1778-1844).

Divertissement G-Dur, op. 20.
Grand Divertissement E-Dur.
Großer Jubelmarsch D-Dur, op. 31.
Six Variations sur l'air "Ist denn Liebe ein
Verbrechen", op. 9.
Walzer Nr. 1 B-Dur.
Walzer Nr. 2 B-Dur.
Walzer Nr. 3 F-Dur.

CD Kammermusik 3. Johann Baptist Gänsbacher
(1778-1844).

Divertissement Es-Dur, op. 29.
Grand Divertissement E-Dur.
Jagd-Marsch D-Dur.
Rondeau alla Polacca C-Dur, op. 28.
Sonate facile D-Dur, op. 30.

CD Serenade.

Ah rammenta, bella Irene.
Bella fiamma del mio core.
D'un genio che m'accende.
Drei Terzette, op. 1.
Drei Terzette.
Io lo so che il bel sembiante.
L'ameró saró costante.
Mai se di lei t'accendi.
Ombre amene amiche piante.
Piangeró la mia suentora.
Quel ruscelletto che l'onde chiare.
Sechs Lieder mit Begleitung der Gitarre
(italienische Canzonetten), op. 9.
Serenade, op. 12.
Serenade, op. 24.

So che un instante io miri.
Torna in quell' onda chiara.
Vi conosco amate stelle.

An hellen Tagen.

Gattermeyer, Heinrich

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart.
Das Falala.

Gerhold, Norbert

CD Musik aus dem Stift Wilten. Wiltener Sängerknaben. Advent- und Weihnachtsmusik.
Engel singen Jubellieder.
Resonet in laudibus.

Girstmair, Stefan

CD Highland Horns.
Festfanfare der Stadt Lienz.

Gluck, Christoph Willibald

CD Lieder durch die Zeit.
Füllt mit Schalle jubelnd die Halle.

Grabner, H.

CD Lieder durch die Zeit.
Singet leise, leise.

Grell, A. E.

CD Lieder durch die Zeit.
Herr, deine Güte reicht so weit.

Grillo, Giovanni Baptista

CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten.
Canzona prima a 8.

Gruber, Franz Xaver

CD Musik aus dem Stift Wilten. Wiltener Sängerknaben. Advent- und Weihnachtsmusik.
Stille Nacht, heilige Nacht.
CD Stamser Weihnacht.
Stille Nacht, heilige Nacht.

Haas, Michael Andreas

CD Zwei glatt zwei verkehrt. Neues aus Tyrol.
CaRoBi Boarisch.
Englisch-Schottischer.
Flotte Mädla.
Menuetto nach Joseph Haydn.
Rittner Vierer.
Saitgalopp.
Über'n See.

Haider, Sigg

CD Kammerkonzert modern 1. Sigg Haider - Glasmusik.
Anfänglich Zerbrechlich.
Aufklaren Dort.
DämmerLichtSchatten.
Einsam Entfaltend.
Im Dunkelrot.
Lichterkegel.
Nächtlicher Scherbentanz.

Haider, Sigg / Mütter, Bertl / Polisoidis, Dimitrios

CD Sentiment. Diese ewigen Auftakte!
Auseinander. Durcheinander.
Diese ewigen Auftakte!

Gastoldi, Giovanni

CD Lieder durch die Zeit.

Epilog.
Leise. Sparsam. Mit Interventionen.
Mobile.
Prolog.
Tanz.

Haindl, Franz Sebastian

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I.
Sinfonie G-Dur.
Sinfonie D-Dur.
CD Musik aus Stift Stams II.
Sinfonie G-Dur.
CD Musik aus Stift Stams XI.
Parthia D-Dur.

Haller, Andi

CD Die Knödel. Panorama.
Der Xenomorph.

HAMPL, Didier

CD Die Knödel. Panorama.
Riddlesnake.

Händel, Georg Friedrich

CD Highland Horns.
Einzug der Königin von Saba.
CD Stamser Weihnacht.
Ecco che viene.
CD Weihnacht in Tirol.
Tochter Zion.

Hassler, Hans Leo

CD Achtstimmige Messen. Kammerchor Konservatorium Innsbruck.
Missa octo vocum.
CD Lebensmusic.
Canzon.
CD Lieder durch die Zeit.
Tanzen und Springen.

Hawkins, John

CD Highland Horns.
Tuxedo Junction.

Haydn, Joseph

CD Kirchenchor Stams. Joseph Haydn "Missa brevis Sancti Joannis de Deo".
Missa brevis Sancti Joannis de Deo ("Kleine Orgelmesse").
CD Musik aus dem Stift Wilten. 50 Jahre Wiltener Sängerknaben.
Nicolaimesse G-Dur, Hob. XXII/6.
CD Rettenberger Musik Swarovski Wattens. Musik aus Österreich.
Konzert für Trompete und Orchester.
CD Weihnacht in Tirol.
Menuett aus der Feldparthie.

Heiller, Anton

CD Geistliche Musik zur Weihnachtszeit. Kammerchor der Musikschule Region Telfs und Umgebung.
Ave Maria.
Grad dort.

Heinz, Roland / Phillips, Barre / Elgart, Bill / Zadlo,

Leszek

- CD Heavy Mental.
Heavy Mental.
Interactions.
Erstveröffentlichung.
Gesang des Ariel.
Musik für Gitarre und Vibraphon.
Musik für Klarinette und Klavier.
Musik für Klavier und Sopran.
Musik für Klavier.
Musik für Violine und Klavier.
Sonett 24.
Sonett 5.
Vater unser.

Henry VIII.

- CD Highland Horns.
Adieu! Madame et ma Maistresse.
En Vray Amoure/Pastime with good Company (Repr.).
It is for me a right great joy/Pastime with good company.
Rose without a thorn.
Taunder Naken.

Henze, Hans Werner

- Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
Sonata per otto ottoni.

Hindemith, Paul

- CD Born for Horn.
Sonate für vier Hörner.

Hoffer, Johannes

- CD Die Knödel. Panorama.
Ein Walzerle für die Knödel.
CD Weihnacht in Tirol.
Tafelstück.

Holland, Dave

- CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert.
Conference of the Birds/Now here.

Holst, Gustav

- CD Geistliche Musik zur Weihnachtszeit. Kammerchor der Musikschule Region Telfs und Umgebung.
Lullay my liking.

Holzmann, Josef Alois

- CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III. Tiroler Weihnachtskonzert 3.
Aria ex G auf Weihnacht.
CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 3.
Tafelklavier von Ludwig Kulmbach (Heilbronn, um 1825).
"Schlagstücke" aus Stift Stams.
Allemandes C-Dur, Nr. 1.
Allemandes C-Dur, Nr. 2.
Allemandes C-Dur, Nr. 3.
Allemandes C-Dur, Nr. 4.
Collection de toutes Sortes de plus agréables et faciles Pièces musicales à L'usage du Clavecin ou Forte-Piano dédiées principalement à ceux qui commencent.
Fuga I a 4 g-Moll.
Marcia (Allegro) C-Dur, Nr. 6.
Menuetto G-Dur.
Polonoise C-Dur, Nr. 9.
Rondo (Allegretto) C-Dur, Nr. 8.
Rondo (Allegro non tanto) D-Dur, Nr. 10.
Rondo (Allegro scherzando) C-Dur, Nr. 5.
Tema con Variazioni F-Dur.

On the Ininside.

Helberger, Heinzpeter

- CD Helberger - Musik. 1960-1989.
Tema con Variazioni (Andante cantabile) D-Dur, Nr. 7.
Trois Rondeaux Pour le Piano Forte (C-Dur, A-Dur, F-Dur), H. 2/op. 3.
Trois Rondeaux Pour le Piano Forte (C-Dur, G-Dur, D-Dur), H. 1/op. 2.

Hörmann, Johann Heinrich

- CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I.
Parthia für acht Instrumente.

Isaac, Heinrich

- CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von der Vogelweide.
Ich stund an einem Morgen.
Innsbruck, ich muß dich lassen.

Jeep, Johannes

- CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart.
Musica, die ganz lieblich Kunst.

Kerll, Johann Caspar

- CD Chororgel im Stift Stams.
Canzona I.
Toccata I.

Kittel, Christoph

- CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten.
Aria.

Klammer & Gründler Duo

- CD Earshots.
Das Druckwerk.
Im Trockenraum II 01-14.
Im Trockenraum IIIa.
Im Trockenraum IIIb.
CD Fünf. Knitting Factory '94.
Knitting factory - audio data.
Knitting factory - computer data.

Klammer, Josef

- CD Goldstimme E.G. Radio 3.
Goldstimme E.G. Radio 3.
CD Han und Amin - Drei Dialoge. "V" -
Fragmentarische Radioeinheiten.
"V".
Han und Amin.
Ouvertüre
Schnee.
Schweigen.
Schwinden.
CD Herr im Schlaf. Ein Griff ins emblematische Alltagstheater.
Herr im Schlaf.
CD Sampler - Projekt/Ausstellung. Josef Klammer 1992.
188 Klaviersonaten.

Kocher, Conrad

- CD Stamser Weihnacht.
Cantero la tua potenza.

Kodaly, Zoltan

- CD Geistliche Musik zur Weihnachtszeit. Kammerchor

der Musikschule Region Telfs und Umgebung.

Adventi enek.
Ave Maria.

CD Lieder durch die Zeit.

Koringer, Franz

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart.

Die Sulm und die Weinberg.

Kostner, Peter

CD Die Knödel. Panorama.

Knödel mit Kraut.

Kratochwil, Heinz

CD Lieder durch die Zeit.

Aloys und Aloise, op. 162d.

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart.

SOS.

Kreuels, Matthias

Siehe Berthier/Kreuels.

Kronberg, G.

CD Lieder durch die Zeit.

Es ist ein Schnee gefallen.

Kubizek, Wolfgang R.

Doppel-CD Fanfare for a new theatre.

Stückwerk für Brassensemble.

Kühr, Gerd

Doppel-CD Fanfare for a new theatre.

Konversatorium über "Fast ein Rondo".

Lackner, Andreas

CD Die Knödel. Verkochte Tiroler.

Harlem in Brünn.

Ladurner, Ignaz Anton

CD Klaviersonaten, op. 4, Paris 1797. Ignaz Anton Ladurner (1766-1839).

Sonate I F-Dur.

Sonate II C-Dur.

Sonate III g-Moll.

Trois Grandes Sonates avec la charge de Cavalerie pour Clavecin ou Forte Piano, Oeuvre 4. Werke, vol. 1 (Klaviersonaten).

CD Klaviertrios, op. 1, Paris 1793. Ignaz Anton

Ladurner (1766-1839).

Sonate I F-Dur.

Sonate II Es-Dur.

Sonate III f-Moll.

Trois Sonates pour Forte Piano avec accompagnement de Violon et Violoncelle, Oeuvre 1er. Werke, vol. 2 (Klaviertrios).

Ladurner, Josef Alois

CD Klavierwerke, vol. 2. Josef Alois Ladurner (1769-1851).

Fantasie, Fuge und Sonate über das Thema einer Fuge von G. F. Haendel in fis-Moll [HWV 431/3], op. 11.

XVI Variationen über ein Pastoral-Thema in G-Dur, op. 9.

Larcher, Thomas

CD Mozart - Schubert - Larcher. Thomas Larcher - Klavier.

Naunz.

Noodivihik.

Ave Maria

Mountain Nights, Nr. 1.

Túrót eszik a cigány (Topfen der Zigeuner kaut).

Lasso, Orlando di

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart.

Herzallerliebstes Mädel.

Lauerermann, Herbert

Doppel-CD Fanfare for a new theatre.

Höhlenmusik.

Lazzari, Sylvio

CD Kammermusik. Sylvio Lazzari.

Ballade nach der Violinsonate, op. 24.

Barcarolle.

Romance, op. 12 Nr. 2.

Scherzo.

Trio, op. 13.

Lechner, Leonhard

CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von der Vogelweide.

Gott bhüt dich.

Lennon, John / Mc Cartney, Paul

CD Highland Horns.

Can't buy me love.

Here, there and everywhere.

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart.

Lady Madonna.

Michelle.

Losonczy, Andor

CD Andor Losonczy. Oswald Sallaberger (Violine), Andor Losonczy (Klavier).

Balkézre/For the left hand (quazi Blues).

Chromatik II.

Die Klavierschule.

Durées.

Glissandi - wie ein Walzer.

Graphische Studie (Version I).

Graphische Studie (Version II).

Growth Structures.

Gruppi.

Igric.

II - mit Clusters.

Ketten.

Les Indépendants.

Magia.

Nuages.

Piranhas.

Pour les cinq doigts.

Repetition.

Scala I.

Scala II.

Lotti, Antonio

CD Lieder durch die Zeit.

Kyrie.

Madlseder, Nonnosus, OSB

CD Musik aus Stift Stams II.

Sinfonie D-Dur.

CD Musik aus Stift Stams XVI.

Missa Solemnis a-Moll.

Offertorium de B.M.V. G-Dur ("O gloriosa domina").

Salve Regina g-Moll.

Te Deum laudamus C-Dur.

Malfatti, Radu

CD Ohrkiste.
Graukanal.

Malzat, Johann Michael

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I.
Sinfonie D-Dur.
Streichquintett Es-Dur.

CD Musik aus Stift Stams I.
Sinfonie D-Dur.
Streichquintett A-Dur.

CD Musik aus Stift Stams II.
Streichquintett Es-Dur.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler
Weihnachtskonzert 1.
Sinfonia pastorale C-Dur.

CD Musik aus Stift Stams IV.
Sonata A-Dur.
Sonata B-Dur.

CD Musik aus Stift Stams V.
Sonata C-Dur.
Sonata D-Dur.

CD Musik aus Stift Stams XI.
Sinfonie G-Dur.
Sinfonie C-Dur.
Sinfonie F-Dur.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams XII.
Missa solemnis C-Dur.
Requiem solenne As-Dur.

CD Musik aus Stift Stams XIII. Kammermusik für
Streicher - Johann Michael Malzat, Stefan Paluselli.
Streichquintett B-Dur, Nr. 3
Streichquintett C-Dur, Nr. 6.
Streichquintett F-Dur, Nr. 1.
Streichquintett G-Dur, Nr. 2.

Marenzio, Luca

CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von
der Vogelweide.
Zefiro torna.

Marini, Biagio

CD Weihnacht in Tirol.
Canzona.

Martin, Frank

CD Achtstimmige Messen. Kammerchor Konservatorium
Innsbruck.
Messe für zwei vierstimmige Chöre.

Mc Cartney, Paul

Siehe Lennon/Mc Cartney.

Mendelssohn Bartholdy, Felix

CD Lieder durch die Zeit.
Abschied vom Walde.
Hebe deine Augen auf (Engelsterzett).

CD Mendelssohn - Paulus. Querschnitt.
Allein Gott in der Höh' sei Ehr'.
Da aber die Juden das Volk sahn.
Da ward das Volk erregt wider sie.
Denn also hat uns der Herr geboten.
Der Erdkreis ist nun des Herrn.
Die Menge der Gläubigen.
Dieser Mensch hört nicht auf.
Dir, Herr, dir will ich mich ergeben.
Doch der Herr vergißt der Seinen nicht.
Herr, der du bist der Gott.

Notes.

Malinga, Joe

CD Die Knödel. Panorama.

Gauteng.
Hier ist des Herren Tempel.
Ist das nicht, der zu Jerusalem verstörte.
Laßt uns singen von der Gnade des Herrn.
Mache dich auf, werde Licht.
Nicht aber ihm allein.
Ouvertüre.
Paulus aber und Barnabas.
Paulus sandte hin.
Paulus, op. 36.
Saulus aber zerstörte die Gemeinde.
Schöne doch deiner selbst.
Sehet, welch eine Liebe.
Sei getreu bis in den Tod.
Sie aber stürmten auf ihn ein.
Siehe, wir preisen selig.
So spricht der Herr.
Steiniget ihn.
Und bewegten das Volk.
Und die Zeugen legten ab ihre Kleider.
Und sie alle verfolgten Paulus.
Und sie steinigten ihn.
Und sie stellten Paulus nach.
Und wenn er gleich geopfert wird.
Und wie sie ausgesandt.
Und zog mit einer Schar gen Damaskus.
Vertilge sie, Herr Zebaoth.
Wachet auf, ruft uns die Stimme.
Was machet ihr, daß ihr weinet.
Wie lieblich sind die Boten.
Wir haben ihn gehört (Die falschen Zeugen).

Messiaen, Olivier

CD Geistliche Musik zur Weihnachtszeit. Kammerchor
der Musikschule Region Telfs und Umgebung.
La Nativite du Seigneur: Dieu parmi nous.

Mitterer, Wolfgang

CD Amusie, Tastatura. Wolfgang Mitterer.
Amusie.
Tastatura.

CD Der Prix Ars Electronica 92.
Reluctant Games.

CD Grand Jeu. Für mechanische Orgel.

Chroma 1.
Chroma 2 (X).
Die Zeit ("Die Zeit spielt keine Rolle").
Extro.
Intro.
Lienz.
Moto perpetuo (X).
Perchtoldsdorf.
Quodlibet.
Solo 11.
Solo 12 (X).
Solo 3.
Stille.

CD Mimemata, Waldmusik.

Du.
Mimemata.
Waldmusik.

CD Reluctant Games. Für halb-präpariertes Klavier
und Live-electronics.

Abgesang.
Drehleier.
Intro
Marsch.
Nu 1.
Nu 2.

Nu 3.
 Piano 1.
 Piano 2.
 Piano 3.
 Radio.
 Schlauch.
 Spallato.
 Turmbau zu Babel: 1. Erzählung.
 Turmbau zu Babel: 2. Erzählung.
 Turmbau zu Babel: 3. Erzählung.
 Turmbau zu Babel: 4. Erzählung.
 Turmbau zu Babel: 5. Erzählung.
 Turmbau zu Babel: 6. Erzählung.
 Turmbau zu Babel: 7. Erzählung.
 CD Violettes Gras. Stücke für Tonband.
 Computer.
 Drunk.
 Gestrichen.
 Gitarre.
 Kon i net.
 Kugel.
 Lauter Termin.
 Löffel.
 Mü-keiten.
 Nit weiter geht.
 Olongapo.
 Respektive.
 Signal.
 Signation I.
 Signation II.
 Signation III.
 So what.
 Tier.
 Violettes Gras.

Mitterer, Wolfgang / Reisinger, Wolfgang

CD Matador.

1'02".
 1'28".
 1'31".
 1'39".
 1'52".
 2'02".
 2'12".
 2'21".
 2'36".
 2'43".
 3'31".
 3'41".
 3'47".
 4'24".
 43".
 5'47".
 6'11".

Monteverdi, Claudio

CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von der Vogelweide.
 Si, ch'io vorrei morire.

Morley, Thomas

CD Lieder durch die Zeit.
 Now is the month of maying.
 What saith my dainty darling.

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart.
 April is in my mistress face.

Mozart, Wolfgang Amadeus

CD Kirchenchor Stams. Joseph Haydn "Missa brevis Sancti Joannis de Deo".
 Sonate in Bb, KV 212.

CD Mozart - Schubert - Larcher. Thomas Larcher -

Übung 1.

Übung 2.

Zitter.

CD Turmbau zu Babel (Stimmensinfonie).
 Fis-Klang als Mitte zwischen C und C (Mittelstück).

Klavier.

Phantasie c-moll, KV 475.

CD Musik aus dem Stift Wilten. 50 Jahre Wiltener Sängerknaben.
 Krönungsmesse C-Dur, KV 317.

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 4. Mandoline von Johann Georg Psenner (Innsbruck 1775).
 Die Zufriedenheit, KV 349 (367a).
 Komm, liebe Zither, KV 351 (367).

CD Rettenberger Musik Swarovski Wattens. Musik aus Österreich.
 Serenade Nr. 12 c-Moll, KV 388.

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart.
 Pater Peter Pomp.

Mütter, Bertl

Siehe Haider/Mütter/Polisoidis.

Muffat, Georg

CD Chororgel im Stift Stams.
 Toccata septima.

Murschhauser, Franz Xaver

CD Chororgel im Stift Stams.
 Aria pastoralis variata.

Mussorgski, Modest

CD Klavierwerke. Mussorgski.

Am Südufer der Krim.
 Bilder einer Ausstellung.
 Capriccio.
 Die erste Strafe.
 Die Näherin.
 Ein Kinderscherz.
 Gursuf.
 Im Dorf.
 Impromptu passionné.
 Intermezzo in modo classico.
 Kindheitserinnerungen.
 Meditation (Albumblatt).
 Njanja und ich.
 Porte-Einseigne-Polka.
 Scherzo cis-Moll.
 Souvenir d'enfance.
 Une Larme (Eine Träne).

Nagle, Paul (Arrangeur)

CD Highland Horns.
 Polka Festival.

Nessler, Robert

CD Eine Dokumentation. Robert Nessler.
 Ballade.
 Begegnung.
 Die Sonne.
 Einer Vorübergehenden.
 Les poissons magiques.
 Musik für 9 Streichinstrumente.
 Trunkenes Lied.
 Variationen über ein Thema von Johann Sebastian Bach.

Orff, Carl

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis

- zur Gegenwart.
Odi et amo.
- Palestrina, Giovanni Pierluigi da*
CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von der Vogelweide.
Sicut servus.
- Paluselli, Stefan, OCist*
CD Kirchenchor Stams. Joseph Haydn "Missa brevis Sancti Joannis de Deo".
Presto.
- CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I.
Divertimento F-Dur.
Partita D-Dur.
- CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol II.
Bourlesca.
Divertimento C-Dur.
Fantasia
Fuga ariosa.
La confusione.
La curiosità.
Quadro (Streichquartett) A-Dur.
- CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III. Tiroler Weihnachtskonzert 3.
Menuetto pastorale.
- CD Musik aus Stift Stams I.
Partita D-Dur.
Diana et Ursus.
Divertimento C-Dur: Menuett.
Divertimento F-Dur.
- CD Musik aus Stift Stams IV.
Ballo inglese.
Bourlesca.
Das Zankeisen.
Divertimento C-Dur.
Fantasia
Fuga ariosa.
Il giocondo contadino Tirolese (Der fröhliche Tiroler Landmann).
La confusione.
La curiosità.
O! Mein lieber Augustin! Geld ist hin...
Soggetti diversi per il Clavicembalo - 70 Schlagstücke.
- CD Musik aus Stift Stams V.
Cassatio D-Dur.
Divertimento da camera.
Gallanterie.
- Doppel-CD Musik aus Stift Stams VI.
2 Stücke für Orchester.
Allegro con espressione, Nr. 2.
Allegro, Nr. 12.
Allegro, Nr. 28.
Andante grazioso, Nr. 48.
Balletto Pastorale.
Ballo Nr. 1 C-Dur.
Ballo Nr. 2 Es-Dur.
Ballo Nr. 3 D-Dur.
Ballo Nr. 4 Es-Dur.
Ballo Nr. 5 C-Dur.
Gran Rumore... D-Dur.
Haß ohne Sorg, Nr. 1.
Il Mandriano (Der Viehhüter), Nr. 42.
Il Signore Fa presto (Der Herr hat es eilig), Nr. 23.
Ist mir die Zeit so lang, Nr. 9.
L'Arpista (Der Harfenist), Nr. 39.
Menuetto/Pastorella, Nr. 66.
Partita ex D.
Prestissimo, Nr. 32.
Prestissimo, Nr. 33.
Serenata D-Dur.
Soggetti diversi per il Clavicembalo - 70 Schlagstücke.
Sonata B-Dur.
Zu Kölln an dem Rhein da giebt's ein guten Wein, Nr. 19.

- CD Lieder durch die Zeit.
Ahi che quest'occhi miei.
- Pallhuber, Hermann*
CD Die Knödel. Panorama.
Ein Stückerl von Dahoam.
- CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler Weihnachtskonzert 2.
Cantus Pastoritius de Christo Neonato.
- Doppel-CD Musik aus Stift Stams X.
Allegretto, Nr. 31.
Allegretto, Nr. 65.
Allegro assai, Nr. 56.
Allegro assai, Nr. 71.
Allegro brillante, Nr. 30.
Allegro con brio, Nr. 3.
Allegro con brio, Nr. 4.
Allegro con spirito, Nr. 10.
Allegro scherzando staccato, Nr. 57.
Alte Weiber und Hobelscheiten etc., Nr. 66.
Andante grazioso, Nr. 55.
Der Spötter, Nr. 13.
Durla hat gsagt haim soll i gieng, Nr. 59.
I calegari, Nr. 68.
Il cacca - fretta di Grätz, Nr. 40.
Il cocchiere, Nr. 15.
Il contadino di Dux, Nr. 39.
Il destatore, Nr. 69.
Il furioso, Nr. 36.
Il lieto bottaio, Nr. 18.
Il lirante sotto da fenestra. Rondo, Nr. 38.
Il pregatore, Nr. 60.
Il saltelone francese, Nr. 73.
Il trogio, Nr. 45.
L'intonazione per la prefazione per omnia, Nr. 26.
La baglia presso dalla cuna - pian pian!, Nr. 21.
La domanda e la risposta, Nr. 22.
La grandezza, Nr. 24.
La putella curiosa con riflessione, Nr. 17.
Menuetto brillante da fanciulli, Nr. 20.
Menuetto dolce, Nr. 61.
Menuetto grazioso, Nr. 29.
Menuetto grazioso, Nr. 72.
Menuetto maestoso, Nr. 42.
Menuetto per l'esercizio (senza Trio), Nr. 16.
Menuetto storto, Nr. 64.
Menuetto Walahico, Nr. 34.
Menuetto, Nr. 11.
Menuetto, Nr. 33.
Menuetto, Nr. 41.
Menuetto, Nr. 5.
Menuetto, Nr. 58.
Menuetto, Nr. 8.
Pastorella, Nr. 67.
Schmid Stofel, Nr. 6.
Soggetti diversi per il Clavicembalo - 70 Schlagstücke.
Stück D-Dur, Nr. 35.
Un frignoccolo, Nr. 44.
Wer hat recht?, Nr. 62.
- CD Musik aus Stift Stams XIII. Kammermusik für Streicher - Johann Michael Malzat, Stefan Paluselli.
Quadro (Streichquartett) A-Dur.
- CD Musik aus Stift Stams XV. Edmund Angerer OSB, Stefan Paluselli OCist.
Ballo Zingarese, Nr. 51.
Divertimento.
La Scopatura dei Soldati, Nr. 50.
Menuett D-Dur.
Menuett G-Dur.
Menuett D-Dur.
Menuett D-Dur.
Menuett G-Dur.

Menuetto amoroso, Nr. 48.
 Menuetto amoroso, Nr. 54.
 Menuetto patetico, Nr. 47.
 Musica seu Parthia.
 Presto assai, Nr. 49.
 Presto, Nr. 53.
 So lang ich Äderl empfind, Nr. 27.
 Soggetti diversi per il Clavicembalo - 70 Schlagstücke.

Pezel, Johann

CD Stamser Weihnacht.
 Intrada, Nr. 4.
 Intrada, Nr. 1.

Philipps, Peter

CD Lebensmusic.
 Galiarda Passamezzo.
 Passamezzo Pavana.

Phillips, Barre

Siehe Heinz/Phillips/Elgart/Zadlo.

Pirchner, Werner

CD Born for Horn.
 Born for Horn.

CD EU 4. A-NAA-NAS BA-NAA-NAS.

A-naa - nas Ba-naa - nas.
 Almweiss Edelrausch.
 Barfuß - Schuh - Plattler.
 Birthdays, PWV 44.
 Compliments to Great Britain.
 Die Bewässerung von Mitteleuropa, PWV 39.
 Die Donau ist blau - wer nicht?
 Die milde Jagd.
 Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Etc.
 Fine-Intrada.
 Gia ma bold hoam.
 Halliii...Hallooo...
 Hasek lacht!
 Heuslbauer.
 Idylle & Krawalle.
 Italienischer Sabeltanz.
 Ja. Wir sind mit dem Radd hier!
 Krautsalat statt Stacheldraht.
 Landleben.
 Nachmittag eines Vormittags.
 Nachzügler.
 Schiaba.
 Schmalspur-Polka.
 Tanz der Salmonellen.
 Teterere-Tee.
 Titellos.
 Together? Alone?
 Vom Leben.
 Von Josef für Josef.
 Wer hat Dir - Du schöner Wald - eine vor den Latz geknallt?

CD EU 5. Dur.

A Taste of Life, PWV 60.
 Heimat?, PWV 29.
 Shalom?, PWV 30.
 Wem gehört der Mensch ...?, PWV 31.

Doppel-CD EU.

Do you know Emperor Joe?, PWV 13.
 Good news from the Ziller valey, PWV 12.
 Kleine Messe um "C" für den lieben Gott, PWV 14.
 Soirée Tyrolienne, PWV 16.
 Solo Sonata for Bass-Vibes, PWV 21.
 Sonate vom rauhen Leben, PWV 19.
 Streichquartett für Bläserquintett, PWV 15.
 Two war- & peace-choirs, PWV 20.

CD EU1. Ein halbes Doppelalbum + Seite 3.

An die ungestümen Weltverbesserer.
 Bericht an die Schunkel-Akademie.

Pedarnig, Florian

CD Die Knödel. Panorama.
 Fahr ma ab.

CD Weihnacht in Tirol.
 Für's Kindl.

Bescheidene, in Mittelkärntner Mundart abgegebene Erklärung arbeitstechnischer Vorgänge ...
 Bitte wenden.
 Bundeslied der Traditionsverbände aller Länder.
 Coda.
 Das Land der 1000 Träume.
 Das Lied vom guten ausländischen Kameraden.
 Das Mühlenrad, welches durch sein Verhalten seinen Klassengenossen die Augen öffnete und einen neuen revolutionären Weg wies.
 Das steinerne Gesicht.
 Die unfreiwilligen Stellvertreter.
 Ein halbes Kilogramm Brot.
 Ein hinterfotziger Streich.
 Ein merkwürdiger Trialog.
 Ein ungewöhnlicher Bluestext oder das Zusammentreffen zweier nicht vereinbarer Welten.
 Ein Vorschlag zur unblutigen und dauernden Lösung eines Problems, das einen alpenländischen Volkskörper driteilt ...
 Eisenkäppchen.
 Ende der ersten Seite.
 Epilog
 Fürchtet euch nicht.
 Gschamsta Diena, Herr Zensor.
 Historisches Instrumentarium.
 Hommage an die gute, alte Zeit.
 In dem Bestreben, edlere Werte als Heimat, Scholle und Vaterland zu besingen.
 Jodler.
 Lasset uns singen.
 Lied über nicht gesellschaftsfähige Tätigkeiten.
 Lob.
 Manchem Lehrer hinters Ohr zu schreiben.
 Mein Gewissen erlaubt mir nicht ...
 Müde Ankündigung für zwei "Alternativ-Versionen".
 Nach der Wahl.
 Ostern 1966.
 Pause (for John Cage) & Söhö (for You).
 Prolog.
 Schönbrunner-Deutsche und andere Vögel.
 Spazieren statt marschieren.
 Über die Präzision der Rechenzentren.
 Über verschiedene Institutionen.
 Veatn zu Öschtern hobn a poor Höttntötn in an Öschttiröler Rökökö-Schlösse Röck'n Röll getanz.
 Vor der Wahl.
 Was ein junger Mensch lernen darf.
 Was wir über das Leben nach dem Tode wissen.
 Wer heutzutage nichts hat.
 Wir haben ja unsere zwei Akkorde.
 Wir werden Ihnen das Lachen schon austreiben.
 Wo das Büchserl knallt.

CD Horn und Klavier.

Feld-, Wald- und Wiesen-Soli, PWV 53.

Polisoidis, Dimitrios

Siehe Haider/Mütter/Polisoidis.

Praetorius, Michael

CD Musik aus dem Stift Wilten. Wiltener Sängerknaben. Advent- und Weihnachtsmusik.
 Es ist ein Reis entsprungen.
 Gläubige Seel, schau, dein Herr und König will kommen.
 Lobt Gott, ihr Christen allzugleich.
 Psallite unigenito.

CD Stamser Weihnacht.

Es ist ein Ros entsprungen.
 CD Weihnacht in Tirol.
 Es ist ein Reis entsprungen.
 Psallite unigenito.

Purcell, Henry

CD Weihnacht in Tirol.
 Trumpet Tune and Air.

Resch, Felix

CD Landstrich.
 Krahmoos.
 Requiem für eine Kulturwiese.

Ries, Ferdinand

CD Naturhorn & Hammerklavier.
 Sonate F-Dur, op. 34.

Rossini, Gioacchino

CD Horn und Klavier.
 Prélude, Thème et Variations.
 Doppel-CD Petite Messe Solennelle 1863. Gioacchino
 Rossini.
 Petite Messe Solennelle.

Satie, Erik

CD Le fils des étoiles. Satie.
 L'incantation.
 L'initiation.
 La vocation.
 Le fils des étoiles.
 Prelude 1.
 Prelude 2.
 Prelude 3.

Schein, Johann Hermann

CD Musik aus dem Stift Wilten. Wiltener
 Sängerknaben. Advent- und Weihnachtsmusik.
 In dulci júbilo.
 Nun komm, der Heiden Heiland.
 CD Weihnacht in Tirol.
 In dulci júbilo.

Schneider, Gunter

CD Das Rohr, Recycling Sounds. Gunter Schneider.
 Das Rohr.
 Recycling Sounds - Dissipative Structures.
 Recycling Sounds - Search Research.
 CD Die Knödel. Panorama.
 Flaschenachter.
 CD Landstrich.
 Aaah...
 CD Tyromanie 1993.
 Also Blues das Alphorn nicht.
 Atem.
 Die Ruhe vor dem Sturm.
 Ein Blick in die Runde.
 Fröhlicher Ausklang.
 Seehöhe/Hörweite.
 Stiller Teilhaber 1.
 Stiller Teilhaber 2.

Schnittke, Alfred

CD Violinkonzerte, Phantasiestück für Orgel.
 Urbanner - Schnittke.
 Konzert, Nr. 3.

Schönberg, Arnold

CD Das Klavierwerk. Schönberg - Berg - Webern.
 6 kleine Klavierstücke, op. 19.

Reisinger, Wolfgang
 Siehe Mitterer/Reisinger.

Renwick, Wilke

Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
 Dance.

Drei Klavierstücke, op. 11.
 Fünf Klavierstücke, op. 23.
 Klavierstück, op. 33a.
 Klavierstück, op. 33b.
 Suite für Klavier, op. 25.

CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von
 der Vogelweide.
 Es gingen zwei Gespielen.
 Herzlieblich Lieb.
 Schein uns, liebe Sonne.

Schubert, Franz

CD Mozart - Schubert - Larcher. Thomas Larcher -
 Klavier.
 Sonate c-moll, DV 958.

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 2.
 Hammerflügel von Conrad Graf (Wien 1836).

Auf dem Flusse.
 Das Wirtshaus.
 Der greise Kopf.
 Der Leiermann.
 Der Lindenbaum.
 Der stürmische Morgen.
 Der Wegweiser.
 Die Krähe.
 Die Nebensonnen.
 Die Post.
 Die Wetterfahne.
 Einsamkeit.
 Erstarrung.
 Frühlingstraum.
 Gefrorene Tränen.
 Gute Nacht.
 Im Dorfe.
 Irrlicht.
 Letzte Hoffnung.
 Mut.
 Rast.
 Rückblick.
 Täuschung.
 Wasserflut.
 Winterreise D 911, op. 89.

CD Nachthelle. Franz Schubert.

Das Grab.
 Der Entfernten.
 Der Hirt auf dem Felsen.
 Die Nacht.
 Fischerlied.
 Grab und Mond.
 Kantate.
 Mondenschein, op. 102.
 Nachtgesang im Walde.
 Nachthelle, op. 134.
 Nachtmusik.
 Ständchen, op. 135.
 Wehmut.

CD Musik aus Österreich. Rettenberger Musik Swarovski
 Wattens.
 Militärmarsch, op. 51 Nr. 1.

Schumann, Robert

CD Horn und Klavier.
 Adagio und Allegro, op. 70.
 CD Klavier. Anna Rohregger, Ingrid Marsoner,

- Bernhard Hickel.
Kreisleriana, Fantasien op. 16.
- Schütz, Heinrich**
CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten.
O süßer Jesu Christ, wer an dich recht gedenket, SWV 427.
- Schwaighofer, Severin**
CD Chororgel im Stift Stams.
Namlos.
Stadtler.
Ziemlich taktlos.
- Schwertsik, Kurt**
CD Born for Horn.
Hornpostille, op. 46.
Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
Blechpartie (im neuesten Geschmack).
Keulenwicht.
- Seiber, Mátvás**
CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart.
There was an old man in the tree.
- Senfl, Ludwig**
CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von der Vogelweide.
Ach Elslein, liebes Elslein mein.
Mag ich Unglück.
Quis dabit oculis.
Zwischen Berg und tiefem Tal.
- Sibelius, Jean**
CD Lieder durch die Zeit.
Oh, Finland, look! (Finlandia Hymn), op. 26/7.
- Skrjabin, Alexander**
CD Klavier. Anna Rohregger, Ingrid Marsoner, Bernhard Hickel.
Sonate, Nr. 5.
- Speer, Georg Daniel**
CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten.
Sonata a 3.
- Speth, Johann**
CD Chororgel im Stift Stams.
Partite diverse sopra l'aria detta la Pasquina.
- Stachowicz, Pater Damian**
CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten.
Veni, veni, consolator.
- Stanley, John**
CD Stamser Weihnacht.
Organ Voluntary in D-major Nr. VI, op. 6.
- Stecher, Johannes**
CD Geistliche Musik zur Weihnachtszeit. Kammerchor der Musikschule Region Telfs und Umgebung.
Incarnatus est.
Laudate Dominum.
Misericordia eius.
Quoniam confirmata est.
CD Musik aus dem Stift Wilten. Wiltener Sängerknaben. Advent- und Weihnachtsmusik.
Lieb Nachtigall, wach auf.
- Toccata secundi toni und Canzon.
Toccata.
- Schweiger, Friedrich**
CD Zwei glatt zwei verkehrt. Neues aus Tyrol.
Chili con Carmen.
Ja waas?!
Minus-Blues.
Zu Bethlehem geboren.
- Storace, Bernardo**
CD Chororgel im Stift Stams.
Balletto.
Ballo della Battaglia.
Ciaccona.
CD Lebensmusic.
Ciaccona.
- Strauß, Johann (Sohn)**
CD Musik aus Österreich. Rettenberger Musik Swarovski Wattens.
An der schönen blauen Donau, op. 134.
- Strauß, Johann (Vater)**
CD Musik aus Österreich. Rettenberger Musik Swarovski Wattens.
Radetzky-Marsch, op. 228.
- Strauss, Richard**
CD Horn und Klavier.
Introduktion, Thema und Variationen, op. 17.
- Strawinsky, Igor**
Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
Fanfare for a new theatre.
- Suitner, Peter**
CD Die Knödel. Panorama.
Scarlatti läßt grüßen.
CD Kammerkonzert modern 2.
6 Lieder nach der "Chinesischen Flöte".
Abendsonne.
Die Einsame.
Die geheimnisvolle Flöte.
Die Lotosblumen.
Tanz der Götter.
Traurige Frühlingsnacht.
CD Landstrich.
Birnbäume.
Das Knopfloch.
Der Kuchen.
Der Neger.
Die Flasche.
Elf Scherzi.
Im Grase.
In einer Geschichte.
Vom Mond.
Was du nicht tun sollst.
Was man haben muß.
Wenn kein Wind geht.
CD Zeiten. Lieder von Peter Suitner.
April, op. 57.
Bitte, op. 26.
Der Abend, op. 83e.
Der Brief, op. 93/10.
Die große Fracht, op. 73d.
Gang bei Nacht, op. 83a.
Herren von Taufers, op. 86b.
Herz in der Dämmerung, op. 81e.

Im Herbst, op. 81a.
 In der Sylvesternacht, op. 81c.
 Juni, op. 57.
 Kaiser Max & Kufstein, op. 107b.
 Letzter Frühling, op. 70b.
 Liebeslied, op. 21.
 Lied, op. 70a.
 Mai, op. 57.
 März, op. 57.
 O ewich is so lanck, op. 89h.
 Turmuhr in Stams, op. 81d.
 Volksweise, op. 89b.

Sylva, Johann Elias de

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I.
 Sinfonie D-Dur.

CD Musik aus Stift Stams II.
 Sinfonie D-Dur.

CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler
 Weihnachtskonzert 2.
 Missa Pastoritia ex D.

CD Musik aus Stift Stams XIV.
 Sinfonie C-Dur.
 Sinfonie D-Dur.
 Sinfonie A-Dur.
 Sinfonie D-Dur.
 Sinfonie d-Moll.
 Sinfonie G-Dur.
 Sinfonie g-Moll.

Tcherepnin, Nikolay Nikolayevich

CD Born for Horn.
 Sechs Quartette für vier Hörner, F-Dur.

Telemann, Georg Philipp

CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten.
 Da, Jesu, deinen Ruhm zu mehrn.
 Der getreue Musicmeister.
 Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen.

Thuille, Ludwig

Doppel-CD Kammerkonzert 1995.
 Drei Frauenlieder, op. 5.
 Es klingt der Lärm der Welt.
 Klage.
 Quintett Es-Dur, op. 20.
 Sextett B-Dur, op. 6.
 Sommermorgen.

Towner, Ralph

CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert.
 Distant Hills.
 Juggler's Etude.

Traditionell; siehe auch: Anonymus

CD Lieder durch die Zeit.
 Auf da Schattseitr bleib i nit.
 Es wollt ein Reiter jagen.
 Mein Schätzlein hör ich singen.
 Sie tragt an goldnen Mantel.
 Suse, liebe Suse.
 Wenn ich ein Vöglein wär.
 Wo hast du denn geschlafen, liebste Meise mein?
 Zogen einst fünf wilde Schwäne.

CD Musik aus dem Stift Wilten. Wiltener
 Sängerknaben. Advent- und Weihnachtsmusik.
 Ach, wann kommen jene Stunden.
 Es hat sich halt eröffnet.
 Es wird scho glei dumper.
 Frisch auf und frisch nieder.
 Grünet Felder, grünet Wiesen.
 Maria hör den Engel an.

Wanderschaft, op. 92d.
 Zum Einschlafen, op. 25c.

CD Zwei glatt zwei verkehrt. Neues aus Tyrol.
 Der Winter ist vergangen, op. 105.

Suppé, Franz von

CD Musik aus Österreich. Rettenberger Musik Swarovski
 Wattens.
 O du mein Österreich.

Maria, hell leuchtender Stern.
 Sie tragt an goldnen Mantel
 Still, still, weil's Kindlein schlafen will.
 Was gibt's denn heut für Wunder.

CD Stamser Weihnacht.

Fröhliche Weihnacht.
 Gott zu Ehren laßt uns hören.
 Heilige Nacht.
 Klöpfellied.
 Maria voll der Gnaden.
 Still, still, weil's Kindlein schlafen will.

CD Tyrolienne.

Buxbaum und Ahornlaub
 ("Tyroler-Rauflieder-Stanzeln").
 D'Tyroler san lusti ("Das Lob der Tyroler").
 Dort obn af der Alm ("Der Gamsenjäger").
 Hab is nit a schöns Dearndl ("Tyroler Stanzeln").
 I bin a lustger Hüetterbua ("Der Hüetterbua").
 I hab halt mit mein Stutzerl ("Der Tyroler Schütze").
 Juhe, 's Tyrolerland ("Tyrolerland").
 Magst eppar an Hosenlupf wagn? ("Aufforderung eines
 Tyrolers").
 Menuett A-Dur.
 Menuett C-Dur.
 Menuett G-Dur.
 Plattler.
 Schuhplattler C-Dur.
 Schuhplattler G-Dur.
 Tiroler Tanz C-Dur.
 Tiroler Tanz G-Dur.

CD Weihnacht in Tirol.

Es hat sich halt eröffnet.
 Es wird scho glei dumper
 Ihr Hirten kommet auf die Weid.
 Liabste Hirten.
 O du Fröhliche.
 Still, still, weil's Kindlein schlafen will.
 Zu Bethlehem geboren.

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis
 zur Gegenwart.

Das Schönste auf der Welt.
 Der Mai, der Mai.
 Entas Buchs.
 Es geht ein dunkle Wolk herein.
 Fein sein, beinänder bleibn.
 Já dá Mond is a Schiffäl.
 Ja steig mas auffi auf's Bergele.
 Mein Schätzlein hör ich singen.
 O du schöner Rosengarten.
 Pandur.
 Rusla, wenn du meine wärst.
 Siebn Berg und siebn Tal.
 Wann du durchgehst durchs Tal.
 Zottelmarsch.

Traiger, Laurence

CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert.
 Serenade.

Unger, Markus

CD Die Knödel. Panorama.
 Oberlandler.

Unterhofer, Sepp

CD Die Knödel. Panorama.
Fasnachtpolka.

Urbanner, Erich

CD Violinkonzerte, Phantasiestück für Orgel.
Urbanner - Schnittke.
Phantasiestück für Orgel.
Violinkonzert.

CD Lieder durch die Zeit.
Mitten im Winterschnee.
Zu guater Stund a Liadl.

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart.
Weil's nächa Zeit is.

Webber, Andrew L.

CD Highland Horns.
Pie Jesu.

Webern, Anton

CD Das Klavierwerk. Schönberg - Berg - Webern.
Variationen für Klavier, op. 27.
CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von der Vogelweide.
Entflieht auf leichten Kähnen.

White, John

CD Fashion Music. John White. Man <> Machine <> Interface. Electronic Chamber Music.
Adage.
Doing it in.
El gorrigo.
Epaulette.
Finale - Drum Song.
Gavot.
Homage 1.
Homage 2.
Latin flutes.
Prelude - Fanfare.
Relaxation from the good works.
Tru rom(ance).

Willi, Herbert

Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
Quintett für Blechbläser.

Wisser, Haimo

CD Die Knödel. Panorama.
Geröstet.

Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
Alles in einem Kopf.
Alles Walzer.

CD Landstrich.
A-E-I-O-U.
In die Berg bin i gern.

Wolf, Klex

CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert.
In a Sentimental Groove.

Wonder, Stevie

CD Highland Horns.
Sir Duke.

Xenakis, Ioannis**Vinao, Alejandro**

CD Der Prix Ars Electronica 92.
Chant d'Ailleurs.
Tumblers.

Vogl, Georg

CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler
Weihnachtskonzert 2.
Sinfonia Pastoritia G-Dur.

Wallner, Norbert

Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
Khal Perr.

Youll, Henry

CD Lieder durch die Zeit.
In the Merry Month of May.

Zach, Johann

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I.
Divertimento Es-Dur.

CD Musik aus Stift Stams I.
Divertimento Es-Dur.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler
Weihnachtskonzert 1.
Sinfonia pastorale C-Dur.

CD Musik aus Stift Stams IV.
Streichtrio a-Moll.

CD Musik aus Stift Stams VII.
Missa S. Thomae Aquinatis D-Dur.
Motetta della morte "statutum est".
O Deus Amor Meus.
Requiem d-Moll.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams IX.
Partita D-Dur.
Partita D-Dur.
Partita G-Dur.
Concerto per il Clavicembalo F-Dur.
Concerto per il Clavicembalo G-Dur.
Partita D-Dur.
Partita D-Dur.
Partita Es-Dur.
Partita G-Dur.
Sinfonia D-Dur.
Sinfonia G-Dur.

Zadlo, Leszek

Siehe Heinz/Phillips/Elgart/Zadlo.

Zechberger, Günther

CD Doc 1. ticom.
Bacchacaglia.
Die Farbe der Nacht.
Partita - 29 Miniaturen.
WIP 1 - horizontal radio.

Zehm, Norbert

CD Rockin' out. Norbert Zehm.
A European Approach.
Bringing down Walls.
Clockwise.
Entrance (Don't step on my veil).
Exit.
Images from a City.
Jacques, let's Rock! (King of Europe).
Klaviertrio, Nr. II (On Kate's Theme).
Kohl's message to a Cabbage Field.
Look at me.
Love Song to Maggie and Francois.
Love Song.

Ph - D for Greece.
Prothalamion.
Rainy Days.
Scattering Flowers.
The Austrians' European Horizon (As far as the
mountains reach).
The Refugees in Europe.

Zwetkoff, Peter

CD Am Morgen wirst du sehen, Umschlagplatz. Peter
Zwetkoff.

Am Morgen wirst du sehen.
Ein Zicklein auf der Heide.
Der Name der Rose.
Der Störfall, Nachrichten eines Tages.
Die Jüterbog Konnexion.
Die Katze am Meer.
Die Platane am Ilissos.
Die Schnapshütte.
Die untere Schenke.
Erfolg.
Gilgamesch.
Im Zeitsee.
Je nachdem, wie der Wind weht.
Kleines Café an der Lände.
Lied bei Herbstregen.
Mord im Regen.
Nevada Gas.
Schinderhannes.
Spätherbst in der unteren Schenke.
Stadtluftundliebe.
Von den Wegweisern im Buckelland.
Wer noch ein Wirtshaus offen findet.
Wie es war.

Es gibt ein alte Sage.
Gest war ich so frisch.
Ich will heut alte Lieder.
Kannten uns so viele Jahr.
Umschlagplatz.
Weißt du noch.
Zuweil schrei böse Wörter.

Doppel-CD Eine Dokumentation. Peter Zwetkoff.

Abschied vom Steinbruch.
Am Magnetberg.
Bay City Blues.
Der Afrika-Forscher.
Der Mann, der Hunde liebte.

Register der Hauptausführenden*Aarsen, Jan (Klavier)*

CD Zeiten. Lieder von Peter Suitner.

Achberger, Hans-Peter (Vibraphon)

CD Helberger - Musik. 1960-1989.
Erstveröffentlichung.

Affetti Musicali (Ltg.: E. Kubitschek)

CD Dulcis fidium harmonia, op. 4 (1703). Benedikt
Anton Aufschnaiter (1665-1742).

Aichhorn, Michael (Stimme)

CD Han und Amin - Drei Dialoge. "V" -
Fragmentarische Radioeinheiten.

*Andergassen, Günther (Ltg. Kammerchor des
Konservatoriums Innsbruck)*

CD Achtstimmige Messen. Kammerchor
Konservatorium Innsbruck.

Angerer, Hansjörg (Horn)

CD Horn und Klavier.
CD Born for Horn.
CD Naturhorn & Hammerklavier.

Arman, Howard (Mus. Ltg., Orgel)

Doppel-CD Petite Messe Solennelle 1863.
Gioacchino Rossini.

Arman, Stella (Sopran)

CD Serenade.

Auer, Siegfried (Ltg. Musikkapelle Stams)

CD Stamser Weihnacht.

Bauer, Max (Tenor, Klarinette)

CD Tyrolienne.

Binder, Ernst M. (Regie)

CD Herr im Schlaf. Ein Griff ins emblematische
Alltagstheater.

Bladin, Christer (Tenor)

CD Mendelssohn - Paulus. Querschnitt.

Bläserkreis Innsbruck (Ltg.: F. Schieferer)

CD Blasius Amon "Tyrolensis" (ca. 1560 - 1590).
CD Der Bläserkreis Innsbruck auf
Barockinstrumenten.

Bläserquintett "Antie"

Doppel-CD Kammerkonzert 1995.

Bläserquintett der Innsbrucker Kammervereinigung

CD Kammerkonzert modern 2.

Bovet, Martina (Sopran)

CD Am Morgen wirst du sehen, Umschlagplatz.
Peter Zwetkoff.

Bramböck, Florian (Saxophon, Klarinette)

CD Tyromanie 1993.

Brass Ensemble "Per Sonare"

CD Highland Horns.

Bruckner Konservatorium Linz - Instrumentalisten

CD Turmbau zu Babel (Stimmensinfonie).

Brunner, Reinhold (Klarinetten)

CD Amusie, Tastatura. Wolfgang Mitterer.

Brutscher, Markus (Tenor)

Doppel-CD Musik aus Stift Stams XII.

Bunz, Hans Werner (Tenor)

Doppel-CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler
Weihnachtskonzert 1.

Call Boys Inc.

CD, LP Call Boys Inc.
CD Call Boys Inc. 2.

*Capella Istropolitana/Kammerorchester Bratislava
(Ltg.: B. Sieberer)*

CD Musik aus Stift Stams VII.
Doppel-CD Musik aus Stift Stams IX.
Doppel-CD Musik aus Stift Stams XII.

*Chor der Studierenden der Hochschule für Musik und
darstellende Kunst "Mozarteum" (Ltg.: H. Arman)*

Doppel-CD Petite Messe Solennelle 1863.
Gioacchino Rossini.

Chum, Bernhard (Tenor)

CD Musik aus Stift Stams VII.
CD Musik aus Stift Stams XVI.

Concentus Wiltinensis

CD Musik aus dem Stift Wilten. 50 Jahre Wiltener
Sängerknaben.

Contini, Verena (Stimme)

CD Mimemata, Waldmusik.

Costa, Othmar (Mus. Ltg.)

CD Am Morgen wirst du sehen, Umschlagplatz.
Peter Zwetkoff.
Doppel-CD Eine Dokumentation. Bert Breit.
CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von
der Vogelweide.
Doppel-CD EU.
CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I.
CD Musik aus Stift Stams I.
CD Musik aus Stift Stams II.

Cowan, David (Hammerflügel)

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 2.
Hammerflügel von Conrad Graf (Wien 1836).

Crofts, Jamie (Keyboard, Stimme)

CD Fashion Music. John White. Man <>
Machine <> Interface. Electronic Chamber Music.

Das Riedel-Quartet.

Doppel-CD Eine Dokumentation. Peter Zwetkoff.

Dickbauer, Klaus (Rohrblattinstrumente)

CD Matador.

Die Knödel

CD Die Knödel. Panorama.

CD Die Knödel. Verkochte Tiroler.

Ditsch, Heinz D. (Fagott)

CD Amusie, Tastatura. Wolfgang Mitterer.

Ebenbichler, Otto Walter (Gesang, Klavier, Gitarre)

CD Willkommen im Narrenhaus. Ein kleines Musiktheater von O. W. Ebenbichler.

Egle, Werner (Oboe)

CD Amusie, Tastatura. Wolfgang Mitterer.

Ehrenstrasser, Otto (Ltg. Stubenmusik)

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III. Tiroler Weihnachtskonzert 3.

Eibensteiner, Gebhard (Orgel)

CD Kirchenchor Stams. Joseph Haydn "Missa brevis

Engel, Max (Violoncello)

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 1. Violine von Michael Ignaz Stadlmann (Wien 1794).

Engelhard, Brigitte (Cembalo, Hammerflügel)

CD Klaviersonaten, op. 4, Paris 1797. Ignaz Anton Ladurner (1766-1839).

CD Musik aus Stift Stams IV.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams VI.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams X.

CD Musik aus Stift Stams XV. Edmund Angerer OSB, Stefan Paluselli OCist.

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 4. Mandoline von Johann Georg Psenner (Innsbruck 1775).

CD Tyrolienne.

Ensemble Kontrapunkte - Vienna

Doppel-CD EU.

Ensemble Pro Arte Tirolensis

Doppel-CD Kammerkonzert 1995.

Erlacher, Marie-Luise (Mezzosopran)

CD Helberger - Musik. 1960-1989.

Erstveröffentlichung.

Ernst, Ralf (Baß)

Doppel-CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler Weihnachtskonzert 1.

CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler

Weihnachtskonzert 2.

Estermann, Kurt (Cembalo)

Doppel-CD Musik aus Stift Stams VI.

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 1. Violine von Michael Ignaz Stadlmann (Wien 1794).

Fischer, Iván (Ltg. Wiener Symphoniker)

CD Österreichische Musik der Gegenwart. Richard Dünser.

Fischer, Karl (Schlagzeug)

CD Tyromanie 1993.

Friedrich, Wolf Matthias (Baß)

CD Mendelssohn - Paulus. Querschnitt.

CD Musik aus Stift Stams VII.

CD Musik aus Stift Stams XVI.

Fritz, Markus (Violine)

CD Serenade.

Fritz, Susanne (Violoncello)

CD Serenade.

Gemini London

CD Fashion Music. John White. Man <>

Machine <> Interface. Electronic Chamber Music.

Golubkova, Irina (Ltg. Stamser Ensemble)

CD Stamser Weihnacht.

Graissmann, Erwin (Stimme)

CD Goldstimme E.G. Radio 3.

Gruber, Peter (Ltg. Kammerchor Wörgl)

CD Helberger - Musik. 1960-1989.

Erstveröffentlichung.

Haas, Michael (Ltg. Saitenwind)

CD Zwei glatt zwei verkehrt. Neues aus Tyrol.

Hackl, Franz (Trompete)

CD Tyromanie 1993.

Hackl, Stefan (Gitarre)

CD Serenade.

CD Tyrolienne.

Haider, Siggie (Akkordeon, Stimme, "Glasharfe", mus. Ltg.)

CD Kammerkonzert modern 1. Siggie Haider - Glasmusik.

CD Sentiment. Diese ewigen Auftakte!

CD Tyromanie 1993.

Hainzer, Angelika (Flöte)

CD Serenade.

Hasslwanger, Klaus (Violoncello)

CD Eine Dokumentation. Robert Nessler.

Hauptmann, Cornelius (Baß)

CD Mendelssohn - Paulus. Querschnitt.

Heavy Mental

CD Heavy Mental.

Heinz, Roland (Gitarre, Gitarren-Synthesizer)

CD Kammerkonzert modern 1. Siggie Haider - Glasmusik.

CD Tyromanie 1993.

Heinz-Guantes, Elmar (Kontrabaß)

- CD Tyromanie 1993.
Helberger, Andreas (Klavier)
 CD Helberger - Musik. 1960-1989.
 Erstveröffentlichung.
- Helberger, Heinzpeter (Klavier)**
 CD Helberger - Musik. 1960-1989.
 Erstveröffentlichung.
- Heyng, Susanne (Sopran)**
 CD Helberger - Musik. 1960-1989.
 Erstveröffentlichung.
- Hickel, Bernhard (Klavier)**
 CD Klavier. Anna Rohregger, Ingrid Marsoner,
 Bernhard Hickel.
- Hinterhäuser, Markus (Klavier)**
 CD Das Klavierwerk. Schönberg - Berg - Webern.
- Hintze, Christian Ide (Stimme)**
 CD Violettes Gras. Stücke für Tonband.
- Hobbs, Christopher (Klavier)**
 CD Le fils des étoiles. Satie.
- Holzer, Robert (Baß)**
 Doppel-CD Musik aus Stift Stams XII.
- Hölzl, Barbara (Alt)**
 CD Mendelssohn - Paulus. Querschnitt.
 Doppel-CD Musik aus Stift Stams XII.
- Hornensemble der Hochschule "Mozarteum" (Ltg.: H. Angerer)**
 CD Born for Horn.
- Hosp, Cornelia (Sopran)**
 CD Mendelssohn - Paulus. Querschnitt.
- Hubatscheck, Irmtraud (Violoncello)**
 CD Tyrolienne.
- Iberer-Walch, Silvia (Violine)**
 CD Tyrolienne.
- Ikeba, Ayami (Klavier, Hammerflügel)**
 CD Kammermusik 3. Johann Baptist Gänsbacher
 (1778-1844).
- Innsbrucker Ensemble für Neue Musik (Ltg.: R. Nessler)**
 Doppel-CD Eine Dokumentation. Peter Zwetkoff.
 CD Eine Dokumentation. Robert Nessler.
- Innsbrucker Kammerorchester**
 Doppel-CD Eine Dokumentation. Bert Breit.
 CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I.
 CD Musik aus Stift Stams I.
 CD Musik aus Stift Stams II.
 CD Violinkonzerte, Phantasiestück für Orgel.
 Urbanner - Schnittke.
- Innsbrucker Sinfonieorchester**
 CD Eine Dokumentation. Robert Nessler.
 CD Kirchenchor Stams. Joseph Haydn "Missa brevis
- Innsbrucker Streichquartett**
 Doppel-CD Eine Dokumentation. Peter Zwetkoff.
- Janková, Martina (Sopran)**
 Doppel-CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler
 Weihnachtskonzert 1.
 CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler
 Weihnachtskonzert 2.
 CD Musik aus Stift Stams XVI.
- Janus Art Trio**
 CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert.
- Jaud, Reinhard (Orgel)**
 CD Blasius Amon "Tyrolensis" (ca. 1560 - 1590).
 CD Musik aus Stift Stams VII.
- Juffinger, Andreas (Orgel)**
 CD Violinkonzerte, Phantasiestück für Orgel.
 Urbanner - Schnittke.
- Kammerchor Collegium Vocale Innsbruck (Ltg.: B. Sieberer)**
 CD Mendelssohn - Paulus. Querschnitt.
 CD Musik aus Stift Stams VII.
 Doppel-CD Musik aus Stift Stams XII.
- Kammerchor der Pädagogischen Akademie Zams (Ltg.: A. Wille)**
 CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance
 bis zur Gegenwart.
- Kammerchor des Ferdinandeums**
 CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III. Tiroler
 Weihnachtskonzert 3.
 CD Musik aus Stift Stams XVI.
- Kammerchor des Konservatoriums Innsbruck (Ltg.: G. Andergassen)**
 CD Achtstimmige Messen. Kammerchor
 Konservatorium Innsbruck.
- Kammerchor Telfs (Ltg.: J. Stecher)**
 CD Geistliche Musik zur Weihnachtszeit.
 Kammerchor der Musikschule Region Telfs und
 Umgebung.
- Kammerchor Walther von der Vogelweide (Ltg.: O. Costa)**
 Doppel-CD Eine Dokumentation. Bert Breit.
 CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von
 der Vogelweide.
- Kammerorchester des Ferdinandeums (Ltg.: J. Wet-
 zinger)**
 CD Andreas-Hofer-Gedächtniskonzert 1995.
 CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol II.
 CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III. Tiroler
 Weihnachtskonzert 3.
 Doppel-CD Musik aus Stift Stams VI.
 CD Musik aus Stift Stams XIV.
 CD Musik aus Stift Stams XV. Edmund Angerer
 OSB, Stefan Paluselli OCist.
 CD Musik aus Stift Stams XVI.
 Sarah Jeanne de Dieb.

Kertesi, Ingrid (Sopran)

CD Musik aus Stift Stams VII.

Keuschnig, Peter (Mus. Ltg.)

Doppel-CD EU.

Kien, Dagmar (Stimme)CD Han und Amin - Drei Dialoge. "V" -
Fragmentarische Radioeinheiten.**Killinger, Karl (Perkussion, Vibrafon, Gläser-Perkussion)**CD Kammerkonzert modern 1. Siggı Haider -
Glasmusik.**Kirchenchor Stams (Ltg.: R. Zimmerling)**CD Kirchenchor Stams. Joseph Haydn "Missa brevis"
CD Stamser Weihnacht.**Klammer & Gründler Duo**CD Earshots.
CD Fünf. Knitting Factory '94.
CD Han und Amin - Drei Dialoge. "V" -
Fragmentarische Radioeinheiten.**Klammer, Josef**CD Goldstimme E.G. Radio 3.
CD Herr im Schlaf. Ein Griff ins emblematische
Alltagstheater.
CD Sampler - Projekt/Ausstellung. Josef Klammer
1992.**Kölbl, Armin (mus. Ltg., Klavier)**

CD Nachthelle. Franz Schubert.

Kostner, Peter (Ltg.: Stadtmusikkapelle Wilten)

CD Weihnacht in Tirol.

Kranebitter, Thomas (Ltg. Vokalensemble Stimmen)

CD Landstrich.

Kubitschek, Ernst (Ltg. Affetti Musicali)CD Dulcis fidium harmonia, op. 4 (1703). Benedikt
Anton Aufschnaiter (1665-1742).**Lachmann, Alexandra (Klavier)**

CD Klavierwerke. Mussorgski.

Landauer, Bernhard (Alt)Doppel-CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler
Weihnachtskonzert 1.
CD Musik aus Stift Stams IV.
CD Musik aus Stift Stams VII.
CD Musik aus Stift Stams XVI.**Larcher, Thomas (Klavier, Stimme)**CD Amusie, Tastatura. Wolfgang Mitterer.
CD Mozart - Schubert - Larcher. Thomas Larcher -
Klavier.**Lebeda, Andreas (Baßbariton)**CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 2.
Hammerflügel von Conrad Graf (Wien 1836).**Lefor, Peter (Violine)**

Doppel-CD Eine Dokumentation. Bert Breit.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams XII.

CD Helberger - Musik. 1960-1989.
Erstveröffentlichung.**Leisz, Helmut (Ltg. Tiroler Volksmusikensemble)**

CD Tyrolienne.

Leventhal, Sharan (Violine)

CD Der Prix Ars Electronica 92.

Lichtenberg, Caterina (Mandoline)CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 4.
Mandoline von Johann Georg Psenner (Innsbruck
1775).

Sancti Joannis de Deo".

Linser, Doris (Mezzosopran)

CD Eine Dokumentation. Robert Nessler.

Losonczy, Andor (Klavier)CD Andor Losonczy. Oswald Sallaberger (Violine),
Andor Losonczy (Klavier).**Lynch, Frances (Sopran)**

CD Der Prix Ars Electronica 92.

Malfatti, Radu (mus. Ltg.)CD Ohrkiste.
CD Tyromanie 1993.**Marsoner, Ingrid (Klavier)**CD Klavier. Anna Rohregger, Ingrid Marsoner,
Bernhard Hickel.**Mayer, Reinhard (Baß, Tuba mirum)**

CD Musik aus Stift Stams VII.

Meinhardt, Julia (Stimme)CD Herr im Schlaf. Ein Griff ins emblematische
Alltagstheater.**Meixner, Christa (Ltg. Vokal Total - Tiroler
Frauenkammerchor)**

CD Lieder durch die Zeit.

Mitchell, Ian (Klarinette)CD Fashion Music. John White. Man <>
Machine <> Interface. Electronic Chamber Music.**Mitterer, Anton (Stimme)**

CD Violettes Gras. Stücke für Tonband.

**Mitterer, Wolfgang (Orgel, Stimme, Perkussion, Live
electronics ...)**CD Amusie, Tastatura. Wolfgang Mitterer.
CD Grand Jeu. Für mechanische Orgel.
CD Matador.
CD Mimemata, Waldmusik.
CD Reluctant Games. Für halb-präpariertes Klavier
und Live-electronics.
CD Violettes Gras. Stücke für Tonband.**Mösenbichler, Johann (Ltg. Symph. Blasorchester
des Brucknerkonservatoriums)**

CD Rockin' out. Norbert Zehm.

Müller, Roswitha (Alt)

CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler
Weihnachtskonzert 2.

Mumelter, Martin (Violine)

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 1. Violine
von Michael Ignaz Stadlmann (Wien 1794).
CD Österreichische Musik der Gegenwart. Richard
Dünser.
CD Violinkonzerte, Phantasiestück für Orgel.
Urbanner - Schnittke.

Murray, Gordon (Cembalo)

Doppel-CD Musik aus Stift Stams IX.
CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 1. Violine
von Michael Ignaz Stadlmann (Wien 1794).

Musikkapelle Stams (Ltg.: S. Auer)

CD Stamser Weihnacht.

Mütter, Bertl (Posaune, Stimme)

CD Sentiment. Diese ewigen Auftakte!

Nessler, Robert (Ltg. Innsbrucker Ensemble für Neue Musik)

CD Eine Dokumentation. Robert Nessler.

Neubacher, Reintraud (Gambe)

CD Blasius Amon "Tyrolensis" (ca. 1560 - 1590).

Nicodemus, Heike (Traversflöte)

CD Tyrolienne.

Noev, Bojidar (Klavier)

CD Horn und Klavier.
Doppel-CD Kammerkonzert 1995.

Norris, Tom (Violine)

CD Rockin' out. Norbert Zehm.

Nussbaumer, Marlies (Klavier, Hammerflügel)

CD Kammermusik 2. Johann Baptist Gänsbacher
(1778-1844).
CD Kammermusik 3. Johann Baptist Gänsbacher
(1778-1844).
CD Klavierwerke, vol. 2. Josef Alois Ladurner
(1769-1851).
CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 3.
Tafelklavier von Ludwig Kulmbach (Heilbronn, um
1825).
Doppel-CD Petite Messe Solennelle 1863.
Gioacchino Rossini.
CD Serenade.

Orchester des Europasommers (Ltg.: B. Sieberer)

Doppel-CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler
Weihnachtskonzert 1.
CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler
Weihnachtskonzert 2.

ORF-Symphonieorchester (Ltg.: C. Traunfellner)

CD Österreichische Musik der Gegenwart. Richard
Dünser.

Osttiroler Viergesang

CD Nachthelle. Franz Schubert.

Müller-Pering, Thomas (Gitarre)

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 4.
Mandoline von Johann Georg Psenner (Innsbruck
1775).

Oswald, Hermann (Tenor)

CD Serenade.

Paluselli-Band (Ltg.: W. Rumer)

CD Musik aus Stift Stams V.

Pichler, Angela (Ltg. Hackbrettspieler aus Osttirol)

CD Mimemata, Waldmusik.

Pietschnigg, Barbara (Sopran)

Doppel-CD Musik aus Stift Stams VI.

Pirchner, Werner

CD EU1. Ein halbes Doppelalbum + Seite 3.

Polisoidis, Dimitrios (Viola, Violine)

CD Sentiment. Diese ewigen Auftakte!

Pontiggia, Claudio (Horn)

CD Amusie, Tastatura. Wolfgang Mitterer.

Pontiller, Benjamin (Stimme)

CD Violettes Gras. Stücke für Tonband.

Prasser, Norbert (Tenor)

CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler
Weihnachtskonzert 2.

Rabl, Peter (Klarinette)

CD Helberger - Musik. 1960-1989.
Erstveröffentlichung.

Rainer, Hans (Baß)

Doppel-CD Musik aus Stift Stams VI.

Rainer, Willi (Sprecher)

CD Mimemata, Waldmusik.

Regensburger, Annemarie (Mundarttexte)

CD Stamser Weihnacht.

Reinthal, Anton

CD Turmbau zu Babel (Stimmensinfonie).

Reisinger, Wolfgang (Schlagzeug, Sampler, Gitarre)

CD Matador.

Rettenberger Musik Swarovski Wattens (Ltg.: F. Schieferer)

CD Musik aus Österreich. Rettenberger Musik
Swarovski Wattens.

Riccabona, Norbert (Klavier, Harmonium)

CD Kammermusik 2. Johann Baptist Gänsbacher
(1778-1844).
CD Naturhorn & Hammerklavier.
Doppel-CD Petite Messe Solennelle 1863.
Gioacchino Rossini.

Rickenbacher, Hans-Jürg (Tenor)

CD Tyrolienne.

Robert, Yves (Posaune)
CD Matador.

Rohregger, Anna (Klavier, Hammerflügel)
CD Klavier. Anna Rohregger, Ingrid Marsoner,
Bernhard Hickel.
Anton Aufschnaiter (1665-1742).

Rumer, Walter (Ltg. Paluselli-Band)
CD Musik aus Stift Stams V.

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig (Ltg.: O. Suitner)
CD Eine Dokumentation. Robert Nessler.

Runnicles, Donald C. (Ltg. Wiener Symphoniker)
CD Österreichische Musik der Gegenwart. Richard
Dünser.

Saitenwind (Ltg.: M. Haas)
CD Zwei glatt zwei verkehrt. Neues aus Tyrol.

Sallaberger, Oswald (Violine)
CD Andor Losonczy. Oswald Sallaberger (Violine),
Andor Losonczy (Klavier).

Santek, Mato (Posaune)
CD Tyromanie 1993.

Sattler, Klara (Sopran)
CD Tyrolienne.

**Schieferer, Franz (Ltg. Bläserkreis Innsbruck,
Rettenberger Musik Swarovski Wattens)**
CD Blasius Amon "Tyrolensis" (ca. 1560 - 1590).
CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten
CD Musik aus Österreich. Rettenberger Musik
Swarovski Wattens.

Schneider, Gunter (Gitarre)
CD Das Rohr, Recycling Sounds. Gunter Schneider.
CD Helberger - Musik. 1960-1989.
Erstveröffentlichung.
CD Tyromanie 1993.

Schweißgut, Michael (Tenor)
CD Tyrolienne.

Seebacher, Walter (Klarinette)
CD Serenade.

**Seipenbusch, Edgar (Ltg. Innsbrucker
Sinfonieorchester)**
CD Eine Dokumentation. Robert Nessler.

Short, Kate (Violoncello)
CD Rockin' out. Norbert Zehm.

Sieberer, Bernhard (Mus. Ltg.)
CD Mendelssohn - Paulus. Querschnitt.
Doppel-CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler
Weihnachtskonzert 1.
CD Musik aus Stift Stams VII.
CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler
Weihnachtskonzert 2.
Doppel-CD Musik aus Stift Stams IX.

CD Klaviertrios, op. 1, Paris 1793. Ignaz Anton
Ladurner (1766-1839).

Rônez, Marianne (Violine)
CD Dulcis fidium harmonia, op. 4 (1703). Benedikt

CD Musik aus Stift Stams XI.
Doppel-CD Musik aus Stift Stams XII.

Siedel, Annegret (Violine)
CD Klaviertrios, op. 1, Paris 1793. Ignaz Anton
Ladurner (1766-1839).

Sprenger, Hannes (Saxophon, "Scherben-Bells")
CD Kammerkonzert modern 1. Siggı Haider -
Glasmusik.

Stadtmusikkapelle Wilten (Ltg.: P. Kostner)
CD Weihnacht in Tirol.

Stahl, Göran (Flöte)
CD Eine Dokumentation. Robert Nessler.

Stamser Ensemble (Ltg.: Irina Golubkova)
CD Stamser Weihnacht.

Stecher, Johannes (mus. Ltg.)
CD Blasius Amon "Tyrolensis" (ca. 1560 - 1590).
CD Geistliche Musik zur Weihnachtszeit. Kammerchor
der Musikschule Region Telfs und Umgebung.
CD Musik aus dem Stift Wilten. 50 Jahre Wiltener
Sängerknaben.
CD Musik aus dem Stift Wilten. Wiltener
Sängerknaben. Advent- und Weihnachtsmusik.
CD Weihnacht in Tirol.

Steiner, Hubert (Bariton)
CD Zeiten. Lieder von Peter Suitner.

Streichquartett Yggdrasil Wien
CD Rockin' out. Norbert Zehm.

**Stubenmusik Otto Ehrenstrasser (Ltg.: O.
Ehrenstrasser)**
CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III. Tiroler
Weihnachtskonzert 3.

**Suitner, Otmar (Ltg. Rundfunk-Sinfonieorchester
Leipzig)**
CD Eine Dokumentation. Robert Nessler.

SWF-Sinfonie-Orchester Baden-Baden
Doppel-CD Eine Dokumentation. Peter Zwetkoff.

Symphonieorchester Burgenland (Ltg.: B. Sieberer)
CD Musik aus Stift Stams XI.

**Symphonisches Blasorchester des
Brucknerkonservatoriums Linz (Ltg.: J. Mösenbichler)**
CD Rockin' out. Norbert Zehm.

The Vienna Wind Soloists/Die Wiener Bläsersolisten
Doppel-CD EU.

Theissing, Tscho (Violine)

- CD Amusie, Tastatura. Wolfgang Mitterer.
- Theuerkauf, Ernst (Viola)*
CD Serenade.
- ticom - Tiroler Ensemble für Neue Musik (Ltg.: G. Zechberger)*
CD Doc 1. ticom.

Erstveröffentlichung.
- Tiroler Klaviertrio*
CD Kammermusik 1. Johann Baptist Gänsbacher (1778-1844).
CD Kammermusik. Sylvio Lazzari.
- Tiroler Vokalensemble (Ltg.: J. Wetzinger)*
CD Andreas-Hofer-Gedächtniskonzert 1994.
CD Andreas-Hofer-Gedächtniskonzert 1995.
- Tiroler Volksmusikensemble (Ltg.: H. Leisz)*
CD Tyrolienne.
- Tomasi, Michael (Violoncello)*
CD Klaviertrios, op. 1, Paris 1793. Ignaz Anton Ladurner (1766-1839).
- Traunfellner, Claudius (Ltg. ORF-Symphonieorchester)*
CD Österreichische Musik der Gegenwart. Richard Dünser.
- Urbanner, Erich (mus. Ltg.)*
CD Violinkonzerte, Phantasiestück für Orgel.
Urbanner - Schnittke.
- Vergeiner, Waltraud (Gitarre)*
CD Serenade.
- Vienna Brass*
CD EU 4. A-NAA-NAS BA-NAA-NAS.
Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
- Vienna Brass Quintett "Prisma"*
Doppel-CD EU.
- Vokal Total - Tiroler Frauen Kammerchor (Ltg.: Ch. Meixner)*
CD Lieder durch die Zeit.
- Vokalensemble Ottocanto (Ltg.: J. Stecher; später: Vokalensemble Stimmen)*
CD Blasius Amon "Tyrolensis" (ca. 1560 - 1590).
- Vokalensemble Stimmen (Ltg.: Th. Kranebitter; vormals: Vokalensemble Ottocanto)*
CD Landstrich.
- Vokalensemble Vocappella Innsbruck (Ltg.: B. Sieberer)*
Doppel-CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler Weihnachtskonzert 1.
CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler Weihnachtskonzert 2.
- Waldner, Peter (Orgel, Cembalo, Stimme)*
- Tilbury, John (Klavier)*
CD For Bunita Marcus. Morton Feldman.
- Tiroler Instrumentalensemble (Ltg.: J. Wetzinger)*
CD Andreas-Hofer-Gedächtniskonzert 1994.
- Tiroler Kammerchor Wörgl (Ltg.: P. Gruber)*
CD Helberger - Musik. 1960-1989.

CD Chororgel im Stift Stams.
CD Lebensmusic.
Doppel-CD Orgelmusik. Johann Sebastian Bach.
- Walther, Sabina von (Sopran)*
Doppel-CD Kammerkonzert 1995.
CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 4.
Mandoline von Johann Georg Psenner (Innsbruck 1775).
- Wechner, Andrea (Sopran)*
CD Geistliche Musik zur Weihnachtszeit.
Kammerchor der Musikschule Region Telfs und Umgebung.
- Wetzinger, Josef (Mus. Ltg.)*
CD Andreas-Hofer-Gedächtniskonzert 1994.
CD Andreas-Hofer-Gedächtniskonzert 1995.
CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol II.
CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III. Tiroler Weihnachtskonzert 3.
Doppel-CD Musik aus Stift Stams VI.
CD Musik aus Stift Stams XIV.
CD Musik aus Stift Stams XV. Edmund Angerer OSB, Stefan Paluselli OCist.
CD Musik aus Stift Stams XVI.
- White, John (Little Machine)*
CD Fashion Music. John White. Man <> Machine <> Interface. Electronic Chamber Music.
- Wiener Kammerorchester*
CD Mendelssohn - Paulus. Querschnitt.
- Wiener Schubert Trio*
CD EU 5. Dur.
- Wiener Streichtrio*
CD Musik aus Stift Stams IV.
CD Musik aus Stift Stams XIII. Kammermusik für Streicher - Johann Michael Malzat, Stefan Paluselli.
- Wiener Symphoniker*
CD Österreichische Musik der Gegenwart. Richard Dünser.
- Wille, Alois (Ltg. Kammerchor der Pädagogischen Akademie Zams)*
CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart.
- Wiltener Sängerknaben (Ltg.: J. Stecher)*
CD Musik aus dem Stift Wilten. 50 Jahre Wiltener Sängerknaben.
CD Musik aus dem Stift Wilten. Wiltener Sängerknaben. Advent- und Weihnachtsmusik.
CD Weihnacht in Tirol.

York 2 (John und Fiona York/Klavier)

CD Rockin' out. Norbert Zehm.

Zechberger, Günther (mus. Ltg.)

CD Doc 1. ticom.

Zehm, Norbert (Klavier)

CD Rockin' out. Norbert Zehm.

Zeltsman, Nancy (Marimba)

CD Der Prix Ars Electronica 92.

Zimmerling, Robert (Ltg. Kirchenchor Stams, Orgel)

CD Kirchenchor Stams. Joseph Haydn "Missa brevis

Sancti Joannis de Deo".

CD Stamser Weihnacht.

Zogg, Eva-Maria (Sopran)

CD Musik aus Stift Stams IV.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams VI.

CD Serenade.

Volksmusik und volkstümliche Musik

CD 12. Alpenländischer Volksmusikwettbewerb Innsbruck-Tirol 1996

Ein Auszug aus dem großen Festabend zum Abschluß des Wettbewerbs vom Herbst 1996 im Kongreßhaus Innsbruck mit einem Teil der von der Jury ausgezeichneten Gruppen.

Ausf.: Volksmusikanten und -Musikantinnen sowie Sänger und Sängerinnen aus Österreich, Südtirol, der Schweiz und Bayern.

Kontakt: ORF-T, Innsbruck. TVV, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997. Aufn.: 1996.

CD Am Weihnachtsabend in der Still. Innsbrucker Capellknaben

"Die ... ausgewählten Lieder", v. a. Volksweisen, "spannen einen Bogen ... über die ganze Weihnachtsgeschichte, von der Verkündigung des Engels an Maria bis zur Anbetung der Drei Könige an der Krippe" (CD-Textheft).

Ausf.: Innsbrucker Capellknaben. Margit Köll und Peter Kostner (Harfe). Ltg.: Howard Arman.

Kontakt: ORF-T, Innsbruck. VIC, Kematen.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1992. Aufn.: 1992
(Jesuitenkirche Hall in Tirol).

CD, MC Bergweihnacht in Tirol

Sänger und Sängerinnen sowie Musikanten und Musikantinnen aus Innsbruck und dem Tiroler Oberland präsentieren Volkslieder und -weisen für Chor, Geigenmusik, Bläser und Harfe.

Ausf.: Pitztalchor (Ltg.: Othmar Schimpfößl), Augeiger (Ltg.: Gregor Leutschacher), Amraser Bläser, Weber Madln, Helga Huber (Harfe, Zither).

Kontakt: IMP, Innsbruck. PCH, St. Leonhard/Pitztal.

Daten: CD, MC. Labelnr.: CD-IMP 017 12, MC-IMP 017 14.
Ersch.j.: o.J. Aufn.: 1994.

CD, MC Christ will unsa Bruada sein. Osttiroler Lehrerquartett, Nikolsdorfer Stubenmusik

Eine "Messe mit Texten von M. Bürgler-Forcher, Weisen von R. Salcher und N. Simoner, ... Osttiroler Lieder und Weisen zur Advent- und Weihnachtszeit. Einstimmende Gedanken spricht Bischof Dr. Reinhold Stecher" (CD-Textheft).

Ausf.: Osttiroler Lehrerquartett, Nikolsdorfer Stubenmusik, Bischof Reinhold Stecher.

Kontakt: LNL, Lienz. Paul Micheler, Lienz.

Daten: CD, MC. Labelnr.: CD 297017, MC 197017. Ersch.j.:
1997. Aufn.: 1997 (Kirche St. Chrysanthen/Nikolsdorf,
Kultursaal Debant, Tonstudio Sound Service/Lienz).

Doppel-CD Die Fidelen Inntaler in Aufnahmen aus den Jahren 1952-62

Historische Aufnahmen mit Stücken v. a. von Gottlieb Weissbacher aus der "Blütezeit der Fidelen Inntaler", zusammengestellt nach Bandaufnahmen des ORF Radio Tirol (F. Posch: CD-Textheft).

Ausf.: Die Fidelen Inntaler. Ltg.: Gottlieb Weißbacher.

Kontakt: GDR, Hall i.T.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: 1994 06 08-1, 1994 06 08-2.
Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1952-1962 (ORF-T).

CD Die Knödel. Panorama

Stücke Tiroler Komponisten von Volksmusik bis E-Musik und Jazz: F. Bramböck, F. Pedarnig, P. Engel, M. Unger, A. Haller, G. Schneider, P. Kostner, A. Feller, P. Suitner, H. Pallhuber, D. Hampl, S. Unterhofer, H. Wissner, J. Höffer, J. Malinga.
Ausf.: Die Knödel.

Kontakt: DK, Aldrans. EX, Wien. RR, Zürich.

Daten: CD. Labelnr.: EFA CD 14726. Ersch.j.: 1995.

CD Die Knödel. Verkochte Tiroler

"These eight musicians set off to plunder every conceivable musical genre of our century. The 'dumpling's' compositions, most by bassoonist Christof Dienz, are contemporary folk music jewels ..." (RR: Catalogue 1994).
Ausf.: Die Knödel.

Kontakt: DK, Aldrans. EX, Wien. RR, Zürich.

Daten: CD. Labelnr.: RecDec 34. Ersch.j.: 1993.
Aufn.: 1993 (ORF-T).

CD Franui. Drüben

"Was an der Blasmusik schön ist, wird durch Franui erst genießbar. Die 'Musikbanda' kann sich das Paradoxon leisten, die traditionelle Musik der Gegend zu zerstören, um das Wunderbare an ihr zum Vorschein zu bringen" (Erika Wimmer: CD-Textheft).
Ausf.: Franui.

Kontakt: MCM, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: MCM 001. Ersch.j.: 1997.
Aufn.: 1997 (Arbeitsmedizinisches Zentrum - Egmont Baumgartner Institut, Hall i.T.).

CD Freche Lieder aus Osttirol

Originalaufnahmen aus der Sammlung Manfred Schneider, erfaßt im Rahmen einer Feldforschung 1982-1984. Stücke und Lieder aus ursprünglicher Volksliedüberlieferung, musiziert und gesungen von einfachen Leuten in Stube und Wirtshaus (TVA: Prospekt Eigenverlag).
Ausf.: Sänger und Sängerinnen sowie Musikanten und Musikantinnen, Gewährsleute aus ganz Osttirol.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TVA, Innsbruck.
Erschienen gemeinsam mit der CD "Liebe Lieder aus Osttirol".

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1982-1984.

CD Liebe Lieder aus Osttirol

Originalaufnahmen aus der oben genannten Sammlung Schneider (siehe CD "Freche Lieder aus Osttirol"). Vom "Liebenswürdig-Naiven bis zum Urigen und Deftig-Herben" reichen die Aufnahmen dieser beiden in ihrer Art neuen CDs (TVA: Prospekt Eigenverlag).
Ausf.: Sänger und Sängerinnen sowie Musikanten und Musikantinnen, Gewährsleute aus ganz Osttirol.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TVA, Innsbruck.
Erschienen gemeinsam mit der CD "Freche Lieder aus Osttirol".

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1982-1984.

CD Lieder durch die Zeit. Vokal total - Tiroler Frauenkammerchor

10 Jahre Chorarbeit an der Bundesbildungsanstalt für Kindergartenpädagogik Innsbruck - eine Auswahl aus der Vielfalt der Frauenchorliteratur durch die Epochen, von der Renaissance bis zur Gegenwart.
Ausf.: Vokal Total - Tiroler Frauen Kammerchor. Ltg.: Christa Meixner.

Kontakt: CBM, Innsbruck. TFK, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1996.

CD Mühlbacher Kirchensinger

Geistlicher Volksgesang in Südtirol. Originalaufnahmen einer der letzten in der Kirchensinger-Tradition tätigen Laienchöre, wie sie früher in ganz Tirol Gottesdienste mit ihrem mündlich überlieferten Repertoire gestalteten (TVA: Prospekt Eigenverlag).

Ausf.: Mühlbacher Kirchensinger. Ltg.: Max Niederbacher.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TVA, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1991. Aufn.: 1990 (ORF-T).

Doppel-CD Musica Alpina I "Die Gedanken sind frei" und II "Schnee auf den Bergen"

Volksmusik aus den Alpen: "... Beispiele aus dem Singen und Musizieren der Menschen ... im Kultur- und Lebensraum Alpen von Wien bis Nizza" (Gerlinde und Hans Haid: CD-Textheft).

Ausf.: Sänger und Sängerinnen sowie Musikanten und Musikantinnen aus dem ganzen Alpenraum.

Kontakt: EX, Wien. IVK, Innsbruck.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994. 2. Aufl.

CD Musik aus dem Stift Wilten. Wiltener Sängerknaben. Advent- und Weihnachtsmusik

Advent- und Weihnachtsvolksweisen aus Tirol, Salzburg und Oberösterreich sowie bekannte Advent- und Weihnachtslieder aus mehreren Jahrhunderten.

Ausf.: Wiltener Sängerknaben, Instrumentalisten. Ltg.: Johannes Stecher.

Kontakt: WSJS, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1994 (Stift Wilten).

CD Musik der Regionen 7: "... is a Landl, a kloans!". Volksmusik aus den Kitzbüheler Alpen

Der Tiroler Beitrag aus der insgesamt 10 CDs umfassenden Reihe mit den musikalischen Besonderheiten aus verschiedenen Regionen in ganz Österreich.

Ausf.: Sänger und Sängerinnen sowie Musikanten und Musikantinnen aus dem Tiroler Unterland.

Kontakt: DS, Wien. ÖVW, Wien. TVA, Innsbruck.
TVV, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997. Aufn.: 1996.

CD Selberbrennt. Tiroler Sunnwendmusig, Antonisinger

Traditionelle und von Hermann Pallhuber " 'selberbrennte' Tiroler Tanzmusigstückln" sowie Volkslieder aus der Wildschönau.

Ausf.: Tiroler Sunnwendmusig, Antonisinger.

Kontakt: Hermann Pallhuber, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: 960113. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1996 (ORF-T).

CD So sangen die Geschwister Buchberger

24 der besterhaltenen Schellack-Aufnahmen des beliebten Tiroler Dreigesangs aus der Zwischenkriegszeit.

Ausf.: Geschwister Buchberger.

Kontakt: GDR, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: 1995 11 12. Ersch.j.: 1995.
Aufn.: 30er Jahre.

CD So spielte die Bauernkapelle Kaiserklang Ebbs

"Eine der originellsten Tanzkapellen in Tirol" in Aufnahmen des ORF-Tirol aus dem Ende der fünfziger und Anfang der sechziger Jahre (F. Posch: CD-Textheft).
Ausf.: Bauernkapelle Kaiserklang Ebbs.

Kontakt: GDR, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: 1995 11 14. Ersch.j.: 1995.
Aufn.: 1958-1967 (ORF-T).

CD So spielten die "Fünf lustigen Inntaler"

Historische Aufnahmen mit der Vorgängerkapelle der "Fidelen Inntaler" nach Schellack-Platten aus dem Jahr 1930.
Ausf.: Die fünf lustigen Inntaler.

Kontakt: GDR, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: 1995 11 11. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1930.

CD So spielten die Spitzstoaner und das Salvenberg Trio

Zwei im Tiroler Unterland ehemals sehr bekannte Gruppen in alten Aufnahmen aus dem Archiv des ORF-Tirol, entstanden in den fünfziger und sechziger Jahren.
Ausf.: Spitzstoaner, Salvenberg Trio, Schwestern Buchberger mit Viktor Schandera.

Kontakt: GDR, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: 1995 11 13. Ersch.j.: 1995.
Aufn.: 1963-1964, 1954-1958.

CD Stamser Weihnacht

"Dieser Tonträger ist lebendige Kultur unseres Dorfes": eine Dokumentation des "zur Tradition gewordenen weihnachtlichen Singens und Spielens" mit Stamser Instrumental- und Gesangsgruppen und kritischen Dialekttexten von A. Regensburger (CD-Textheft).
Ausf.: Musikkapelle Stams (Ltg.: Siegfried Auer), Kirchenchor Stams (Ltg.: Robert Zimmerling), Stamser Ensemble (Ltg.: Irina Golubkova), Robert Zimmerling (Orgel), Annemarie Regensburger (Mundarttexte).

Kontakt: SSK, Stams.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997. Aufn.: 1997.

CD Tiroler Passionssingen 1990

Passion von Prettau/Ahrntal. Aus der Veranstaltungs-Reihe "Tiroler Passions- und Ostersingen" im TLMF, gestaltet mit dem reichen Repertoire Südtiroler Kirchensinger, bäuerlicher Sänger, die ihr Liedgut ohne Notenkenntnis über Generationen bewahrten (TVA: Prospekt Eigenverlag).
Ausf.: Pro Arte Chor/Fulpmes (Ltg. Ingrid Posch), Chor Otto Rastbichler, Tiroler Solisten.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.
TVA, Innsbruck.
Dazu erhältlich: Notenheft.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1990
(Livemitschnitt TLMF).

CD, MC Tiroler Passionssingen 1991

Passion von Gummer/Eggental. Aus der oben genannten Veranstaltungsreihe des TLMF (siehe CD Tiroler Passionssingen 1990).

Ausf.: Pro Arte Chor/Fulpmes (Ltg.: Ingrid Posch), Amraser Bläser, Tiroler Solisten

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.
TVA, Innsbruck.
Dazu erhältlich: Notenheft.

Daten: CD, MC. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1991. Aufn.: 1991
(Livemitschnitt TLMF).

Doppel-CD Tiroler Passions- und Ostersingen I

Passion aus Stegen/Pustertal sowie Fasten- und Osterlieder Tiroler Kirchensinger aus der oben genannten Veranstaltungsreihe des TLMF (siehe CD Tiroler Passionssingen 1990). Dazu die Passion in Originalaufnahme der Stegener Kirchensinger aus dem Jahr 1961 (CD-Textheft).

Ausf.: Pro Arte Chor/Fulpmes (Ltg.: Ingrid Posch), Chor Ruth Burchia, Geschwister Unterer, Amraser Bläser, Kirchensinger Stegen/Pustertal.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.
TVA, Innsbruck.
Dazu erhältlich: Notenheft.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1995.

CD, MC Tiroler Tanzgeiger - 10 Jahre

"Tanzweisen aus dem reichen Schatz der Zillertaler Geigenmusik-Tradition", "zwei eigene Stückln und ein Landler der 'Oberleibniger' aus Osttirol" (CD-Textheft).

Ausf.: Tiroler Tanzgeiger ("Tammerstoan Geigenmusik").

Kontakt: BR, Rottach-Egern. TT, Axams.

Daten: CD, MC. Labelnr.: CD 3628, MC 4628. Ersch.j.: 1992.
Aufn.: 1992.

CD Tiroler Weihnachtssingen I

Aus der gleichnamigen Veranstaltungs-Reihe des TLMF. Wie die Passions- und Ostersingen schöpft sie aus der reichen Überlieferung der Kirchensinger - diese nahezu verlorene Tradition erlebt so eine stimmungsvolle und zeitgemäße Umsetzung (TVA: Prospekt Eigenverlag).

Ausf.: Chor Otto Rastbichler, Gesangstrio Singer-Pichler, Geschwister Unterer, Geschwister Kirchebner, Amraser Bläser, Solisten der Wiltener Sängerknaben.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.
TVA, Innsbruck.
Dazu erhältlich: Notenheft.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1989. Aufn.: 1989.

CD Tiroler Weihnachtssingen II

Aus der oben genannten Veranstaltungsreihe des TLMF (siehe CD Tiroler Weihnachtssingen I).

Ausf.: Pro Arte Chor/Fulpmes (Ltg.: Ingrid Posch), Chor Otto Rastbichler, Chor Ruth Burchia, Götzner Diandln, Mininger-Madln, Geschwister Unterer, Amraser Bläser.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.
TVA, Innsbruck.
Dazu erhältlich: Notenheft.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1992. Aufn.: 1992 (TLMF).

CD Tiroler Weihnachtssingen III

Aus der oben genannten Veranstaltungsreihe des TLMF (siehe CD Tiroler Weihnachtssingen I).

Ausf.: Pro Arte Chor Fulpmes (Ltg.: I. Posch), Chor Otto Rastbichler, Chor Ruth Burchia, Kinder der Hauptschule Fulpmes (Ltg.: I. Posch), Geschwister Kirchebner, Geschwister Unterer, Mininger-Madln, Amraser Bläser.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.
TVA, Innsbruck.
Dazu erhältlich: Notenheft.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1993. Aufn.: 1992 (TLMF).

CD Tiroler Weihnachtssingen IV

Aus der oben genannten Veranstaltungsreihe des TLMF (siehe CD Tiroler Weihnachtssingen I).
Ausf.: Pro Arte Chor/Fulpmes (Ltg.: I. Posch), Chor Ruth Burchia, Chor Otto Rastbichler, Kinder der Hauptschule Fulpmes (Ltg.: J. Wetzinger), Geschwister Unterer, Geschwister Zeisler, Mininger-Madln, Amraser Bläser.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.
TVA, Innsbruck.
Dazu erhältlich: Notenheft.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1994 (TLMF).

CD Tiroler Weihnachtssingen V

Aus der oben genannten Veranstaltungsreihe des TLMF (siehe CD Tiroler Weihnachtssingen I).
Ausf.: Pro Arte Chor Fulpmes (Ltg.: I. Posch), Chor Ruth Burchia, Chor Otto Rastbichler, 2 Wiltener Sängerknaben, Mininger-Madln, Geschwister Unterer, Amraser Bläser.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.
TVA, Innsbruck.
Dazu erhältlich: Notenheft.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1994 (TLMF).

CD Tiroler Weihnachtssingen VI

Aus der oben genannten Veranstaltungsreihe des TLMF (siehe CD Tiroler Weihnachtssingen I).
Ausf.: Kammerchor des Ferdinandeums (Ltg.: I. Posch), Chor Ruth Burchia, Chor Otto Rastbichler, Mininger-Madln, Geschwister Unterer, Kinder der Musikhauptschule Olympisches Dorf (Ltg.: Sigggi Schmid), Amraser Bläser.

Kontakt: ITMF, Innsbruck. TLMF, Innsbruck.
TVA, Innsbruck.
Dazu erhältlich: Notenheft.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1995 (TLMF).

CD, MC Tirolerisch g'sungen. MGV-Liederkranz Telfs, Hattinger Tanzlmusig

"Alte und neue" Lieder und Weisen aus Nord- und Südtirol (CD-Textheft).
Ausf.: Männergesangsverein-Liederkranz Telfs (Ltg.: Reinhard Wieser), Hattinger Tanzlmusig.

Kontakt: MGVT, Telfs. TYR, Zirl.

Daten: CD, MC. Labelnr.: CD 351 201, MC 251 201.
Ersch.j.: o.J.

CD Tirolerische Stückln mit Franz Posch

Harmonikastücke - "von meinem Vater übernommen ..., aber auch einige 'Selbergstrickte' " - aus dem Repertoire des bekannten Tiroler Moderators und Volksmusikanten (F. Posch: CD-Textheft).
Ausf.: Franz Posch (vierreihige Harmonika in F-B-Es-As Stimmung).

Kontakt: GDR, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: 1995 11 15. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1995.

CD Tyrolienne

"Historische Tiroler Volksmusik, 'Nationalmenuette', 'Tiroler Tänze', 'Tyroler Alpengesänge' und 'Schuhplattler' in vielfältiger Besetzung und Beethovens einzigartige 'Tiroler - Lieder' als Ersteinspielung mit Originalinstrumenten" (CD-Cover).

Ausf.: Tiroler Volksmusikensemble (Ltg.: Helmut Leisz), Tiroler Vokal- und Instrumentalsolisten (Originalinstrumente).

Kontakt: TLMF, Innsbruck. TVA, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997. Aufn.: 1997 (TLMF).

CD Volksmusik zur Weihnachtszeit. Musikschule Region Telfs und Umgebung

"Volksmusik an der Musikschule ..., eine ... nicht zu unterschätzende Komponente musikalischer Erziehung" (CD-Textheft). Musikschüler und -schülerinnen aus dem Raum Telfs singen und musizieren Weisen und Tänze aus Tirol und einigen Nachbarregionen.

Ausf.: Ensembles und Musiker/-innen der Musikschule Region Telfs - Streicher, Bläser in verschiedenen Besetzungen, Saitenmusiken, Harmonika, Chöre, Dreigesang.

Kontakt: MRT, Telfs.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995.

CD Weihnacht in Tirol. Bläser der Stadtmusikkapelle Wilten, Wiltener Sängerknaben

Stücke für Bläserensembles in verschiedenen Besetzungen aus mehreren Jahrhunderten sowie weihnachtliche Volksweisen und Lieder für mehrstimmigen Gesang.

Ausf.: Bläserensembles der Stadtmusikkapelle Wilten (Ltg.: Peter Kostner), Wiltener Sängerknaben (Ltg.: Johannes Stecher).

Kontakt: ORF-T, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J.

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart. Kammerchor der PÄDAK Zams

Musik von O. di Lasso, Th. Morley, J. Jeep, W. A. Mozart, C. Orff, M. Seiber, H. Gattermeyer, H. Kratochwil, Lennon/Mc Cartney, F. Koringner, N. Wallner und Volkslieder.

Ausf.: Kammerchor der Pädagogischen Akademie Zams. Ltg.: Alois Wille.

Kontakt: KPZ, Zams.

Daten: CD, LP. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J.

CD Zwei glatt zwei verkehrt. Neues aus Tyrol. Saitenwind

"Scheinbar Gegensätzliches" auf einer CD: "Blues-, Jazz-, Tango-, Landleranlehnungen" von Friedrich Schweiger, Variationen über das deutsche Volkslied "Der Winter ist vergangen" von Peter Suitner, "fröhlich-volksmusikalische Stücke" von Michael Haas (CD-Textheft).

Ausf.: Saitenwind (Ltg.: Michael Haas).

Kontakt: SW, Reutte.

Daten: CD. Labelnr.: CD 941272. Ersch.j.: o.J.
Aufn.: 1994 ("Engel-Haus", Reutte).

Blasmusik

Angerer, Hansjörg (Mus. Ltg., Horn)

mit: Hornensemble der Hochschule "Mozarteum".

CD Born for Horn

Werke für Hörner von Paul Hindemith, Paul Engel, Werner Pirchner, Helmut Eder, Nikolai NikolajewitchTcherepnin, Kurt Schwertsik.

Kontakt: Hansjörg Angerer, Innsbruck. KR, Höfen.

Daten: CD. Labelnr.: 3-1535-2 H1. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993.

mit: Bojidar Noev (Klavier).

CD Horn und Klavier

Werke von Robert Schumann, Richard Strauss, Paul Dukas, Werner Pirchner, Eugene Bozza, Gioacchino Rossini.

Kontakt: Hansjörg Angerer, Innsbruck. KR, Höfen.

Daten: CD. Labelnr.: 3-1534-2 H1. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993
(Saal der Tiroler Sparkasse).

Bojidar Noev, Innsbruck.

mit: Norbert Riccabona (Hammerklavier).

CD Naturhorn & Hammerklavier

Sonaten von L. v. Beethoven, F. Danzi, F. Ries: "Gesellschafts- bzw. Gelegenheitsmusik an der Schwelle des stilistischen Umbruchs zur Frühromantik - ein Stück musikalische Alltagsgeschichte sozusagen" (U. Strohal: CD-Textheft).

Kontakt: Hansjörg Angerer, Innsbruck. KR, Höfen.

Daten: CD. Labelnr.: 3-1317-2. Ersch.j.: 1993. Aufn.: 1991 (TLMF).

Bläserkreis Innsbruck (Ltg.: F. Schieferer)

CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten

Canzonen, Sonaten, Suiten, geistliche Konzerte von W. Brade, G. Ph. Telemann, G. Frescobaldi, D. Speer, G. Gabrieli, G. B. Grillo, G. A. V. Aldrovandini, H. Schütz/Ch. Kittel, P. D. Stachowicz.

Kontakt: BKI, Wattenberg. TSS, Mieders.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J.

Bramböck, Christian (Ltg. Stadtmusikkapelle Amras)

CD, MC Blasmusik aus Tirol

Eine angesehene und traditionsreiche Tiroler Blasmusikkapelle präsentiert sich mit originalen Blasmusikwerken u.a. ihres Mitglieds Florian Bramböck.

Kontakt: MKA, Innsbruck. TSS, Mieders.

Daten: CD, MC. Labelnr.: CD 305006, MC 205006. Ersch.j.: o.J.

Brass Ensemble "Per Sonare"

CD Highland Horns

Blechbläserkammermusik aus verschiedenen Epochen und Stilen - vom Barock und der Klassik über Dixieland und Swing bis zur Popmusik.

Kontakt: AS, Lienz. PS, Lienz.

Daten: CD. Labelnr.: 15128-2. Ersch.j.: o.J.

Fidèle Inntaler (Ltg.: Gottlieb Weissbacher)

Doppel-CD Die Fidelen Inntaler in Aufnahmen aus den Jahren 1952-62

Historische Aufnahmen mit Stücken v. a. von Gottlieb Weissbacher aus der "Blütezeit der Fidelen Inntaler", zusammengestellt nach Bandaufnahmen des ORF Radio Tirol (F. Posch: CD-Textheft).

Kontakt: GDR, Hall i.T.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: 1994 06 08-1, 1994 06 08-2.
Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1952-1962 (ORF-T).

Franui

CD Franui. Drüben

"Was an der Blasmusik schön ist, wird durch Franui erst genießbar. Die 'Musikbanda' kann sich das Paradoxon leisten, die traditionelle Musik der Gegend zu zerstören, um das Wunderbare an ihr zum Vorschein zu bringen" (Erika Wimmer: CD-Textheft).

Kontakt: MCM, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: MCM 001. Ersch.j.: 1997. Aufn.: 1997
(Arbeitsmedizinisches Zentrum - Egmont Baumgartner Institut, Hall i.T.).

Fünf lustige Inntaler**CD So spielten die „Fünf lustigen Inntaler“**

Historische Aufnahmen mit der Vorgängerkapelle der "Fidelen Inntaler" nach Schellack-Platten aus dem Jahr 1930.

Kontakt: GDR, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: 1995 11 11. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1930.

Hornensemble der Hochschule "Mozarteum" (Ltg.: H. Angerer)**CD Born for Horn**

Werke für Hörner von Paul Hindemith, Paul Engel, Werner Pirchner, Helmut Eder, Nikolai NikolajewitchTcherepnin, Kurt Schwertsik.

Kontakt: Hansjörg Angerer, Innsbruck. KR, Höfen.

Daten: CD. Labelnr.: 3-1535-2 H1. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993.

Kostner, Peter (Ltg.: Stadtmusikkapelle Wilten)

mit: Bläserensembles der Stadtmusikkapelle Wilten, Wiltener Sängerknaben (Ltg.: Johannes Stecher).

CD Weihnacht in Tirol

Stücke für Bläserensembles in verschiedenen Besetzungen aus mehreren Jahrhunderten sowie weihnachtliche Volksweisen und Lieder für mehrstimmigen Gesang.

Kontakt: ORF-T, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J.

Rettenberger Musik Swarovski Wattens (Ltg.: F. Schieferer)**CD Musik aus Österreich. Rettenberger Musik Swarovski Wattens**

Das traditionsreiche Tiroler Bläserorchester (die ersten Nachrichten reichen ins Jahr 1899, kurz nach Gründung des Swarovski Werks, zurück) spielt Werke berühmter österreichischer Komponisten des 18. und 19. Jahrhunderts.

Kontakt: RMS, Wattens.

Daten: CD. Labelnr.: H 321 815. Ersch.j.: 1987. Aufn.: 1987.

Schieferer, Franz (Mus. Ltg.)

mit: Bläserkreis Innsbruck.

CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten

Canzonen, Sonaten, Suiten, geistliche Konzerte von W. Brade, G. Ph. Telemann, G. Frescobaldi, D. Speer, G. Gabrieli, G. B. Grillo, G. A. V. Aldrovandini, H. Schütz/Ch. Kittel, P. D. Stachowicz.

Kontakt: BKL, Wattenberg. TSS, Mieders.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J.

mit: Rettenberger Musik Swarovski Wattens.

CD Musik aus Österreich. Rettenberger Musik Swarovski Wattens

Das traditionsreiche Tiroler Bläserorchester (die ersten Nachrichten reichen ins Jahr 1899, kurz nach Gründung des Swarovski Werks, zurück) spielt Werke berühmter österreichischer Komponisten des 18. und 19. Jahrhunderts.

Kontakt: RMS, Wattens.

Daten: CD. Labelnr.: H 321 815. Ersch.j.: 1987. Aufn.: 1987.

Schöpf, Alois (Ltg. Stadtmusikkapelle Innsbruck - Saggen)**CD, MC Tiroler Festtag**

"Ein musikalisch-volkskundliches Dokument" über das Feiern von hohen Festtagen in Tirol - "vom Einmarsch in die Kirche, ... über die Prozession ... bis zum Defilée vor dem Gasthaus und dem Frühschoppen" (CD-Textheft).

Kontakt: MKS, Innsbruck. TSS, Mieders.

Daten: CD, MC. Labelnr.: CD 308005, MC 208005. Ersch.j.: o.J.
Aufn.: 1995 (Tiroler Jägerheim, Innsbruck).

CD, MC Tiroler Platzkonzert

"Einige der populärsten und am häufigsten gespielten Werke der heimischen Blasmusiktradition" - "einer musikalischen Landschaft, deren Klang durch die Genres Marsch, Polka, Walzer und Ouvertüre" geprägt ist (CD-Textheft).

Kontakt: MKS, Innsbruck. TSS, Mieders.

Daten: CD, MC. Labelnr.: CD 305009, MC 205009. Ersch.j.: o.J.
Aufn.: 1992.

Stadtmusikkapelle Amras - Innsbruck (Ltg.: Ch. Bramböck)**CD, MC Blasmusik aus Tirol**

Eine angesehene und traditionsreiche Tiroler Blasmusikkapelle präsentiert sich mit originalen Blasmusikwerken u.a. ihres Mitglieds Florian Bramböck.

Kontakt: MKA, Innsbruck. TSS, Mieders.

Daten: CD, MC. Labelnr.: CD 305006, MC 205006. Ersch.j.: o.J.

Stadtmusikkapelle Innsbruck - Saggen (Ltg.: A. Schöpf)**CD, MC Tiroler Festtag**

"Ein musikalisch-volkskundliches Dokument" über das Feiern von hohen Festtagen in Tirol - "vom Einmarsch in die Kirche, ... über die Prozession ... bis zum Defilée vor dem Gasthaus und dem Frühschoppen" (CD-Textheft).

Kontakt: MKS, Innsbruck. TSS, Mieders.

Daten: CD, MC. Labelnr.: CD 308005, MC 208005. Ersch.j.: o.J.
Aufn.: 1995 (Tiroler Jägerheim, Innsbruck).

CD, MC Tiroler Platzkonzert

"Einige der populärsten und am häufigsten gespielten Werke der heimischen Blasmusiktradition" - "einer musikalischen Landschaft, deren Klang durch die Genres Marsch, Polka, Walzer und Ouvertüre" geprägt ist (CD-Textheft).

Kontakt: MKS, Innsbruck. TSS, Mieders.

Daten: CD, MC. Labelnr.: CD 305009, MC 205009. Ersch.j.: o.J.
Aufn.: 1992.

Stadtmusikkapelle Wilten (Ltg.: P. Kostner)

mit: Bläserensembles der Stadtmusikkapelle Wilten, Wiltener Sängerknaben (Ltg.: Johannes Stecher).

CD Weihnacht in Tirol

Stücke für Bläserensembles in verschiedenen Besetzungen aus mehreren Jahrhunderten sowie weihnachtliche Volksweisen und Lieder für mehrstimmigen Gesang.

Kontakt: ORF-T, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J.

Vienna Brass**CD EU 4. A-NAA-NAS BA-NAA-NAS**

Werke für Blechbläser des zeitgenössischen Tiroler "Komponisten und privilegierten Gelegenheitsarbeiters" Werner Pirchner (W. Pirchner: CD-Textheft).

Kontakt: EU, Thaur. EX, Wien. mSi, München.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J. Aufn.: Pfarrkirche
St. Michael, Gumpoldskirchen.

Doppel-CD Fanfare for a new theatre

Werke für Blechbläserensemble 15 verschiedener Komponisten, u.a. von Haimo Wisser und Richard Dünser.

Kontakt: EX, Wien.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: EX 208 094-2. Ersch.j.: 1994.
Aufn.: 1992 (Livemitschnitte "Echoraum", Wien).

Weissbacher, Gottlieb (Ltg. Fidele Inntaler)**Doppel-CD Die Fidelen Inntaler in Aufnahmen aus den Jahren 1952-62**

Historische Aufnahmen mit Stücken v. a. von Gottlieb Weissbacher aus der "Blütezeit der Fidelen Inntaler", zusammengestellt nach Bandaufnahmen des ORF Radio Tirol (F. Posch: CD-Textheft).

Kontakt: GDR, Hall i.T.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: 1994 06 08-1, 1994 06 08-2.
Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1952-1962 (ORF-T).

Populärmusik, Rockmusik und Jazz**Acoustic Band "Purple"**

mit: The Mr. P.C. Hot Funkers, Ensemble "Yellow", The Mystical Potatoe Head Grooving Thing, Kapelle "Rot", Band "Froschgrün".

CD Sommer-Workshop '96

Workshop Schwaz und Telfs ("der umfangreichste seiner Art in Österreich"): "eine Möglichkeit für junge Musiker, Spieltechniken ... zu perfektionieren". 12 Titel verschiedenster stilistischer Ausrichtung (CD-Textheft).

Kontakt: KS, Schwaz. ZP, Kramsach.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1996.

Andy Cutic and Band

(Gitarren, Keyboard, Schlagzeug, Baß) - A. Cutic, L. Goldblum, W. Wein, M. Linder, N. P. Opperer, W. Weiler. Gast: M. Hess (Jodeln).

CD Andy Cutic - ...gO

Songs by A. Cutic: "Autumn blues", "Boogaloo II", "Waves", "Scorpion", "Ti'Roller".

Kontakt: Andy Cutic, Innsbruck. LIR, Kissing. SD.

Daten: CD. Labelnr.: SD149. Ersch.j.: 1993.

Antolini/Augschöll Jazz Quartett**CD On the Beat. Charly Antolini/Charly Augschöll**

Eigene Stücke sowie Titel von V. Young, Ch. Parker, D. Ellington, B. Powell, B. Timmons, C. Jobim, Th. Monk.

Kontakt: BLR, Aichtal.

Daten: CD. Labelnr.: BLR 84053. Ersch.j.: 1993. Aufn.: 1993.

Band "Froschgrün"

mit: The Mr. P.C. Hot Funkers, Acoustic Band "Purple", Ensemble "Yellow", The Mystical Potatoe Head Grooving Thing, Kapelle "Rot".

CD Sommer-Workshop '96

Workshop Schwaz und Telfs ("der umfangreichste seiner Art in Österreich"): "eine Möglichkeit für junge Musiker, Spieltechniken ... zu perfektionieren". 12 Titel verschiedenster stilistischer Ausrichtung (CD-Textheft).

Kontakt: KS, Schwaz. ZP, Kramsach.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1996.

Big Band Connection

mit: Reinhard Mathoy Quintett, Hot B'Bop, Die Rüttler.

CD Szene Landeck

Vier Jazzbands aus dem Tiroler Oberland mit Musik von S. Rollins, B. Mintzer, B. Powell, D.D. Blasio, C. Fisher, S. Nestico und eigenen Stücken.

Kontakt: DR, Landeck. ASS, Landeck.

Daten: CD. Labelnr.: ASS 28001. Ersch.j.: o.J.

Bock, Ricci

(Vokal, Saxophon, Schlagzeugcomputer, Gitarre) mit verschiedenen Bands und Musikern.

CD Auftritt - Wirkung - Abgang

"Gmiatlich seimma selba", "Wilten West", "Ibk. Special", "The Time is NOW! (Express your favourite thing)", "Hurra generation", "Scratch-Rap", u.a.

Kontakt: BD, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: bd 025. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1983-1994.

mit: T.B.C. What? (Gesang, Gitarren, Baß, Schlagzeug). Gast: Ricci Bock (Saxophon).

CD Lärm, Tumult & Trubel

"Autumn years", "The doomsday poison blues", "Putthebeerintherefrigerator", "World's wars", "Mammas Feind", "Up around the bend", u.a.

Kontakt: BD, Innsbruck. TBC, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: 666 312. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1994.

Brass Ensemble "Per Sonare"

CD Highland Horns

Blechbläserkammermusik aus verschiedenen Epochen und Stilen - vom Barock und der Klassik über Dixieland und Swing bis zur Popmusik.

Kontakt: AS, Lienz. PS, Lienz.

Daten: CD. Labelnr.: 15128-2. Ersch.j.: o.J.

Christian Wegscheider Group

(Saxophon, Klavier, Orgel, Gitarre, Schlagzeug, Baß) - Z. Danziger, T. Levevre, Ch. Wegscheider, F. Bramböck, A. Parsons, P. O'Mara, D. Rachou.

CD Freelance

"Decision", "Feelance", "Bus Terminal", "Rough Rider".

Kontakt: Christian Wegscheider, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1995.

Controversy

mit: Sarcasm Syndrome, Grade A Fancy, Hyphen, Dreams of Sanity.

CD A god damned city

Fünf Innsbrucker Rockbands auf einer CD.

Kontakt: C, Innsbruck. DS, Rum. GAF, Innsbruck.

H, Innsbruck. SSY, Innsbruck. ZS, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1995.

Costa, Bernhard (Ltg. Kinderliedergruppe Tatzelbein)

CD Herr Olaf und das Schaf. Kinderlieder

Lieder "für Menschen ab 3 Jahren" - mit allen Texten - von Bernhard Costa (CD-Cover).

Kontakt: Bernhard Costa, Innsbruck. EX, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: EX 284 096-2. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1996.

Cutic, Andy

mit Band (Gitarren, Keyboard, Schlagzeug, Baß) - A. Cutic, L. Goldblum, W. Wein, M. Linder, N. P. Opperer, W. Weiler. Gast: M. Hess (Jodeln).

CD Andy Cutic - ...gO

Songs by A. Cutic: "Autumn blues", "Boogaloo II", "Waves", "Scorpion", "Ti'Roller".

Kontakt: Andy Cutic, Innsbruck. LIR, Kissing. SD.

Daten: CD. Labelnr.: SD149. Ersch.j.: 1993.

Die Erben

Florian Bramböck (Saxophon), Stephan Costa (Klavier), Walter Rumer (Kontrabaß), Charlie Fischer (Schlagzeug), Herbert Walser (Trompete, Flügelhorn).

CD Die Erben

Stücke von Florian Bramböck und Stephan Costa.

Kontakt: Florian Bramböck, Innsbruck.

Stephan Costa, Lans.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J. Aufn.: 1994 (ORF-T).

Die Knödel

CD Die Knödel. Panorama

Stücke Tiroler Komponisten von Volksmusik bis E-Musik und Jazz: F. Bramböck, F. Pedarnig, P. Engel, M. Unger, A. Haller, G. Schneider, P. Kostner, A. Feller, P. Suitner, H. Pallhuber, D. Hampl, S. Unterhofer, H. Wisser, J. Hoffer, J. Malinga.

Kontakt: DK, Aldrans. EX, Wien. RR, Zürich.

Daten: CD. Labelnr.: EFA CD 14726. Ersch.j.: 1995.

CD Die Knödel. Verkochte Tiroler

"These eight musicians set off to plunder every conceivable musical genre of our century. The 'dumpling's' compositions, most by bassoonist Christof Dienz, are contemporary folk music jewels ..." (RR: Catalogue 1994).

Kontakt: DK, Aldrans. EX, Wien. RR, Zürich.

Daten: CD. Labelnr.: RecDec 34. Ersch.j.: 1993.
Aufn.: 1993 (ORF-T).

Die Rüttler

(Tenorsaxophon, Querflöten, Akustische Gitarren, Fender Rhodes, Synthesizers, E-Gitarre, E-Baß, Schlagzeug) - G. Windisch, H. Kröpfli, P. Comina, M. Handle, W. Krismer.

CD Leit'n aufmâch'n einihorch'n zuamâch'n

"Türkise Tränen", "A Mezli Salz", "Song for Resi", "Prinz Viktor III. (König Philip I.)", "3/4 vom Bananensplit und fast die Heiße Liebe", "Arbat (Erinnerung an Jimmy)", u.a.

Kontakt: ASS, Landeck. DR, Landeck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J. Aufn.: 1994.

mit: Reinhard Mathoy Quintett, Hot B'Bop, Big Band Connection.

CD Szene Landeck

Vier Jazzbands aus dem Tiroler Oberland mit Musik von S. Rollins, B. Mintzer, B. Powell, D.D. Blasio, C. Fisher, S. Nestico und eigenen Stücken.

Kontakt: DR, Landeck. ASS, Landeck.

Daten: CD. Labelnr.: ASS 28001. Ersch.j.: o.J.

Dirty Works

(Stimmen, Gitarren, Baß, Schlagzeug) - J. Walters, E. J. Tribe, St. "Shoot" Penz, Andy L.

CD Certified

"Crossroads", "Never let ya down", "This is the end", "Set me free", "Ain't comin' back", "Down & down", "Tides come in", u.a.

Kontakt: DW, Innsbruck. CBM, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: CBM 9005693 1013 2. Ersch.j.: 1996.

Dixielanders Hall

and Guests.

CD Dixielanders Hall live in concert '94

Ein Livemitschnitt des Konzerts im März 1994 im Saal "Tirol" des Kongreßhauses Innsbruck, aufgenommen durch den ORF Tirol.

Kontakt: DH, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1994
(Livemitschnitt Kongreßhaus Innsbruck).

Dreams of Sanity

mit: Controversy, Sarcasm Syndrome, Grade A Fancy, Hyphen.

CD A god damned city

Fünf Innsbrucker Rockbands auf einer CD.

Kontakt: C, Innsbruck. DS, Rum. GAF, Innsbruck.

H, Innsbruck. SSY, Innsbruck. ZS, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1995.

Dzida Christian & Band

mit Band (Stimme, Klavier, Keyboard, Gitarre, Schlagzeug, Baß) - Ch. Dzida, W. Wein, A. Wein, P. Tolloy.

CD Dzida Christian & Band

Ch. Dzida (Musik) und D. Winter (Lyrik): "Augenblick", "Süchtig nach Leben", "Nur einen Herzschlag weit", "Elite".

Kontakt: CDB, Volders. XA, Pinkafeld.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993.

Ensemble "Yellow"

mit: The Mr. P.C. Hot Funkers, Acoustic Band "Purple", The Mystical Potatoe Head Grooving Thing, Kapelle "Rot", Band "Froschgrün".

CD Sommer-Workshop '96

Workshop Schwaz und Telfs ("der umfangreichste seiner Art in Österreich"): "eine Möglichkeit für junge Musiker, Spieltechniken ... zu perfektionieren". 12 Titel verschiedenster stilistischer Ausrichtung (CD-Textheft).

Kontakt: KS, Schwaz. ZP, Kramsach.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1996.

Franui

CD Franui. Drüben

"Was an der Blasmusik schön ist, wird durch Franui erst genießbar. Die 'Musikbanda' kann sich das Paradoxon leisten, die traditionelle Musik der Gegend zu zerstören, um das Wunderbare an ihr zum Vorschein zu bringen" (Erika Wimmer: CD-Textheft).

Kontakt: MCM, Hall i.T.

Daten: CD. Labelnr.: MCM 001. Ersch.j.: 1997. Aufn.: 1997 (Arbeitsmedizinisches Zentrum - Egmont Baumgartner Inst., Hall i.T.).

Further kind

Martin Engel (Stimme, Baß), Didier Hampl (Gitarre), Chris Fürtinger (Schlagzeug).

CD Open. Further kind

"Opening", "Open", "Meaning's Birth", "Virgin", "Simple". Words by Martin Engel.

Kontakt: FA, Wien. FK, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: familienalbum 003. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1996.

Grade A Fancy

mit: Controversy, Sarcasm Syndrome, Hyphen, Dreams of Sanity.

CD A god damned city

Fünf Innsbrucker Rockbands auf einer CD.

Kontakt: C, Innsbruck. DS, Rum. GAF, Innsbruck.

H, Innsbruck. SSY, Innsbruck. ZS, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1995.

Haas, Michael (Ltg. Saitenwind)

CD Zwei glatt zwei verkehrt. Neues aus Tyrol

"Scheinbar Gegensätzliches" auf einer CD: "Blues-, Jazz-, Tango-, Landleranlehnungen" v. Friedrich Schweiger, Variationen über das dt. Volkslied "Der Winter ist vergangen" v. Peter Suitner, "fröhlich-volksmusikalische Stücke" v. Michael Haas (CD-Textheft).

Kontakt: SW, Reutte.

Daten: CD. Labelnr.: CD 941272. Ersch.j.: o.J. Aufn.: 1994 ("Engel-Haus", Reutte).

HCL

Jochen Hampl (Gitarre, Stimme), Bernhard Costa (Violine), Andreas Lettner (Schlagzeug), Hubert Prokop (Baß).

CD Confidence. HCL

Kontakt: ATS, Molln. Bernhard Costa, Innsbruck.

W, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: 0444-0294. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993.

Heavy Mental

(Barre Phillips, Bill Elgart, Leszek Zadlo, Roland Heinz).

CD Heavy Mental

"On the Inside", "Interactions", "Heavy Mental".

Kontakt: Roland Heinz, Innsbruck. Henner Kröper,
Innsbruck. ORF-T, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: CD HMP001. Ersch.j.: 1991. Aufn.: 1989
(ORF-T).

Hot B'Bop

mit: Reinhard Mathoy Quintett, Big Band Connection, Die Rüttler.

CD Szene Landeck

Vier Jazzbands aus dem Tiroler Oberland mit Musik von S. Rollins, B. Mintzer, B. Powell, D.D. Blasio, C. Fisher, S. Nestico und eigenen Stücken.

Kontakt: DR, Landeck. ASS, Landeck.

Daten: CD. Labelnr.: ASS 28001. Ersch.j.: o.J.

Hyphen

mit: Controversy, Sarcasm Syndrome, Grade A Fancy, Dreams of Sanity.

CD A god damned city

Fünf Innsbrucker Rockbands auf einer CD.

Kontakt: C, Innsbruck. DS, Rum. GAF, Innsbruck.

H, Innsbruck. SSY, Innsbruck. ZS, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1995.

IT

CD Think and dive. IT

Jürgen Bauer, Marco Loinger, Thomas Neumayr, Martin Nitsch.

Kontakt: IT, Schwaz.

Daten: CD. Labelnr.: X IT 1 X. Ersch.j.: 1993. Aufn.: 1992.

Janus Art Trio

Isabella Unterer (Oboe), Norbert Sparer (Gitarre), Klex Wolf (Klavier, Fagott).

CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert

"Elemente moderner Kammermusik vereint mit Improvisation" - "Bartok, Britten, Brouwer, Arnold mit der Freiheit eines improvisierenden Musikers ..., Jazzstandards (u.a. Holland, Towner) ... durch die Lupe der klass.

Kammermusik betrachtet" (CD-Textheft).

Kontakt: JAT, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: JAT 0196. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1995
(Rathausaal Telfs, Pfarrkirche Ampass).

Kammerchor der Pädagogischen Akademie Zams (Ltg.: A. Wille)

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart

Musik von O. di Lasso, Th. Morley, J. Jeep, W. A. Mozart, C. Orff, M. Seiber, H. Gattermeyer, H. Kratochwil, Lennon/Mc Cartney, F. Koringer, N. Wallner und Volkslieder.

Kontakt: KPZ, Zams.

Daten: CD, LP. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J.

Kapelle "Rot"

mit: The Mr. P.C. Hot Funkers, Acoustic Band "Purple", Ensemble "Yellow", The Mystical Potatoe Head Grooving Thing, Band "Froschgrün".

CD Sommer-Workshop '96

Workshop Schwaz und Telfs ("der umfangreichste seiner Art in Österreich"): "eine Möglichkeit für junge Musiker, Spieltechniken ... zu perfektionieren". 12 Titel verschiedenster stilistischer Ausrichtung (CD-Textheft).

Kontakt: KS, Schwaz. ZP, Kramsach.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1996.

Kinderliederguppe Tatzelbein (Ltg.: B. Costa)

CD Herr Olaf und das Schaf. Kinderlieder

Lieder "für Menschen ab 3 Jahren" - mit allen Texten - von Bernhard Costa (CD-Cover).

Kontakt: Bernhard Costa, Innsbruck. EX, Wien.

Daten: CD. Labelnr.: EX 284 096-2. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1996.

Lefor, Peter (Violine)

mit: Süden (E. M. Wallner-Licha, O. Licha, R. Rader, G. Zangerl).

CD, MC Erdige Gefühle. Süden

"Ohne 'Erste' Welt gibt es keine 'Dritte' ... Musik des Widerstandes gegen todbringende Strukturen aus erdigen Gefühlen für das Leben" (CD-Textheft).

Kontakt: S, Innsbruck.**Daten:** CD, MC. Labelnr.: 27048. Ersch.j.: 1992. Aufn.: 1992.**Les Fleurs Du Mal**

(Stimmen, Gitarren, Harmonium, Schlagzeug, Baß) - Th. Bodner, M. Cabas, A. Retter.

CD Les Fleurs Du Mal

"Carthago", "Nelly's Bar", "Lonesome Night", "Le Mort Joueux", "Al Aaraaf", "The Raven", "Nuit de l'enfer", u.a.

Kontakt: LFM, Innsbruck.**Daten:** CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1993. Aufn.: 1993.**Malfatti, Radu (mus. Ltg.)**

mit: 12 Musiker "wie Malfatti selbst, Niemandsländer und Dekategorisierer" (Müller).

CD Ohrkiste

„Zwischen Neuer Musik und Jazz“ (M. Müller: CD-Textheft).

Kontakt: ITM. Radu Malfatti.**Daten:** CD. Labelnr.: 950013. Ersch.j.: 1992. Aufn.: 1992.**Marystoned**

Johannes (Stimme, Gitarre, Keyboard), Reinhard (Gitarre), Markus (Baß), Hubert (Schlagzeug).

CD Mary-go-round

"Golden crowns", "Here I come", "Turning around", "High 5", "Sunflowers", "Very", "This time", "Portobello belle", "X", u.a.

Kontakt: M, Kufstein.**Daten:** CD. Labelnr.: mary 00148. Ersch.j.: 1996.**Mindcrime**

Richard Gros, Christian Federer, Chris Walder, Robert Zimmermann.

CD The World's yours. Mindcrime

"Equalize the difference", "Science of live", "My different way", "Lifestyle for fashion".

Kontakt: MC, Innsbruck.**Daten:** CD. Labelnr.: 281917. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1995.

For promotion only.

Mösenbichler, Johann (Ltg. Symph. Blasorchester des Brucknerkonservatoriums)

mit: Klaviertrio (N. Zehm, T. Norris, K. Short), Symphonisches Blasorchester des Brucknerkonservatoriums Linz (Ltg.: Johann Mösenbichler), York 2, Streichquartett Yggdrasil Wien.

CD Rockin' out. Norbert Zehm

"Im Rock'n Roll aufgewachsen, in London geprägt, ist der Tiroler nach einem kurzen Gastspiel in Linz mit seiner feinen Pulsmusik nach Liverpool gezogen" (LH: CD-Prospekt).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T. Norbert Zehm, Linz.**Daten:** CD. Labelnr.: tiro 3. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993/1994.**Necrology****CD The Avatar**

"Book of lore", "Zytotoxicitic end", "Robot soldier", "G.A.D. - D.N.T.E.", "Dive your wife", "Fis", "Love song", "Killing emigration".

Kontakt: N, Telfs.**Daten:** CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1993.

Norris, Tom (Violine)

mit: Klaviertrio (N. Zehm, T. Norris, K. Short), Symphonisches Blasorchester des Brucknerkonservatoriums Linz (Ltg.: Johann Mösenbichler), York 2, Streichquartett Yggdrasil Wien.

CD Rockin' out. Norbert Zehm

"Im Rock'n Roll aufgewachsen, in London geprägt, ist der Tiroler nach einem kurzen Gastspiel in Linz mit seiner feinen Pulsmusik nach Liverpool gezogen" (LH: CD-Prospekt).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T. Norbert Zehm, Linz. **Daten:** CD. Labelnr.: tiro 3. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993/1994.

Open Aspects

(klassische und akustische Gitarre, Saxophon, E-Piano, E-Gitarre/Hemage, Gitarren-Synthesizer, Violoncello, Perkussion) - W. Tolloy, C. Ebenbichler, G. Singer, St. Wolf, K. Hofer.

CD Open Aspects

Musik von Walter Tolloy und Clemens Ebenbichler.

Kontakt: OA, Innsbruck. VM, Ötztal-Bahnhof. **Daten:** CD. Labelnr.: VM 314162. Ersch.j.: o.J.

Otter, Hans (Mus. Ltg.)

mit: Blasmusikkapellen, Tanzmusikgruppen, Sängern und Sängerinnen, Chor aus dem Tiroler Unterland.

CD, MC Ein Leben mit Musik. Hans Otter

"Ein kleiner Auszug aus dem Schaffen" des Unterhaltungsmusikers, Komponisten, Arrangeurs und Produzenten (H. Otter: CD-Textheft): Walzer, Märsche, Polkas für Blaskapelle und Tanzmusikkapelle, Heimat- und Bergsteigerlieder.

Kontakt: Hans Otter, Wörgl. DELTA, Frechen. **Daten:** CD, MC. Labelnr.: CD 11 140, MC 20860. Ersch.j.: 1993.

Out of order**CD Out of order - 0**

"Back to zero", "Complain", "Wound", "Stay".

Kontakt: OOO, Völs. **Daten:** CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1994.

Pirchner, Werner

mit: Tiroler Musikern und Musikerinnen.

CD EU1. Ein halbes Doppelalbum + Seite 3

"Was wir über das Leben nach dem Tode wissen & fast 22 andere Lieder nebst der Seite 3": "Liada für die bzaoe Burschoasie für Zivil- und Schovininistenkanz- und Militaristen und für klerikale Brüada und vielleicht a poa für di" (W. Pirchner: CD-Textheft).

Kontakt: EU, Thaur. EX, Wien. **Daten:** CD. Labelnr.: EU 1. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1966-1972. 2. erweiterte Auflage der LP (WP 1, 1973).

Play the tracks of**CD Everybody is into something**

"Everybody is into something (radioedit, album version, spacebomber mix)", "Steve", "Telephone connected".

Kontakt: PTCO, Wien. SWR, Hamburg. **Daten:** CD. Labelnr.: PTCO 002. Ersch.j.: 1996.

Reinhard Mathoy Quintett

mit: Hot B'Bop, Big Band Connection, Die Rüttler.

CD Szene Landeck

Vier Jazzbands aus dem Tiroler Oberland mit Musik von S. Rollins, B. Mintzer, B. Powell, D.D. Blasio, C. Fisher, S. Nestico und eigenen Stücken.

Kontakt: DR, Landeck. ASS, Landeck. **Daten:** CD. Labelnr.: ASS 28001. Ersch.j.: o.J.

Reinhardt, Belinda (vocals, guitars, piano, synthesizers)**CD My little Child**

„If I would loose you“, „Lizzy“, „Holy mother earth“, „Red river run“, „Another kind of life“, „On a sunday morning“,

„It's you“, „My little child“, „Creeping“.

Kontakt: OM, Leutasch.

Daten: CD. Labelnr.: C 11 11 11. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1996.

Saitenwind (Ltg.: M. Haas)**CD Zwei glatt zwei verkehrt. Neues aus Tyrol**

"Scheinbar Gegensätzliches" auf einer CD: "Blues-, Jazz-, Tango-, Landleranlehnungen" von Friedrich Schweiger, Variationen über das deutsche Volkslied "Der Winter ist vergangen" von Peter Suitner, "fröhlich-volksmusikalische Stücke" von Michael Haas (CD-Textheft).

Kontakt: SW, Reutte.

Daten: CD. Labelnr.: CD 941272. Ersch.j.: o.J. Aufn.: 1994
("Engel-Haus", Reutte).

Sarcasm Syndrome

mit: Controversy, Grade A Fancy, Hyphen, Dreams of Sanity.

CD A god damned city

Fünf Innsbrucker Rockbands auf einer CD.

Kontakt: C, Innsbruck. DS, Rum. GAF, Innsbruck.

H, Innsbruck. SSY, Innsbruck. ZS, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1995.

Schulband "Downtown" und Schulchor der Hauptschule Imst-Unterstadt

mit: Schulchor der Hauptschule Imst-Unterstadt, Schüler und Schülerinnen der Musikklassen.

CD Downtown - Frühlingszeit

"Rückblick auf vier Jahre erfolgreiche Arbeit mit der Musikklasse Hauptschule Imst - Unterstadt" (CD-Textheft).

Kontakt: Thomas Eiterer, Imst. Ferdinand Köck,

Imst. LWR, Imst. Gerhard Tilg, Zams.

Daten: CD. Labelnr.: 666315. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1995.

mit: Schulchor der Hauptschule Imst-Unterstadt, Informatikgruppe der Hauptschule Imst-Unterstadt.

CD Musik und Computer. Ein Projekt der Hauptschule Imst - Unterstadt 1992/93

Kontakt: ASS, Landeck. Thomas Eiterer, Imst.

Gerhard Tilg, Zams.

Daten: CD. Labelnr.: 28017. Ersch.j.: 1993. Aufn.: 1992/1993.

Short, Kate (Violoncello)

mit: Klaviertrio (N. Zehm, T. Norris, K. Short), Symphonisches Blasorchester des Brucknerkonservatoriums Linz (Ltg.: Johann Mösenbichler), York 2, Streichquartett Yggdrasil Wien.

CD Rockin' out. Norbert Zehm

"Im Rock'n Roll aufgewachsen, in London geprägt, ist der Tiroler nach einem kurzen Gastspiel in Linz mit seiner feinen Pulsmusik nach Liverpool gezogen" (LH: CD-Prospekt).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T. Norbert Zehm, Linz.

Daten: CD. Labelnr.: tiro 3. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993/1994.

Sons of fish

(Stimmen, Keyboard, Gitarre, Schlagzeug, Baß) - M. Niedermoser, J. "Tiger" Würtl, P. Neubauer (bass), A. Gurschler.

CD Caviar

"Gun", "1.3 SR.", "Live My Life", "In The Name Of", "World Behind The Eyes", "Arrested", "Home Sweet Home", "Dead Ends", "?", u.a.

Kontakt: SOF, St. Ulrich a.P. WWR, St. Ulrich a.P.

Daten: CD. Labelnr.: Wood 1. Ersch.j.: 1995.

Streichquartett Yggdrasil Wien

mit: Klaviertrio (N. Zehm, T. Norris, K. Short), Symphonisches Blasorchester des Brucknerkonservatoriums Linz (Ltg.: Johann Mösenbichler), York 2.

CD Rockin' out. Norbert Zehm

"Im Rock'n Roll aufgewachsen, in London geprägt, ist der Tiroler nach einem kurzen Gastspiel in Linz mit seiner feinen Pulsmusik nach Liverpool gezogen" (LH: CD-Prospekt).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T. Norbert Zehm, Linz. **Daten:** CD. Labelnr.: tiro 3. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993/1994.

Süden

(E. M. Wallner-Licha, O. Licha, R. Rader, G. Zangerl).

CD, MC Aus einer Welt. Süden

Im Programm von "Süden" zeigt sich die Verbundenheit zu Menschen aus südlichen Ländern, besonders aus Lateinamerika (CD-Textheft).

Kontakt: S, Innsbruck. ZS, Innsbruck. **Daten:** CD, MC. Labelnr.: 17038. Ersch.j.: 1991. Aufn.: 1991.

CD Derf ma des

"Fremdenverkehr", "Kapitalistenformel", "Südtirol/Alto Adige", "Mein Tirol", "Moral", "Vater Staat", "Feierabend", u.a.

Kontakt: S, Innsbruck. ZS, Innsbruck. **Daten:** CD. Labelnr.: 47055. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1994.

CD, MC Erdige Gefühle. Süden

Kontakt: S, Innsbruck.

Daten: CD, MC. Labelnr.: 27048. Ersch.j.: 1992. Aufn.: 1992.

Symphonisches Blasorchester des Brucknerkonservatoriums Linz (Ltg.: J. Mösenbichler)

mit: Klaviertrio (N. Zehm, T. Norris, K. Short), York 2, Streichquartett Yggdrasil Wien.

CD Rockin' out. Norbert Zehm

"Im Rock'n Roll aufgewachsen, in London geprägt, ist der Tiroler nach einem kurzen Gastspiel in Linz mit seiner feinen Pulsmusik nach Liverpool gezogen" (LH: CD-Prospekt).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T. Norbert Zehm, Linz. **Daten:** CD. Labelnr.: tiro 3. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993/1994.

T.B.C. What?

(Gesang, Gitarren, Baß, Schlagzeug). Gast: Ricci Bock (Saxophon).

CD Lärm, Tumult & Trubel

"Autumn years", "The doomsday poison blues", "Putthebeerinthefridge", "World's wars", "Mammas Feind", "Up around the bend", u.a.

Kontakt: BD, Innsbruck. TBC, Innsbruck. **Daten:** CD. Labelnr.: 666 312. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1994.

T.M.P.H.G.T. (The Mystical Potatoe Head Grooving Thing)

mit: The Mr. P.C. Hot Funkers, Acoustic Band "Purple", Ensemble "Yellow", Kapelle "Rot", Band "Froschgrün".

CD Sommer-Workshop '96

Workshop Schwaz und Telfs ("der umfangreichste seiner Art in Österreich"): "eine Möglichkeit für junge Musiker, Spieltechniken ... zu perfektionieren". 12 Titel verschiedenster stilistischer Ausrichtung (CD-Textheft).

Kontakt: KS, Schwaz. ZP, Kramsach. **Daten:** CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1996.

Temple X

Günther Bernhart (vocals, guitar), Thomas Sperlbauer (bass), Stefan Haas (guitar, background vocals), Martin Obojes (drums).

CD Rough and dirty

"Flowers", "Destiny", "Speed", "Summer morning", "Wreck bone tree", "Rough and Dirty", "Never change", "Trusted me", "We", "Once".

Kontakt: TX, Kufstein. **Daten:** CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1995.

The Mr. P.C. Hot Funkers

mit: Acoustic Band "Purple", Ensemble "Yellow", The Mystical Potatoe Head Grooving Thing, Kapelle Rot", Band "Froschgrün".

CD Sommer-Workshop '96

Workshop Schwaz und Telfs ("der umfangreichste seiner Art in Österreich"): "eine Möglichkeit für junge Musiker, Spieltechniken ... zu perfektionieren". 12 Titel verschiedenster stilistischer Ausrichtung (CD-Textheft).

Kontakt: KS, Schwaz. ZP, Kramsach.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996. Aufn.: 1996.

The Quartet

CD The Quartet. Tales of Tomorrow

Musik von Gernot Wolfgang, Heinrich von Kalnein, Ewald Oberleitner, Klaus Hofer.

Kontakt: EX, Wien. TQ, Rum.

Daten: CD. Labelnr.: EX 231 095-2. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1994.

CD The Quartet. Tell me your story

Kontakt: EX, Wien. TQ, Rum.

Daten: CD. Labelnr.: EX 158 092. Ersch.j.: 1992.

The Socks

(Violine, Gitarren, Mundorgel, Stimmen, Schlagzeug, Baß) - D. Ennemoser, A. Holzedl, A. Ennemoser, U. Sterzinger, M. Wörle.

CD Forever

"The river", "Tumble and fall", "Miss d.", "Once I built a little boat", "I don't need no conversation", "I'm gonna take it easy now", "till the end of time", "A poor boy's lament", u.a.

Kontakt: MCP, Ötztal-Bahnhof. TSO, Telfs.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1996.

The University of New Orleans Jazz Band

and guests.

CD The University of New Orleans Jazz Band in Europe, 1992

"... from performances [e.g. in Innsbruck] by the University of New Orleans Jazz Band during their month-long tour of Europe" - music by W. Sperandei, Th. Monk, B. Winston, G. Mayfield, E. Marsalis.

Kontakt: Henner Kröper, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: AFO 93-0128-2. Ersch.j.: 1992. Aufn.: 1992
(Rome Jazz Festival, Zur Unterfahrt/München).

Wille, Alois (Ltg. Kammerchor der Pädagogischen Akademie Zams)

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart

Musik von O. di Lasso, Th. Morley, J. Jeep, W. A. Mozart, C. Orff, M. Seiber, H. Gattermeyer, H. Kratochwil, Lennon/Mc Cartney, F. Koringner, N. Wallner und Volkslieder.

Kontakt: KPZ, Zams.

Daten: CD, LP. Labelnr.: ---. Ersch.j.: o.J.

York 2 (John und Fiona York/Klavier)

mit: Klaviertrio (N. Zehm, T. Norris, K. Short), Symphonisches Blasorchester des Brucknerkonservatoriums Linz (Ltg.: Johann Mösenbichler), Streichquartett Yggdrasil Wien.

CD Rockin' out. Norbert Zehm

"Im Rock'n Roll aufgewachsen, in London geprägt, ist der Tiroler nach einem kurzen Gastspiel in Linz mit seiner feinen Pulsmusik nach Liverpool gezogen" (LH: CD-Prospekt).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T. Norbert Zehm, Linz.

Daten: CD. Labelnr.: tiro 3. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993/1994.

Zehm, Norbert (Klavier)

mit: Klaviertrio (N. Zehm, T. Norris, K. Short), Symphonisches Blasorchester des Brucknerkonservatoriums Linz (Ltg.: Johann Mösenbichler), York 2, Streichquartett Yggdrasil Wien.

CD Rockin' out. Norbert Zehm

"Im Rock'n Roll aufgewachsen, in London geprägt, ist der Tiroler nach einem kurzen Gastspiel in Linz mit seiner feinen Pulsmusik nach Liverpool gezogen" (LH: CD-Prospekt).

Kontakt: EX, Wien. LH, Hall i.T. Norbert Zehm, Linz.

Daten: CD. Labelnr.: tiro 3. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1993/1994.

Sammelproduktionen mit Bands, Sängern und Musikern aus ganz Tirol

CD, MC, LP Belladonna Family Nr. 1.

Lieder u.a. von Frizzey Greif, dem "Gründer der modernen Tiroler Musikszene, ... [für] junge Talente" (B. Pfitscher, G. Nitsche: CD-Textheft).

Ausf.: Helene Hörmann (Gesang), Sabienne Ceru (Gesang), Martin Collini (Gesang), Dietmar Gassner (Gesang), Vera König (Gesang), Judy Ortner (Gesang), Simone und Bettina Traxl (Gesangsduo), Karin und Michael (Gesangsduo), And the Big Band, Band X.

Kontakt: FR, Prutz.

Daten: CD, MC, LP. Labelnr.: Nr. 9004FR007. Ersch.j.: o.J.

CD Die Besten aus dem Wilden Westen. 80er Raritäten-Compilation aus dem Westen Österreichs

Titel von 18 Tiroler Bands aus den achziger Jahren.

Ausf.: Lemosaurus, U8, Carlo Balloon, No Bros, Bad News, Der kleine Prinz, Tintenfisch, Garantiert Sendeverbot, Fennymore, Schubert, Reward, Rising, Black Sand, Spick & Span, Alpendollar, Shabby Maggot, Speedy Weekend Band, Murdock.

Kontakt: SP, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: Cat.No. 95042. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1980-1990.

CD Die Besten aus dem Wilden Westen. 90er Raritäten-Compilation aus dem Westen Österreichs

Fortsetzung der "Wild-West Idee" mit Titeln von insgesamt 16 Tiroler Rock-Bands.

Ausf.: Ramses Äroschmid (guitar), Gerhard Staudinger (guitar, vocals), "Keeve Keen" - Heinz Vogt (keyboards, drums, bass, guitars). Schubert, Stool Pigeon, Nothingfaith, The incredible southern blues band, Garantiert Sendeverbot, Tschako & der kleine Prinz, CB Spezial, Murdock, Brothers of mercy, Getting nuts, Wiplash, Mindcrime, Andy Cutic and Band.

Kontakt: SP, Innsbruck.

Daten: CD. Labelnr.: Cat.No. 95062. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1991-1995.

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler)

Ein Projekt, initiiert von der Tiroler Gewerkschaftsjugend, der GPA Jugend Tirol und der Projektgruppe IG Band und Co.

Ausf.: Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade A Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

Kontakt: LDL, Ellmau. FTT, Innsbruck. TA, Telfs. SS, Innsbr. LB, Kramsach. TBCW, Innsbr. CW, SIC, Birgitz. DW, Innsbr. GAF, Rum. H, Innsbr.

Daten: Doppel-CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1997. Hall i.T. P, Innsbr. K, Völs. DB, Innsbr. DS, Rum. AP, Innsbr. TPA, Telfs. C, Innsbruck. NWO, Innsbr. PH, Hall i.T.

CD Kitz Rock 95

Bands aus demBezirk Kitzbühel.

Ausf.: Love don't lie, Seppel's delight, Antiphon, Sperm killing substance, Messenger, Butt-head, Son of fish, Butterflies in

the belly, Crossbones, Sticky fingers.

Kontakt: MKSJ, St. Johann i.T. WWR, St. Ulrich a.P.

Daten: CD. Labelnr.: ---. Ersch.j.: 1995. Aufn.: 1995.

CD Lieder der Liebe. Wettbewerb Tirol 1994

Ein Wettbewerb, inspiriert vom UNO-"Jahr der Familie 1994", ausgeschrieben vom Familienreferat der Diözese Innsbruck, dem Verein "David Concerts" und dem Jugendreferat des Landes Tirol - JUFF.

Ausf.: Konrad Bönig, Julia Künz, Davide Marciano, Walter Hölbling, Bernhard Riezler, Ingrid Fleischhacker. Helios, Coffeecream, Jugendchor Matrei in Osttirol, Qumran, die rostigen sargnegl.

Kontakt: DC, Innsbruck. FRDI, Innsbruck. FMP,
Hippach. JUFF, Innsbruck. VM, Ötztal.

Daten: CD. Labelnr.: VM 312 160. Ersch.j.: 1994. Aufn.: 1994.

KONTAKTE

Personen

HS-Prof. Hansjörg Angerer,

Hochschule "Mozarteum"

Innrain 15

A-6020 Innsbruck

Tel.: 0512/588457-0

CD Born for Horn.

Paul Hindemith, Paul Engel, Werner Pirchner, Helmut Eder, Nikolai Nikolajevitch Tcherepnin, Kurt Schwertsik.

CD Horn und Klavier.

Robert Schumann, Richard Strauss, Paul Dukas, Werner Pirchner, Eugene Bozza, Gioacchino Rossini.

CD Naturhorn & Hammerklavier.

Ludwig van Beethoven, Franz Danzi, Ferdinand Ries.

Florian Bramböck

Weiberburgg. 1A

A-6020 Innsbruck

Tel.: 0512/290099, Fax: 0512/290099

CD Die Erben.

Florian Bramböck, Stephan Costa.

Bert Breit

Samerweg

A-6067 Absam

Doppel-CD Eine Dokumentation. Bert Breit.

Bert Breit.

Bernhard Costa

Grillparzerstr. 12

A-6020 Innsbruck

Tel.: 0512/561409

CD Confidence. HCL.

Jochen Hampl.

CD Herr Olaf und das Schaf. Kinderlieder.

Bernhard Costa.

Stephan Costa

Nr. 211a

A-6072 Lans

Tel.: 0512/379551, Fax: 0512/379551

CD Die Erben.

Florian Bramböck, Stephan Costa.

Andy Cutic

P.O. Box 593

A-6021 Innsbruck

Fax: 0512/269509

oder

Prantauerufer 2

A-6020 Innsbruck

Tel.: 0512/273633

CD Andy Cutic - ...gO.

Andy Cutic.

oHS-Prof. Richard Dünser

Oisching 5

A-8622 Etrmßl

CD Österreichische Musik der Gegenwart. Richard Dünser.

Richard Dünser.

Otto Walter Ebenbichler

Mühlenweg 9

A-6068 Mils

Tel.: 05223/57781

CD Willkommen im Narrenhaus. Ein kleines Musiktheater von O. W. Ebenbichler.

Otto Walter Ebenbichler.

Thomas Eiterer

Lassig 62b

A-6460 Imst

Tel.: 05412/65462

CD Downtown - Frühlingszeit.

Thomas Eiterer.

CD Musik und Computer. Ein Projekt der Hauptschule Imst - Unterstadt 1992/93.

Thomas Eiterer, Ferdinand Köck, Gerhard Tilg, Robert Guidry, Stefan Huter, Amanda Mc Brook, Fats Domino, Jerry Leiber, Max C. Freedman/Jimmy de Knight, Joachim Platter, Manuel Santner.

Roland Heinz

Kranebitter Allee 13/B

A-6020 Innsbruck

Tel.: 0512/848404

CD Heavy Mental.

Heavy Mental: Barre Phillips, Bill Elgart, Leszek Zadlo, Roland Heinz.

Ferdinand Köck

Rennstr. 14

A-6460 Imst

Tel.: 05412/65167

CD Downtown - Frühlingszeit.

Thomas Eiterer.

Henner Kröper

Seilerg. 2

A-6020 Innsbruck

Tel.: 0512/572387, Fax: 0512/572387

CD Heavy Mental.

Heavy Mental: Barre Phillips, Bill Elgart, Leszek Zadlo, Roland Heinz.

CD The University of New Orleans Jazz Band in Europe, 1992.
*William Sperandei, Thelonious Monk, Brice Winston,
Gray Mayfield, Ellis Marsalis.*

A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/278439

CD Klavierwerke. Mussorgski.
Modest Mussorgski.

Thomas Larcher
Nr. 183c
A-6133 Weerberg
Tel.: 05224/66391

CD Mozart - Schubert - Larcher. Thomas Larcher - Klavier.
Thomas Larcher, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert.

Radu Malfatti
Favoritenstr. 167, Top 27
A-1100 Wien
Tel.: 01/6007573

CD Ohrkiste.
Radu Malfatti.

Paul Micheler
Moarfeldweg 36
A-9900 Lienz

CD, MC Christ will unsa Bruada sein.
*Traditionell, Reinhold Salcher, Norbert Simoner, Gottfried Brunner,
F. Kranebitter, Emil Winkler.*

HS-Prof. Bojdar Noev,
Tiroler Landeskonservatorium
Paul-Hofhaimergr. 6
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/583447-0, Fax: 0512/583447-16

CD Horn und Klavier.
*Robert Schumann, Richard Strauss, Paul Dukas, Werner
Pirchner, Eugene Bozza, Gioacchino Rossini.*

Hans Otter
Angather Weg 11
A-6300 Wörgl
Tel.: 05332/72709

CD, MC Ein Leben mit Musik. Hans Otter.
Hans Otter.

Mag. Hermann Pallhuber
Ing.-Thommen-Str. 1
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/579589

CD Selberbrennt.
Hermann Pallhuber, Traditionell.

Dr. Gunter Schneider
Starkenbühel 321
A-6073 Sistrans
Tel.: 0512/79351

CD Das Rohr, Recycling Sounds. Gunter Schneider.

Alexandra Lachmann
Höhenstr. 19D/3

Gunter Schneider.

CD Tyromanie 1993.
Gunter Schneider.

Daniela Schwarz
Anton Baumgartnerstr. 44/A2/213
A-1230 Wien
Tel.: 0222/6673769, Fax: 0222/6673769

CD Musik der Regionen 7: "... is a Landl, a kloans!". Volksmusik
aus den Kitzbüheler Alpen.
Traditionell.

Gertrud Spat
Heiligengeiststr. 10
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/572090

CD Kammermusik. Sylvio Lazzari.
Sylvio Lazzari.

Hubert Steiner
Nr. 237
A-6156 Gries

CD Zeiten. Lieder von Peter Suitner.
Peter Suitner.

Gerhard Tilg
Sanatoriumstr. 8
A-6511 Zams
Tel.: 05442/65640, Fax: 05442/65641

CD Downtown - Frühlingszeit.
Thomas Eiterer.

CD Musik und Computer. Ein Projekt der Hauptschule Imst -
Unterstadt 1992/93.
*Thomas Eiterer, Ferdinand Köck, Gerhard Tilg, Robert Guidry,
Stefan Huter, Amanda Mc Brook, Fats Domino, Jerry Leiber, Max
C. Freedman/Jimmy de Knight, Joachim Platter, Manuel Santner.*

Mag. Peter Waldner
Dr. Sigismund-Epp-Weg 4
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/273122, Fax: 0512/273122

CD Chororgel im Stift Stams.
*Bernardo Storace, Johann Caspar Kerll, Johann Jacob Froberger,
Severin Schwaighofer, Georg Muffat, Johann Speth, Franz Xaver
Murschhauser, Johann Caspar Ferdinand Fischer, Johann Ernst
Eberlin.*

CD Lebensmusic.
*William Byrd, John Bull, Peter Philipps, Hans Leo Hassler,
Bernardo Storace, Johann Jacob Froberger, Anonymus.*

Doppel-CD Orgelmusik. Johann Sebastian Bach.
Johann Sebastian Bach.

Christian Wegscheider
Ritter-Waldauf-Str. 2/2

A-6060 Hall i.T.

CD Freelance.
Christian Wegscheider.

Norbert Zehm

Brucknerkonservatorium des Landes Oberösterreich

Wildbergstr. 18

A-4020 Linz

Tel.: 0732/7313060

CD Rockin' out. Norbert Zehm.
Norbert Zehm.

Institutionen, Verlage, Chöre, Musikkapellen, Ensembles / Abkürzungen

- AP** Asphalt
c/o Flo Eisner
Höhenstr. 99
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/292261
- Postfach 15
A-6027 Innsbruck
Tel.: 0512/562066
- CD Auftritt - Wirkung - Abgang.
Ricci Bock, T.B.C. What?.
- Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.
- CD Lärm, Tumult & Trubel.
T.B.C. What?, Creedence Clearwater Revival, Ricci Bock.
- AS** Austro-Star
Louis Holzer
Oberhueberg. 6
A-9900 Lienz
Tel.: 04852/65822
- BF** Brenner-Forum. Universität Innsbruck
Innrain 52a
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/507
- CD Am Morgen wirst du sehen, Umschlagplatz.
Peter Zwetkoff.
- Doppel-CD Eine Dokumentation.
Peter Zwetkoff.
- CD Highland Horns.
Stefan Girstmair, Georg Friedrich Händel, Henry VIII., Johann Sebastian Bach, Andrew L. Webber, Ludwig van Beethoven, J. Lennon/P. Mc Cartney, E. Hawkins/W. Johnson/J. Dash, Stevie Wonder, Paul Nagle (Arr.).
- CD Eine Dokumentation.
Robert Nessler.
- ASS** Aktiv Sound Studio
Martina und Josef Schmiederer
Perfuchsberg 25a
A-6500 Landeck
Tel.: 05442/66598, Fax: 05442/61046
- BKI** Bläserkreis Innsbruck
c/o Franz Schieferer
Volksschule
A-6112 Wattenberg
- CD Der Bläserkreis Innsbruck auf Barockinstrumenten.
William Brade, Georg Philipp Telemann, Girolamo Frescobaldi, Daniel Speer, Giovanni Gabrieli, Giovanni Battista Grillo, Giuseppe A. V. Aldrovandini, Heinrich Schütz, Christoph Kittel, Giovanni Gabrieli, Pater Damian Stachowicz.
- CD Leit'n aufmäch'n einihorch'n zuamäch'n.
Martin Handle, Peter Comina.
- BLR** Bell Music
Postfach 1107
D-72627 Aichtal
Tel.: 07127/95660
- CD Musik und Computer. Ein Projekt der Hauptschule Imst - Unterstadt 1992/93.
Thomas Eiterer, Ferdinand Köck, Gerhard Tilg, Robert Guidry, Stefan Huter, Amanda Mc Brook, Fats Domino, Jerry Leiber, Max C. Freedman/Jimmy de Knight, Joachim Platter, Manuel Santner.
- CD On the Beat. Charly Antolini/Charly Augschöll.
Charly Augschöll, Charly Antolini, Victor Young, Charly Parker, Duke Ellington, Bud Powell, Bobby Timmons, Carlos Jobim, Thelonious Monk.
- CD Szene Landeck.
Sonny Rollins, Bob Mintzer, Bud Powell, Martin Handle, Denis Di Blasio, Claire Fisher, Sammy Nestico.
- ATS** ATS - Aktiv Tonstudio
A-4591 Molln
Tel.: 07584/2454, Fax: 07584/2454
- BR** Bogner Records
Postfach 129
D-83697 Rottach-Egern
Tel.: 08022/26006, Fax: 08022/24997
- CD Confidence. HCL.
Jochen Hampl.
- CD, MC Tiroler Tanzgeiger - 10 Jahre.
Traditionell, Gregor Leutschacher, Helmut Leisz.
- BD** Büro Diderot
Ricci Bock
- C** Controversy
c/o Babak Ghassemi
Rehg. 8

A-6020 Innsbruck

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

CB Call Boys Inc.
 c/o Dr. Gunter Schneider
 Starkenbühel 321
 A-6073 Sistrans
 Tel.: 0512/379351

CD, LP Call Boys Inc.
Call Boys Inc.: Gunter Schneider, Wolfgang Mitterer, Klaus Dickbauer, Günther Selichar.

CD Call Boys Inc. 2.
Call Boys Inc.: Gunter Schneider, Wolfgang Mitterer, Klaus Dickbauer, Günther Selichar.

CBM CBM Entertainment Brugger & Co KEG
 Wolfgrube 31
 A-6020 Innsbruck
 Tel.: 0512/264281, Fax: 0512/202419

CD Certified.
Joey Walters, E. J. Tribe.

CD Lieder durch die Zeit.
Giovanni Gastoldi, Hans Leo Hassler, Giovanni Perluigi da Palestrina, Thomas Morley, Henry Youll, Antonio Lotti, Giovanni Casali, Christoph Willibald Gluck, Johann Kaspar Bachofen, A. E. Grell, Felix Mendelssohn Bartholdy, Jean Sibelius, H. Grabner, G. Kronberg, Norbert Wallner, Zoltan Kodaly, Béla Bartók, Heinz Kratochwil, Traditionell.

CD Zeiten. Lieder von Peter Suitner.
Peter Suitner.

CDB Christian Dzida & Band
 Postfach 32
 A-6111 Volders

CD Dzida Christian & Band.
Christian Dzida.

CMM Creative Music Management
 Postfach 17
 A-6060 Hall i.T.
 Tel.: 05223/45222, Fax: 05223/45222

CD Tyromanie 1993.
Gunter Schneider.

CVI Collegium Vocale Innsbruck
 c/o Bernhard Sieberer
 Eibenweg 4
 A-6064 Rum
 Tel.: 0512/268692, Fax: 0512/268692
 CD Mendelssohn - Paulus. Querschnitt.
Felix Mendelssohn Bartholdy.

CD A god damned city.
Controversy, Sarcasm Syndrome, Grade A Fancy, Hyphen, Dreams of Sanity.

CW Chaos Works
 c/o Dietmar Kantuscher
 Alte Landstr. 4
 A-6060 Hall i.T.
 Tel.: 05223/55375

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

DB Drift Between
 c/o Patrick Schrittwieser
 Mitterweg 116
 A-6020 Innsbruck
 Tel.: 0512/286374

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

DC DAVID concerts. Verein zur Förderung christlicher Musik
 Domplatz 9
 A-6020 Innsbruck

CD Lieder der Liebe. Wettbewerb Tirol 1994.
Helios, Konrad Bönig, Michael Lackner, Julia Künz, Davide Marciano, Walter Hölbling, Monika Ellinger/Barbara Köll, Bernhard Riezler, Ingrid Fleischhacker/Conny Krottmayr, Siegmund Heel, Willi Giuliani/Martin Fuchs.

DELTA Delta Music GmbH
 D-50226 Frechen
 Tel.: 0049/2234950120

CD, MC Ein Leben mit Musik.
Hans Otter.

DH Dixielanders Hall
 c/o Bertl Posch
 Purnerstr. 7
 A-6060 Hall i.T.
 Tel.: 05223/45977

CD Dixielanders Hall live in concert '94.
Jimmy Mc Hugh/Dorothy Fields, Razaf/Waller, L. Alter, Fiorito/Erdman/Kahn, Thelonious Monk, J. Johnson, L. Hart/R. Rodgers, Sarony, Bix Beiderbecke, Gerald Marks/Seymour Simons, J. Oliver, Pinkard/Bernie, Heinz Obholzer, Traditionell.

DK Die Knödel
 c/o Christoph Moser
 Ranserfeld 4

A-6071 Aldrans
Tel.: 0512/395110

CD Die Knödel. Panorama.
Florian Bramböck, Florian Pedarnig, Paul Engel,
CD Die Knödel. Verkochte Tiroler.
Christof Dienz, Andreas Lackner.

DR Die Rüttler
c/o Martin Handle
Obere Feldgasse 6
A-6500 Landeck
Tel.: 05442/62834

CD Leit'n aufmäch'n einihorh'n zuamäch'n.
Martin Handle, Peter Comina.

CD Szene Landeck.
Sonny Rollins, Bob Mintzer, Bud Powell, Martin Handle, Denis Di Blasio, Claire Fisher, Sammy Nestico.

DS Dreams of Sanity
c/o Christian Marx
Canisiusweg 125
A-6063 Rum
Tel.: 0512/261469, Fax: 0512/264340

CD A god damned city.
Controversy, Sarcasm Syndrome, Grade A Fancy, Hyphen, Dreams of Sanity.

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

DT Deathwarrant
c/o Reinhard Andreas
Rußhütte 12
A-6170 Zirl

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

DW Dirty Works
c/o Stefan Penz
Pfarrg. 6
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/579587, Fax: 0512/579587

CD Certified.
Joey Walters, E. J. Tribe.

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy,

Markus Unger, Andi Haller, Gunter Schneider, Peter Kostner, Andreas Feller, Peter Suitner, Hermann Pallhuber, Didier Hampl, Sepp Unterhofer, Haimo Wissner, Johannes Hoffer, Joe Malinga.

Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

ECM ECM-Records
Postfach 600 331
D-81203 München

Doppel-CD EU.
Werner Pirchner.

EU EU
Werner Preisegott Pirchner
Kaponsweg 28
A-6065 Thaur
Tel.: 05223/492333

Doppel-CD EU.
Werner Pirchner.

CD EU1. Ein halbes Doppelalbum + Seite 3.
Werner Pirchner.

CD EU 4. A-NAA-NAS BA-NAA-NAS.
Werner Pirchner.

CD EU 5. Dur.
Werner Pirchner.

EX Die Extraplatt
Harald Quendler
Postfach 2
A-1094 Wien
Tel.: (1) 31 01 084, Fax: (1) 31 00 324

CD Amusie, Tastatura. Wolfgang Mitterer.
Wolfgang Mitterer.

CD Andor Losonczy. Oswald Sallaberger
(Violine), Andor Losonczy (Klavier).
Andor Losonczy.

CD, LP Call Boys Inc.
Call Boys Inc.: Gunter Schneider, Wolfgang Mitterer, Klaus Dickbauer, Günther Selichar.

CD Call Boys Inc. 2.
Call Boys Inc.: Gunter Schneider, Wolfgang Mitterer, Klaus Dickbauer, Günther Selichar.

CD Das Klavierwerk. Schönberg - Berg - Webern.
Arnold Schönberg, Alban Berg, Anton Webern.

CD Das Rohr, Recycling Sounds.
Gunter Schneider.

CD Die Knödel. Panorama.
Florian Bramböck, Florian Pedarnig, Paul Engel, Markus Unger, Andi Haller, Gunter Schneider, Peter Kostner, Andreas Feller, Peter Suitner, Hermann Pallhuber, Didier Hampl, Sepp Unterhofer, Haimo Wissner, Johannes Hoffer, Joe Malinga.

CD Die Knödel. Verkochte Tiroler.
Christof Dienz, Andreas Lackner.

CD EU1. Ein halbes Doppelalbum + Seite 3.
Werner Pirchner.

CD EU 4. A-NAA-NAS BA-NAA-NAS.
Werner Pirchner.

CD EU 5. Dur.
Werner Pirchner.

Doppel-CD Fanfare for a new theatre.
Igor Strawinsky, Haimo Wisser, Kurt Schwertsik,

CD For Bunita Marcus.
Morton Feldman.

CD Grand Jeu. Für mechanische Orgel.
Wolfgang Mitterer.

CD Herr Olaf und das Schaf. Kinderlieder.
Bernhard Costa.

CD Klavier. Anna Rohregger, Ingrid Marsoner,
Bernhard Hickel.
Ludwig van Beethoven, Robert Schumann,
Alexander Skrjabin.

CD Klavierwerke. Mussorgski.
Modest Mussorgski.

CD Le fils des étoiles. Satie.
Erik Satie.

CD Matador.
Wolfgang Mitterer/Wolfgang Reisinger.

CD Mimemata, Waldmusik.
Wolfgang Mitterer.

CD Mozart - Schubert - Larcher. Thomas
Larcher - Klavier.
Thomas Larcher, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz
Schubert.

Doppel-CD Musica Alpina I "Die Gedanken sind frei"
und II "Schnee auf den Bergen".
Traditionell.

CD Reluctant Games. Für halb-präpariertes
Klavier und Live-Electronics.
Wolfgang Mitterer.

CD Rockin' out.
Norbert Zehm.

CD The Quartet. Tales of Tomorrow.
The Quartet, Gernot Wolfgang, Heinrich von Kalnein.

CD The Quartet. Tell me your story.
The Quartet, Gernot Wolfgang, Heinrich von
Kalnein, Klaus Hofer.

CD Turmbau zu Babel (Stimmensinfonie).
Wolfgang Mitterer.

CD Tyromanie 1993.
Gunter Schneider.

CD Violettes Gras. Stücke für Tonband.
Wolfgang Mitterer.

FA Familienalbum
Neulerchenfelderstr. 11/5
A-1160 Wien
Tel.: 01/4030728, Fax: 01/4030728

Wolfgang R. Kubizek, Andreas Baksa, Herbert
Laueremann, Bert Breit, Wilke Renwick, Herbert
Willi, Christian Diendorfer, Richard Dünser,
Gerd Kühr, Ioannis Xenakis, Hans Werner Henze.

CD Fashion Music. John White. Man <> Machine <>
Interface. Electronic Chamber Music.
John White.

CD Open. Further kind.
Further kind.

FHM Verein der Freunde der Hochschule "Mozar-
teum" in Innsbruck
Innrain 15
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/588457-0

Doppel-CD Petite Messe Solennelle 1863.
Gioacchino Rossini.

FK Further Kind - Management, c/o Workstation
Martin Gollreiter
P.O. Box 724
A-6021 Innsbruck
Tel.: 0512/580664, Fax: 0512/580664

CD Open.
Further kind.

FMP Flexible Musik-Produktionen
Schwendau 6
A-6283 Hippach
Tel.: 05282/3044, Fax: 05282/4612

CD Lieder der Liebe. Wettbewerb Tirol 1994.
Helios, Konrad Bönig, Michael Lackner, Julia
Künz, Davide Marciano, Walter Hölbling, Monika
Ellinger/Barbara Köll, Bernhard Riezler, Ingrid
Fleischhacker/Conny Krottmayr, Siegmund Heel,
Willi Giuliani/Martin Fuchs.

FR Frizzey Record's "Art of Belladonna"
Nr. 13
A-6522 Prutz
Tel.: 05472/6349

CD, MC, LP Belladonna Family Nr. 1.
Friedrich Greif "Frizzey", And the Big Band, Gilla Pogo.

FRDI Familienreferat der Diözese Innsbruck
Riedg. 9
A-6021 Innsbruck
Tel.: 0512/2230-510 bis 515, Fax:
0512/2230-518

CD Lieder der Liebe. Wettbewerb Tirol 1994.
Helios, Konrad Bönig, Michael Lackner, Julia
Künz, Davide Marciano, Walter Hölbling, Monika
Ellinger/Barbara Köll, Bernhard Riezler, Ingrid
Fleischhacker/Conny Krottmayr, Siegmund Heel,
Willi Giuliani/Martin Fuchs.

FSTG forum stadtpark theater Graz
Stadtpark 1
A-8010 Graz
Tel.: 0316/827734...-0, Fax: 0316/825369-6

CD Herr im Schlaf. Ein Griff ins emblematische Alltagstheater.
Josef Klammer.

FTT Feed the tweety
c/o Peter Hofer
Bürgerstr. 21
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/576877

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency,
A-6063 Rum

CD A god damned city.
Controversy, Sarcasm Syndrome, Grade A Fancy,
Hyphen, Dreams of Sanity.

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency,
Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C.
What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant,
Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift
Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan
Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy,
Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

GDR Golden Dachl Records
Purnerstr. 3a
A-6060 Hall i.T.
Tel.: 05223/45-951, Fax: 05223/45951

Idee und Gestaltung: Franz Posch

Doppel-CD Die Fidelen Inntaler in Aufnahmen
aus den Jahren 1952-62.
G. Weissbacher, H. Mahrenberger, S. Tanzer, H.
Ebeler, V. Kaucky, F. Fuchs.

CD So sangen die Geschwister Buchberger.
Traditionell, P. Röhricht, F. Körner, H.
Wagner, R. Frettsattel, J. Pöll, L. Seidler,
Peuschel, Engelhart, H. Morawetz.

CD So spielte die Bauernkapelle Kaiserklang Ebbs.
Traditionell, Erwin Trojan, Sepp Neumayr,
Gottlieb Weissbacher, Anonymus.

CD So spielten die "Fünf lustigen Inntaler".
Traditionell, Georg Kaltschmid.

CD So spielten die Spitzstoaner und das
Salvenberg Trio.
Traditionell, Karl Rietzler, Ferdinand Fuchs, Peter
Kreiser.

CD Tirolerische Stückln mit Franz Posch.
Franz Posch, Traditionell.

GPA GPA Jugend Tirol. Gewerkschaft der
Privatangestellten
Südtiroler Platz 14-16
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/59777

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency,
Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C.
What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant,
Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift
Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan
Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy,

Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C.
What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant,
Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift
Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan
Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy,
Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

GAF Grade A Fancy
c/o Patrick Bock
P.O. Box 53

Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

H Hyphen
c/o Hannes Richter
Andreas-Hofer-Str. 40
A-6020 Innsbruck

CD A god damned city.
Controversy, Sarcasm Syndrome, Grade A Fancy,
Hyphen, Dreams of Sanity.

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency,
Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C.
What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant,
Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift
Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan
Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy,
Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

IMP Tonstudio Impuls
Dörrstr. 51
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/264583, Fax: 0512/264583

CD, MC Bergweihnacht in Tirol.
S. Oberhöller, Norbert Wallner, Hans Auer,
Gregor Leutschacher, Tobi Reiser sen., Helmut
Wulz, B. Höller, Traditionell.

IT IT
Ullreichstr. 1
A-6130 Schwaz
Tel.: 05242/72824, Fax: 05242/72975-15

CD Think and dive. IT.
IT: Jürgen Bauer, Marco Loinger, Thomas
Neumayr, Martin Nitsch.

ITMF Institut für Tiroler Musikforschung
Rumerstr. 51d
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/263272, Fax: 0512/263272

Idee und Gestaltung: Hildegard Herrmann-
Schneider und Manfred Schneider.

CD Blasius Amon "Tyrolensis" (ca. 1560 - 1590).
Blasius Amon.

CD Freche Lieder aus Osttirol.
Traditionell.

CD Liebe Lieder aus Osttirol.
Traditionell.

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I.
Georg Paul Falk, Johann Michael Malzat, Franz

Sebastian Haindl, Edmund Angerer OSB, Johann Heinrich Hörmann, Stefan Paluselli, Johann Zach, Johann Elias de Sylva.

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol II.
Edmund Angerer OSB, Stefan Paluselli OCist.

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III.
Tiroler Weihnachtskonzert 3.
Josef Abenthung, Stefan Paluselli OCist., Edmund Angerer OSB, Josef Alois Holzmann, Anonymus.

CD Mühlbacher Kirchensinger.
Traditionell.

Johann Zach, Anonymus.

CD Musik aus Stift Sams V.
Johann Michael Malzat, Stefan Paluselli OCist.

Doppel-CD Musik aus Stift Sams VI.
Stefan Paluselli.

CD Musik aus Stift Sams VII.
Johann Zach.

CD Musik aus Stift Sams VIII. Tiroler
Weihnachtskonzert 2.
Edmund Angerer OSB, Johann Elias de Sylva, Georg Vogl, Stefan Paluselli OCist., Anonymus.

Doppel-CD Musik aus Stift Sams IX.
Johann Zach.

Doppel-CD Musik aus Stift Sams X.
Stefan Paluselli OCist.

CD Musik aus Stift Sams XI.
Johann Michael Malzat, Edmund Angerer OSB, Franz Sebastian Haindl.

Doppel-CD Musik aus Stift Sams XII.
Johann Michael Malzat.

CD Musik aus Stift Sams XIII. Kammermusik
für Streicher - *Johann Michael Malzat, Stefan Paluselli.*
Johann Michael Malzat, Stefan Paluselli OCist.

CD Musik aus Stift Sams XIV.
Johann Elias de Sylva.

CD Musik aus Stift Sams XV. Edmund Angerer
OSB, Stefan Paluselli OCist.
Edmund Angerer OSB, Stefan Paluselli OCist.

CD Musik aus Stift Sams XVI.
Nonnosus Madl seder OSB.

Doppel-CD Tiroler Passions- und Ostersingen I.
Traditionell.

CD Tiroler Passionssingen 1990.
Traditionell.

CD, MC Tiroler Passionssingen 1991.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen I.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen II.
Traditionell.

CD Musik aus Stift Sams I.
Johann Michael Malzat, Edmund Angerer OSB, Stefan Paluselli OCist, Johann Zach.

CD Musik aus Stift Sams II.
Georg Paul Falk, Johann Michael Malzat, Franz Sebastian Haindl, Johann Zach, Nonnosus Madl seder OSB, Johann Elias de Sylva.

Doppel-CD Musik aus Stift Sams III. Tiroler
Weihnachtskonzert 1.
Johann Michael Malzat, Johann Zach, Edmund Angerer OSB, Vigilius Blasius Faitelli.

CD Musik aus Stift Sams IV.
Johann Michael Malzat, Stefan Paluselli OCist.,
CD Tiroler Weihnachtssingen III.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen IV.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen V.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen VI.
Traditionell.

IVK Institut für Volkskultur und Kulturentwicklung
Klosterg. 6
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/586782, Fax: 0512/586787

Idee und Gestaltung: Gerlinde und Hans

Haid.

Doppel-CD Musica Alpina I "Die Gedanken sind
frei" und II "Schnee auf den Bergen".
Traditionell.

JAT Janus Art Trio
c/o Norbert Sparer
Amraserstr. 50/I
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/391986, Fax: 0512/391986

CD Zeitgenössisches notiert & improvisiert.
Bela Bartok, Mikhail Alperin, Benjamin Britten, Malcolm Arnold, Leo Brouwer, Laurence Traiger, Dave Holland, Ralph Towner, Klex Wolf.

JUFF Land Tirol - JUFF-Jugendreferat
Michael-Gaismair-Str. 1
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/508...0

CD Lieder der Liebe. Wettbewerb Tirol 1994.
Helios, Konrad Bönig, Michael Lackner, Julia Künz, Davide Marciano, Walter Hölbling, Monika Ellinger/Barbara Köll, Bernhard Riezler, Ingrid Fleischhacker/Conny Krottmayr, Siegmund Heel, Willi Giuliani/Martin Fuchs.

K Korova
c/o Christoph Niederwieser
Petersiegmaistr. 29
A-6176 Völs
Tel.: 0512/305078

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency,

Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

- KHK** Kunst-Halle-Krems BetriebsgesmbH
Steiner Landstr. 8
A-3500 Krems
Tel.: 02732/82669-0 oder 86377, Fax: 02732/82669-16
- CD Sentiment. Diese ewigen Auftakte!
Siggi Haider/Bertl Mütter/Dimitrios Polisoïdis.
- KPZ** Pädagogische Akademie der Diözese Innsbruck, Kammerchor
- CD Born for Horn.
Paul Hindemith, Paul Engel, Werner Pirchner, Helmut Eder, Nikolai NikolajevitchTcherepnin, Kurt Schwertsik.
- CD Horn und Klavier.
Robert Schumann, Richard Strauss, Paul Dukas, Werner Pirchner, Eugene Bozza, Gioacchino Rossini.
- CD Naturhorn & Hammerklavier.
Ludwig van Beethoven, Franz Danzi, Ferdinand Ries.
- KS** Stadtgemeinde Schwaz, Kulturamt
Franz-Josef-Str. 6
A-6130 Schwaz
Tel.: 05242/6960...-0, Fax: 05242/6960-300
- CD Sommer-Workshop '96.
Mario Pecoraro, Kristian Tabakov, Markus Geyr, Patrick Weger, B. Cobham, Andy Cutic, E. Hams, C. Mangione, Mason/Maupin/Jackson/Hancock.
- KVV** Kammerchor Walther von der Vogelweide
Innstr. 107
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/277580
- CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von der Vogelweide.
Giovanni Pierluigi da Palestrina, Ludwig Senfl, Anton Bruckner, Johann Nepomuk David, Matthias Apiarius, Heinrich Isaac, Hugo Distler, Arnold Schönberg, Luca Marenzio, Claudio Monteverdi, Leonhard Lechner, Anton Webern.
- LB** Lorry Box Management
Thomas Salzburger
Fachental 71b
A-6233 Kramsach
Tel.: 05337/64083
- Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

Klosterg. 8
A-6511 Zams
Tel.: 05442/63000, Fax: 05442/68308

CD, LP Weltliche Chormusik von der Renaissance bis zur Gegenwart.
Orlando di Lasso, Thomas Morley, Johannes Jeep, Wolfgang Amadeus Mozart, Carl Orff, Mátvás Seiber, Heinrich Gattermeyer, Heinz Kratochwil, John Lennon/Paul Mc Cartney, Franz Koringner, Norbert Wallner, Traditionell.

KR Koch International GesmbH
Gewerbegebiet
A-6600 Höfen
Tel.: 05672/606-0, Fax: 05672/65580 oder 65581

LDL Love don't lie
c/o Christian Kolar
Auwald 14
A-6352 Ellmau
Tel.: 05238/2524

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

LFM Les Fleurs Du Mal
c/o Thomas Bodner
Hans Sachs Str. 4
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/437193 (363665)

CD Les Fleurs Du Mal.
Les Fleurs Du Mal.

LH London HALL. Galerie St. Barbara /
Studienzentrum für Neue Musik
Herzog-Otto-Str. 4
A-6060 Hall i.T.
Tel.: 05223/6706 oder 2302, Fax: 05223/2302

Idee und Gestaltung: Gerhard Crepaz.

CD Amusie, Tastatura.
Wolfgang Mitterer.

CD Andor Losonczy. Oswald Sallaberger
(Violine), Andor Losonczy (Klavier).
Andor Losonczy.

CD Das Klavierwerk. Schönberg - Berg - Webern.
Arnold Schönberg, Alban Berg, Anton Webern.

CD Das Rohr, Recycling Sounds.
Gunter Schneider.

CD Fashion Music. John White. Man <> Machine <>
Interface. Electronic Chamber Music.
John White.

CD For Bunita Marcus.
Morton Feldman.

CD Helberger - Musik. 1960-1989.
Erstveröffentlichung.
Heinzpeter Helberger.

CD Klavier. Anna Rohregger, Ingrid Marsoner,
Bernhard Hickel.
*Ludwig van Beethoven, Robert Schumann,
Alexander Skrjabin.*

CD Le fils des étoiles. Satie.
Erik Satie.

CD Mozart - Schubert - Larcher. Thomas
Larcher - Klavier.
*Thomas Larcher, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz
Schubert.*

CD Rockin' out.
Norbert Zehm.

CD Tyromanie 1993.
Gunter Schneider.

Dr. Sigismund-Epp-Weg 1
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/282534, Fax: 0512/282534

Doppel-CD Orgelmusik. Johann Sebastian Bach.
Johann Sebastian Bach.

LT Land Tirol - Kulturabteilung
Sillgasse 8
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/508

Doppel-CD Eine Dokumentation.
Peter Zwetkoff.

CD Eine Dokumentation.
Robert Nessler.

LWR Livewire Records
Markus Überbacher
Eibentalweg 10
A-6410 Imst
Tel.: 05412/4609, Fax: 05412/4609

CD Downtown - Frühlingszeit.
Thomas Eiterer.

M Marystoned
P.O. Box 158
A-6330 Kufstein
Tel.: 0512/274135

CD Mary-go-round.
Marystoned, Johannes, Reinhard.

MC Mindcrime
P.O. Box 41
A-6010 Innsbruck

CD The World's yours.
Mindcrime.

MCM Crepez Music Management. Franui
Management.
Milserstr. 5/I
Postfach 17

LIR Long Island Records
Kirchstr. 16
D-86438 Kissing
Tel.: 08233/5633, Fax: 08233/2863

CD Andy Cutic - ...gO.
Andy Cutic.

LNL Sound Service. LNL-Music
Messingg. 18
A-9900 Lienz
Tel.: 04852/70970, Fax: 04852/70970-4

CD, MC Christ will unsa Bruada sein.
*Traditionell, Reinhold Salcher, Norbert
Simoner, Gottfried Brunner, F. Kranebitter,
Emil Winkler.*

LPM Landschaftliche Pfarre Mariahilf
A-6060 Hall i.T.
Tel.: 05223/45222 (0664/3084589),
Fax: 05223/45233

CD Franui. Drüben.
Andreas Schett/Markus Kraler.

MCP MCP-Records
Industriestr.
A-6430 Ötztal-Bahnhof
Tel.: 05266/8950-0

CD Forever.
*Urban Sterzinger, Alexander Holzedl, Albert
Ennemoser, Kurtz/Sterzinger, Holzedl/Sterzinger.*

MGVT MGVT Liederkranz Telfs
c/o Reinhard Rieglhofer
Krehbachg. 7c
A-6410 Telfs
Tel.: 05262/67052

CD, MC Tirolerisch g'sungen.
*Norbert Wallner, Peter Kostner, Arthur
Kanetscheider, Josef Pöll, Peter Moser, Hermann
Pallhuber, Kathi Greinsberger, Traditionell.*

MICA MICA - Music Information Center Austria
Stiftg. 29
A-1070 Wien
Tel.: 01/52104-0, Fax: 01/52104-59

CD Österreichische Musik der Gegenwart.
Richard Dünser.

MKA Stadtmusikkapelle Amras
Kirchsteig 15
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/494388

CD, MC Blasmusik aus Tirol.
*Emil Stolz, Josef Eduard Ploner, G. Ballay,
Franz Kinzl, Josef Pecci, Florian Bramböck.*

MKS Stadtmusikkapelle Innsbruck-Saggen
c/o HR Mag. Rudolf Hofer
Mozartstr. 1

A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/561188

CD, MC Tiroler Festtag.
Hans Schmid, Jean-Baptist Lully, Franz Schubert, Henry Purcell, Josef Frank, Sepp Tanzer, A. Leonhardt, Carl Michael Ziehrer, Johann Schrammel, Philipp Fahrbach, Hans Schneider, Josef Wagner, Ladislav Kubes, Julius Fucik, Heinrich Isaac.

CD, MC Tiroler Platzkonzert.
Anton Ambrosch, Emil Stolz, Erwin Trojan, Frantisek Kmoch, H. J. Schneider, Antonin Borovicka, Johann Strauß, Sepp Thaler, Sepp Tanzer.

MKSJ Verein Musik-Kultur St. Johann
Oberhofenweg 57
A-6380 St. Johann i.T.
Tel.: 05352/61284, Fax: 05352/61284

CD Kitz Rock '95.
Love don't lie, Sepp's delight, Antiphon, Sperm killing substance, Messenger, Butt-head, Umgebung.
Zoltan Kodaly, Hugo Distler, Benjamin Britten, Gustav Holst, Anton Heiller, Olivier Messiaen, Johannes Stecher.

CD Volksmusik zur Weihnachtszeit. Musikschule Region Telfs und Umgebung.
Thomas Steiner, Johannes Hoffer, Georg von Kaufmann, Fam. Derschmidt, Florian Pedarnig, B. und K. Karl, Gregor Leutschacher, Norbert Wallner.

mSi mSi
Reitmorstr. 23
D-80538 München 22

CD EU 4. A-NAA-NAS BA-NAA-NAS.
Werner Pirchner.

N Necrology
c/o Herwig Huber
G. Fusseneggerstr. 41/2
A-6410 Telfs
Tel.: 05262/68979

CD The Avatar.
Necrology, Rainer Grud, Herwig Huber, Huber/Fend, Roman Fleisch.

NN New Note
London
Tel.: 0689/77884, Fax: 0689/77891

CD Fashion Music. John White. Man <> Machine <> Interface. Electronic Chamber Music.
John White.

CD For Bunita Marcus.
Morton Feldman.

NWO New World Order
c/o Gregor Hohenauer
Schillerstr. 21
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/572859

Son of fish, Butterflies in the belly, Crossbones, Sticky fingers.

CD Tyromanie 1993.
Gunter Schneider.

MOMU Moers Music Burkhard Hennen Publishing
Postbox 1612
D-4130 Moers 1
Tel.: 02841/7741

CD, LP Call Boys Inc.
Call Boys Inc.: Gunter Schneider, Wolfgang Mitterer, Klaus Dickbauer, Günther Selichar.

MRT Musikschule Region Telfs und Umgebung
Obermarkt 43
A-6410 Telfs
Tel.: 05262/62199, Fax: 05262/62199-49

CD Geistliche Musik zur Weihnachtszeit.
Kammerchor der Musikschule Region Telfs und

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

OA Open Aspects
c/o Walter Tolloy
Fliegerg. 3
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/848812

CD Open Aspects.
Walter Tolloy, Clemens Ebenbichler.

OlongapO OlongapO
Wolfgang Mitterer
Eslarngasse 2
A-1030 Wien
Tel.: 01/7126954

CD Amusie, Tastatura. Wolfgang Mitterer.
Wolfgang Mitterer.

CD Call Boys Inc. 2.
Call Boys Inc.: Gunter Schneider, Wolfgang Mitterer, Klaus Dickbauer, Günther Selichar.

CD Grand Jeu. Für mechanische Orgel.
Wolfgang Mitterer.

CD Matador.
Wolfgang Mitterer/Wolfgang Reisinger.

CD Mimemata, Waldmusik.
Wolfgang Mitterer.

CD Reluctant Games. Für halb-präpariertes Klavier und Live-electronics.
Wolfgang Mitterer.

CD Turmbau zu Babel (Stimmensinfonie).
Wolfgang Mitterer.

CD Violettes Gras. Stücke für Tonband.
Wolfgang Mitterer.

OM OM-Productions
Belinda Reinhardt
Gasse 181
A-6105 Leutasch
Tel.: 05214/6008

CD My little Child.
Belinda Reinhardt.

OOO Out of order
c/o Markus Dolp
Maximilianstr. 7a
A-6176 Völs
Tel.: 0512/302975

CD Out of order - 0.
Out of order.

ORF Österreichischer Rundfunk, ORF-Funkhaus
Argentinierstr. 30a
A-1040 Wien
Tel.: 01/50101...0, Fax: 01/50101-8806
Rennweg 14
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/5343-0, Fax: 0512/566805

CD 12. Alpenländischer Volksmusikwettbewerb
Innsbruck-Tirol 1996.
*Traditionell, Manfred Wörnle, Hans Lutz,
Reinhold Schmidt, Marie-Therese Marti, Hansi
Saurer, Kasi Geiser, Viktor Canins, Gustl
Retschitzegger.*

CD Am Morgen wirst du sehen, Umschlagplatz.
Peter Zwetkoff.

CD Am Weihnachtsabend in der Still.
Traditionell, Michael Praetorius, Anonymus.

CD Chororgel im Stift Stams.
*Bernardo Storace, Johann Caspar Kerll, Johann
Jacob Froberger, Severin Schwaighofer, Georg
Muffat, Johann Speth, Franz Xaver Murschhauser,
Johann Caspar Ferdinand Fischer, Johann Ernst
Eberlin.*

Doppel-CD Eine Dokumentation.
Bert Breit.

CD Eine Dokumentation. Kammerchor Walther von
der Vogelweide.
*Giovanni Pierluigi da Palestrina, Ludwig Senfl,
Anton Bruckner, Johann Nepomuk David, Matthias
Apiarius, Heinrich Isaac, Hugo Distler, Arnold
Schönberg, Luca Marenzio, Claudio Monteverdi,
Leonhard Lechner, Anton Webern.*

Doppel-CD Eine Dokumentation.
Peter Zwetkoff.

CD Eine Dokumentation.
Robert Nessler.

CD Heavy Mental.
*Heavy Mental: Barre Phillips, Bill Elgart,
Leszek Zadlo, Roland Heinz.*

CD Goldstimme E.G. Radio 3.
Josef Klammer.

ORF-N Österreichischer Rundfunk - Landesstudio
Niederösterreich
Bräuhausg.5
A-3100 Wien
Tel.: 02742/313303

CD Sentiment. Diese ewigen Auftakte!
Siggi Haider/Bertl Mütter/Dimitrios Polisoidis.

ORF-O Österreichischer Rundfunk - Landesstudio
Oberösterreich
Franckstr. 2a
A-4010 Linz
Tel.: 0732/53481-267, Fax: 0732/53481-270

CD Der Prix Ars Electronica 92.
Alejandro Vinao, Wolfgang Mitterer, Francis Dhomont.

ORF-T Österreichischer Rundfunk - Landesstudio
Tirol

CD Nachthelle.
Franz Schubert.

CD Violinkonzerte, Phantasiestück für Orgel.
Urbanner - Schnittke.
Erich Urbanner, Alfred Schnittke.

CD Weihnacht in Tirol.
*Henry Purcell, Michael Praetorius, Biagio
Marini, Johann Hermann Schein, Joseph Haydn,
Johann Sebastian Bach, Florian Pedarnig,
Johannes Hoffer, Georg Friedrich Händel, Traditionell.*

ÖVW Österreichisches Volksliedwerk
Gallitzinstr. 1
A-1160 Wien

CD Musik der Regionen 7: "... is a Landl, a kloans!".
Volksmusik aus den Kitzbüheler Alpen.
Traditionell.

P Panaroma
c/o Chris Koubek
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/277109

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
*Love don't lie, Feed the tweety, The Agency,
Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C.
What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant,
Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift
Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan
Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy,
Hypphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.*

PCH Pitztalchor
c/o Hildegard Neuner
Nr. 161
A-6481 St. Leonhard/Pitztal
Tel.: 05413/208

CD, MC Bergweihnacht in Tirol.
S. Oberhöller, Norbert Wallner, Hans Auer,

Gregor Leutschacher, Tobi Reiser sen., Helmut
Wulz, B. Höller, Traditionell.

PH Philadelphia
c/o Martin Hechenberger
Bei der Säule 4
A-6060 Hall i.T.

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
*Love don't lie, Feed the tweety, The Agency,
Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C.
What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant,
Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift
Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan
Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy,
Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.*

PS Per Sonare
c/o Hans Mair
Karlsbaderweg 15
A-9900 Lienz
Tel.: 04852/48452

CD Highland Horns.
*Stefan Girstmair, Georg Friedrich Händel, Henry
VIII., Johann Sebastian Bach, Andrew L.
Webber, Ludwig van Beethoven, J. Lennon/P. Mc
Cartney, E. Hawkins/W. Johnson/J. Dash, Stevie
Wonder, Paul Nagle (Arr.).
Markus Unger, Andi Haller, Gunter Schneider,
Peter Kostner, Andreas Feller, Peter Suitner,
Hermann Pallhuber, Didier Hampl, Sepp
Unterhofer, Haimo Wissner, Johannes Hoffer, Joe*

Malinga.

CD Die Knödel. Verkochte Tiroler.
Christof Dienz, Andreas Lackner.

S Süden
c/o Dr. Otto Licha
Technikerstr. 44/3/9
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/288429

CD, MC Aus einer Welt. Süden.
*Milton Nascimento, Padre Francisco, Antonio
Tarragó Ros, Eva Maria Licha, Robert Rader,
Violeta Parra, Fabrizio de André, Carlos
Puebla, Carlos Mejia Godoy, Tavinho Moura, Otto
Licha, Zülfü Livaneli, Traditionell.*

CD Derf ma des.
Otto Licha, Eva Maria Licha, Robert Rader.

CD, MC Erdige Gefühle. Süden.
*Joao Cabral de Melo Neto, Otto Licha/Gabriel
Zangerl, Cutumay Camónes, Robert Rader, Otto
Licha, Traditionell.*

SD Sound design
Tel.: 07227/8589

CD Andy Cutic - ...gO.
Andy Cutic.

SIC (sic!)
c/o Oliver Oberressl
Brandstätterweg 1
A-6091 Birgitz

PTCO De Goederen Musikverlage/
Pay the cheques of
Neulerchenfelderstr. 11/5
A-1160 Wien
Tel.: 01/4030728

CD Everybody is into something.
Lebel/Möbius.

RMS Rettenberger Musik Swarovski
c/o Daniel Swarovski
Swarovski Werke
A-6112 Wattens

CD Musik aus Österreich. Rettenberger Musik
Swarovski Wattens.
*Franz Schubert, Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph
Haydn, Johann Strauß (Vater), Johann Strauß
(Sohn), Julius Fucik, Franz von Suppé.*

RR Rec Rec
PO Box 717
CH-8026 Zürich
Tel.: 01/2415055, Fax: 01/2421334

CD Die Knödel. Panorama.
*Florian Bramböck, Florian Pedarnig, Paul Engel,
Tel.: 05234/33391*

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
*Love don't lie, Feed the tweety, The Agency,
Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C.
What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant,
Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift
Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan
Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy,
Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.*

SK Kirchenchor Stams
c/o Franz Mader
Kaisheimerstr. 20
A-6422 Stams
Tel.: 05263/6786

CD Kirchenchor Stams. Joseph Haydn "Missa
brevis Sancti Joannis de Deo".
*Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Jacques
Berthier/Matthias Kreuels, Stefan Paluselli OCist.*

SOF Sons of fish
c/o Josef Würtl
Neuwieben 47
A-6393 St. Ulrich a.P.
Tel.: 05354/88226, Fax: 05354/88859

CD Caviar.
Sons of fish.

SP Schubl Productions Austria
P.O. Box 593
A-6021 Innsbruck

CD Die Besten aus dem Wilden Westen. 80er
Raritäten-Compilation aus dem Westen Österreichs.
*Lemosaurus, Günter Meier/Lem Enzinger, Tommy
Bolin, Klaus Schubert, Charly Ecke, Der kleine
Prinz, Markus Linder, Ernie Schmid, Fennymore,*

Reward, Rising, Black Sand, Kurt Herran/Dieter Hampl, Alpendollar, Mike Rinner/Ulli Oberforcher, Wemder Prackwieser, Steve G. Murdock.

CD Die Besten aus dem Wilden Westen. 90er Raritäten-Compilation aus dem Westen Österreichs. Klaus Schubert, Ladi/Christian Sieberer, Nothingfaith, Ramses Ároschmid, A. Fraser/P. Rodgers, Ernie Schmid, Casucci/Caesar/Williams/Graham, Gerhard Staudinger, Andi Brunner/Klaus Schubert, Steve G. Murdock, Kurt Herran, Heinz Vogt, Getting Nuts, Markus Unterberger, Richard Gros/Christian Federer, Andy Cutic.

SSK Stift Stams
Klosterladen
A-6422 Stams
Tel.: 05263/5573

CD Stamser Weihnacht.
Conrad Kocher, Johann Pezel, Ludwig van Beethoven, Esprit-Philippe Chedeville, John Stanley, Michael Praetorius, Georg Friedrich Händel, Franz Xaver Gruber, Anonymus, Traditionell.

SSY Sarcasm Syndrome
c/o Roland Wurzer
An der Furt 2
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/353775

CD A god damned city.
Peter Zwetkoff.

SWR Strange Ways Records
Eifflerstr. 8
D-22769 Hamburg
Tel.: 040/4307666, Fax: 040/4307696

CD Everybody is into something.
Lebel/Möbius.

TA The Agency
c/o Frédéric Heil
Josef-Schöpf-Str. 23
A-6410 Telfs
Tel.: 05262/62518

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

TBC T.B.C. What?
Pestalozzistr. 17
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0664/3003897 od. 0512/364944, Fax: 0512/364944

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift

Controversy, Sarcasm Syndrome, Grade A Fancy, Hyphen, Dreams of Sanity.

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

SW Saitenwind
c/o Friedl Schweiger
Planseestr. 5
A-6600 Reutte
Tel.: 05672/5139, Fax: 05672/49114

CD Zwei glatt zwei verkehrt. Neues aus Tyrol.
Michael Andreas Haas, Friedrich Schweiger, Peter Suitner.

SWF Südwestfunk
Hans-Bredow-Str. Postfach 820
D-76530 Baden-Baden
Tel.: 0761/19131

CD Am Morgen wirst du sehen, Umschlagplatz.
Peter Zwetkoff.

Doppel-CD Eine Dokumentation.

Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

CD Lärm, Tumult & Trubel.
T.B.C. What?, Creedence Clearwater Revival, Ricci Bock.

TFK Vokal Total - Tiroler Frauen Kammerchor
c/o Bundesbildungsanstalt f.
Kindergartenpädagogik
Haspingerstr. 5
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/580169

CD Lieder durch die Zeit.
Giovanni Gastoldi, Hans Leo Hassler, Giovanni Perluigi da Palestrina, Thomas Morley, Henry Youll, Antonio Lotti, Giovanni Casali, Christoph Willibald Gluck, Johann Kaspar Bachofen, A. E. Grell, Felix Mendelssohn Bartholdy, Jean Sibelius, H. Grabner, G. Kronberg, Norbert Wallner, Zoltan Kodaly, Béla Bartók, Heinz Kratochwil, Traditionell.

ticom ticom
c/o Günther Zechberger
Galgenfeldstr. 25
A-6060 Hall i.T.
Tel.: 05223/44943, Fax: 05223/44943

CD Doc 1. ticom.
Günther Zechberger.

TLK Tiroler Landeskonservatorium
Paul-Hofhaimerg. 6

A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/583447...-0, Fax: 0512/583447-16

CD Achtstimmige Messen. Kammerchor
Konservatorium Innsbruck.
Hans Leo Hassler, Frank Martin.

TLMF Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum

Museumstr. 15
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/59489, Fax: 0512/50489-88

Idee und Gestaltung: Manfred Schneider.

CD Andreas-Hofer-Gedächtniskonzert 1994.
Johann Baptist Gänsbacher.

CD Andreas-Hofer-Gedächtniskonzert 1995.
Johann Baptist Gänsbacher.

CD Blasius Amon "Tyrolensis" (ca. 1560 - 1590).
Blasius Amon.

CD Dulcis fidium harmonia, op. 4 (1703).
Benedikt Anton Aufschnaiter.

Doppel-CD Kammerkonzert 1995.
Ludwig Thuille.

CD Kammerkonzert modern 1. Glasmusik.
Siggi Haider.

CD Kammerkonzert modern 2.
Franz Baur, Günther Andergassen, Peter Suitner.

CD Kammermusik 1.
Johann Baptist Gänsbacher.

CD Kammermusik 2.
Weihnachtskonzert 1.
Johann Michael Malzat, Johann Zach, Edmund Angerer OSB, Vigilius Blasius Faitelli.

CD Musik aus Stift Stams IV.
Johann Michael Malzat, Stefan Paluselli OCist., Johann Zach, Anonymus.

CD Musik aus Stift Stams V.
Johann Michael Malzat, Stefan Paluselli OCist.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams VI.
Stefan Paluselli.

CD Musik aus Stift Stams VII.
Johann Zach.

CD Musik aus Stift Stams VIII. Tiroler
Weihnachtskonzert 2.
Edmund Agerer OSB, Johann Elias de Sylva, Georg Vogl, Stefan Paluselli OCist., Anonymus.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams IX.
Johann Zach.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams X.
Stefan Paluselli OCist.

CD Musik aus Stift Stams XI.
Johann Michael Malzat, Edmund Angerer OSB, Franz Sebastian Haindl.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams XII.
Johann Michael Malzat.

Johann Baptist Gänsbacher.

CD Kammermusik 3.
Johann Baptist Gänsbacher.

CD Klaversonaten, op. 4, Paris 1797.
Ignaz Anton Ladurner.

CD Klaviertrios, op. 1, Paris 1793.
Ignaz Anton Ladurner.
CD Klavierwerke, vol. 2.
Josef Alois Ladurner.

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol I.
Georg Paul Falk, Johann Michael Malzat, Franz Sebastian Haindl, Edmund Angerer OSB, Johann Heinrich Hörmann, Stefan Paluselli, Johann Zach, Johann Elias de Sylva.

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol II.
Edmund Angerer OSB, Stefan Paluselli OCist.

CD Klingende Kostbarkeiten aus Tirol III.
Tiroler Weihnachtskonzert 3.
Josef Abenthung, Stefan Paluselli OCist., Edmund Angerer OSB, Josef Alois Holzmann, Anonymus.

CD Musik aus Stift Stams I.
Johann Michael Malzat, Edmund Angerer OSB, Stefan Paluselli OCist, Johann Zach.

CD Musik aus Stift Stams II.
Georg Paul Falk, Johann Michael Malzat, Franz Sebastian Haindl, Johann Zach, Nonnosus Madlseder OSB, Johann Elias de Sylva.

Doppel-CD Musik aus Stift Stams III. Tiroler

CD Musik aus Stift Stams XIII. Kammermusik
für Streicher.
Johann Michael Malzat, Stefan Paluselli OCist.

CD Musik aus Stift Stams XIV.
Johann Elias de Sylva.

CD Musik aus Stift Stams XV.
Edmund Angerer OSB, Stefan Paluselli OCist.

CD Musik aus Stift Stams XVI.
Nonnosus Madlseder OSB.

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 1.
Violine von Michael Ignaz Stadlmann (Wien 1794).
Johann Sebastian Bach, Girolamo Frescobaldi, Dario Castello, Giovanni Battista Fontana, Arcangelo Corelli.

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 2.
Hammerflügel von Conrad Graf (Wien 1836).
Franz Schubert.

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 3.
Tafelklavier von Ludwig Kulmbach (Heilbronn, um 1825).
Josef Alois Holzmann

CD Musikinstrumente des Ferdinandeums 4.
Mandoline von Johann Georg Psenner (Innsbruck
1775).
Leonhard von Call, Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart.

CD Serenade.
Johann Baptist Gänsbacher.

Doppel-CD Tiroler Passions- und Ostersingen I.
Traditionell.

CD Tiroler Passionssingen 1990.
Traditionell.

CD, MC Tiroler Passionssingen 1991.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen I.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen II.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen III.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen IV.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen V.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen VI.
Traditionell.

CD Tyrolienne.
Traditionell, Ludwig van Beethoven.

TPA Tinpan Alley
c/o Wilfried Graber
Gertrud-Fusseneggerstr. 26
A-6410 Telfs
Tel.: 05262/63903

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
Love don't lie, Feed the tweety, The Agency, Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C. What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant, Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift
Barockinstrumenten.
William Brade, Georg Philipp Telemann, Girolamo Frescobaldi, Daniel Speer, Giovanni Gabrieli, Giovanni Battista Grillo, Giuseppe A. V. Aldrovandini, Heinrich Schütz, Christoph Kittel, Giovanni Gabrieli, Pater Damian Stachowicz.

CD, MC Tiroler Festtag.
Hans Schmid, Jean-Baptist Lully, Franz Schubert, Henry Purcell, Josef Frank, Sepp Tanzer, A. Leonhardt, Carl Michael Ziehrer, Johann Schrammel, Philipp Fahrbach, Hans Schneider, Josef Wagner, Ladislav Kubes, Julius Fucik, Heinrich Isaac.

CD, MC Tiroler Platzkonzert.
Anton Ambrosch, Emil Stolc, Erwin Trojan, Frantisek Kmoch, H. J. Schneider, Antonin Borovicka, Johann Strauß, Sepp Thaler, Sepp Tanzer.

TT Tiroler Tanzgeiger
c/o Helmut Leisz
Richterg. 12
A-6094 Axams
Tel.: 05234/7436

CD, MC Tiroler Tanzgeiger - 10 Jahre.
Traditionell, Gregor Leutschacher, Helmut Leisz.

Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy, Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.

TQ The Quartet
c/o Hofer - Wolf
Bahnhofstr. 15
A-6064 Rum
Tel.: 0512/268435, Fax: 0512/268435

CD The Quartet. Tales of Tomorrow.
The Quartet, Gernot Wolfgang, Heinrich von Kalnein.

CD The Quartet. Tell me your story.
The Quartet, Gernot Wolfgang, Heinrich von Kalnein, Klaus Hofer.

TSO The socks
c/o Martin Wörle
Untermarkt 1
A-6410 Telfs
Tel.: 05262/63608

CD Forever.
Urban Sterzinger, Alexander Holzedl, Albert Ennemoser, Kurtz/Sterzinger, Holzedl/Sterzinger.

TSS TSS-Records - Tonstudio Stubai
Herbert Eberl
Nr. 86
A-6142 Mieders
Tel.: 05225/62533, Fax: 05225/64745

CD, MC Blasmusik aus Tirol.
Emil Stolc, Josef Eduard Ploner, G. Ballay, Franz Kinzl, Josef Pecs, Florian Bramböck.

CD Der Bläserkreis Innsbruck auf

TVA Tiroler Volksliedarchiv
Klosterg. 6
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/578828, Fax: 0512/578828

Idee und Herausgeber: Manfred Schneider.

CD Freche Lieder aus Osttirol.
Traditionell.

CD Liebe Lieder aus Osttirol.
Traditionell.

CD Mühlbacher Kirchensinger.
Traditionell.

CD Musik der Regionen 7: "... is a Landl, a kloans!".
Volksmusik aus den Kitzbüheler Alpen.
Traditionell.

Doppel-CD Tiroler Passions- und Ostersingen I.
Traditionell.

CD Tiroler Passionssingen 1990.
Traditionell.

CD, MC Tiroler Passionssingen 1991.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen I.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen II.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen III.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen IV.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen V.
Traditionell.

CD Tiroler Weihnachtssingen VI.
Traditionell.

CD Tyrolienne.
Traditionell, Ludwig van Beethoven.

TVV Tiroler Volksmusikverein
Gabelsbergerstr. 1
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/395566

CD 12. Alpenländischer Volksmusikwettbewerb
Innsbruck-Tirol 1996.
*Traditionell, Manfred Wörnle, Hans Lutz,
Reinhold Schmidt, Marie-Therese Marti, Hansi
Saurer, Kasi Geiser, Viktor Canins, Gustl
Retschitzegger.*

CD Musik der Regionen 7: "... is a Landl, a kloans!".
Volksmusik aus den Kitzbüheler Alpen.
Traditionell.

TX Temple X Management
Helmut Lettenbichler
Unterer Stadtplatz 18/2
A-6030 Kufstein
Tel.: 05372/64077, Fax: 05372/64077

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
*Love don't lie, Feed the tweety, The Agency,
Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C.
What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant,
Klammer & Gründler Duo.*

CD Han und Amin - Drei Dialoge. "V" -
Fragmentarische Radioeinheiten.
Josef Klammer.

CD Sampler - Projekt/Ausstellung. Josef Klammer
1992.
Josef Klammer.

VIC Verein der Freunde
Innsbrucker Capellknaben
Mühlbachweg 51
A-6175 Kematen
Tel.: 05232/3117, Fax: 05232/3117

CD Am Weihnachtsabend in der Still.
Traditionell, Michael Praetorius, Anonymus.

VM VM-Records
Industriestr.
A-6430 Ötztal-Bahnhof
Tel.: 05266/87126

*Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift
Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan
Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy,
Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.*

CD Rough and dirty.
Temple X.

TYR TYROLIS-Musikverlag
Meilstr. 36
A-6170 Zirl
Tel.: 05238/3621, Fax: 05238/3621-51

CD, MC Tirolerisch g'sungen.
*Norbert Wallner, Peter Kostner, Arthur
Kanetscheider, Josef Pöll, Peter Moser, Hermann
Pallhuber, Kathi Greinsberger, Traditionell.*

UJR Under Jolly Roger
c/o Werner Lamprecht
Pestalozzistr. 17
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/396178

Doppel-CD Hardboiled (Tirol sampler).
*Love don't lie, Feed the tweety, The Agency,
Sarcasm Syndrome, Temple X, Lorry Box, T.B.C.
What?, Chaos Works, Panaroma, Deathwarrant,
Under Jolly Roger, Korova, Breed, Drift
Between, Dreams of Sanity, Asphalt, Tinpan
Alley, (sic!), Dirty Works, Grade a Fancy,
Hyphen, Controversy, New World Order, Philadelphia.*

V:NM V:NM - Verein: Neue Musik
c/o Josef Klammer
Postfach 17
A-8018 Graz
Tel.: 0316/819500

CD Earshots.
Klammer & Gründler Duo.

CD Fünf. Knitting Factory '94.

CD Lieder der Liebe. Wettbewerb Tirol 1994.
*Helios, Konrad Bönig, Michael Lackner, Julia
Künz, Davide Marciano, Walter Hölbling, Monika
Ellinger/Barbara Köll, Bernhard Riezler, Ingrid
Fleischhacker/Conny Krottmayr, Siegmund Heel,
Willi Giuliani/Martin Fuchs.*

CD Open Aspects.
Walter Tolloy, Clemens Ebenbichler.

VS Vokalensemble Stimmen
c/o Thomas Lindtner
Unterer Stadtplatz 2
A-6060 Hall i.T.
Tel.: 05223/53731 od. 05223/44784, Fax:
05223/53731 od. 05223/44784

CD Landstrich.
*Peter Suitner, Gunter Schneider, Felix Resch,
Haimo Wisser.*

W Workstation
P.O. Box 724
A-6021 Innsbruck
Tel.: 0512/580664, Fax: 0512/580664

CD Confidence. HCL.
Jochen Hampl.

WG Werkstatt Graz
Sporg. 16
A-8010 Graz
Tel.: 0316/816277, Fax: 0316/816277

1992. CD Sampler - Projekt/Ausstellung. Josef Klammer
Josef Klammer.

WSJS Wiltener Sängerknaben
Johannes Stecher
Stift Wilten, Klostersg. 7
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/581918, Fax: 0512/583048-22

CD Musik aus dem Stift Wilten. 50 Jahre
Wiltener Sängerknaben.
Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn.

CD Musik aus dem Stift Wilten. Wiltener
Sängerknaben. Advent- und Weihnachtsmusik.
*J.H. Schein, Michael Prätorius, Johannes
Stecher, Norbert Gerhold, Johann Sebastian
Bach, J.H. Schein, Franz Xaver Gruber,
Traditionell.*

WWR Woodway Recording
A-6393 St. Ulrich a.P.

CD Caviar.
Sons of fish.

CD Kitz Rock '95.
*Love don't lie, Seppel's delight, Antiphon,
Sperm killing substance, Messenger, Butt-head,
Son of fish, Butterflies in the belly,
Crossbones, Sticky fingers.*

XA X-Art Studios, Film- und
Schallplattenproduktions GesmbH
Mediastr. 8
A-7423 Pinkafeld
Tel.: 03357/43801 oder 0664/3553723

CD Dzida Christian & Band.
Christian Dzida.

ZP Zero Point Recording Studio
Nr. 216c
A-6233 Kramsach
Tel.: 05337/64992 oder 0663/9258528

CD Sommer-Workshop '96.
*Mario Pecoraro, Kristian Tabakov, Markus Geyr,
Patrick Weger, B. Cobham, Andy Cutic, E. Hams,
C. Mangione, Mason/Maupin/Jackson/Hancock.*

ZS Z-Sound-Records
Gabriel Zangerl
Brunneckerstr. 10/P/1
A-6020 Innsbruck
Tel.: 0512/588329-0, Fax: 0512/588329-4

CD A god damned city.
Controversy, Sarcasm Syndrome, Grade A Fancy,

Hyphen, Dreams of Sanity.

CD, MC Aus einer Welt. Süden.
*Milton Nascimento, Padre Francisco, Antonio
Tarragó Ros, Eva Maria Licha, Robert Rader,
Violeta Parra, Fabrizio de André, Carlos
Puebla, Carlos Mejía Godoy, Tavinho Moura, Otto
Licha, Zülfü Livaneli, Traditionell.*

CD Derf ma des.
Otto Licha, Eva Maria Licha, Robert Rader.

Für allgemeine Abkürzungen siehe
folgende Seite.

ALLGEMEINE ABKÜRZUNGEN

Aufn.	Aufnahme
Ausf.	Ausführende
AVW	Alpenländischer Volksmusikwettbewerb
CD	Compact Disc
Ersch.j.	Erscheinungsjahr
Hg.	Herausgeber
IVMF	Institut für Volksmusikforschung, Hochschule für Musik und darstellende Kunst Wien
LP	Langspielplatte
Ltg.	Leitung
MC	Musiccassette
MST	Mecklenburgisches Staatstheater, Schwerin
mus. Ltg.	musikalische Leitung
ORF-KR	Österreichischer Rundfunk, Kunstradio
ORF-W	Österreichischer Rundfunk, Landesstudio Wien
SH	Steirischer Herbst, Graz
VT	Verein Transit, Innsbruck

Für Abkürzungen von Kontaktadressen siehe Abschnitt Kontakte