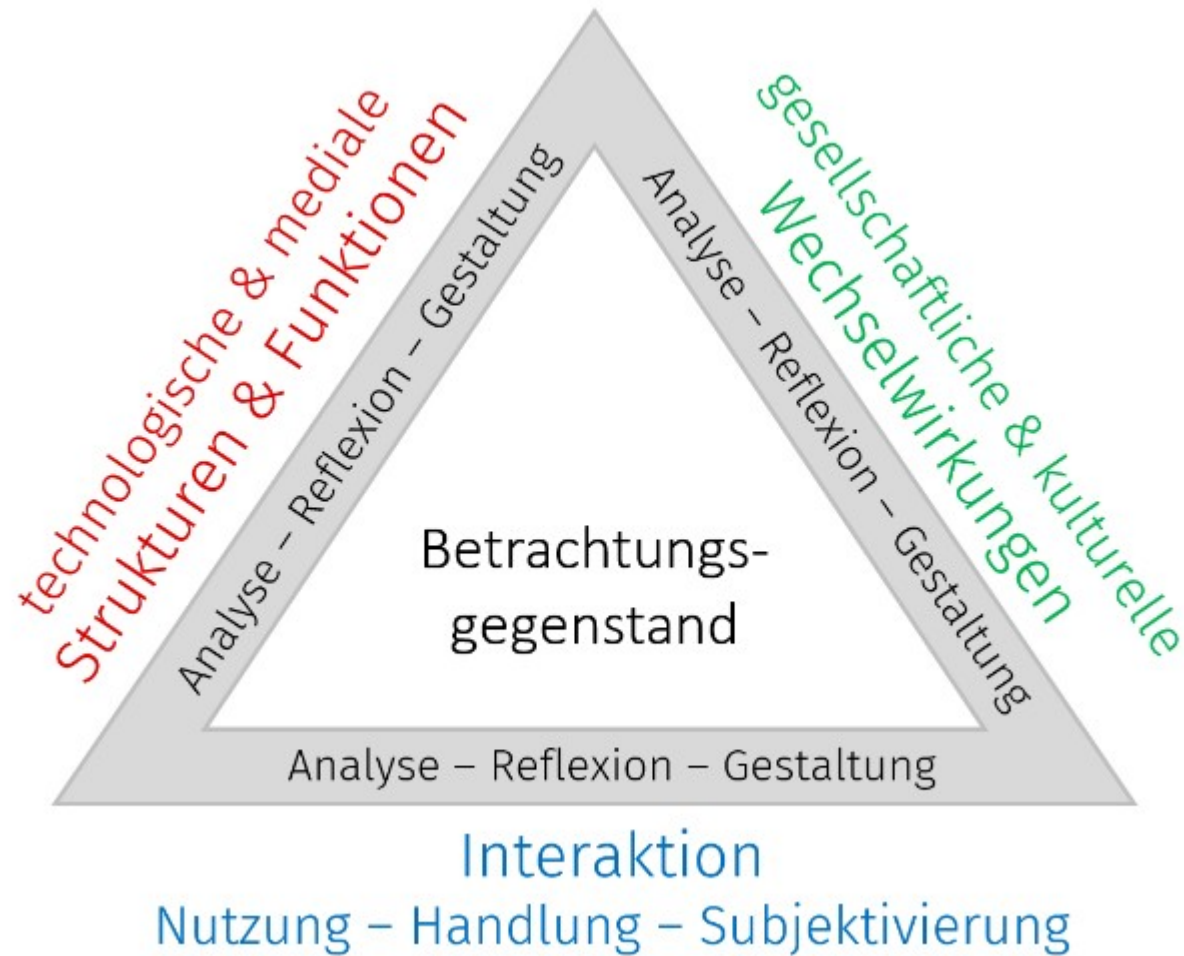


Univ.-Prof. Dr. Christian Swertz

Medienpädagogik  
Institut für Bildungswissenschaft  
Universität Wien

## Selbstverteidigung zum Schutz vor digitaler Grundbildung

christian.swertz@univie.ac.at  
<http://medienpaedagogik.univie.ac.at>



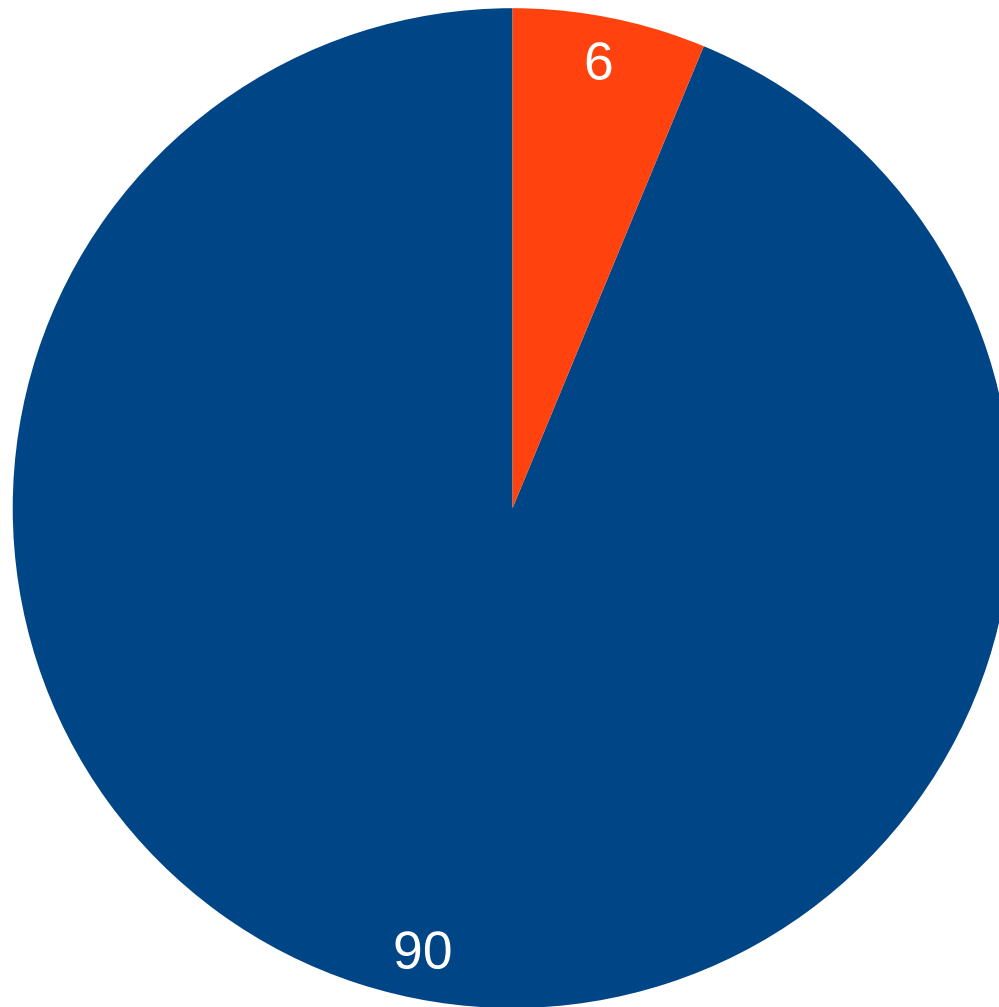
## **Zentrale fachliche Konzepte (1. bis 4. Klasse):**

Durch die Digitalisierung, Datafizierung, Automatisierung und Medialisierung befinden wir uns in einem Veränderungsprozess mit all seinen Problemen und Chancen, welcher auch Grundlagen, Aufbau und Ordnung von Wissen betrifft. Die drei zentralen fachlichen Konzepte beruhen, basierend auf dem Frankfurt Dreieck, auf folgenden Perspektiven: der technisch-medialen (T), der gesellschaftlich-kulturellen (G) und der interaktionsbezogenen (I). Mit diesen können digitale Phänomene unserer Gesellschaft beispielhaft auf unterschiedlichen Ebenen und in verschiedenen Graden der Abstraktion didaktisch bearbeitet werden.

(Bundesgesetzblatt Jg. 2022, 6. Juli 2022, 267. Verordnung)

- Informatische Bildung umfasst das Analysieren, Interagieren, Modellieren, Codieren und Testen im Umgang mit Informatiksystemen, Software, Automatisierung, Daten und Vernetzung. Die Entwicklung informatischer und medientechnischer Kompetenzen orientiert sich besonders an didaktischen Prinzipien der sogenannten 21<sup>st</sup> Century Skills, der 4 Ks (kritisches Denken, Kreativität, Kommunikation und Kollaboration) und des Computational Thinking (problemorientiertes informatisches Denken).

## § 2 Aufbau – Module mit ECTS-Punktezuweisung



- Informatik
- Medienpädagogik
- Medienwissenschaft

# Analyse



Quelle: [https://de.wikipedia.org/wiki/Kalifornische\\_Ideologie](https://de.wikipedia.org/wiki/Kalifornische_Ideologie)

# Analyse



Quelle: [https://de.wikipedia.org/wiki/Yuval\\_Noah\\_Harari](https://de.wikipedia.org/wiki/Yuval_Noah_Harari)