

STEFAN ZWEIG
UND
BIOGRAFISCHES SCHREIBEN IN DER MODERNE

Internationale Tagung von 27. bis 29. November 2024
Stefan Zweig Zentrum | Edmundsburg | Europasaal

Mittwoch, 27. November 2024

- 15.00 Martina Wörgötter: Einführung
- 15.30 Stephan Resch (Auckland)
Biografisches Schreiben bei Stefan Zweig und Emil Ludwig
- 16.15 Barbara Beßlich (Heidelberg)
Die Neubürgerliche Biografie als Kunstform. Stefan Zweigs ›historische Belletristik‹ und ihre Transformation in Thomas Manns *Doktor Faustus*
- 17.00 *Kaffeepause*
- 17.30 Thomas Assinger (Salzburg)
Stefan Zweig als Kritiker biografischer Literatur
- 18.15 *Kaffeepause*
- 19.00 Podiumsdiskussion
Zweig als Biograf / Biografie über Zweig
Oliver Matuschek (Berlin), Manfred Mittermayer (Salzburg),
Caitríona Ní Dhúill (Salzburg) und Daniela Strigl (Wien)
- 20.30 *Empfang im Foyer zum Europasaal*

Donnerstag, 28. November 2024

- 9.30 Ulrike Tanzer (Innsbruck)
Stefan Zweigs *Maria Stuart*
- 10.15 Simone Lettner (Salzburg)
Auf den Spuren der Monomanie. Aspekte der Genialität und der Materialität in Stefan Zweigs Biografie über Honoré de Balzac
- 11.00 *Kaffeepause*

- 11.30 Caitriona Ní Dhúill (Salzburg)
Der ›weiße‹ Zweig. Zu den Entdeckerbiografien
- 12.15 *Mittagessen*
- 14.30 Erika Capovilla (Udine)
Menschlichkeit im Porträt. Humanistische Werte und ihre Inszenierung in Stefan Zweigs Biografien
- 15.15 Clemens Peck (Salzburg)
»Biologie des Diplomaten«. Zur kalten persona in der Biografik der Zwischenkriegszeit (Blei und Zweig)
- 16.00 *Kaffeepause*
- 16.30 Werner Michler (Salzburg)
Gattung der Biografie / Gattungen in der Biografie
- 17.15 *Kaffeepause*
- 18.00 Künstlerinnengespräch
Präsentation der Graphic Novel zu Stefan Zweigs *Die Welt von Gestern*
Bettina Egger (Salzburg) im Gespräch mit Klemens Renoldner (Wien)
- 19.30 *Abendessen*

Freitag, 29. November 2024

- 10.00 Klemens Renoldner (Wien)
Konzeptionen des autobiografischen Schreibens bei Stefan Zweig
- 10.45 *Kaffeepause*
- 11.30 David Fontanals (Barcelona)
Authorial Posture and the Articulation of the Writer's Commitment in Stefan Zweig's Auto/Biographical Narratives
- 12.15 Johanna Gehmacher (Wien)
Relationales Nachlassbewusstsein. Friderike Zweigs Gedächtnisprojekte
- 13.00 *Tagungsende*

Veranstalter: Stefan Zweig Zentrum Salzburg in Koop. mit der Interuniversitären Einrichtung
Wissenschaft & Kunst (Programmbereich Figurationen des Übergangs)
Konzept und Organisation: Martina Wörgötter, martina.woergoetter-peck@plus.ac.at