

PUBLIKATIONSLISTE MARION NÄSER-LATHER

Anmerkung: Die Veröffentlichungen bis einschließlich 2010 sind unter meinem Geburtsnamen Näser erschienen

Monographien

- Näser-Lather, Marion (2024): Un paese per donne. Etnografia del movimento delle donne “Se Non Ora Quando?” Perugia: Morlacchi. (gekürzte und überarbeitete Fassung der Habilitationsschrift, übersetzt ins Italienische). Open Access unter: <https://series.morlacchilibri.com/index.php/morlacchi/catalog/view/16/33/324>
- Ein Land für Frauen. Ethnographie der italienischen Frauenbewegung *Se Non Ora Quando?* Münster: Waxmann 2019 (Habilitationsschrift).
- Bundeswehrfamilien. Die Perzeption von Elternschaft und die Vereinbarkeit von Familie und Soldatenberuf. Baden Baden: Nomos 2011. (Diss.)
- Beten, büßen, befreien. Zum Zwangspotential religiöser Rituale. Marburg: Tectum 2011.

Herausgeberschaften (Zeitschriften und Reihen)

- Innsbrucker Schriften zur Europäischen Ethnologie und Kulturanalyse. Mitherausgeberin, mit Konrad Kuhn und Silke Meyer, seit 2022, Münster/New York: Waxmann.
- bricolage Monographien – Innsbrucker Studien zur Europäischen Ethnologie. Mitherausgeberin, mit Konrad Kuhn, Nadja Neuner-Schatz, Silke Meyer und Oliwia Murawska, seit 2022, Innsbruck: IUP.
- Bricolage. Innsbrucker Zeitschrift für Europäische Ethnologie. Mitherausgeberin, mit Konrad Kuhn, Nadja Neuner-Schatz, Silke Meyer und Oliwia Murawska, seit 2022, Innsbruck: IUP

Herausgaben

- Hämmerling, Christine/Koensler, Alexander/Näser-Lather, Marion (Hg.) (2025): Utopias of Sustainability – The Sustainability of Utopias: A Multimodal Intervention. Perugia: Morlacchi. DOI: <https://doi.org/10.61014/UtopiasSustainability/vol1> (open access).
- Näser-Lather, Marion/Schneider, Ingo (2025): Covid-19. Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die Pandemie (Bricolage 13). Innsbruck: Innsbruck University Press. <https://ulb-dok.uibk.ac.at/bricolage/periodical/titleinfo/12371623>
- Heimerdinger, Timo, und Näser-Lather, Marion (Hg.) (2024): Position beziehen, Haltung zeigen!? Bedingung und Problem kulturwissenschaftlicher Forschung. Münster und New York: Waxmann (gleichberechtigte Herausgeberin). Im Erscheinen (Juni 2024, [Weblink](#) zur Verlagsankündigung).
- Gemeinsam mit Beate Binder, Čarna Brković, Sabine Hess und Ronda Ramm: Troubling Gender. Anthropological Perspectives on Gender Politics in/of Europe. Bd. 88 (2023) Berliner Blätter.
- Gemeinsam mit Annette Henninger, Barbara Grubner, Denise Bergold-Caldwell, Susanne Maurer und Sabine Grenz: Mobilisierungen gegen Feminismus und ‚Gender‘. Gender. Zeitschrift für Geschlecht, Kultur und Gesellschaft, Sonderheft 6/2021.
- Gemeinsam mit Marguerite Rumpf: Vampire. Zwischen Blutdurst und Triebverzicht. Marburg: Böhner-Verlag 2020.
- Gemeinsam mit Anna Lena Oldemeier und Dorothee Beck: Backlash?! Antifeminismus in Wissenschaft, Politik und Gesellschaft. Sulzbach/Taunus: Helmer Verlag 2019.

- Gemeinsam mit Timo Heimerdinger: Wie kann man nur dazu forschen? Themenpolitik in der Europäischen Ethnologie. (=Buchreihe der ÖZV 29) Wien 2019.
- Gemeinsam mit Barbara Frischling: Sonderheft „(H)ackivismus und Partizipation? Zur politischen Dimension des Digitalen.“ Kommunikation@Gesellschaft, Jahrgang 19, 2018.
- Gemeinsam mit Michael Daxner und Silvia Nicola: Conflict Veterans. Discourses and Living Contexts of an Emerging Social Group. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing 2018.
- Gemeinsam mit Jutta Lauth Bacas: Practices of Resistance. Ethnologia Europaea 48:1 2018.
- Gemeinsam mit Gertraud Koch: Hamburger Journal für Kulturanthropologie 5, 2016: Augmented Realities – Augmented Spaces. Digitale Texturen sozialer und kultureller Räume.
<https://journals.sub.uni-hamburg.de/hjk/index>.
- Gemeinsam mit Claudia-Veronika Meister: Wissenschaftler und Verantwortung 25, 1/2016.
- Gemeinsam mit Christoph Neubert: Traffic. Media as Infrastructures and Cultural Practices. Leiden und Boston: Brill 2015.

Aufsätze in Zeitschriften

- Näser-Lather, Marion (2025): Covid, Tirol, Hofer? Eine Annäherung an die Proteste gegen die Corona-Maßnahmen. Tiroler Heimatblätter 100, S. 90-94.
- Näser-Lather, Marion/Langer, Phil C./Wagemann, Claudius (2025): Left (Alone) in the Countryside? Young People as Policy-Makers and Potential Game Changers in Peripheral Regions. Rivista di antropologia contemporanea 1/2025, S. 75-95, doi: 10.48272/118423 (peer reviewed journal)
- Näser-Lather, Marion/Schneider, Ingo (2025): Was bleibt? Bleibt was? Bricolage 13: 7-20.
<https://ulb-dok.uibk.ac.at/bricolage/download/pdf/12371637>
- Näser-Lather, Marion (2025): Reizwort: Woke. Geschichte der Gegenwart (politisches Onlinemagazin), 22. Juni 2025, <https://geschichtedergegenwart.ch/reizwort-woke/>
- Näser-Lather, Marion/Heimerdinger, Timo (2025): Positionen der Positionierung, Zeitschrift für Empirische Kulturwissenschaft 121 (1): 100-102. <https://doi.org/10.31244/zekw/2025/01.07>
- Gemeinsam mit Stephanie Schmidt: Das (Außer-)Alltägliche der Gewalt. In: Thomas Schindler, Markus Rodenberg, Marguerite Rumpf (Hg.): Alltagskultur ist Alltagskultur ist Alltagskultur"Kulturkontakte – Kultur(de/re)konstrukte – Kulturverluste. Essays zu Perspektiven empirischer Kulturwissenschaft. Band 58 Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung 2023, S. 76-78.
- Gemeinsam mit Silke Meyer und Nadja Neuner-Schatz: Bericht zur 30. Tagung der Österreichischen Gesellschaft für Empirische Kulturwissenschaft und Volkskunde (ÖGEKW). Alpen-Adria-Universität Klagenfurt, 18. Bis 20. Mai 2023. Österreichische Zeitschrift für Volkskunde 126 (2) 2023, S. 312-318.
- Gemeinsam mit Dorothee Beck, Ilse Lenz und Sabine Grenz. 2023. „Counterstrategies against Anti-feminism: Academia Meets Practice. Berliner Blätter 88 (2023), S. 117–134 (peer reviewed journal).
- Dimensions of Positioning. Conflictual Dynamics in the Field of Anti-“Genderism”, Public Anthropologist 5 (2023), S. 293–314 (peer reviewed journal).
- Gemeinsam mit Alexander Koensler: Fieldwork as witnessing. Anthropological knowledge-making between openness, blind spots, and personal involvement, ANUAC Vol 12 No 1 (2023) S. 109-124 (peer reviewed journal).

- Gemeinsam mit Beate Binder: Geschlecht und Sexualität, feministisch, queer ...!? Ein Zwischenruf der Kommission Frauen- und Geschlechterforschung. In: Hamburger Journal für Kulturanthropologie Nr. 15 (2022): Anthropology of Sex, Gender and Bodies. Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf Alltägliche, S. 23-32, <https://journals.sub.uni-hamburg.de/hjk/article/view/2021/1841> (peer reviewed journal).
- Reluctant inscriptions: Social automatisms within the movement "Se Non Ora Quando?" In: Anuac 10 (2) 2021, S. 215-235, <https://ojs.unica.it/index.php/anuac/article/view/4273/5029> (peer reviewed journal).
- (Anti-)feministisches Geschlechterwissen – Eine Einführung / Sabine Hess, Marion Näser-Lather URN: urn:nbn:de:gbv:18-8-17718 in: Hamburger Journal für Kulturanthropologie (Bd. 13, (2021), 465-469)
- Gemeinsam mit Annette Henninger, Barbara Grubner, Denise Bergold-Caldwell, Susanne Maurer und Sabine Grenz: Mobilisierungen gegen Feminismus und ‚Gender‘. Erscheinungsformen, Erklärungsansätze und Gegenstrategie. Gender. Zeitschrift für Geschlecht, Kultur und Gesellschaft, Sonderheft 6/2021, S. 9-24.
- Academics against gender studies. Science populism as part of an authoritarian anti-feminist hegemony project. Women, Gender & Research 1/ 2021, S. 77-84. DOI: <https://doi.org/10.7146/kkf.v29i2.124901> (peer reviewed journal).
- Das Ziel bekämpfen. Der Vorgang des Tötens und seine Diskursivierung in der Bundeswehr. In: kuckuck 1/2019. Sonderheft "Töten", S. 20-24.
- "This is absolutely gay!" Homosexuality within the German Armed Forces. In: Gender, War & the Military. Special issue of Women, Gender & Research 2-3 2018, <https://tidsskrift.dk/KKF/article/view/110849/160010> (peer reviewed journal).
- Gemeinsam mit Barbara Frischling: Editorial: (H)aktivismus und Partizipation? Zur politischen Dimension des Digitalen. Kommunikation@Gesellschaft, Jahrgang 19, 2018.
- Gemeinsam mit Jutta Lauth Bacas: Plurality of Resistance. Practices and Changes in the Mediterranean Region. In: Ethnologia Europaea 48:1/2018, S. 5–18 (peer reviewed journal).
- "Experiencing war. The reconfiguration of the senses among German soldiers deployed to Afghanistan". In: Critical Military Studies 2016, <http://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/23337486.2016.1261759> (peer reviewed journal).
- Gemeinsam mit Claudia-Veronika Meister: Völkerwanderung des 21. Jahrhunderts. In: Wissenschaftler und Verantwortung 1/2016, S. 2–5.
- Gemeinsam mit Gertraud Koch: Augmented Realities – Augmented Spaces. Digitale Texturen sozialer und kultureller Räume. In: Hamburger Journal für Kulturanthropologie Nr. 5 (2016). <https://journals.sub.uni-hamburg.de/hjk/article/view/1042>.
- Augmented Activism. Interaktionsmodi einer Frauenbewegung. In: Hamburger Journal für Kulturanthropologie 5/2016, <https://journals.sub.uni-hamburg.de/hjk/article/view/1040>
- Körper ohne Gewicht. Politiken des Selbst auf Pro-Ana-Internetseiten. In: Kulturen 2/2015, Themenheft „Medialität von Gesundheit und Krankheit“, hg. v. Sabine Wöhlke und Anna Palm, S. 23–37.
- Die reale Begegnung. Kommunikationsmodi und Infrastrukturnutzung in der Frauenbewegung Se Non Ora Quando. In: Kommunikation@Gesellschaft 16, 2015, <http://www.ssoar.info/ssoar/handle/document/45242> (peer reviewed journal)
- Familie und Dienst: Ein neues berufliches Selbstverständnis in der Bundeswehr. In: Reader Sicherheitspolitik IV/2014,

https://www.bmvg.de/resource/resource/UIRvcjZYSW1RcEVHaUd4cklzQU4yMzFYNNl6UGxhbm1vNGx0VVVuZlIvanllQkFOVTQrYkJpcDRFcHZWbk9XcFozSFU4Sk1wR2dj b21qSEJwaGF2Vi9LMGFVWzkySmFYOXRkVWhkdWFIVEE9/Reader_Sipo_04_2014.pdf

- TeilzeitsoldatInnen? Diskurse und Praxen. Zur Vereinbarkeit von Familie und Dienst in der Bundeswehr. In: Zeitschrift für Volkskunde 1/2012, S. 65–90 (peer reviewed journal).
- Die Verantwortung der Geisteswissenschaften und die Verantwortung für die Geisteswissenschaften. In: Wissenschaftler und Verantwortung 2/2007, S. 6–16.
- Vita activa! Handeln und Verantwortung bei Hannah Arendt. In: Wissenschaftler und Verantwortung 1/2007, S. 10–20.

Aufsätze in Sammelbänden

- Näser-Lather, Marion (2025): Nichts als die Wahrheit. Verschwörungserzählungen als alternative Form der Wissensproduktion? In: Magdalena Leichter/Sebastian Donat (Hg.): In Alternativen denken. Multidisziplinäre Perspektiven auf die Frage „Was wäre (gewesen), wenn ...?“ Innsbruck: Innsbruck University Press, S. 179-196.
- Näser-Lather, Marion (2025): Kalte Kacheln. Diskursivierungen des Umgangs mit digitaler Technik am Beispiel der Online-Lehre. In: Ute Holfelder, Roland W. Peball, Janine Schemmer, Klaus Schönberger (Hg.): Alltage und Kultur/en der Digitalität. (Empirisch-) Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf den soziokulturellen Wandel. Wien: Selbstverlag des Vereins für Volkskunde, S. 147-168.
- Näser-Lather, Marion (2025): How sustainable can a movement be? Structural conditions and contexts of engagement. In: Christine Hämmerling, Alexander Koensler, Marion Näser-Lather (Hg.) (2025): Utopias of Sustainability – The Sustainability of Utopias: A Multimodal Intervention. Perugia: Morlacchi, p. 29-45. <https://doi.org/10.61014/UtopiasSustainability/NaserLather> (open access).
- Hämmerling, Christine/Koensler, Alexander/Näser-Lather, Marion (2025): Utopias of Sustainability – The Sustainability of Utopias: Introduction to a Multimodal Intervention. In: Christine Hämmerling, Alexander Koensler, Marion Näser-Lather (Hg.) (2025): Utopias of Sustainability – The Sustainability of Utopias: A Multimodal Intervention. Perugia: Morlacchi, p. 8-27. <https://doi.org/10.61014/UtopiasSustainability/Introduction> (open access).
- Näser-Lather, Marion (2025): Shitstorms und Social Media als Öffentlichkeiten. In: Hansjörg Dilger, Gisela Welz, Beate Binder und Thomas G. Kirsch (Hg.): Public Anthropology. Wissenspraktiken und gesellschaftliche Interventionen der ethnologischen Fächer. Frankfurt/New York: Campus, S. 105-112.
- Näser-Lather, Marion (2025): Dynamiken der Selbst- und Fremdpositionierung: Navigieren in konflikthaften Feldern am Beispiel von Forschungen zu antifeministischen Diskursen. In: Hansjörg Dilger, Gisela Welz, Beate Binder und Thomas G. Kirsch (Hg.): Public Anthropology. Wissenspraktiken und gesellschaftliche Interventionen der ethnologischen Fächer. Frankfurt/New York: Campus, S. 305-328.
- Doing Presence. On the Construction of Relations and Realities in Online Teaching Settings. In: Sebastian Dümmling, Zhenwei Wang (Hg.): Being There, but How? On the Transformation of Presence in (Post-)Pandemic Times. Bielefeld: transcript 2024, S. 39-56.
- Gemeinsam mit Nils Zurawski: Forschung und Macht. Polizei und Bundeswehr als empirische Felder – ein Gespräch über Feldzugänge, Forschungsansätze, Problemstellungen. In: Nadja Maurer, Annabelle Möhnle, Nils Zurawski (Hg.): Kritische Polizeiforschung. Reflexionen, Dilemmata und Erfahrungen aus der Praxis. Bielefeld: transcript 2023, S. 209-230
- Gemeinsam mit Ingo Schneider: Journalistische Wissensproduktion in der Pandemie. Ein Aufriss

aus der Perspektive der Empirischen Kulturwissenschaft. In: Theo Hug, Jasmin Penz (Hg.): *Blinde Flecken im Mediensystem? Qualitätsjournalismus im Krisenmodus*. Innsbruck: Innsbruck University Press 2023, S. 85-104.

- Die Krone der Schöpfung. Der Glaube an Corona-Verschörungsnarrative als (ir-)rationale Coping-Strategie. In: Jablonowski, Maximilian/Keller, Valerie/Stiefbold, Simone/Völk, Malte (Hg.): *Analytische Phantasie. Von narrativen Welten zum guten Altern. Eine Festschrift für Harm-Peer Zimmermann*. Jonas Verlag 2022, S. 244-251.
- Gemeinsam mit Annette Henninger, Ferdinand Backöfer und Christopher Fritzsche: Krise der Geschlechterverhältnisse oder Krisenrhetorik? Antifeministische Bedrohungsszenarien aus regulationstheoretischer Perspektive. In: Henninger, Annette/Birsl, Ursula (Hg.): *Antifeminismen. 'Krisen'-Diskurse mit gesellschaftsspaltendem Potential?* Bielefeld: transcript 2020, S. 355-386.
- Wissenschaftler_innen vs. Gender Studies. Argumentationen, Wirkungen und Kontexte einer ‚wissenschafts‘-politischen Debatte. In: Henninger, Annette/Birsl, Ursula (Hg.): *Antifeminismen. 'Krisen'-Diskurse mit gesellschaftsspaltendem Potential?* Bielefeld: transcript 2020, S. 105-148.
- Die „Gender-Agenda“. Verschwörungserzählungen rund um die Gender Studies. In: Frizzoni, Brigitte (Hg.): *Verschwörungserzählungen*. Würzburg: Königshausen u. Neumann 2020, S. 141-154.
- Gemeinsam mit Marguerite Rumpf: Einleitung. In: (Dies.) (Hg.): *Vampire. Zwischen Blutdurst und Triebverzicht*. Marburg: Büchner-Verlag 2020, S. 7-26.
- Gemeinsam mit Anna Lena Oldemeier und Dorothee Beck: Die Gesichter des Janus. Antifeminismus zwischen Backlash und anderer Moderne. In: Marion Näser-Lather, Anna Lena Oldemeier und Dorothee Beck (Hg.): *Backlash?! Antifeminismus in Wissenschaft, Politik und Gesellschaft*. Sulzbach/Taunus: Helmer Verlag 2019, S. 7-38.
- Gemeinsam mit Helga Krüger-Kirn, Dietger Lather und Nina Schumacher: Strategien zur Manipulation der Öffentlichkeit. Unwissenschaftliche Kritik an ‚Gender‘ in Ulrich Kutscheras Gender-Paradoxon. In: Marion Näser-Lather, Anna Lena Oldemeier und Dorothee Beck (Hg.): *Backlash?! Antifeminismus in Wissenschaft, Politik und Gesellschaft*. Sulzbach/Taunus: Helmer Verlag 2019, S. 128-148.
- „Wider den Genderismus!“ Kritik und Polemiken gegen die Gender Studies in akademischen Kontexten. In: Marion Näser-Lather, Anna Lena Oldemeier und Dorothee Beck (Hg.): *Backlash?! Antifeminismus in Wissenschaft, Politik und Gesellschaft*. Sulzbach/Taunus: Helmer Verlag 2019, S. 105-127.
- Gemeinsam mit Gertraud Koch: Einleitung Panel C: Widerstand zwecklos. In: Braun, Karl/Dieterich, Claus-Marco/Moser, Johannes/Schönholz, Christian: *Wirtschaften. Kulturwissenschaftliche Perspektiven*. Marburg: Online-Schriften aus der Marburger kulturwissenschaftlichen Forschung und Europäischen Ethnologie: Sonderband 1 2019, S. 415-420, <http://archiv.ub.uni-marburg.de/ubfind/Record/urn:nbn:de:hebis:04-es2019-0032/Holdings#tabnav>.
- „Lasst uns ein Land für Frauen schaffen!“ Feministische Visionen eines Ausweges aus der Krise. In: Braun, Karl/Dieterich, Claus-Marco/Moser, Johannes/Schönholz, Christian: *Wirtschaften. Kulturwissenschaftliche Perspektiven*. Marburg: Online-Schriften aus der Marburger kulturwissenschaftlichen Forschung und Europäischen Ethnologie: Sonderband 1 2019, S. 442-447, <http://archiv.ub.uni-marburg.de/ubfind/Record/urn:nbn:de:hebis:04-es2019-0032/Holdings#tabnav>.
- Gemeinsam mit Timo Heimerdinger: Editorial. In: Timo Heimerdinger und Marion Näser-Lather (Hg.): *Wie kann man nur dazu forschen? Themenpolitik in der Europäischen Ethnologie*.

(=Buchreihe der ÖZV 29) Wien 2019, S. 7.

- Gemeinsam mit Timo Heimerdinger: Einführung: Gute Themen, schlechte Themen. In: Timo Heimerdinger und Marion Näser-Lather (Hg.): Wie kann man nur dazu forschen? Themenpolitik in der Europäischen Ethnologie. (=Buchreihe der ÖZV 29) Wien 2019, S. 11-28.
- Gemeinsam mit Timo Heimerdinger: Resümee und Ausblick. Zusammenfassung der Tagungsdiskussion. In: Timo Heimerdinger und Marion Näser-Lather (Hg.): Wie kann man nur dazu forschen? Themenpolitik in der Europäischen Ethnologie. (=Buchreihe der ÖZV 29) Wien 2019, S. 271-290.
- "Genderism is junk science!" Gender studies as object of academic criticism and hate speech. In: Proceedings of the 17th Annual STS Conference Graz 2018: Critical Issues in Science, Technology and Society Studies, <https://conference.aau.at/event/137/picture/95.pdf>.
- Gemeinsam mit Michael Daxner und Silvia-Lucretia Nicola: Introduction. Discovering Veterans. In: Conflict Veterans. Discourses and Living Contexts of an Emerging Social Group. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing 2018, S. vii-xxvi.
- Impeded Heroes. On the (self-)perception of German veterans. In: Conflict Veterans. Discourses and Living Contexts of an Emerging Social Group. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing 2018, S. 110-133.
- Zwischen Abwehr und Reifizierung. (Post-)heroische (Selbst-)Zuschreibungen von Bundeswehr-Soldatinnen und Soldaten. In: Heroes - Repräsentationen des Heroischen in Geschichte, Literatur und Alltag. Hg. von Johanna Rolshoven und Toni Janosch Krause. Bielefeld: Transcript 2018. S. 147-170.
- „Es ist die Leidenschaft, die uns vereint“. Emotionale Stile und Interaktionsprozesse in der Frauenbewegung *Se Non Ora Quando?* In: Karl Braun/Claus-Marco Dieterich/Thomas Hengartner/Bernhard Tschöfen (Hg.): Kulturen der Sinne. Zugänge zur Sensualität der sozialen Welt. Würzburg: Königshausen&Neumann 2017, S. 266-277.
- Wicca online. Diskursive Konstruktion und rituelle Praxen einer postmodernen Religion. In: Daniel Drascek/Gabriele Wolf (Hg.): Bräuche: Medien: Transformationen. Zum Verhältnis von performativen Praktiken und medialen Repräsentationen. München 2016, S. 287-308.
- "Unleash your imagination and free your soul"? Kreativität und ihre Einhegung in Fan-Fiction-Communities. In: Brigitte Frizzoni/Manuel Trummer (Hg.): Erschaffen, Erleben, Erinnern. Beiträge der Europäischen Ethnologie zur Fankulturforschung. Würzburg 2016 (Kulturen populärer Unterhaltung und Vergnügung, Bd. 3), S. 135-147.
- Gemeinsam mit Christoph Neubert: Introduction, in: Marion Näser-Lather/Christoph Neubert (Hg.): Traffic. Media as Infrastructures and Cultural Practices, Leiden und Boston: Brill 2015, S. 1-27.
- L'Amavo Più Della Sua Vita: I Loved Her More Than Her Life. In: Begonya Enguix/Jordi Roca (Hg.): Rethinking Romantic Love. Discussions, Imaginaries and Practices. Newcastle: Cambridge Scholars Publishing 2015, S. 161-190.
- Der große Pan ist nicht tot! Pan-Verehrung im Wicca. In: Anja Schöne/Helmut Groschwitz (Hg.): Religiosität und Spiritualität. Fragen, Kompetenzen, Ergebnisse. Münster: Waxmann 2014, S. 339-358.
- Una decisione condivisa da tutte? Soziale und diskursive Dynamiken am Beispiel der italienischen Frauenbewegung „Se non ora quando“. In: Norbert Otto Eke/Lioba Foit/Timo Kaerlein/Jörn Künsemöller (Hg.): Logiken strukturbildender Prozesse: Automatismen. Bielefeld: transcript, 2014, S. 59-80.
- Perpetuum mobile? Soldatenfamilien und die Reform der Bundeswehr. In: Detlef Buch (Hg.): Die

Reform der Bundeswehr. Frankfurt am Main: Peter Lang 2012, S. 103-110.

- 'Eine uniformierte Frau ist noch lange keine Soldatin'. Prozesse des (Un)Doing Gender in der Bundeswehr. In: Antje Van Elsbergen u.a. (Hg.): Ansichten, Einsichten, Absichten. Marburg: Förderverein der Marburger kulturwissenschaftlichen Forschung und Europäischen Ethnologie e.V. 2010, S. 103-118.
- 'Leben in der Lage'. Soldatinnen und Soldaten im Spannungsfeld zwischen Familie und Dienst. In: Irene Götz u.a. (Hg.): Mobilität und Mobilisierung. Arbeit im sozioökonomischen, politischen und kulturellen Wandel. Frankfurt und New York: Campus 2010, S. 61-80.

Rezensionen

- Lina Franken: Digitale Methoden für qualitative Forschung. Computationelle Daten und Verfahren Münster 2023, Waxmann, 279 Seiten mit Abbildungen, ISBN 978-3-8252-5947-1. Rezensiert von Marion Näser-Lather- In: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde Erschienen am 26.08.2024, <https://kblg.badw.de/kbl-digital/rezensionsportal/aktuelle-rezensionen/ansicht/detail/5568.html>
- Jüdinnen in der frühen italienischen Frauenbewegung (1861–1945) by Ruth Nattermann, Biografien, Diskurse und transnationale Vernetzungen. Berlin and Boston, De Gruyter 2020. 334 pp., €104,95 (hard cover), ISBN: 9783110695465. Journal of Modern Italian Studies. 2022-11-11 | Journal article. DOI: 10.1080/1354571X.2022.2133308
- Victoria Hegner: Hexen der Großstadt. Urbanität und neureligiöse Praxis in Berlin. In: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde, 03.07.2020, <https://www.kbl.badw-muenchen.de/kbl-digital/rezensionsportal/aktuelle-rezensionen/ansicht/detail/4962.html>.
- Aibe-Marlene Gerdes/Michael Fischer (Hrsg.): Der Krieg und die Frauen. Geschlecht und populäre Kultur im Ersten Weltkrieg. In: Zeitschrift für Volkskunde 1/2018, S. 102-104.
- Gemeinsam mit Helga Krüger-Kirn, Dietger Lather, und Nina Schumacher: Ulrich Kutschera: Das Gender-Paradoxon. 2017, <https://www.uni-marburg.de/genderzukunft/pub/sonstigePublikationen/rezensionkutschera.pdf>.
- Auf der Suche nach dem subjektiv gemeinten Sinn. Stephan Moebius und Dirk Quadflieg legen ein Lexikon postmoderner Kulturtheorien vor. In: Artes Liberales 1/2007.
- Nikolaus Knoepfler, Dagmar Schipanski und Stefan Sorgner (Hg.): Humanbiotechnologie als gesellschaftliche Herausforderung. In: Wissenschaftler und Verantwortung 1/2006.
- „Tantum religio potuit suadere malorum“: Genderforscherinnen um Christina von Braun untersuchen das Verhältnis von Gewalt, Religion und Geschlecht. In: Artes Liberales 1/2006.
- Humanism Will Heal You: Julian Nida-Rümelins Versuch, die Menschheit zu verbessern. In: Artes Liberales 1/2006.

Blogbeiträge

- Gemeinsam mit Hannah Kanz: "ChatGPT, schreib mir meine Hausarbeit" – Ein Diskussionsanstoß zu KI in der empirisch-kulturwissenschaftlichen Hochschullehre. Blog der Kommission für Digitale Anthropologie der Deutschen Gesellschaft für Empirische Kulturwissenschaft. 18.09.2023. https://digitaleanthropologie.de/_trashed/
- Mißtrauen. Schmiermittel des Populismus. Das Bulletin 21.04.23, <https://www.dasbulletin.ch/post/misstrauen-schmiermittel-des-populismus>
- Digitale Leere? Präsenz im Online-Seminar (Digitale Lehre I). Blog der Kommission für Digitale Anthropologie der Deutschen Gesellschaft für Empirische Kulturwissenschaft. 14.03.2021.

<https://digitaleanthropologie.de/digitale-leere-praesenz-im-online-seminar/>

- Digitale Ko-Präsenz: (Rand-)Bedingungen (Digitale Lehre II). Blog der Kommission für Digitale Anthropologie der Deutschen Gesellschaft für Empirische Kulturwissenschaft. 14.03.2021.
<https://digitaleanthropologie.de/digitale-ko-prasenz-rand-bedingungen/>

Andere Publikationsformate

- Im Gespräch. Dörte Negal & Stephanie Schmidt Zur Wissenschaftsfreiheit in der kriminologischen Forschung. Im Gespräch mit Hans-Jürgen Kerner, Marion Näser-Lather & Mark Stemmler. Kriminologisches Journal, 56. Jg. 2024, H. 1. S. 71-79.