



**WOCHEN
SCHAU
VERLAG**

WOCHENSCHAU VERLAG
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Eschborner Landstr. 42-50
60489 Frankfurt/M.
Telefon: 069/788 0 772-53
Telefax: 069/788 0 772-25
presse@wochenschau-verlag.de
www.wochenschau-verlag.de

Neue Aufgabenkultur im Geschichtsunterricht? Theoretische Zugänge und empirische Befunde

Der Band basiert auf den Beiträgen der Jahrestagung der Gesellschaft für Geschichtsdidaktik Österreich (GDÖ) 2021. Er bietet einen Einblick in Forschungsprojekte, die einen Beitrag zur aktuellen geschichtsdidaktischen Aufgabendiskussion in theoretischer, pragmatischer und empirischer Hinsicht leisten. Neben Grundlagentexten finden sich Analysen zu Lernaufgaben von Schulbüchern und Lernplattformen, Auseinandersetzungen mit sprachsensiblen Gesichtspunkten sowie Fragen der Aufgabenpraxis bezüglich digitaler Medien.

Aus dem Inhalt

Heike Krösche, Andrea Brait, Claus Oberhauser: Neue Aufgabenkultur im Geschichtsunterricht? Zur Einführung

Grundlegende Überlegungen

Wolfgang Buchberger: „Pars pro toto“ oder „Das fehlende Ganze“. Empirische Befunde und Handlungsnotwendigkeiten für eine fachspezifische Aufgabenkultur im Geschichtsunterricht

Christian Heuer: Doing Aufgaben? Eine Skizze zur Aufgabenpraxis im Geschichtsunterricht

Jörgen Wolf: Die Gestaltung von Lernaufgaben: Was können und was wollen wir wissen?

Thomas Stornig: Der Klimawandel – (k)ein Thema für den Geschichtsunterricht? Warum es historische Aufgaben braucht

Aufgabenkultur und Digitalität

Lena Liebern: Diskussionsvorschlag zur Bestimmung des Anforderungsniveaus von (digitalen) historischen Lernaufgaben

Gabriele Danninger: „Wir mussten oder durften viele Aufgaben, spannende Aufgaben erledigen“. Aufgabenformate im Distance-Learning für den Unterricht Geschichte und Politische Bildung aus Schüler/-innensicht

Moritz Pöllath: Digitalisierung und Distanz. Überlegungen zur Aufgabenkultur zur Vermittlung von Demokratiegeschichte

Theresa Hiller: Aufgaben als Initiatoren selbstständigen Lernens auf der digitalen Lernplattform MiBLabor

Aufgabenkultur und sprachsensibler Geschichtsunterricht

Charlotte Husemann: Mit Operatoren sprachliche Handlungen initiieren? Ergebnisse einer qualitativen Studie zu Schüler*innenkonzepten zu den Operatoren Beschreiben und Erklären

Jonas Bartholomé, Franziska Rein: Kategorien- und konzeptorientierte Lernaufgaben. Impulse für einen diversitäts- und sprachsensiblen Geschichtsunterricht

Johannes Brzobohaty: Adressatenbezogene Aufgabenkultur im Geschichtsunterricht der Gegenwart

Aufgabenkultur im Schulbuch und fachspezifische Kompetenzen

Nicola Brauch: (Wie) verändert sich die Aufgabenkultur im Geschichtsschulbuch? Eine vergleichende Einzelfallanalyse am Beispiel eines Kapitels aus dem Lehrwerk Geschichte und Geschehen (Klett-Verlag)

Philipp Mitnik: Schulbuchaufgaben zum Thema Holocaust. Eine geschichtsdidaktische Analyse

Jasmin Katzier: Arbeitsaufträge zur historischen Fragekompetenz. Eine kategoriale Schulbuchanalyse österreichischer Geschichtsschulbücher der Sekundarstufe I

Jonas Schobinger, Jan Scheller, Martin Nitsche: Historisches Fragen aufgabenbasiert und digital beforschen

Sandra Müller-Tietz: Gemeinsame Aufgabenkultur? Aufgabenstellungen in Geschichtsschulbüchern aus Nordrhein-Westfalen und Österreich im Vergleich



Neue Aufgabenkultur im Geschichtsunterricht? Theoretische Zugänge und empirische Befunde

hrsg. von Heike Krösche,
Andrea Brait und Claus Oberhauser

WOCHENSCHAU Verlag
Frankfurt/M. 2023

ISBN: 978-3-7344-1617-0,
288 S., € 34,90
PDF: 978-3-7566-1617-6, € 33,99

Dr. Heike Krösche ist Universitätsassistentin (Postdoc) im Bereich „Geschichte und Politische Bildung“ am Institut für Fachdidaktik der Universität Innsbruck.

Dr. Andrea Brait ist Assoziierte Professorin am Institut für Zeitgeschichte an der Universität Innsbruck.

Claus Oberhauser ist Hochschulprofessor für Geschichtsdidaktik und Politische Bildung an der Pädagogischen Hochschule Tirol.