

# Curriculum Vitae

## Dirk H. Rupnow

Geburtsdatum:	30. September 1972
Geburtsort:	Berlin
Staatsbürgerschaft:	Deutschland
Web:	<a href="https://www.uibk.ac.at/zeitgeschichte/mitarbeiterinnen/rupnow.html.de">https://www.uibk.ac.at/zeitgeschichte/mitarbeiterinnen/rupnow.html.de</a>
ORCID:	<a href="https://orcid.org/0000-0003-4222-3598">https://orcid.org/0000-0003-4222-3598</a>
Studium:	SoSe 1994 – SoSe 1996: Freie Universität Berlin WiSe 1996 – WiSe 2001: Universität Wien SoSe 2002 – WiSe 2002: Universität Klagenfurt
Studienfächer:	Geschichte, Germanistik, Kunstgeschichte, Philosophie
Akademische Grade:	Mag. phil., Universität Wien, 1999 (mit Auszeichnung) Dr. phil., Universität Klagenfurt, 2002 (mit Auszeichnung) Priv.-Doz./venia docendi „Zeitgeschichte“, Universität Wien, 2009
Sprachkenntnisse:	Latinum, Graecum Deutsch (Muttersprache) Englisch (fließend) Italienisch, Französisch (Lesekenntnisse)
Schwerpunkte in Forschung und Lehre:	Zeit- und Gegenwartsgeschichte, Europäische Geschichte Geschichte des Nationalsozialismus / Holocaust Studies Jüdische Geschichte / Jüdische Studien Migrationsgeschichte, Demokratiegeschichte Transnationale Geschichte, Postkoloniale Theorie Kulturwissenschaften / Cultural Studies Erinnerungskulturen und Geschichtspolitik Museologie, Wissenschaftsgeschichte/-theorie Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften
Mitgliedschaften:	Austrian Studies Association (seit 2019) Arbeitskreis „Archiv der Migration“ (Gründungsmitglied 2012) Junge Kurie der ÖAW (Wahl/Ernennung 05/2008, bis 06/2016) American Historical Association AHA (seit 2003) German Studies Association GSA (seit 2003) Austrian Scientists and Scholars in North America ASCINA (seit 2004) Gesellschaft für Wissenschaftsgeschichte GWG (Zuwahl 2007)

## Tätigkeiten

März 2022

Visiting Professor, European Forum, Hebrew University Jerusalem

seit Juli 2018

Universitätsprofessor (§99/4, unbefristet), Institut für Zeitgeschichte, Universität Innsbruck

Januar – Juni 2017

Distinguished Visiting Austrian Chair Professor, Europe Center / Department of History, Stanford University

März 2015 – Juni 2018

Universitätsprofessor (§99/1, auf 5 Jahre), Institut für Zeitgeschichte, Universität Innsbruck

September 2013 – Februar 2015

assoziiierter Professor (entfristet), Institut für Zeitgeschichte, Universität Innsbruck

Oktober 2012 – August 2013

Assistenzprofessor, Institut für Zeitgeschichte, Universität Innsbruck

Mai 2012

ERASMUS-Gastdozent, Institut für Geschichte, Universität Hildesheim

Mai – September 2010

Charles H. Revson Foundation Research Fellow, Center for Advanced Holocaust Studies, United States Holocaust Memorial Museums, Washington (DC)

Juni 2009

Ernennung zum Privatdozenten, Universität Wien (venia docendi für Zeitgeschichte)

(Gutachter: Prof. Dr. Mitchell Ash, Prof. Dr. Doris Bergen, Prof. Dr. Gerhard Botz, Prof. Dr. Dan Diner; Kommission: Prof. Dr. Josef Ehmer, Prof. Dr. Armin Lange, Prof. Dr. Oliver Rathkolb, Prof. Dr. Carola Sachse, Prof. Dr. Michael V. Schwarz, Prof. Dr. Johanna Gehmacher, Prof. Dr. Andrea Griesebner, Univ.-Doz. Dr. Bertrand Perz)

März 2009 – September 2012

Wissenschaftlicher Mitarbeiter/Kategorie I (Universitätsassistent), Institut für Zeitgeschichte, Universität Innsbruck

November 2008 – März 2009

Mitarbeiter, ARGE Haas Beratung für Museen und Kultureinrichtungen & LORDEurop Cultural Resources (Detailplanung für ein „Haus der Geschichte Österreichs“; Auftraggeber: BKA, BMF, BMUK, BMWF)

2008 – 2016

Mitglied, Junge Kurie, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien  
(2008-09 Delegierter in die Gesamtsitzung der ÖAW)

Oktober 2007 – Mai 2009

Lektor, Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien

April 2007 – Februar 2009

Visiting Fellow, Institut für die Wissenschaften vom Menschen IWM, Wien

Januar – März 2007

Visiting Assistant Professor, Jewish Studies Program / Department of History, Dartmouth College, Hanover (NH)

August 2005 – Dezember 2006

Visiting Research Fellow der ÖAW (APART), Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien

Oktober 2004 – Juli 2005

Visiting Research Fellow der ÖAW (APART), Simon Dubnow-Institut für jüdische Geschichte und Kultur, Universität Leipzig

Oktober 2004 – September 2007

Stipendiat, *Austrian Programme for Advanced Research and Technology* APART, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien

Mai – Oktober 2004

Charles H. Revson Foundation Research Fellow, Center for Advanced Holocaust Studies, United States Holocaust Memorial Museums, Washington (DC)

Juli 2003 – Januar 2004

Visiting Research Fellow, Simon Dubnow-Institut für jüdische Geschichte und Kultur, Universität Leipzig

Januar – Juni 2003

Visiting Research Scholar, History Department der Duke University, Durham (NC)

Oktober – November 2002

Forschungsstipendiat, Georg Eckert-Institut für Internationale Schulbuchforschung, Braunschweig

Oktober 2001 – Januar 2003

Stipendiat, Jürg Breuninger-Stiftung – Forschungs- und Studienstiftung zur jüdischen Geschichte und zur Geschichte und Wirkung des Holocaust / Fritz Bauer-Institut – Studien- und Dokumentationszentrum zur Geschichte und Wirkung des Holocaust an der Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt a.M.

Oktober 2000 – Juli 2001

Junior Fellow, Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften IFK, Wien

Oktober 1999 – Oktober 2000

Wissenschaftlicher Mitarbeiter, Historikerkommission der Republik Österreich

Projekt: *Die „Zentralstelle für jüdische Auswanderung“ in Wien als Beraubungsinstitution* (in Zusammenarbeit mit Dr. Gabriele Anderl und Dr. Walter Manoschek)

Dezember 1995 – September 1999

freier wissenschaftlicher Mitarbeiter, Anwaltskanzlei Schütze – Brekenfeld – Gram & Seiffert, Berlin (Recherchen, rechtshistorische Projekte)

August – September 1999

wissenschaftlicher Mitarbeiter, Pilotprojekt zur Untersuchung von Zwangsarbeit bei der Deutschen Reichsbahn in Österreich 1938-1945 für die Österreichische Bundesbahn (Prof. Dr. Karl Stuhlpfarrer, Dr. Florian Freund/Institut für Zeitgeschichte, Wien)

Juli – August 1997

Hospitant, Österreichisches Staatsarchiv/Archiv der Republik, Wien

Dezember 1996 – Juni 1997

wissenschaftlicher Mitarbeiter, Arbeitsgruppe für interrelationäre Fragen der Literaturwissenschaft, Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien (Prof. Franz K. Stanzel, sog. Völkertafel-Projekt)

November – Dezember 1996

Hospitant, Dramaturgie/Wiener Staatsoper

Juli – September 1996  
Hospitanz, Deutsches Historisches Museum, Berlin

## Funktionen

Dekan, Philosophisch-Historische Fakultät, Universität Innsbruck (seit 03/2018, 3. Amtsperiode)  
Leiter, Institut für Zeitgeschichte, Universität Innsbruck (10/2010-03/2018)  
Senat, Universität Innsbruck (2016-2019; Stv. 2022-2025)  
Fakultätsrat, Philosophisch-Historische Fakultät, Universität Innsbruck (2015-2018; Stv. 2011-15)  
Curriculums-Kommission für die Lehramtsstudien, Universität Innsbruck (2013-16)

Stv. Sprecher, DekanInnenrunde, Universität Innsbruck (seit 03/2021, 2. Amtsperiode)  
Generalsekretär, Universitätsprofessorenverband Innsbruck (seit 03/2021)  
Aurora Universities Network / Steuerungsgruppe, Universität Innsbruck (seit 03/2021)  
Projektgruppe Diversitäts-Management, Universität Innsbruck (seit 2020)  
Steuerungsgruppe Qualitätsmanagement, Universität Innsbruck (seit 2020)  
Aurora Universities Network / Pilot Domain "Culture: Diversity & Identity" (seit 2020)  
QV-Beirat, Philosophisch-Historische Fakultät, Universität Innsbruck (seit 2018)

Beirat, Archiv für Bau.Kunst.Geschichte, Universität Innsbruck (seit 2021)  
Beirat, Schreibzentrum, Universität Innsbruck (seit 2020)  
Faculty, Doktoratskolleg „Austrian Studies“, Universität Innsbruck (seit 2019)  
Gründungssprecher und Faculty-Mitglied, Doktoratskolleg „Dynamiken von Ungleichheit und Differenz im Zeitalter der Globalisierung“, Universität Innsbruck (2016-2018, seit 2016)  
Gründungsleiter und Faculty, Forschungszentrum „Migration und Globalisierung“, Universität Innsbruck (2015-2018, seit 2015)  
Beirat, Forschungsschwerpunkt „Kulturelle Begegnungen – Kulturelle Konflikte“, Universität Innsbruck (seit 2015)

Mentor, Mentoring-Programm, Universität Innsbruck (2023/24)  
Jury, Best Student Paper Award, Universität Innsbruck (seit 2018)

Mitglied, Berufungskommission §98-Professur für Geschichte der Neuzeit, Universität Innsbruck (2025/26)  
Gutachter, §98-Berufungsverfahren „Medizingeschichte“, Medizinische Universität Wien (2023)  
Mitglied, Berufungskommission §98-Professur für Österreichische Literatur- und Kulturgeschichte (Friederike Mayröcker-Brückenprofessur), Universität Innsbruck (2022/23)  
Mitglied, Berufungskommission §98-Professur für Kunstwissenschaft mit Schwerpunkt Neueste Kunstgeschichte, Universität Innsbruck (2022)  
Vorsitz, Berufungskommission §98-Professur für Geschlechtergeschichte, Universität Innsbruck (2019/20)  
Mitglied, Berufungskommission §98-Professur für Sozialwissenschaftliche Theorien der Geschlechterverhältnisse, Universität Innsbruck (2019/20)  
Vorsitz, Berufungskommission §99-Professur für Kunstwissenschaft („Neueste Kunstgeschichte/Moderne und Gegenwart“), Universität Innsbruck (2017/18)  
Mitglied, Berufungskommission §98-Professur für Europäische Ethnologie („Migration und Globalisierung“), Universität Innsbruck (2017/18)  
Stv. Vorsitz, Berufungskommission §98-Professur für Geschichte der Neuzeit, Universität Innsbruck (2015/16)  
Stv. Vorsitz, Berufungskommission §98-Professur für Österreichische Geschichte, Universität Innsbruck (2015)

Vorsitz, Habilitationskommission Dr. Eric Burton („Zeitgeschichte“), Universität Innsbruck (2025)  
Mitglied, Habilitationskommission Dr. Bernd Brabec („Musikwissenschaft“), Universität Innsbruck (2024)  
Gutachter, QV-Verfahren Dr. Ursula Mindler-Steiner, Universität Graz (2024)  
Gutachter, Habilitationsverfahren Dr. Ursula Mindler-Steiner („Zeitgeschichte“), Universität Graz (2024)  
Gutachter, Habilitationsverfahren Dr. Grazia Prontera („Zeitgeschichte“), Universität Salzburg (2023)

Mitglied, Habilitationskommission Dr. Bernhard Steinbrecher („Musikwissenschaft“), Universität Innsbruck (2023)

Mitglied, Habilitationskommission Dr. Francesco Finocchiaro („Musikwissenschaft“), Universität Innsbruck (2023)

Mitglied, Habilitationskommission Dr. Gabriele Danninger („Didaktik der Geschichte und politische Bildung“), Universität Innsbruck (2022)

Mitglied, Habilitationskommission Dr. Ulrich Arnsward („Philosophie“), Universität Innsbruck (2022)

Vorsitz, Habilitationskommission Prof. Dr. Andrea Brait („Zeitgeschichte und Geschichtsdidaktik“), Universität Innsbruck (2021)

Vorsitz, Habilitationskommission Prof. Dr. Eva Pfanzer („Zeitgeschichte“), Universität Innsbruck (2020)

Vorsitz, Habilitationskommission Dr. Alexander Gogun („Zeitgeschichte unter besonderer Berücksichtigung der Militärgeschichte“), Universität Innsbruck (2018)

Vorsitz, Habilitationskommission Dr. Hubert Speckner („Zeitgeschichte unter besonderer Berücksichtigung der Militärgeschichte“), Universität Innsbruck (2017/18)

Mitglied, Habilitationskommission Dr. Hermann Mitterhofer („Erziehungswissenschaft unter besonderer Berücksichtigung politischer Theorie und Ideengeschichte“), Universität Innsbruck (2015)

Mitglied, Habilitationskommission Dr. Kurt Drexel („Musikwissenschaft“), Universität Innsbruck (2014)

Wissenschaftlicher Beirat, Wiener Psychoanalytische Vereinigung (seit 2024)

Evaluator, Research & Development, Palacký University Olomouc (2023)

Reviewer Board, Università di Roma Sapienza (seit 2022)

Mitglied, Kommission zur Neugestaltung des Gedenkens an das AEL Reichenau, Innsbruck (seit 2021)

Beirat, ARATirol Anlauf-, Service- und Monitoringstelle für rassismus- und diskriminierungskritische Arbeit in Tirol (seit 2021)

Beirat, Sonic Memories: Audio Letters in Times of Migration and Mobility SONIME (ÖAW-Call „Heritage Science Austria“), Phonogrammarchiv & Österreichische Mediathek (2021-2025)

Vorsitz, Auswahlkommission „Direktor/in“, Wiener Wiesenthal-Institut für Holocaust-Studien (2021)

Jury, Wettbewerb „Erinnerungsort Zwangsarbeiter\*innenlager Neuaubing“, NS-Dokumentationszentrum München (2021)

Vergabekomitee, Joint Excellence in Science and Humanities JESH, Österreichische Akademie der Wissenschaften ÖAW (seit 2021)

Wissenschaftlicher Beirat, „Ideologies in National Socialism“ Project, Berlin (seit 2020)

Jury, EUREGIO-JungforscherInnenpreis, Europäisches Forum Alpbach (2020)

Evaluator, Joint MA Global Studies (Leipzig etc.), Zentrale Evaluations- und Akkreditierungsagentur ZEVA Hannover (2020)

korr. Mitglied, Kuratorium, Europäisches Forum Alpbach (seit 2019)

Vergabekomitee, APART-GSK-Förderprogramm, Österreichische Akademie der Wissenschaften ÖAW (seit 2019)

Mitglied, „Dreier-Kommission“ Martinsbüchel (Heimerziehung in konfessionellen Einrichtungen) beim Land Tirol (seit 2019)

Mitglied, Kommission für die Verleihung des Dissertationspreises für Migrationsforschung, Österreichische Akademie der Wissenschaften ÖAW (seit 2018)

stv. Mitglied, Versöhnungsbeirat gem. §5 Aufhebungs- und Rehabilitationsgesetz 2009, Bundesministerium für Justiz, Wien (seit 2018)

Evaluator, Haus der europäischen Geschichte, Brüssel (2018)

Internationaler Wissenschaftlicher Beirat, Wiener Wiesenthal-Institut für Holocaust-Studien (seit 2018 / Vorsitz seit 2021)

Jury, Projektkall „100 Jahre Republik“, MA 7 – Kulturabteilung der Stadt Wien (2017)

Sprecher, Wissenschaftlicher Beirat, Dokumentationsarchiv Migration Tirol, Innsbruck (seit 2016)

Leiter, Arbeitskreis Migration, Haus der Geschichte Österreich, Wien (2015-2018)

Internationaler Wissenschaftlicher Beirat, Haus der Geschichte Österreich, Wien (seit 2015)

Wissenschaftlicher Beirat, Erinnerungsstätte NS-Arbeitserziehungslager Innsbruck-Reichenau (2014-2021)

Wissenschaftlicher Beirat, Förderschwerpunkt „Erinnerungskultur“, Land Tirol (seit 2014)

Wissenschaftlicher Beirat, Vielfaltenarchiv Vorarlberg, Dornbirn (seit 2013)

Arbeitsgruppe des Landes Tirol zur Begleitung der historischen Erforschung der Fürsorgeerziehung in der Zweiten Republik (seit 2012)

Vergabekomitee, Stipendienprogramme, Österreichische Akademie der Wissenschaften ÖAW (seit 2011)

Sachverständiger, Staatsanwaltschaft Innsbruck (2016)

Sachverständiger, Staatsanwaltschaft Feldkirch (2012)

Wissenschaftlicher Beirat, „Postmigrantische Studien“/transcript (seit 2020)

Mitherausgeber, „Entstehung und Kodierung von Massengewalt“/Wilhelm Fink (seit 2020)

Mitherausgeber, „Böhlau Zeitgeschichtliche Bibliothek“/Böhlau (seit 2018)

Redaktion „zeitgeschichte“/V&R Vienna University Press, Wien (seit 2017)

Mitherausgeber, „Innsbrucker Forschungen zur Zeitgeschichte“/Studienverlag (seit 2012)

Fachgutachter und Evaluator u.a. für Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaft, Zeitgeschichte, GW-Unterricht, Austrian History Yearbook, Modern Austrian Literature, Journal of Language and Politics, Journal of Genocide Research, Jewish Culture and History, Central European History, Memory Studies, Apparatus, Cambridge University Press, Berghahn Books, Österreichische Studienstiftung, Österreichische Nationalbank / Jubiläumsfonds, Deutsche Forschungsgemeinschaft DFG, Fritz Thyssen-Stiftung, Alexander von Humboldt-Stiftung, Leibniz-Gemeinschaft, American Philosophical Society, Research Foundation Flanders, Netherlands Institute for Advanced Study, Fonds National de la Recherche Luxembourg, Czech Science Foundation, Yad Vashem, Zentrale Evaluations- und Akkreditierungsagentur Hannover

## **Berufungsverfahren / Listenplätze**

2024

Listenplatz, „Universitätsprofessur für Zeitgeschichte: Österreichische Zeitgeschichte seit 1918 im internationalen Kontext“ (§98), Universität Wien

2018

Ruf, „Universitätsprofessor für Zeitgeschichte“ (§99/4, unbefristet), Universität Innsbruck [angenommen]

2015

Ruf, „Universitätsprofessor für Zeitgeschichte“ (§99/1, auf 5 Jahre), Universität Innsbruck [angenommen]

2012

Finalist, Besetzungsverfahren „Direktor, Institut für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung“, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien [abgesagt]

Finalist, Besetzungsverfahren „Forschungskordinator“, Wiener Wiesenthal-Institut für Holocaust-Studien [abgesagt]

Finalist, Besetzungsverfahren „Stellvertretende/r Direktor/in“, Institut für Zeitgeschichte, München

Finalist, Berufungsverfahren „Director, Center for Austrian Studies (associate professor with indefinite tenure)“, University of Minnesota, Minneapolis

2011

Finalist, Berufungsverfahren „tenure track professorship for German/Jewish history/Holocaust history“ / „Hymen Rosenberg professorship in Modern European/Jewish history“, University of Nebraska, Lincoln

2010

Finalist, DAAD-Professur für neuere deutsche und deutsch-jüdische Geschichte im 19. und 20. Jahrhundert, Emory University, Atlanta, GA [abgesagt]

2009

Finalist, Berufungsverfahren „Norman and Irma Braman Endowed Chair in Holocaust Studies/Associate Professor“, Center for Jewish Studies/History Department, University of Florida/Gainesville

2008

Listenplatz 3, Berufungsverfahren „Wissenschaftliche Leitung des Ludwig Boltzmann-Instituts für Europäische Geschichte und Öffentlichkeit, Wien“ (Nachfolge Prof. DDr. Oliver Rathkolb)

Finalist, Berufungsverfahren „W2-Professur für Holocaust Studies“, Touro College, Berlin

2006

Finalist, Berufungsverfahren „Lecturer in Holocaust Studies“, School of Historical Studies, University of Leicester

## Lehre

SoSe 2025     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Seminar *Kriegsende 1945*

Exkursion *Prag – Theresienstadt – Lidice*

Aurora-Exkursion *Experiencing Europe in Brussels* (mit Prof. Dr. Silke Meyer)

Vorlesung *Forschungskolloquium* (mit Prof. Dr. Jörg Schwarz)

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

WiSe 2024     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Übung *Fotografien als historische Quelle*

Seminar mit BA-Arbeit *Aspekte der österreichischen Zeitgeschichte*

Aurora Ring-VO *European memory politics and commemorative culture in comparative perspective* (mit Prof. Dr. Silke Meyer)

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

SoSe 2024     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Exkursion Praxis-Reflexion *Baustellen der österreichischen Geschichts- und Erinnerungskultur – Museen und Denkmäler in Wien*

Seminar *Geschichtspolitik und Erinnerungskultur regional – Themen und Projekte in Tirol im vergangenen Jahrzehnt*

Übung *Klassiker lesen: Texte des jüdischen Sonderkommandos in Auschwitz-Birkenau* (mit Prof. Dr. Iris Därmann)

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

WiSe 2023     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Übung *Fotografien als historische Quelle*

Exkursion & Exkursionsagenda *Franken: Nürnberg, Bayreuth, Flossenbürg*

Aurora Ring-VO *Decolonize! Interdisciplinary perspectives on producing academic knowledge* (mit Prof. Dr. Silke Meyer)

Aurora-VO *Perspectives on Europe in a Global Context* (mit Prof. Dr. Silke Meyer u.a.)

Vorlesung *Forschungskolloquium* (mit Prof. Dr. Kurt Scharr)

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

SoSe 2023     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Übung *Holocaust und Film am Beispiel von Claude Lanzmanns „Shoah“*

Seminar *Geschichte der USA*

Exkursion & Exkursionsagenda *Hartheim – Mauthausen – Kraków – Auschwitz*

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

WiSe 2022     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Proseminar *Aspekte europäischer Zeitgeschichte*

Aurora Ring-VO *Constructing Europe* (mit Prof. Dr. Silke Meyer)

Aurora-VO *Perspectives on Europe in a Global Context*

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

2<sup>nd</sup> Sem. 2022   European Studies, Hebrew University Jerusalem

Seminar *The European Museum: History, Identity, and Knowledge*

SoSe 2022     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Seminar *Geschichte und Theorien des Antisemitismus*

Übung *Klassiker lesen: Zentrale Texte der Postcolonial Studies*

Ring-VO *Österreichische Zeitgeschichte – Zeitgeschichte in Österreich* (gemeinsam mit den zeithistorischen Institute in Innsbruck, Linz und Wien)

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

WiSe 2021 Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Proseminar *Deutschland im 20. Jahrhundert*

Übung *Fotografien als historische Quellen*

Ring-VO *NS-Medizin, ihre Kontexte und Nachgeschichte – Das Beispiel Burghard Breitner (1884-1956)*

Aurora Ring-VO *Doing Diversity in Higher Education in the Aurora European Universities Alliance* (mit Prof. Dr. Silke Meyer)

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

SoSe 2021 Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Seminar *Neueste Forschungen zur Geschichte und Nachgeschichte des Holocaust*

Seminar *Angewandte Methoden und Theorien*

Ring-VO *Die deutsche Debatte um Achille Mbembe im Kontext – Schlaglichter auf Erinnerungskulturen und Geschichtspolitik im 21. Jahrhundert*

Exkursion & Exkursionsagenda *Wien – aktuelle Entwicklungen von Erinnerungskultur und Geschichtspolitik* (mit Prof. Dr. Noam Zadoff)

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

WiSe 2020 Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Seminar *Geschichte, Gegenwart und Zukunft der Tiroler Landesmuseen – ein Projekt- und Forschungsseminar*

DK-/Diss-Seminar *Aktuelle Tendenzen der Migrationsforschung* (mit Prof. Dr. Silke Meyer)

Vorlesung *Forschungskolloquium* (mit Prof. Dr. Kurt Scharf)

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

SoSe 2020 Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Übung *Klassiker lesen: Zentrale Texte der kritischen Theorie / Frankfurter Schule*

Exkursion & Exkursionsagenda *Israel* [abgesagt wg. Covid-19]

Exkursion & Exkursionsagenda *München – aktuelle Entwicklungen von Erinnerungskultur und Geschichtspolitik*

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

WiSe 2019 Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Proseminar *Themen, Probleme und Methoden der Holocaust-Forschung*

Seminar *Themen und Kontroversen der österreichischen Zeitgeschichte*

Übung *Klassiker lesen: Zentrale Texte der Postcolonial Studies*

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

SoSe 2019 Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Seminar mit BA-Arbeit *Rassismus – Vertreibung – Genozid*

Exkursion & Exkursionsagenda *München – Erinnerungskultur und Geschichtspolitik in der Stadt*

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

WiSe 2018 Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck

Seminar *Zeitgeschichte und Literatur in Österreich*

Exkursion & Exkursionsagenda *Wien – Das Gedenk- und Erinnerungsjahr 2018*

Ring-VO *100 Jahre Republik Österreich II* (mit Ingrid Böhler, Gunda Barth-Scalmani, Kurt Scharr)  
Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

SoSe 2018     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Seminar *Geschichte der USA*  
Exkursion & Exkursionsagenda *Berlin – Erinnerungskultur und Geschichtspolitik in der Berliner Republik*  
MA-SE *Angewandte Methoden und Theorien*  
Ring-VO *100 Jahre Republik Österreich I* (mit Ingrid Böhler, Gunda Barth-Scalmani, Kurt Scharr)  
Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

WiSe 2017     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Übung *Fotografien als historische Quellen*  
Seminar *Vertiefung Geschichte der USA*  
Vorlesung *Forschungskolloquium* (mit Prof. Dr. Kurt Scharr)  
DK/Diss-SE *Grundlagentexte der Migrationsforschung*

Spring 2017     History Department, Stanford University  
Colloquium *The Holocaust and Its Aftermath* (200/300-level, 4-5 units)

WiSe 2016     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Seminar *Aspekte der Migrationsgeschichte im 20. Jahrhundert*  
Konversatorium *Wissenschaftstheorie: Texte der Frankfurter Schule*  
Vorlesung *Einführung in das Studium der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Vorlesung *Positionen und Kontroversen in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

SoSe 2016     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Einführung in das Studium der Geschichte *Allgemeine wissenschaftliche Arbeitstechniken*  
Proseminar *Geschichte und Theorien des Antisemitismus*  
Konversatorium *Wissenschaftstheorie: Einführung in die postkoloniale Theorie*  
Vorlesung *Einführung in das Studium der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Vorlesung *Positionen und Kontroversen in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

WiSe 2015     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Proseminar *Themen, Probleme und Methoden der Holocaust-Forschung*  
Exkursion *München – Zur Un-/Sichtbarkeit von Geschichte in der Stadt*  
Seminar *Museum und Migration* (Forschungsseminar)  
Seminar *Politische Bildung Denkmäler, Mahnmäler, Erinnerungszeichen*  
Forschungswerkstatt für MA-Kandidaten  
DoktorandInnenseminar  
Vorlesung *Einführung in das Studium der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Vorlesung *Positionen und Kontroversen in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

SoSe 2015     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Proseminar *Deutschland im 20. Jahrhundert*  
Exkursion & Exkursionsagenda *Mauthausen – Krakau – Auschwitz*  
Seminar mit BA-Arbeit *Zeitgeschichte*  
Forschungswerkstatt für MA-Kandidaten  
Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

WiSe 2014     Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Seminar *Stadtgeschichte im 20. Jahrhundert – Das Beispiel Innsbruck* (Forschungsseminar)  
Proseminar *Der Holocaust und seine europäischen Dimensionen*  
Konversatorium *Wissenschaftstheorie: Ulinka Rublack's "A Concise Companion to History"*  
Forschungswerkstatt für MA-Kandidaten

Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Forschungskolloquium mit den Instituten für Alte Geschichte und Altorientalistik sowie Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie

SoSe 2014      Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Seminar *Die Türkei im 20. Jahrhundert*  
Proseminar *Österreich und der Nationalsozialismus – Geschichte und Nachgeschichte*  
Exkursion & Exkursionsagenda *Türkei – Ankara*  
Interdisziplinäres DoktorandInnenseminar  
Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Forschungskolloquium mit den Instituten für Alte Geschichte und Altorientalistik sowie Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie

WiSe 2013      Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Seminar *Geschichte und Museum*  
Proseminar *Einführung in die Holocaust-Forschung*  
Konversatorium *Wissenschaftstheorie: Museologie*  
PhD-Vorlesung *Kultur und Gesellschaft: Polyphone Geschichte(n) und Erinnerungen* (mit Prof. Dr. Birgit Mertz-Baumgartner)  
Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Forschungskolloquium mit den Instituten für Alte Geschichte und Altorientalistik sowie Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie

SoSe 2013      Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Seminar *Geschichte und Gedächtnis der Migration*  
Konversatorium *Wissenschaftstheorie: Texte der Frankfurter Schule*  
Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Forschungskolloquium mit den Instituten für Alte Geschichte und Altorientalistik sowie Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie

WiSe 2012      Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Seminar *Geschichte der Universität Innsbruck im 20. Jahrhundert* (Forschungsseminar)  
Konversatorium *Wissenschaftstheorie: Wissenschaftstheorie, -geschichte und -soziologie*  
Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Forschungskolloquium mit den Instituten für Alte Geschichte und Altorientalistik sowie Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie

SoSe 2012      Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Seminar *Geschichte der Menschenrechte*  
Vorlesung *Der Holocaust – Geschichte und Nachgeschichte*  
Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Forschungswerkstatt für MA-Kandidaten  
Interdisziplinäres DoktorandInnen-Seminar  
Forschungskolloquium mit den Instituten für Alte Geschichte und Altorientalistik sowie Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie

WiSe 2011      Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Seminar *Aspekte europäischer Zeitgeschichte*  
Vorlesung *Zeitgeschichte und Museen*  
Konversatorium *Wissenschaftstheorie: Postcolonial Studies*  
Vorlesung *Geschichte und Theorie der Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)

Vorlesung *Quellen und Methoden in den Geschichtswissenschaften* (Teil: Zeitgeschichte)  
Forschungskolloquium mit dem Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie

SoSe 2011      Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Vorlesung *Themen, Probleme und Methoden der Zeitgeschichte*  
Seminar *Arbeitsmigration in Österreich und Deutschland im 20. Jahrhundert*  
Institutskolloquium/Forum Zeitgeschichte *Aktuelle Forschungen zur Zeitgeschichte*

WiSe 2010      Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Seminar *Kolonialismus und Genozid*  
Konversatorium *Hannah Arendt „Elemente und Ursprünge totaler Herrschaft“*  
Institutskolloquium/Forum Zeitgeschichte *Aktuelle Forschungen zur Zeitgeschichte*

SoSe 2010      Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Proseminar *Denkmäler in der Zeitgeschichte – Zeitgeschichte in Denkmälern*

WiSe 2009      Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Einführung in das Studium der Geschichte *Fachspezifische Arbeitstechniken*  
Konversatorium *Wissenschaftstheorie: Wissenschaftstheorie, -geschichte und -soziologie*

WiSe 2009      Fak. f. Linguistik u. Literaturwiss. & Abt. Geschichtswissenschaft, Universität Bielefeld  
Kurs *Jonathan Littells Roman „Die Wohlgesinnten“ im Kontext der Holocaust-Forschung* (mit Dr. Iris Roebeling)

SoSe 2009      Institut für Zeitgeschichte, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
Proseminar *Themen, Probleme und Methoden der Holocaust-Forschung*  
Vorlesung/Übung *Österreichische Zeitgeschichte ausstellen*

WiSe 2008      Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien  
Kurs *Europäische Erinnerungskulturen* (R3. Ost-/Europäische Geschichte)

WiSe 2007      Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien  
Kurs *Wege und Probleme der Holocaust-Forschung* (W3. Historiographiegeschichte)

Winter 2007    Jewish Studies Program/History Department, Dartmouth College  
Course *The History of the Holocaust* (Jewish Studies 37/History 6.5) (mit Prof. Dr. Susannah Heschel)  
Advanced Topics *Holocaust Historiography* (Jewish Studies 80/History 96.5) (mit Prof. Dr. Susannah Heschel)

SoSe 2005      Historisches Seminar, Universität Leipzig  
Proseminar *Österreich und der Nationalsozialismus – Geschichte und Nachgeschichte*

WiSe 2003      Historisches Seminar, Universität Leipzig  
Übung *„Judenforschung“ von der Jahrhundertwende bis zum Nationalsozialismus* (mit Dr. Nicolas Berg)

SoSe 2001      Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien  
Konzeption, Organisation und Durchführung einer kommentierten Filmreihe zum Thema *Paula Wessely*

WiSe 2000      Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien  
Konzeption, Organisation und Durchführung einer kommentierten Filmreihe zum Thema *„Euthanasie“ im NS-Propagandafilm*

SoSe 2000      Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien  
Konzeption, Organisation und Durchführung einer kommentierten Filmreihe zum Thema *Leni Riefenstahl*

WiSe 1999      Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien

Konzeption, Organisation und Durchführung einer kommentierten Filmreihe zum Thema *Antisemitische Propagandafilme*

WiSe 1999      Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien

Lehrassistent bei einer Lehrveranstaltung von Dr. Florian Freund (Proseminar *Vertreibung und Ermordung der österreichischen Juden 1938-1945*)

### **Forschungsprojekte / Projekte**

2021/22

Konzeption und Leitung des Forschungsprojekts *Geschichte des ORF-Landesstudios Tirol*, gefördert vom ORF-Landesstudio Tirol [EUR 41.000]

2021

Konsulent der Ausstellung *Hitler entsorgen. Vom Keller ins Museum*, Haus der Geschichte Österreich, Wien

2020 – 2022

Konzeption und Leitung des Forschungsprojekts *Fremdunterbringung in konfessionellen Heimen in Tirol nach 1945 (Studie zu Martinsbühel)*, gefördert vom Land Tirol und von der Diözese Innsbruck [EUR 225.000]

Oktober/November 2019

Übernahme der Ausstellung *Nur die Geigen sind geblieben. Alma & Arnold Rosé* des Hauses der Geschichte Österreich, Wien, an die Universität Innsbruck (Haus der Musik)

2017 – 2019

Leitung des Forschungsprojekts „Unfruchtbarmachung“ und „freiwillige Entmannung“. *Die Innsbrucker Universitäts-Kliniken und die Erbgesundheitsgerichte des Reichsgaues Tirol-Vorarlberg*, gefördert vom Land Tirol, vom Land Vorarlberg und vom Nationalfonds der Republik Österreich [EUR 50.000]

2017 – 2018

Konsulent für die Eröffnungsausstellung des *Hauses der Geschichte Österreich*, Wien

2017 – 2018

Wissenschaftlicher Berater des Lehrgangs „Österreichische Migrationsgeschichte“ an der Wiener Bildungsakademie

2017

Wissenschaftlicher Berater der Ausstellung *Geteilte Geschichte* im Wien Museum

2015 – 2019

Konzeption und Leitung des Forschungsprojekts zur Innsbrucker Universitätsgeschichte anlässlich des 350jährigen Jubiläums der Leopold-Franzens-Universität 2019 (gemeinsam mit Prof. Mag. Dr. Margret Friedrich)

2014 – 2017

Mitglied des Teams zur Konzeption einer Ausstellungs-/Veranstaltungstrilogie zu Migration – Pluralität – Zugehörigkeit an den Tiroler Landesmuseum (gemeinsam mit Tiroler Landesmuseen, Tiroler Volkskunstmuseum, Zentrum für MigrantInnen in Tirol ZeMiT, Amt der Tiroler Landesregierung/Fachbereich Integration, Stadt Innsbruck/Integrationsstelle, Tiroler Bildungsforum – Verein für Kultur und Bildung)

Februar 2015 – Januar 2017

Wissenschaftliche Beratung des Projekts *Migration sammeln* am Wien Museum, gefördert von der MA 17 Integration und Diversität / Stadt Wien (gemeinsam mit Initiative Minderheiten Wien und Forschungszentrum für Historische Minderheiten Wien)

2014 – 2016

Mitglied des wissenschaftlichen Teams der Ausstellung *Die 70er – Damals war Zukunft*, Schallaburg

September/Okttober 2014

Konzeption und Organisation der Ausstellung *Hall in Bewegung. Spuren der Migration in Tirol*, Salvatorgasse, Hall i.T. (gemeinsam mit Mag. Verena Sauermann, Mag. Veronika Settele)

Hervorgehend aus dem BMWFW/„Sparkling Science“-Projekt *Spurensuche: Hall in Bewegung. Feldforschung und Ausstellung zur Arbeitsmigration in Hall und Umgebung*

Juli 2014 – Dezember 2015

Konzeption und Organisation des Pilotprojekts *Die Shoah im schulischen Alltag – Historisches Lernen mit Video-Interviews von Überlebenden in einer Tablet basierten Lernumgebung* (gemeinsam mit erin-nern.at/Dr. Maria Ecker, Dr. Werner Dreier, dem Zentrum für Geschichtsdidaktik und Erinnerungskulturen der Pädagogischen Hochschule Luzern/Prof. Dr. Peter Gautschi, Prof. Dr. Markus Furrer, dem Friedrich-Meinecke-Institut/Prof. Dr. Martin Lücke und dem Center für digitale Systeme/Prof. Dr. Nicolas Apostolopoulos, Bernd Körte-Braun M.A. an der Freien Universität Berlin sowie Univ.-Doz. Mag. Dr. Horst Schreiber, Mag. Irmgard Bibermann), gefördert von der Stiftung „Erinnerung-Verantwortung-Zukunft“, Berlin, sowie Nationalfonds und Zukunftsfonds der Republik Österreich [EUR 121.291 / EUR 56.230]

April 2014 – Oktober 2015

Ko-Leitung des Forschungsprojekts *Die Kinderbeobachtungsstation der Maria Nowak-Vogl - interdisziplinäre Zugänge* (Teilprojekt III: *Sexualität – Klasse – Geschlecht. Eine sozialhistorisch-feministische Kontextualisierung der Psychiatrischen Kinderbeobachtungsstation*) (gemeinsam mit ao. Univ.-Prof. Dr. Elisabeth Dietrich-Daum, ao. Univ.-Prof. Mag. Dr. Michaela Ralser, Univ.-Doz. Mag. Dr. Horst Schreiber) [EUR 107.00 / EUR 35.430]

März 2014 – Februar 2017

Ko-Leitung des Forschungsprojekts *Arbeitsmigration in Südtirol seit dem zweiten Autonomiestatut* (gemeinsam mit Ass.-Prof. Mag. Dr. Eva Pfanzelter; Projektpartner: Freie Universität Bozen, Institut für Bildungswissenschaften), Autonome Provinz Bozen – Südtirol [EUR 286.445,44]

Januar – Dezember 2014

Kooperationspartner im Projekt *Erinnerungskulturen. Dialoge über Migration und Integration in Tirol* (Projektleitung: Zentrum für MigrantInnen in Tirol ZeMiT; Projektpartner: Amt der Tiroler Landesregierung/Fachbereich Integration, Stadt Innsbruck/Integrationsstelle, Tiroler Bildungsforum – Verein für Kultur und Bildung), Europäischer Integrationsfonds EIF

Oktober 2012 – Oktober 2017

Konzeption und Leitung des Forschungsprojekts *Deprovincializing Contemporary Austrian History. Migration and the transnational challenges to national historiographies (ca. 1960-today)*, FWF-Einzelprojekt P 24468-G18 [EUR 325.707,39]

Medien: orf.at, 23.09.2012; *Tiroler Tageszeitung*, 10.05.2014; *Die Presse*, 11.05.2014; *Der Standard*, 14.05.2014; *Ö1-Betrifft: Geschichte*, 12.-16.05.2014; *ORF1-Heimat Fremde Heimat*, 08.06.2014

September 2012 – August 2014

Konzeption und Leitung des Projekts *Spurensuche: Hall in Bewegung. Feldforschung und Ausstellung zur Arbeitsmigration in Hall und Umgebung* im Rahmen des BMWFW/„Sparkling Science“-Programms des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung (gemeinsam mit Gemeindemuseum Absam, Stadtmuseum und Stadtarchiv Hall i.T. sowie Hauptschule Rum, Öffentliches Gymnasium der Franziskaner Hall i.T. und Bundeshandelsakademie/Bundeshandelsschule Hall i.T.) [EUR 170.000 + EUR 35.000 Land Tirol]

Medien: *Tiroler Tageszeitung* – wissenswert, 16.10.2012; *Mole* #13/2014; *Tiroler Tageszeitung*, 16.05.2014; *ORF1-Heimat Fremde Heimat*, 08.06.2014

März 2010 – März 2012

Konzeption und Leitung des Projekts *Transformationen des Holocaust. Europäische und globale Erinnerungspolitiken seit 1989*, gefördert vom Zukunftsfonds der Republik Österreich [EUR 60.000]

September 2009 – August 2011

Konzeption und Ko-Leitung des Projekts „*Und was hat das mit mir zu tun?*“. *Transnationale Geschichtsbilder zur NS-Vergangenheit* im Rahmen des BMWF/„Sparkling Science“-Programms des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung (gemeinsam mit Büro trafo.K und dem Brigittenauer Gymnasium, Wien) [EUR 170.000]

Januar – März 2001

Wissenschaftliche Beratung der Interspot-TV-Dokumentation *Das Reisebüro des Josef Schleich* (Elisabeth Stratka/Dr. Gerald Navara) für den ORF

Januar 1997 – März 1998

Mitarbeit bei Konzeption und Realisation der Ausstellungen in der Wiener Staatsoper, verantwortlich: Mag. Michael Fritthum/Direktion  
(Themen: Herbert von Karajan, Gustav Mahler, Schöffler/Rosvaenge, Gaetano Donizetti, Rienzi, Gottfried von Einem, „Entartete Musik“)

## Tagungsorganisation

Juni 2024

Konzeption und Organisation des Symposiums *Die Vorarlberger Illwerke in der NS-Zeit*, Illwerke-VKW, Montafoner Museen, vorarlberg museum (gemeinsam mit Dr. Michael Kasper, Dr. Ingrid Böhler)

April 2024

Konzeption und Organisation der Tagung *Baustellen der Erinnerung*, Stadtarchiv/Stadtmuseum Innsbruck (Niko Hofinger, Mag. Renate Ursprunger)

März 2023

Konzeption und Organisation der Tagung *Flucht ins Archiv. Migration, Flucht, Rassismen – Dokumentieren und Archivieren*, Zentrum für MigrantInnen in Tirol ZeMiT und Dokumentationsarchiv Migration Tirol DAM (gemeinsam mit Dr. Gerhard Hetfleisch, Mag. Christina Hollomey-Gasser, Dr. Anita Rotter, Mag. Tuğba Şababoğlu, Prof. Dr. Erol Yıldız)

Dezember 2022

Konzeption und Organisation der Tagung *Ein Jahrhundert Reinhold Stecher. Tagung anlässlich seines 100. Geburtstags*, Katholisch-Theologische Fakultät und Philosophisch-Historische Fakultät / Universität Innsbruck (gemeinsam mit Dr. Mathias Moosbrugger)

August 2022

Konzeption und Organisation der Exkursion *Berlin – Was gibt es Neues?* (gemeinsam mit Dr. Bettina Habsburg-Lothringen/Museumsakademie Joanneum)

Mai 2022

Konzeption und Organisation der internationalen Konferenz *Connected Histories. Memories and Narratives of the Holocaust in Digital Space*, 1. EHRI-AT-Konferenz des Instituts für Zeitgeschichte und des Wiener Wiesenthal Instituts für Holocaust-Studien, Bruno Kreisky Forum für internationalen Dialog, Wien (gemeinsam mit Prof. Dr. Eva Pfanzelter, Dr. Éva Kovács)

April 2022

Konzeption und Organisation der *Annual Conference of the Austrian Studies Association* („*War and Democracy in Austrian History and Culture*“), Institut für Zeitgeschichte in Zusammenarbeit mit Forschungsinstitut Brenner-Archiv und Center Austria: The Austrian Marshall Plan Center for European Studies an der University of New Orleans, New Orleans (gemeinsam mit Prof. Dr. Günter Bischof)

November 2021

Tagungsleitung, Konferenz „*Wie bekommt man das Völkische aus den Köpfen?*“ *Reeducation und Reorientation im besetzten Deutschland 1945 bis 1955*, Geschichte und Zukunft Wissenschaftsplattform / Konrad-Adenauer-Stiftung e. V. / Geschichte und Zukunft e.V., Berlin (gemeinsam mit PD Dr. Matthias Oppermann, Prof. Dr. Bernd-A. Rusinek, Dr. Julien Reitzenstein)

Tagungsleitung, Konferenz *Von völkischem Aufbruch zu mörderischer Politik. Die völkischen Ursprünge nationalsozialistischer Ideologie*, Geschichte und Zukunft Wissenschaftsplattform / Konrad-Adenauer-Stiftung e. V. / Geschichte und Zukunft e.V., Berlin (gemeinsam mit Prof. Dr. Bernd-A. Rusinek, Dr. Julien Reitzenstein)

Konzeption und Organisation der Tagung *Ver-/Störende Orte. Zum Umgang mit NS-kontaminierten Gebäuden*, Institut für Zeitgeschichte und Archiv für Bau.Kunst.Geschichte / Universität Innsbruck in Zusammenarbeit mit Kunstuniversität Linz und Haus der Geschichte Österreich, Innsbruck und Linz (gemeinsam mit Dr. Ingrid Böhler, Prof. Dr. Karin Harrasser, PD Dr. Christoph Hölz, Dr. Monika Sommer, Dr. Hilde Strobl)

Oktober 2020

Konzeption und Organisation der interdisziplinären Konferenz *Corona verstehen. Die Pandemie aus der Sicht der Geistes- und Kulturwissenschaften – Take 2*, Universität Innsbruck (gemeinsam mit Prof. Dr. Elisabeth Dietrich-Daum, Prof. Dr. Andreas Exenberger, Prof. Dr. Marina Hilbert, Prof. Dr. Wolfgang Meixner)

September 2021

Konzeption und Organisation der Exkursion *München. Zur Sichtbarkeit von Geschichte im öffentlichen Raum* (gemeinsam mit Dr. Bettina Habsburg-Lothringen/Museumsakademie Joanneum)

November 2020

Konzeption und Organisation der interdisziplinären Konferenz *Corona verstehen. Die Pandemie aus der Sicht der Geistes- und Kulturwissenschaften – Take 1*, Universität Innsbruck (gemeinsam mit Prof. Dr. Elisabeth Dietrich-Daum, Prof. Dr. Marina Hilbert, Prof. Dr. Wolfgang Meixner)

April 2020

Konzeption und Organisation des 13. Österreichischen Zeitgeschichtetages „*Nach den Jubiläen*“, Institut für Zeitgeschichte / Universität Innsbruck (gemeinsam mit Dr. Ingrid Böhler, Prof. Dr. Eva Pfanzelter u.a.)

seit 2020

Konzeption und Organisation der jährlichen *Christoph Probst Lecture* an der Universität Innsbruck

Oktober 2019

Konzeption und Organisation der Tagung *Rolle rückwärts. Zur Konstruktion rechtskonservativer Geschichtsbilder*, Innsbruck (gemeinsam mit Prof. Dr. Oliver Rathkolb, Prof. Dr. Margit Reiter)  
*Medien: science.orf.at, 24.&25.10.2019*

August 2019

Konzeption und Organisation der Exkursion *Krakau, Auschwitz. Zwischen Gedenkkultur & Massentourismus* (gemeinsam mit Dr. Bettina Habsburg-Lothringen/Museumsakademie Joanneum)

Mai 2019

Konzeption des internationalen Workshops *Illegalized Migration in Europe and the United States in Contemporary History: A transnational and comparative perspective*, Center Austria / University of New Orleans (gemeinsam mit Prof. Dr. Günter Bischof, Dr. Philipp Strobl)

März 2019

Konzeption und Organisation der internationalen Tagung *Transnationaler Widerstand und Befreiung 1945. Die Operation Greenup im Kontext des mediterranen Kriegsschauplatzes*, Innsbruck (gemeinsam mit Matthias Breit, Dr. Ingrid Böhler, Dr. Peter Pirker; Partner: Institut für Staatswissenschaft / Universität Wien, Gemeindemuseum Absam)

September 2018

Konzeption der Veranstaltungsreihe *100 Jahre Republik Österreich: 10 Jahrzehnte in 10 Stunden*, Vienna Humanities Festival, Wien Museum & Institut für die Wissenschaften vom Menschen (gemeinsam mit Dr. Matti Bunzl, Prof. Dr. Oliver Rathkolb)

Mai 2018

Konzeption der internationalen Tagung *Représentation et mémoire de la migration // Repräsentation und Erinnerung der Migration*, Nantes (gemeinsam mit Gwénola Sebaux/Bettina Severin-Barboutie/Meryem Youssoufi/Zaihia Zeroulou; im Rahmen des Projekts *CIT&R: L'Europe et les frontières de la citoyenneté*; Partner: Université de Nantes, Université catholique de l'Ouest – Angers, Justus-Liebig-Universität Gießen, Université de Lille 1, Université Ibn Zohr – Agadir)  
*Medien: H-Soz-u-Kult, 22.10.2018*

Mai 2017

Konzeption und Organisation des Workshops *From Emigration to Post-Migration and the "Refugee Crisis" – Historical Perspectives on Migration in Austria and Germany*, The Europe Center / Stanford University

April 2017

Konzeption und Organisation der Exkursion *Washington, DC: (Nationale) Geschichtsmuseen im 21. Jahrhundert* (gemeinsam mit Dr. Bettina Habsburg-Lothringen/Museumsakademie Joanneum)

Juni 2016

Konzeption und Organisation des Workshops *Das vergessene 20. Jahrhundert. Zeitgeschichte sammeln* (gemeinsam mit Dr. Bettina Habsburg-Lothringen/Museumsakademie Joanneum), Wien Museum

Mai 2016

Konzeption und Organisation des Workshops *Rock the Archive! Zur Archivierung von Sub- und Popkultur* (gemeinsam mit Maurice Kumar und Prof. Dr. Ingo Schneider), Bäckerei – Die Kulturbackstube, Innsbruck

April 2016

Konzeption und Organisation der Veranstaltungsreihe „... dass ich mir Wien nicht vorstellen könnte, ohne unsere jugoslawischen Freunde ...“. *50 Jahre Anwerbeabkommen Österreich Jugoslawien 1966-2016. Konferenz / Filmprogramm / Ausstellung / Videointervention* (gemeinsam mit Mag. Dr. Vida Bakondy und Mag. Ljubomir Bratić, Dr. Cornelia Kogoj; Partner: Initiative Minderheiten, Arbeitskreis Archiv der Migration, Filmcasino Wien, ÖBB Holding, kinoki), Filmcasino / Haupt- und Westbahnhof, Wien

Juni 2014

Konzeption und Organisation der internationalen Tagung *Orte, Räume und das Gedächtnis der Migration* (gemeinsam mit Mag. Dr. Christiane Hintermann/ÖAW; Partner: Grüne Bildungswerkstatt Minderheiten, Dr. Karl Renner-Institut, Initiative Minderheiten), Dr. Karl Renner-Institut, Wien

März 2014

Konzeption und Organisation des Symposiums *Vom Zankapfel zum Publikumsmagnet? Drei Jahre Tirol Panorama* (gemeinsam mit PD Dr. Wolfgang Meighörner/Tiroler Landesmuseen und Prof. Dr. Timo Heimerdinger/Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie)  
*Medien: Tiroler Tageszeitung, 13.03.2014; Tiroler Tageszeitung – wissenswert, 15.04.2014*

Februar 2014

Konzeption und Ko-Leitung des Workshops *Migration sammeln. Pluralität ausstellen* (gemeinsam mit Dr. Bettina Habsburg-Lothringen/Museumsakademie Joanneum), vorarlberg museum, Bregenz

Mai 2013 – Januar 2014

Konzeption und Organisation der Veranstaltungsreihe *Migration ins Archiv und Museum – aber wie?* (Salon-Gespräche; gemeinsam mit Ernst Schmiederer), Institut für die Geschichten der Gegenwart, Wien

Mai 2013

Konzeption und Organisation der Veranstaltungsreihe *1938 – [75] – 2013: Nationalsozialismus und Universitätsgeschichte in Innsbruck* (Stadtführung, Abendvortrag, Podiumsdiskussion; gemeinsam mit der Studienrichtungsvertretung Politikwissenschaft)

März 2013 – Januar 2014

Konzeption und Organisation der Vortragsreihe *Zeitgeschichte und Altertumswissenschaft im Dialog. Carl Friedrich Lehmann-Haupt (1861-1938): Ein Forscherleben zwischen Berlin, Konstantinopel und Innsbruck* (gemeinsam mit Prof. Dr. Robert Rollinger und Mag. Dr. Sebastian Fink/Institut für Alte Geschichte und Altorientalistik, Prof. Dr. Klaus Eisterer)

November 2012

Konzeption und Organisation der Tagung (mit Ausstellung und Musikprogramm) *„Hinreichend aufgearbeitet“? Musik und Nazismus in Tirol* (gemeinsam mit Matthias Breit/Gemeindemuseum Absam, Mag. Dr. Kurt Drexel/Institut für Musikwissenschaft, Mag. Dr. Franz Gratl/Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Prof. Dr. Thomas Nußbaumer/Mozarteum)

Medien: *Tiroler Tageszeitung*, 17.11.2012; *Tiroler Tageszeitung*, 24.11.2012; *Die Zeit*, 29.11.2012; *Ö1-Intrada*, 30.11.2012; *Echo*, 1/2013

Juni 2012

Konzeption und Organisation der Tagung *Polyphone Geschichte: Schreiben – Einschreiben – Teilhaben. Migration und Geschichte / Literatur / Politik&Medien* (gemeinsam mit Prof. Dr. Birgit Mertz-Baumgartner, Mag. Elisabeth Gensluckner, Forschungsplattform CEnT – Cultural Encounters and Transfers), Bäckerei – Die Kulturbäckstube, Innsbruck

November 2011

Konzeption und Organisation der internationalen Tagung *„Und was hat das mit mir zu tun?“ Perspektiven der Geschichtsvermittlung zu Nazismus und Holocaust in der Migrationsgesellschaft* (gemeinsam mit Büro trafo.K., im Rahmen des BMWF/„Sparkling Science“-Projekts, dem Wiener Wiesenthal-Institut für Holocaust-Studien und BMI/Mauthausen-Memorial; gefördert von der Fondation pour la Mémoire de la Shoah, Paris), Bruno Kreisky-Forum für internationalen Dialog, Wien

Medien: *Ö1-Dimensionen*, 27.12.2011; *H-Soz-u-Kult*, 17.1.2012

Oktober 2011

Konzeption und Organisation der internationalen Tagung *„Holocaust“-Fiktion. Kunst jenseits der Authentizität*, Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft der Universität München (gemeinsam mit Dr. Iris Roebeling-Grau) (gefördert von der Münchner Universitätsgesellschaft und der Universität Innsbruck), München

Medien: *die tageszeitung*, 31.10.2011; *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 2.11.2011; *H-Soz-u-Kult*, 9.5.2012

Oktober 2010

Konzeption und Organisation der internationalen Tagung *Concepts of “Race” in the History of the Humanities*, Bucerius Institute for Research of Contemporary German History and Society der University of Haifa (gemeinsam mit Dr. Amos Morris-Reich) (gefördert von der Gerda Henkel-Stiftung), Haifa

Medien: *H-Soz-u-Kult*, 5.1.2011

November/Dezember 2006

Konzeption und Organisation des internationalen Workshops *„Pseudo-Wissenschaft“. Konzeptionen von Nicht-/Wissenschaftlichkeit in der Wissenschaftsgeschichte*, Institut für Zeitgeschichte und Institut für Geschichte der Universität Wien, in Zusammenarbeit mit dem Schwerpunktprogramm 1143 der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG *Wissenschaft, Politik, Gesellschaft. Deutschland im internationalen Zusammenhang im späten 19. und im 20. Jahrhundert* (Federführung: Prof. Dr. Rüdiger vom Bruch, Hum-

boldt-Universität zu Berlin) (gemeinsam mit Dr. Veronika Lipphardt, Dr. Jens Thiel, Dr. Christina Wessely) (gefördert von der Fritz Thyssen-Stiftung)

Medien: *science.orf.at*, 27.11.2006; *DieUniversität-online.at*, 28.11.2006; *Der Standard/Album*, 28./29.11.2006; *Die Presse*, 2.12.2006; *H-Soz-u-Kult*, 14.1.2007

Januar 2004

Konzeption und Organisation der Internationalen Konferenz „Judenforschung“. *Denkstil, Wissenschaft und Ideologie zwischen Jahrhundertwende und Nationalsozialismus*, Simon Dubnow-Institut für jüdische Geschichte und Kultur, Leipzig (gemeinsam mit Dr. Nicolas Berg) (gefördert von der DFG)

Medien: *Süddeutsche Zeitung*, 3.2.2004; *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 11.2.2004; *Jüdische Allgemeine*, Nr. 6/04, 12.2.2004; *Zeitschrift für Geschichtswissenschaft* 52 (2004), 4

März 2002

Konzeption und Organisation des Workshops *Kompromittierende Verbundenheit? Zum Verhältnis von Zeitgeschichte und Medien/Öffentlichkeit*, Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften IFK, Wien (gemeinsam mit Mag. Dr. Heidemarie Uhl, Mag. Dr. Eva Cescutti, Mag. Dr. Christian Gerbel)

Oktober 1999 – Juni 2001

Konzeption und Organisation einer kommentierten Filmreihe (*Film in der Zeitgeschichte*: u.a. NS-Propagandafilme), tw. in Zusammenarbeit mit den *Interaktionen* des Instituts für Zeitgeschichte der Universität Wien (Dr. Johanna Gehmacher) und dem *Projektstudium Film und Geisteswissenschaften* des Instituts für Geschichte der Universität Wien bzw. dem Filmarchiv Austria (gemeinsam mit Mag. Claudia Spring und Mag. Michael Achenbach)

Januar 2001

Konzeption und Organisation des Workshops *Die Wehrmachtsausstellung. Wie konstruieren HistorikerInnen eine wissenschaftliche Tatsache und was leistet die politische Ikonographie? Eine Selbstvergewisserung*, Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften IFK, Wien (gemeinsam mit Prof. Dr. Helmut Lethen)

Konzeption und Organisation des Symposiums *Zwischen Dokumentation und Propaganda: „Euthanasie“ im NS-Film*, Institut für Zeitgeschichte / Universität Wien (gemeinsam mit der Österreichischen Gesellschaft für Zeitgeschichte, dem Filmarchiv Austria, dem Wiener Krankenanstaltenverbund und der Interdisciplinary Medical Association, gefördert durch das Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Kunst, die Wissenschafts- und Forschungsförderung der MA18/Stadtentwicklung und Stadtplanung und die Stiftung der Bank Austria zur Förderung der Wissenschaft und Forschung an der Universität Wien)

**Stipendien / Preise / Drittmittel**

eingeworbene Drittmittel und Projektgelder bzw. Stipendien in Höhe von insgesamt ca. EUR 1,6 Mio.

2021/22

Projektförderung ORF-Landestudio Tirol [EUR 41.000]

2020-22

Projektförderung Land Tirol und Diözese Innsbruck [EUR 225.000]

2014

Nominierung zum „Österreicher des Jahres 2014“, Kategorie: Forschung, Die Presse

2014-15

Projektförderung der Kulturabteilung des Landes Tirol [EUR 35.000]

2014-17

Projektförderung der Autonomen Provinz Bozen – Südtirol [EUR 286.445,44]

2012-15

FWF-Einzelprojekt P 24468-G18 [EUR 325.707,39]

2012-14

Projektförderung im Rahmen des „Sparkling Science“-Programms des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung [EUR 170.000]

2011

Börsenverein des Deutschen Buchhandels/Geisteswissenschaften International, Übersetzungsförderung für „Judenforschung im Dritten Reich“ [EUR 8.000]

2010

Förderpreis des Landes Tirol für Wissenschaft

Oktober 2010

Tagungsförderung, Gerda Henkel-Stiftung [EUR 15.000]

2010

Druckkostenzuschüsse: Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung, Bundesministerium für Europäische und Auswärtige Angelegenheiten, Nationalfonds der Republik Österreich, Vizerektorat für Forschung und Philosophisch-Historische Fakultät der Universität Innsbruck, Amt der Vorarlberger Landesregierung, Amt der Oberösterreichischen Landesregierung, Amt der Burgenländischen Landesregierung, Magistrat der Stadt Wien [EUR 10.000]

Mai – September 2010

Charles H. Revson Foundation Fellowship, Center for Advanced Holocaust Studies/US Holocaust Memorial Museum, Washington [\$ 18.700]

2010-12

Forschungsmittel, Zukunftsfonds der Republik Österreich [EUR 60.000]

2009-11

Projektförderung im Rahmen des „Sparkling Science“-Programms des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung [EUR 170.000]

2009

Fraenkel Prize in Contemporary History („awarded to an outstanding work of 20th century history“ in the fields of Central/Eastern Europe, Jewish, World Wars, Antisemitism, Political Extremism, Totalitarianism; Kat. A „open to all entrants“) der Wiener Library, London, für die Habilitationsschrift

Januar 2009

Reisestipendium, Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung

Dezember 2008

Druckkostenzuschüsse: Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät / Universität Wien, Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung

Februar – November 2008

Forschungsstipendium, Gerda Henkel-Stiftung [EUR 14.910]

Oktober – Dezember 2007

Projektförderung, Zukunftsfonds der Republik Österreich [EUR 13.170]

November/Dezember 2006

Tagungsförderung, Fritz Thyssen-Stiftung [EUR 12.000]

September 2005

Einladung, Aufenthalt an der Maison Suger – Centre international de recherché, d'accueil et de coopération pour chercheurs étrangers de haut niveau de la Fondation Maison des Sciences de l'Homme, Paris

Oktober 2004 – September 2007

Austrian Programme for Advanced Research and Technology APART (Postdoc-/Habilitationsstipendium), Österreichische Akademie der Wissenschaften [EUR 135.300]

2005

Druckkostenzuschüsse: Österreichische Forschungsgemeinschaft; Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Kunst; Jürg Breuninger-Stiftung [EUR 8.000]

Mai – September 2004

Charles H. Revson Foundation Fellowship, Center for Advanced Holocaust Studies / US Holocaust Memorial Museum, Washington [\$ 15.000]

Januar 2004

Tagungsförderung, Deutsche Forschungsgemeinschaft [EUR 10.000]

September 2003

Reisestipendium, Österreichische Forschungsgemeinschaft

Januar – Dezember 2003

Postdoc-Stipendium, Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften, Wien (IFK\_abroad) [EUR 24.000]

Oktober 2001 – Januar 2003

Dissertationsstipendium, Jürg Breuninger-Stiftung – Forschungs- und Studienstiftung zur jüdischen Geschichte und zur Geschichte und Wirkung des Holocaust / Fritz Bauer-Institut, Frankfurt a.M.

März 2002

Forschungsstipendium, Georg Eckert-Institut für Internationale Schulbuchforschung, Braunschweig

Oktober 2000 – Juli 2001

Junior Fellowship, Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften, Wien

2000

Druckkostenzuschüsse: Österreichische Forschungsgemeinschaft; Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur

Juli 1999

Forschungsstipendium, Benyamin and Chaya Schapelski Chair of Holocaust Studies (Prof. Dr. Dan Din-  
ner), Institute for German History / Tel Aviv University

Januar 1999

Forschungsstipendium, David Herzog-Fonds, Graz

### **Vorträge / Präsentationen / Tagungsteilnahmen**

Juni 2025

Diskutant

Podiumsdiskussion *Antisemitismusdefinitionen im Kreuzfeuer* (mit Prof. Dr. Nikita Dhawan)

Alice-Salomon-Hochschule, Berlin (Prof. Dr. Maria do Mar Castro Varela)

Diskutant

Podiumsdiskussion *Einmal Schengen und zurück? Europäische Einigung, nationale Souveränität und das  
Ringeln um eine funktionale Migrationspolitik* (mit Prof. Dr. Sabine Hess, Prof. Dr. Anuscheh Farahat, PD  
Dr. Frank Wolff und Cathrin Kahlweit)

RECET History and Social Sciences Festival "Migration and Transformation", Universität Wien (Prof. Dr.  
Philipp Ther)

Mai 2025

Vortrag: *Post-Nazism – Postcolonialism – Post-Migration: The Current Debate on Holocaust Memory*  
Jüdisches Museum Prag

April 2025

Vortrag: *Die Erinnerung an den Zweiten Weltkrieg und den Holocaust in Zeiten globaler Konkurrenz*

Tagung *Theologie im Gespräch: Kriege und ihre langen Schatten. Anlässlich 80 Jahre Ende des Zweiten  
Weltkriegs*, Universität Innsbruck (Prof. Dr. Dominik Markl)

Dezember 2024

Podiumsdiskussion *Judith Kohlenberger: „Grenzen der Gewalt“ und „Gegen die neue Härte“* (mit Judith  
Kohlenberger und Hannes Schlosser/So sind wir nicht)

Rathaus Innsbruck

Oktober 2024

Moderator und Diskutant

Buchpräsentation *Andreas Kranebitter: „Die Konstruktion von Kriminellen“*

Liber Wiederin, Innsbruck

Juli 2024

Vortrag: „... die politischen Folgen sind unausbleiblich!“ Ein Versuch, die aktuellen „Post“-Debatten zu  
sichten

48. Internationale Nestroy-Gespräche: Die Welt in Wien – Exotik in Europa. Zwischen Kulturvermittlung  
und kultureller Aneignung, Schwechat

März 2024

Podiumsdiskussion *Quo vadis EU?* (mit Franz Fischler, Sonja Puntischer Riekmann)

Förderkreis 1669, Universität Innsbruck

Februar 2024

Vortrag: *Post-Nazism – Postcolonialism – Post-Migration: The Current Debate on Holocaust Memory*

Nationalism Studies Program / Jewish Studies Program / Department of History

Central European University CEU, Wien

November 2023

Vortrag: *Post-Nazism – Postcolonialism – Post-Migration: The Current Debate on Holocaust Memory*

Ring-Vorlesung *Empire and Violence*

Universität Innsbruck und Universität München (Prof. Dr. Dominik Markl, Prof. Dr. Juliane Prade-Weiss)

Diskutant

Podiumsdiskussion *Von der Geschlechterpolitik zur diversitätsorientierten Gleichstellungspolitik im österreichischen Hochschul- und Forschungsraum: Entwicklungen – Befunde – Perspektiven* (mit Irene Häntschel-Erhart, Barbara Weitgruber, Heike Welte, Angela Wroblewski)

Büro für Gleichstellung und Gender Studies, Universität Innsbruck

Vortrag: *Umstrittene Erinnerungen. Zum Umgang mit kontaminierten Geschichten im Innsbrucker Jubiläumsjahr 2019*

Ring-Vorlesung *Vom (Ver-)Schweigen zum Erinnern: Universitäten und ihr Umgang mit Verfolgung und Ausgrenzung 1933-1945*, Veterinärmedizinische Universität Wien

Diskutant

Publikumsgespräch *nachschrift / Heimrad Bäcker*

Theater Nestroyhof Hamakom, Wien

Diskutant

Workshop *(Digitale) Spiele und Schreckensherrschaften – Nationalsozialismus*

Institut für Zeitgeschichte, Universität Innsbruck (Prof. Dr. Wolfgang Meixner, Prof. Dr. Eva Pfanzelter)

Keynote Lecture: *Umstrittene Erinnerungen. Zum Umgang mit kontaminierten Geschichten im Innsbrucker Jubiläumsjahr 2019*

Konferenz *honoris causa. Geschichtspolitik an (Kunst-)Universitäten*, Akademie der bildenden Künste, Wien

Vortrag: *Erinnerungskultur – Geschichtspolitik – Holocaust-Gedenken. Aktuelle Debatten und zukünftige Herausforderungen, global und lokal*

Kitzbühel Country Club

Oktober 2023

Vortrag: *Erinnerungskultur – Geschichtspolitik – Holocaust-Gedenken. Aktuelle Debatten und zukünftige Herausforderungen, global und lokal*

Israelitische Kultusgemeinde für Tirol und Vorarlberg, Innsbruck

Mai 2023

Moderator und Diskutant (mit Ivana Marjanović)

*Dan & Lia Perjovschi: Fragments of Humanity*

Journalismusfest Innsbruck – Internationale Tage der Information 2023

Keynote Lecture: *Postnazismus – Postkolonialismus – Postmigration. Zum Stand von Erinnerungskultur, Geschichtspolitik und Holocaust-Gedenken*

Workshop *Weil es so viele sind. Multiperspektivisches Erinnern und Gedenken im universitären Kontext*

Universität Graz (Prof. Dr. Gerald Lamprecht, Prof. Dr. Heidrun Zettelbauer)

April 2023

Moderator

Themenabend *Das ging dann doch zu weit. Erinnerung an die „Hilfiges-Aktion“ gegen jüdische Ehepartner\*innen zu Ostern 1943 und neue Erkenntnisse zum Gestapo-Lager Reichenau*

Stadtarchiv/Stadtmuseum Innsbruck mit Institut für Zeitgeschichte / Institut für Archäologien der Universität Innsbruck, Israelitische Kultusgemeinde für Tirol und Vorarlberg, [erinnern.at](http://erinnern.at), Tiroler PfadfinderInnen-Archiv

März 2023

Moderator

Panel: *Flucht – Exil – Asyl & Migration: Grenzziehungen* (mit Dr.in Judith Kohlenberger, Dr. Herbert Langthaler, Dr. Georg Spitaler)

Tagung *Flucht ins Archiv. Migration, Flucht, Rassismen – Dokumentieren und Archivieren*

Zentrum für MigrantInnen in Tirol ZeMiT, Dokumentationsarchiv Migration Tirol DAM

Moderator

Panel: *Die Erosion der Weimarer Demokratie / Teil I* (mit PD Dr. Daniel Hedinger, Prof. Dr. Michael Wildt)

Internationale Konferenz *Fragile Demokratien – Fragile Democracies: 1923/1933/2023*

NS-Dokumentationszentrum München (Dr. Mirjam Zadoff)

Moderator

Podiumsdiskussion: *Gewalt an Kindern – Tabu, Empörung, Macht und Machtlosigkeit* (mit Dr. Margret Aull, Dr. Ina Friedmann, Brigitte Plank)

Stadtmuseum Hall i.T. (Christine Weirather)

Februar 2023

Diskutant

Debate Club: *Kann ein Gedenkstättenbesuch Antisemitismus vorbeugen?* (mit Mag. Awi Blumenfeld)

Jüdisches Museum Wien (Dr. Barbara Staudinger)

Vortrag: Monument Talks

LICRA - Ligue Internationale Contre le Racisme et l'Antisémitisme – Österreich, Wien (Benjamin Kaufmann, Prof. Dr. Ruth Sondergger)

Januar 2023

Moderator

Tagung *(Nicht-)Sammeln von Objekten mit NS-Bezug in österreichischen Zeitgeschichte-Sammlungen*

Haus der Geschichte Österreich, Wien (Dr. Monika Sommer, Dr. Stefan Benedik)

November 2022

Diskutant (mit Dr. Bettina Habsburg-Lothringen, Dr. Ingrid Holzschuh, Mag. Patrick Siegele)

Joanneums-Gespräche: *Der Nationalsozialismus im Museum*

RadioKulturhaus Wien (Moderation: Martin Haidinger, ORF)

Vortrag: *Identität – Diversität – Migration. Historische Bezüge in den Debatten und Forschungen über „Gastarbeiter“*

Tagung *Österreichische Identität und die Moderne / Die Moderne und die österreichische Identität*

Universität für angewandte Kunst Wien (Dr. Elana Shapira)

Einführung

Ausstellungseröffnung *Judenhass in der Musik. Kontinuitäten über Jahrhundert*

Institut für Musikwissenschaft und Tiroler Landesmuseen, Haus der Musik Innsbruck

Laudator

Festveranstaltung *30 Jahre Gedenkdienst*

Stadt Innsbruck (Bgm. Georg Willi)

Oktober 2022

Diskutant

Workshop *Wissenschaft und Freiheit*

FSP Kulturelle Begegnungen – Kulturelle Konflikte, Universität Innsbruck

Diskutant (mit Prof. Dr. María do Mar Castro Varela)

Tagung *Après la lettre\_\_\_speech and effect: Herausforderungen von Kunstkritik heute*

Taxispalais – Kunsthalle Tirol, Innsbruck (Prof. Dr. Martina Baleva, Nina Tabassomi)

Mai 2022

Moderator und Diskutant

*Babyn Yar: Die Synagoge am Ort des verdrängten NS-Massakers* (mit Manuel Herz)

Journalismusfest Innsbruck – Internationale Tage der Information 2022

Februar 2022

Vortrag: *Ignorance, Abuse and Competition in the Politics of Holocaust Remembrance*

Wagner College Holocaust Center (Prof. Dr. Laura Morowitz) [virtuell]

Januar 2022

Vortrag: *Ignoranz, Mißbrauch, Konkurrenz. Zum Stand von Geschichtspolitik, Erinnerungskultur und Holocaust-Gedenken*

Forschungskolloquium Neuere und Neueste Geschichte, Institut für Geschichtswissenschaft, Universität Bremen (Prof. Dr. Cornelius Torp)

Buchpräsentation und Podiumsdiskussion *Österreichische Zeitgeschichte – Zeitgeschichte in Österreich* (mit Marcus Gräser)

Kepler-Salon, Linz (Klaus Buttinger)

Vortrag: *Geschichte und Gedächtnis der Migration in Österreich: Entwicklungen und Projekte*

VU Geschichtskulturelle Kompetenz - Geschichtskultur und Geschichtspolitik, Universität Wien (Dr. Berthold Molden, Dr. Berthold Unfried)

November 2021

Vortrag: *Umstrittene Erinnerungen. Zum Umgang mit kontaminierten Geschichten im Jubiläumsjahr der Universität Innsbruck 2019*

Tagung *Ver/störende Orte. Zum Umgang mit NS-kontaminierten Gebäuden*, Kunstuniversität Linz (Prof. Dr. Karin Harrasser)

Oktober 2021

Vortrag: *Ignorance, Ritual, Abuse, and Competition: The Politics of Holocaust Memory in the 21st Century*  
Aurora Societal Challenges Virtual Lecture Series (Dr. Toby Erik Wikström/University of Iceland) [virtuell]

Moderator und Diskutant

Podiumsdiskussion „*Perspektiven für Europa!*“ mit SE Jean Asselborn, Außenminister des Großherzogtums Luxemburg, Universität Innsbruck (gemeinsam mit Prof. Dr. Silke Meyer)

Mai 2021

Diskutant

Round Table *Das Lueger-Denkmal*, Rathaus Wien (Stadträtin Veronika Kaup-Hasler)

Diskutant: *Das Heeresgeschichtliche Museum – Ein Militärmuseum des 21. Jahrhunderts?*

Tagung *Heeresgeschichtliches Museum neu? Chancen einer angesagten Reform*

Literaturhaus Wien (Elena Messner, Dr. Peter Pirker)

Buchpräsentation und Panel Discussion *Michael Rothberg: Multidirektionale Erinnerung. Holocaustgedenken im Zeitalter der Dekolonisierung* (Dt. 2021) mit Michael Rothberg und Bilgin Ayata

Institut für Zeitgeschichte der Universität Innsbruck in Kooperation mit dem Zentrum für Südosteuropastudien der Karl-Franzens-Universität Graz [virtuell]

Februar 2021

Annual David Bankier Lecture: *Nazi Judenforschung revisited. Antisemitism, Politics, and Scholarship in the Third Reich – and their Aftermath*

Yad Vashem [virtuell]

Vortrag: *Demokratie ohne Demokratieerzählung? Zu einer Leerstelle der österreichischen Zeitgeschichte*  
Interdisziplinäre Tagung *Narrative gelungener Demokratie? Geschichte – Politik – Recht*, Universität Salzburg (Prof. Dr. Reinhard Heinisch, Prof. Dr. Reinhard Klaushofer, Prof. Dr. Christoph Kühberger, Prof. Dr. Margit Reiter) [virtuell]

November 2020

Vortrag: *Ritual, Routine, and Abuse: Holocaust Memory in Austria's Year of Memory and Commemoration, 2018*

Jack, Joseph and Morton Mandel Center for Advanced Holocaust Studies, United States Holocaust Memorial Museum, Washington, DC [virtuell]

Vortrag: *Prophetie und Geschichte. Deutungen der Corona-Krise und historische Vergleiche*  
Interdisziplinäre Konferenz *Corona verstehen. Die Pandemie aus der Sicht der Geistes- und Kulturwissenschaften – Take 1*, Universität Innsbruck (Prof. Dr. Elisabeth Dietrich-Daum, Prof. Dr. Marina Hilbert, Prof. Dr. Wolfgang Meixner, Prof. Dr. Dirk Rupnow) [virtuell]

Simon Wiesenthal Lecture: *Zwischen Ignoranz und Mißbrauch. Zum Stand von Geschichtspolitik, Erinnerungskultur und Holocaust-Gedenken*

Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien VWI, Wien [virtuell]

Vortrag: *Errungene Erinnerungen. Geschichtspolitische Spuren im öffentlichen Raum in Innsbruck*  
Lehrgang „ecm educating, curating, managing“, Universität für angewandte Kunst Wien [virtuell]

Vortrag: *Gerhard Kittel und die NS-Judenforschung*

Internationale Tagung *Auf dem Weg zu einer Biographie Gerhard Kittels (1888–1948)*

Marburger Forschungen zum Neuen Testament / Fachbereich Evangelische Theologie, Philipps-Universität Marburg (Prof. Dr. Lukas Bormann) [virtuell]

Oktober 2020

Moderator

Buchpräsentation *Josef Haslinger „Mein Fall“*

Literaturhaus am Inn & Forschungsinstitut Brenner-Archiv, Innsbruck

Juni 2020

Vortrag: *Wilhelm Grau im Kontext der NS-Judenforschung*

Veranstaltungsreihe *75 Jahre Kriegsende*, Landeszentrale für Politische Bildung Rheinland-Pfalz  
Museum Alzey [abgesagt wg. Covid-19]

(mit Prof. Dr. Ulrike Tanzer) Vortrag: *Ritual, Vereinnahmung – und Gegenreden. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik im österreichischen Erinnerungs- und Gedenkjahr 2018*

Tagung *Skandalisieren, stereotypisieren, normalisieren. Die Diskurspraktiken der Neuen Rechten als Untersuchungsfeld einer intersektionalen Germanistik*, Kulturwissenschaftliches Institut KWI Essen (PD Dr. Corinna Schlicht, PD Dr. Steffen Pappert, PD Dr. Stefan Hermes) [abgesagt wg. Covid-19]

April 2020

Moderator

Panel *Migration regional | global* (mit Dr. Rita Garstenauer, Dr. Sarah Oberbichler, Dr. Annemarie Schweighofer-Brauer)

13. Österreichischer Zeitgeschichtetag = 1. Virtueller Österreichischer Zeitgeschichtetag, Universität Innsbruck

Vortrag: *Routine, Ritual und Vereinnahmung. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik im österreichischen Erinnerungs- und Gedenkjahr 2018*

Panel *Über die Zukunft und Vermittlung von Erinnerung an den Holocaust im europäischen Kontext* (mit Prof. Dr. Andrea Petö, Dr. Monika Sommer, Prof. Dr. Mirjam Zadoff)

13. Österreichischer Zeitgeschichtetag = 1. Virtueller Österreichischer Zeitgeschichtetag, Universität Innsbruck

Januar 2020

Laudatio auf ao. Univ.-Prof. Dr. Thomas Albrich

Verleihung der Ludwig Steiner-Medaille der ÖVP-Kameradschaft der politisch Verfolgten und Bekenner für Österreich, Innsbruck

Gedenkrede / Keynote Speaker

Gedenkveranstaltung anlässlich des Internationalen Tages des Gedenkens an die Opfer des Holocaust, Grazer Landhaus

Diskutant: *Quo vadis HGM: Das Museum neu denken – aber wie?* (mit Prof. Dr. Anton-Dieter Binder, Hubertus Trauttenberg, Gerhard Vogl)

Ausstellung und Tagung #HGMneudenken (Nils Olger, Elena Messner)

Vortrag: *Migration in Österreich – ein historischer Zugang*

Department Migration und Globalisierung, Donau-Universität Krems (Prof. Dr. Mathias Czaika)

Oktober 2019

Vortrag: *Ritual und Vereinnahmung. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik im Erinnerungs- und Gedenkjahr 2018*

Tagung *Rolle rückwärts. Zur Konstruktion rechtskonservativer Geschichtsbilder*, Innsbruck (Prof. Dr. Oliver Rathkolb, Prof. Dr. Margit Reiter, Prof. Dr. Dirk Rupnow)

Moderator: *Die Gegenwart (und Zukunft) der Erinnerung* (mit Bundespräsident a.D. Dr. Heinz Fischer, Dr. h.c. Anita Lasker Wallfisch)

Universität Innsbruck 350, Innsbruck

Juli 2019

Diskutant: *Asperger's Children: The Origins of Autism in Nazi Vienna* (mit Prof. Dr. Hans Steiner, Dr. Herwig Czech und Dr. Edith Sheffer)

18<sup>th</sup> International Congress of European Society for Child and Adolescent Psychiatry, Wien

Mai 2019

Vortrag: *Geschichte und Gedächtnis der Migration in Österreich*

Museum im Ballhaus, Stadt Imst

April 2019

Input: *Migration & Integration* (Roundtable: *Migration, Integration, and Assimilation. Reassessing Key Concepts in (Jewish) Austrian History*)

Austrian Studies Association Annual Conference 2019, Bowling Green State University

März 2019

Vortrag: *The history and presence of migration in Austria* (Workshop: *Migration and Education in Austria*)

Internationale Konferenz *Migration: educational, political and cultural aspects*, Beit Berl College

Dezember 2018

Podiumsdiskussion *Zwischen Erinnern und Vergessen: Ein Podium zum Österreichischen Gedenkjahr* (mit Bundespräsident a.D. Dr. Heinz Fischer, Dr. Doron Rabinovici, PD Dr. Heidemarie Uhl)

NS-Dokumentationszentrum München (Prof. Dr. Mirjam Zadoff)

November 2018

Vortrag: *Migration in Österreich über die letzten 100 Jahre: ein geschichtlicher Überblick*

Jubiläumsveranstaltung zum 10jährigen Bestehen des Europäischen Migrationsnetzwerkes, Wien

Paper: „Judenforschung“ im „Dritten Reich“ – Konzepte, Institutionen und Dynamiken einer NS-Musterwissenschaft

Workshop *Das Aneignen der Deutungshoheit. Die Auswirkungen der Novemberpogrome auf die national-sozialistische „Judenforschung“* (mit Prof. Dr. Alan Steinweis, Dr. Jens Hoppe)  
Fritz-Bauer-Institut – Geschichte und Wirkung des Holocaust, Frankfurt a.M.

Oktober 2018

Vortrag: *The Berlin Wall*

Workshop *Chinese Walls around the World*, Universität Wien (Prof. Dr. Lukas Nickel, Prof. Dr. Robert Rollinger)

Vortrag: *Museum und Migration. Verheißung oder Aporie*

Internationale Konferenz *Das umkämpfte Museum. Zeitgeschichte ausstellen zwischen Dekonstruktion und Sinnstiftung*, Österreichische Akademie der Wissenschaften ÖAW, Wien

September 2018

Diskutant: *2008-2018 / 100 Jahre Republik Österreich. 10 Jahrzehnte in 10 Stunden* (mit Matti Bunzl und Nina Horaczek)

Vienna Humanities Festival „Macht und Ohnmacht“, Wien

Vortrag *Social science research, remittances, and “guestworker” migration in Austria*

Internationale Konferenz *More than money. Remittances as social practice*, Universität Innsbruck (Prof. Dr. Silke Meyer)

Mai 2018

Keynote: *Migration – Erinnerung – Repräsentation. Stand der Debatte, Herausforderungen, Perspektiven*

Internationale Konferenz *Représentation et mémoire de la migration / Repräsentation und Erinnerung der Migration*, Nantes

April 2018

Vortrag: *Vernichtung und Bewahrung. Zum ambivalenten Umgang mit „dem Jüdischen“ während des Holocaust*

Tagung *„Dort wo man Bücher verbrennt, verbrennt man auch am Ende Menschen.“ Bücherverbrennungen in Vergangenheit und Gegenwart. Symposium anlässlich der nationalsozialistischen Bücherverbrennungen 1938*, Universität Graz

Moderator

Podiumsdiskussion *global | marginal? Zur Stellung der österreichischen Zeitgeschichte im europäischen und internationalen Kontext* (mit Prof. Dr. Günter Bischof, Prof. Dr. Lucile Dreidemy, Prof. Dr. Pieter Judson, PD Dr. Heidemarie Uhl)

Österreichischer Zeitgeschichtetag 2018, Universität Wien

Vortrag: *„We are all Americans“? Zur Musealisierung US-amerikanischer Geschichte in Washington, DC*

Panel *Museen in krisenhaften Zeiten: Washington, Brüssel, Bonn, Wien* (mit Prof. Dr. Oliver Rathkolb, Dr. Monika Röther, Dr. Monika Sommer, PD Dr. Heidemarie Uhl)

Österreichischer Zeitgeschichtetag 2018, Universität Wien

November 2017

Vortrag: *The “new complexity”. Holocaust memory in the Age of Trumpism*

Konferenz *(In)Glorious Victims? Challenging the Paradigms of Memory Politics in Europe*, Wiener Wiesenthal-Institut für Holocaust Studien, Palais Epstein, Wien

Moderator

Buchpräsentation Walter Pehle/René Schlott (Hg.): Raul Hilberg, *„Anatomie des Holocaust“*

Liber Wiederin, Innsbruck

Oktober 2017

Diskutant

Buchpräsentation *Heela Najibullah "Reconciliation and Social Healing in Afghanistan"*

Peace Studies-Programm / Universität Innsbruck, Haus der Begegnung

Moderator

Buchpräsentation *Hans-Henning Scharsach „Stille Machtergreifung“*

Liber Wiederin, Innsbruck

Mai 2017

Vortrag: *Austria, Germany, and Migration: Putting the Current European "Refugee Crisis" in Historical Perspective*

The Europe Center / Stanford University

Vortrag: *The History and Memory of Migration in Post-War Austria*

Workshop "Approaches to Capitalism", Stanford Humanities Center / Stanford University

April 2017

Vortrag: *Austria and Migration: The Current "Refugee Crisis" in Historical Perspective*

German Studies / University of California, Berkeley (Prof. Dr. Jeroen Dewulf)

März 2017

Vortrag: *The History of Migration and the Current "Refugee Crisis" in Central Europe*

Vortrag: *Holocaust Memory in the 21st Century*

Borns Jewish Studies Program / Indiana University, Bloomington (Prof. Dr. Mirjam Zadoff)

Vortrag: *Austria and Migration: The Current "Refugee Crisis" in Historical Perspective*

Center Austria / University of New Orleans (Prof. Dr. Günter Bischof)

Februar 2017

Diskutant

Buchpräsentation *Norman Naimark „Genocide: A World History“*

The Europe Center / Stanford University

Oktober 2016

Vortrag: *Migration als Thema in den Geschichtswissenschaften*

Internationale Konferenz *Migration. Aspekte zur historischen Dimension in Österreich*

Ludwig Boltzmann-Institut für Kriegsfolgen-Forschung (Prof. Dr. Stefan Karner)

Julius-Raab-Stiftung, Wien

Invited Discussant

Podiumsdiskussion *Wissenschaft und Ideologie* (mit Prof. Dr. María do Mar Castro Varela, Prof. Dr. Inçi Dirim, Prof. Dr. Elisabeth Holzleithner), Universität Wien

Moderator

27. Österreichischer Museumstag *Migration – Inklusion – Interaktion? Und die kulturelle Herausforderung an das Museum?*, Burgenländisches Landesmuseum, Eisenstadt

September 2016

Invited Discussant

Roundtable *Austria and Migration: The Current Refugee Crisis in a Historical Context* (mit Dr. Christiane Hintermann, Dr. Wolfgang Waldner, Prof. Dr. Günter Bischof)

40<sup>th</sup> Annual German Studies Association GSA Conference, San Diego

Juni 2016

Vortrag: *Migration und Gedächtnis. Zum aktuellen Stand der Erinnerungskultur in Österreich*

16. Internationale Migrationskonferenz *Migration und Generation*, Universität Innsbruck

April 2016

Invited Lecture: „... *the stranger is a man without history.*“ *Migration as a Challenge for Historiographical Research – Current Debates and Projects*

PhD-Programm Geschichte / Università degli Studi di Milano

Moderator

Symposium *Vom Archiv ausgehend. Institutionelle Geschichte(n), Regime der Bildung, Künstlerische Praxen und Erinnerungspolitiken* (im Rahmen des Projekts *Unheimliche Materialien. Gründungsmomente der Kunsterziehung. Ein kuratorisches Ausstellungs-, Recherche- und Vermittlungsprojekt*, Univ.-Prof. Mag. Elke Krasny), Akademie der bildenden Künste Wien

Vortrag: *Migration als Herausforderung für die österreichische (Zeit-)Geschichte. Projekte, Kooperationen und Perspektiven*

Jahrestagung des Arbeitskreises der Kommunalarchivarinne(n) und Kommunalarchivare im Rahmen des Österreichischen Städtebunds / Archivische Überlieferungsbildung: Migration, Melk

März 2016

Diskutant und Moderator

Adolf Hitlers „*Mein Kampf*“. *Zur Geschichte des Buches und zur kommentierten Neuausgabe* (mit Othmar Plöckinger), Liber Wiederin, Innsbruck

November 2015

Vortrag

Festveranstaltung *30 Jahre ZeMiT – Zentrum für MigrantInnen in Tirol*, Kulturzentrum Vierundeinzig, Innsbruck

Diskutant und Moderator

Jean-Gabriel Périots Film *Une jeunesse allemande* (mit Karl-Heinz Dellwo und Wolfgang Kraushaar)  
Poli Film Festival *Politik von unten: Protest – Aktivismus – Revolution*, Leo-Kino, Innsbruck

Einführende Worte

Konferenz/Fortbildung *Täter-Richter-Opfer. Tiroler und Vorarlberger Justiz unter dem Hakenkreuz*, Oberlandesgericht Innsbruck

Oktober 2015

Moderation

Workshop *(Neuer) Antisemitismus in der Gegenwartsgesellschaft*, Forschungsschwerpunkt Kulturelle Begegnungen – Kulturelle Konflikte & Institut für Zeitgeschichte / Universität Innsbruck

Vortrag: „*Und was hat das mit mir zu tun?*“ *Transnationale Geschichtsbilder zur NS-Vergangenheit*

Konferenz 26. Österreichischer Museumstag: *Jugend und Museum*, Wien Museum

Vortrag: *Braucht Österreich ein historisches Museum? Gescheiterte Projekte und heutige Antworten*

Konferenz *Braucht Österreich ein neues historisches Museum („Haus der Geschichte“) und, wenn ja, was für eines? Eine Enquête*, Institut für österreichische Geschichtsforschung, Wien & Institut für Neuzeit- und Zeitgeschichtsforschung / Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien

August 2015

Diskutant

Podiumsdiskussion *The Third Mission: Civic Role and Social Responsibility of Higher Education*, European Forum Alpbach

Mai 2015

Diskutant

Podiumsdiskussion *Haben wir aus dem Krieg gelernt?*

Symposium *Brücken für den Frieden. Der Erste Weltkrieg in Tirol vor 100 Jahren*, Innsbruck

## Diskutant

Podiumsdiskussion *Keine Disziplin an dieser Universität! Wissenschaft des Judentums, Jüdische Studien und Judaistik* (Diskussionsserie zur Vorbereitung der Ausstellung *Die Universität. Eine Kampfzone*)  
Jüdisches Museum Wien (in Kooperation mit Wiener Vorlesungen und Universität Wien)

## Moderator

Dean Vuletić: *The Eurovision Song Contest. 60 Years of Europe's History*  
Kulturzentrum „Die Bäckerei“, Innsbruck

## April 2015

Vortrag: *Das Projekt „Migration sammeln“ am Wien Museum*  
Workshop *Sammlungsdiversität: Signifikant und repräsentativ wofür? Ein Expert/-innenaustausch zu Sammlungsstrategien in nicht-hegemonialen Museen*, Graz Museum

Invited Paper: *Migration und Pluralität im ländlich-kleinstädtischen Raum. Aspekte und Herausforderungen am Beispiel Hall i.T.*  
Internationale Konferenz *Grenzüberschneidungen – Raumgrenzen. Ländliche Lebenswelten aus kulturwissenschaftlicher Sicht*, Universität Innsbruck

## Februar 2015

## Kommentar

Tim Corbett: *Die Grabstätten meiner Väter – Die jüdischen Friedhöfe in Wien*  
Wiener Wiesenthal-Institut für Holocaust-Studien VWI – Kolloquienzyklus der VWI-Fellows  
Israelitische Kultusgemeinde Wien

## Dezember 2014

## Moderation und Kommentar

Internationale Konferenz *Geschlechterverhältnisse der Migrationsgesellschaften. Repräsentation – Kritik – Differenz*, Universität Innsbruck

## Vortrag und Workshop-Leitung

Bundesseminar *Schule trifft Wissenschaft, Museum, Wirtschaft*  
OeAD/Young Science und PH Burgenland, Wien

## November 2014

## Moderation und Kommentar

Konferenz *50 Jahre Anwerbeabkommen mit der Türkei*, Universität Salzburg (Prof. Dr. Sylvia Hahn)

Vortrag: *Wissenschaft trifft Schule? Das „Sparkling Science“-Projekt und die Ausstellung „Hall in Bewegung. Spuren der Migration in Tirol“*

Panel *Jugend macht Kultur*

European Forum Alpbach *You only live once. Die Generation Y und Z zwischen Kultur und Wirtschaft*, Innsbruck

## September 2014

Panel-Chair *Regionale Übergänge durch nationalen „Wiederaufbau“? Der Marshallplan im ländlichen Österreich* und Panel-Chair *Mediale Repräsentationen von Migration und Migrant/innen in Österreich und Südtirol*

10. Österreichischer Zeitgeschichtetag 2014 *„Einheit und Vielfalt in der Zeitgeschichte“*, Universität Klagenfurt

## Diskutant

Roundtable *Baustelle Migrationsgeschichte?* (mit Rita Garstenauer, Fatih Özcelik, Anne Unterwurzacher, Christiane Hintermann)

3. Jahrestagung für Migrations- und Integrationsforschung in Österreich, Wien

Mai 2014

Vortrag: „... *the stranger is a man without history.*“ *Dokumentation, Geschichtsschreibung und Anerkennung*

Symposium *50 Jahre Anwerbeabkommen Österreich – Türkei*, Österreichische Botschaft Ankara & Hacettepe Universität, Ankara

Vortrag: *50 Years Recruitment Agreement between Austria and Turkey. Current Challenges for Historiographical Research*

PhD-Seminar Prof. Dr. Murat Erdoğan, Department of Political Science and Public Administration / Hacettepe Universität, Ankara

Vortrag: *Transforming the Holocaust. Memory Politics and Cultures of Remembrance after 1989*

Lecture in Social and Political Sciences, Department of Political Science and Public Administration / Hacettepe Universität, Ankara

April 2014

Vortrag: *Österreich ist eine Migrationsgesellschaft! Und was bedeutet das für die Geschichtswissenschaft?*

Philosophisches Café, Kulturzentrum „Die Bäckerei“, Innsbruck

Februar 2014

Vortrag: *Museum und Migration – Herausforderungen und Perspektiven*

Workshop *Migration sammeln. Pluralität ausstellen*

Museumsakademie Joanneum in Kooperation mit dem vorarlberg museum, Bregenz

Dezember 2013

Invited Paper: *Migration – Archiv – Geschichtsschreibung. Transnationale Herausforderungen am Beispiel Österreichs*

Internationale Konferenz *Identités, migrations et mobilités transnationales en Europe aux XXe et XXIe siècles*, Université catholique de l'Ouest, Angers (Prof. Dr. Gwénola SEBAUX) [abgesagt]

Oktober 2013

Invited Paper: *Was für ein Haus? Welche Geschichte? Überlegungen an der Schnittstelle von Geschichtswissenschaft und Museum*

Konferenz *Häuser der Geschichte. Profile und Zuständigkeiten (kultur)historischer Landes- und Regionalmuseen*, Museumsakademie Joanneum in Kooperation mit dem vorarlberg museum, Bregenz

Moderation und Kommentar

Internationale Konferenz *Dezentrale Lager. Forschung, Vermittlung, Erinnerung*

Stadtarchiv / Stadtmuseum Innsbruck in Zusammenarbeit mit der Stiftung Topographie des Terrors, Berlin & Verein Gedenkdienst

Invited Paper *Hitlers Gebirgsjäger auf dem Elbrus 1942. Diesseits und jenseits von Kriegspropaganda und Nachkriegsmythen*

Konferenz *1. Montafoner Gipfeltreffen: Gipfelüberschreitung und Gipfelsturm als Großtat*, Schruns

Institut für Alte Geschichte und Altorientalistik / Universität Innsbruck mit Ludwig Boltzmann-Institut für Neulateinische Studien & Montafoner Museen & vorarlberg museum

Moderation und Input

Workshop/Praxisgruppe *Migration und Partizipation. Projekte, Strategien, Herausforderungen*

Gesamttiroler Museumstag 2013: *Zugehörigkeit. Vielfalt. Identität | Appartenenza. Diversità. Identità*, Innsbruck

Juli 2013

Invited Paper: *Die Internationale der Antisemiten. Antijüdische Wissenschaft und Auslandspropaganda im „Dritten Reich“*

Internationale Konferenz *Das völkische Europa. Europakonzepte und transnationale Netzwerke im nationalsozialistischen Einflussbereich (1933-1945)*, Universität Klagenfurt (Prof. Dr. Dieter Pohl)

Juni 2013

Vortrag: *50 Jahre Arbeitsmigration – Archiv jetzt! Migration als Herausforderung für die (österreichische) Geschichtswissenschaft*

Salon Patricia Kahane, Wien

Mai 2013

Diskutant

Podiumsdiskussion *Integration ist nur ein Wort. Geschichte(n), Erfahrungen und Perspektiven*

LatINNAle, Innsbruck

März 2013

Diskutant und Moderator

Podiumsdiskussion *Thema „Migration“: Warum hinkt die Politik der Realität so weit hinterher?* (mit Arif Akkilic, Natalie Bayer, Ernst Schmiederer, Terezija Stoisits)

Hauptbücherei, Wien

Februar 2013

Diskutant

Podiumsdiskussion *Migrationsgeschichte – Teil der Stadtgeschichte? Erfahrungen, Fallstricke und Forderungen*

Projekt *Movements of Migration. Neue Perspektiven auf Migration in Göttingen* (Prof. Dr. Sabine Hess)

Rathaus Göttingen

Dezember 2012

Moderator und Einleitungsvortrag

Konferenz *Tiroler Musikleben in der NS-Zeit*, Universität Innsbruck

November 2012

Invited Paper: *Deprovincializing Contemporary Austrian History. Migration und die transnationalen Herausforderungen an nationale Historiographien*

Internationale Konferenz *Migration, Repräsentation, Integration*

PARTIZIP2 „Gesellschaftliche Partizipation und Identitätsbildung“, Université du Luxembourg

Moderator

Tal Adler/Karin Schneider: *„Alpenländische Studien“ oder: Wie Geschichtspolitik gemacht wird*

Kulturzentrum „Die Bäckerei“, Innsbruck

Oktober 2012

Panel-Chair: *Migrationsgeschichte/n: Alltag – Wahrnehmung – Geschichtsschreibung* (mit Verena Sauer-  
mann, Veronika Settele)

9. Österreichischer Zeitgeschichtetag *Grenzenlos*, Universität Linz

Diskutant

Podiumsdiskussion *Archiv der Migration – jetzt in Wien!* im Rahmen der „Wienwoche“

Wienbibliothek

Vortrag: *Ein Archiv der Migration*

Fortbildungstage der ARGE MigrantInnenberatung, ZeMiT Innsbruck

Vortrag: *Transformationen des „Holocaust“. Europäisierung, Globalisierung und der Vergleich mit anderen Genoziden*

Vortragsreihe *Völkermorde im 20. Jahrhundert. Sind Vergleiche zulässig, möglich und sinnvoll?*

Zeitgeschichte Museum Ebensee

Juni 2012

Moderator

Walter Pehle: *„Bücher müssen miteinander sprechen“. Die „schwarze Reihe“ und der lange Weg von der Idee zum Buch*

Buchhandlung Haymon, Innsbruck

Mai 2012

Vortrag: *Transformationen des Holocaust. Erinnerung, Forschung und Vermittlung am Beginn des 21. Jahrhunderts*

Institut für Geschichte / Universität Hildesheim (Prof. Dr. Michael Gehler)

Vortrag: *Migration und Gedächtnis. Transnationale Herausforderungen an nationale Geschichten*

Institut für Geschichte / Universität Hildesheim (Prof. Dr. Michael Gehler)

April 2012

Invited Paper: *Die Vermittlung der NS-Verbrechen in der Migrationsgesellschaft*

4. Dialogforum Mauthausen

Februar 2012

Moderator

Workshop *(Zeit-)Geschichte* im Rahmen des StipendiatInnenwochenendes

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien

November 2011

Moderator

Gustavo Corni: *Erinnerungskultur und Geschichtspolitik in Berlusconi-Italien*

Kulturzentrum „Die Bäckerei“, Innsbruck

Oktober 2011

Vortrag: *Jenseits der Grenzen: Die Geschichtswissenschaft, der Holocaust und die Literatur*

Konferenz *„Holocaust“-Fiktion. Kunst jenseits der Authentizität*, Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft/Universität München

Juni 2011

Moderator

Mark Roseman: *Der „Bund. Gemeinschaft für sozialistisches Leben“ im Dritten Reich*

Buchhandlung Haymon, Innsbruck

Mai 2011

Moderator

Robert Jan van Pelt: *Auschwitz, Holocaust-Leugnung und der Irving-Prozess*

Archiv für Baukunst / Universität Innsbruck

Vortrag: *Österreichische Zeitgeschichte – entprovinzialisiert. Transnationale Kontext und postnationale Integration*

18. Klausurtagung des Simon Dubnow-Instituts für Jüdische Geschichte und Kultur, Universität Leipzig (Prof. Dr. Dan Diner)

April 2011

Vortrag: *Nation ohne Museum? Österreichische Diskussionen, Konzepte und Projekte vom 19. Jahrhundert bis heute*

Tiroler Geschichtsverein & Tiroler Landesmuseum / Zeughaus, Innsbruck [abgesagt]

Invited Paper: *Brüche – Kontinuitäten – Transformationen. Die beispielhafte Verwandlung der nazistischen „Judenforschung“ in die philosemitische (Wiener) Nachkriegsjudaistik*  
 Konferenz *Transformationen. Dritte Klausurtagung der interfakultären Forschungsplattform „Politik Religion Kunst. Plattform für Konflikt- und Kommunikationsforschung* / Universität Innsbruck (Prof. Dr. Brigitte Mazohl)

März 2011

Diskutant

Tagung *Migration aus der Sicht von Forschungs-Bildungs-Kooperationen. Ergebnisse und theoretische Reflexionen*, veranstaltet vom Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung & Demokratiezentrum Wien & Universität Wien

Invited Paper: *Annihilation – Collection – Preservation. The Nazi Archive of Jewish History and Culture and its Effect on Postwar Memory*

Workshop *Annihilation, Archive, Autobiography: Networks of Testimony in German-Occupied Europe*

University of Illinois at Urbana-Champaign (Prof. Dr. Peter Fritzsche, Prof. Dr. Harriet Murav, Prof. Dr. Michael Rothberg) [abgesagt]

Februar 2011

Kommentator

Workshop *Bilderwelten. Fotografie, Film und künstlerische Bildproduktion in den nationalsozialistischen Lagern und Ghettos und deren Rezeption*, KZ-Gedenkstätte Neuengamme [abgesagt]

Dezember 2010

Diskutant

Filmvorführung und Podiumsdiskussion *A Film Unfinished* (mit Heribert Schiedel)

Festival *This Human World 2010*, Top-Kino, Wien

November 2010

Diskutant

Filmvorführung und Podiumsdiskussion *Es ist besser, nicht zu viel um sich zu schauen: Arbeitserziehungslager Reichenau* (mit Peter Nindler)

Polit Film Festival, Leo-Kino, Innsbruck

Diskutant

Podiumsdiskussion *Gespräche zu Geschichtsvermittlung: Wie lassen sich die Novemberpogrome in der postnazistischen Migrationsgesellschaft erinnern?* (mit Nora Sternfeld, Maria Ecker, Radostina Patulova)  
 Gedenkstätte Karajangasse / Brigittenauer Gymnasium, Wien

Invited Paper: *Transforming the Holocaust. Memory and Remembrance in a Global Age*

Panel *Holocaust Memory in Place and Time* (mit Prof. Dr. Elizabeth Baer, Prof. Dr. Eric Langenbacher, Prof. Dr. Shirli Gilbert, Prof. Dr. Elke Heckner)

Konferenz *Lessons and Legacies XI*, Florida Atlantic University, Boca Raton (Holocaust Educational Foundation) [abgesagt]

September 2010

Vortrag: *Nazi Jewish Studies? Antisemitic Research on Jewish History and Culture in the Third Reich*

Center for Jewish Studies / University of Wisconsin-Milwaukee [abgesagt]

Vortrag: *Transforming the Holocaust. Holocaust Memory, Education, and Studies in a Global Age*

Department of History & Jewish Studies Program & Center for German Studies / University of Virginia, Charlottesville (Alon Confino) [abgesagt]

August 2010

Vortrag: *Holocaust Education in post-Nazi migration societies. A Vienna-based research project*

National Institute for Holocaust Education / US Holocaust Memorial Museum, Washington, D.C.

Juli 2010

Vortrag: *Transformationen des „Holocaust“. Schlaglichter auf jüngste Entwicklungen in Erinnerung, Pädagogik und Forschung*

Institut für Neuere Geschichte und Zeitgeschichte / Universität Linz (Prof. Dr. Gabriella Hauch)

Vortrag: *Transforming the Holocaust. Perspectives on Recent Developments in Holocaust Remembrance, Education, and Research*

Center for Advanced Holocaust Studies / US Holocaust Memorial Museum, Washington, D.C.

Mai/Juni 2010

Invited Paper: *“Aryanizing” memory: Another perspective on the spoliation of Jews in Nazi Europe*

Konferenz *L’aryanisation économique et la spoliation des juifs dans l’Europe nazie 1933-1945/Economic Aryanization and the Spoliation of Jews in Nazi Europe (1933-1945)*

Ville de Grenoble & City of Grenoble & Fondation de la Mémoire de la Shoah (PD Dr. Frank Bajohr, Tal Bruttman, Dr. Laurent Joly, Dr. Christoph Kreutzmüller, Marie-Anne Matard-Bonucci, Prof. Dr. Annette Wieviorka)

Januar 2010

Vortrag: *Raub und Bewahrung. Wiener Traditionen Der Erforschung jüdischer Geschichte und Kultur*

Zentrum für Jüdische Kulturgeschichte / Universität Salzburg (Prof. Dr. Albert Lichtblau)

Dezember 2009

Vortrag: *Wissenschaft zwischen Politik, Propaganda und Ideologie – „Judenforschung“ im „Dritten Reich“*

Kolloquium für Neuere und Geschlechtergeschichte

Abteilung Geschichtswissenschaft / Universität Bielefeld (Prof. Dr. Martina Kessel)

November 2009

Diskutant

Podiumsdiskussion/Buchpräsentation *akten-kundig? Literatur, Zeitgeschichte und Archiv*

Wienbibliothek im Rathaus (mit Dr. Marcel Atze, Bettina Baláka, Jochen Missfeldt, Dr. Doron Rabinovici)

Oktober 2009

Invited Paper: *Racializing Historiography: Anti-Jewish Scholarship, Definitions and Diagnoses of “Jewishness”*

Konferenz *Beyond the Racial State: Rethinking Nazi Germany*, Indiana University, Bloomington (Prof. Dr. Mark Roseman, Prof. Dr. Devin Pendas, Dr. Richard Wetzell)

September 2009

Invited Paper: *The Variety of Holocaust Memory*

Konferenz *United Europe – Divided Memory IV: Tomorrow’s Yesterday – Memory Politics in Europe*, Institut für die Wissenschaften vom Menschen IWM, Wien (Prof. Dr. Timothy Snyder)

Juni 2009

Vortrag: *Annihilating – Preserving – Remembering: The “Aryanization” of Jewish History and Memory during the Holocaust*

Bucerius Institute for Research of Contemporary German History and Society / University of Haifa (Dr. Amos Morris-Reich)

April 2009

Vortrag: *Annihilating – Preserving – Remembering: The “Aryanization” of Jewish History and Memory during the Holocaust*

University of Florida, Gainesville (Prof. Dr. Jack Kugelmass, Prof. Dr. Mitchell Hart)

Januar 2009

Invited Paper: *Memory and Remembrance in a Global Age*

Panel *Conflicting Memories after WWII – Global Holocaust Memory, European Concentration Camp Memory, Memory of Communism* (mit Prof. Dr. Gerhard Botz, Mag. Alexander Prenninger, Mag. Regina Fritz, Irina Sherbakova)

Konferenz *Beyond Camps and Forced Labor: Current international research on survivors of Nazi persecution*, Imperial War Museum, London

Dezember 2008

Invited Paper: *Aporien des Gedenkens*

Tagung „Zeitschaften“. Sozial- und kulturwissenschaftliche Zugänge zu Repräsentationen ehemaliger NS-Konzentrationslager

Evangelisches Studienwerk Villigst (mit Kulturwissenschaftliches Institut Essen & Ruhr-Universität Bochum & Hans Böckler-Stiftung)

November 2008

Invited Paper: *Annihilating – Preserving – Remembering. The “Aryanization” of Jewish History and Memory during the Holocaust*

Konferenz *Dynamics of Memories*, Lancaster University (Prof. Dr. Ruth Wodak)

Juni 2008

Invited Paper: *Transforming the Holocaust. Remarks after the beginning of the 21th century*

Konferenz *“Break the Silence or Make a Clean Break” – places and modes of commemorating*, Bruno Kreisky-Forum für Internationalen Dialog, Wien (Prof. Dr. Ruth Wodak)

Mai 2008

Panel-Chair: *Trans-/Nationale Erinnerungskulturen. Neue Forschungen und Perspektiven*

(mit Regina Fritz, Katrin Hammerstein, Alexander Prenninger, Liljana Radonic)

7. Österreichischer Zeitgeschichtetag, Universität Innsbruck

Invited Paper: *Rasse und Geist. Definitionen und Diagnosen des „Jüdischen“ in der NS-Judenforschung*

Panel *Geisteswissenschaften im Nationalsozialismus: Anstöße jenseits der Disziplinen* (mit Prof. Dr. Mitchell Ash, Dr. Ingo Haar, Dr. Alexander Pinnwinkler, Mag. Petra Svatek)

7. Österreichischer Zeitgeschichtetag, Universität Innsbruck

April 2008

Kommentar

Buchpräsentation *Nationen und ihre Selbstbilder. Postdiktatorische Gesellschaften in Europa* (hrsg. v. Regina Fritz, Carola Sachse und Edgar Wolfrum), Institut für Zeitgeschichte / Universität Wien

Invited Paper: *„Judenforschung“ im Nationalsozialismus*

Tagung *Völkische Wissenschaften im 20. Jahrhundert*

Technische Universität Berlin / Zentrum für Antisemitismusforschung in Verbindung mit dem Zentrum für historische Forschung, Berlin, der Polnischen Akademie der Wissenschaften

Diskutant

Podiumsdiskussion/Ausstellungseröffnung *Gratwanderungen* (mit Mag. Hannah Lessing, Bischof Michael Bünker, Doris Appel)

Evangelisches Gymnasium, Wien

Januar 2008

Moderator/Diskutant

Workshop *Bilder trotz allem?*, Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften IFK, Wien (Prof. Dr. Helmut Lethen)

November 2007

Vortrag: *Brüche und Kontinuitäten. Von der NS-Judenforschung zur Nachkriegsjudaistik*

4. Berlin – Wien Workshop *Wissenschaftsgeschichten und politische Systemwechsel*, Institut für Zeitgeschichte / Universität Wien

September 2007

Invited Paper: *The Politics of Nazi Memory*

Symposium *Knowledge and Space IV “Storing knowledge: Cultural Memories”*, Klaus Tschira-Stiftung & Universität Heidelberg (Prof. Dr. Peter Meusburger)

Juni 2007

Vortrag: *Transforming the Holocaust: Remembrance in European and Global Scholarship, Culture, and Remembrance*

Seminar *Faces of Eastern Europe*, Institut für die Wissenschaften vom Menschen IWM, Wien

Mai 2007

Vorlesung: „Judenforschung“. *Die nationalsozialistische Aneignung jüdischer Geschichte*

Ringvorlesung *Wissen – Macht – Wissensmacht*, Universität Wien (Prof. Dr. Mitchell Ash, Prof. Dr. Carola Sachse)

Januar 2007

Vortrag: *Annihilating – Preserving – Exhibiting: The Jewish Museum in Prague and the Politics of Nazi Memory*

5<sup>th</sup> Annual Holocaust Education Week, The Holocaust Memorial, Miami Beach, Florida

Institute for Judaic and Near Eastern Studies at Florida International University

Dezember 2006

Vortrag: „Pseudo-Wissenschaft“ als Argument und Ausrede. *Antijüdische Wissenschaft im „Dritten Reich“ und ihre Nachgeschichte*

Workshop „Pseudo-Wissenschaft“: *Konzeptionen von Nicht-/Wissenschaftlichkeit in der Wissenschaftsgeschichte*

Institut für Geschichte und Institut für Zeitgeschichte / Universität Wien, in Verbindung mit dem DFG-SPP 1143 *Wissenschaft, Politik und Gesellschaft*

Juni 2006

Vortrag: *Die nationalsozialistische Konservierung „des Jüdischen“ und unsere Erinnerungskultur*

Jüdisches Institut für Erwachsenenbildung, Wien (Jewish-Austrian Dialogue Group)

Vortrag: *Antijüdische Forschung im „Dritten Reich“. Die ambivalente Biologisierung/Rassisierung der Geisteswissenschaften*

Institut für Zeitgeschichte / Universität Wien (Prof. Dr. Gerhard Botz/Prof. Dr. Carola Sachse/Prof. Dr. Friedrich Stadler)

Panel Chair: Konferenz *The Legacy of Simon Wiesenthal for Holocaust Studies*

Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften IFK, Wien & Wiener Wiesenthal-Institut für Holocaust-Studien & Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien

Januar 2006

Vortrag: *First Annihilate, Then Remember: The Politics of Nazi Memory*

Jewish Studies Program / Dartmouth College (Prof. Dr. Susannah Heschel)

Vortrag: *Annihilating – Preserving – Exhibiting: The Nazi Conservation of Jewish Remains*

Department of History / University of Pittsburgh (Prof. Dr. Christian Gerlach)

Invited Paper: *„Judenforschung“ in the Third Reich: The ambivalent Biologization/Racialization of the Humanities*

Panel *Defining Jewishness in Nazi Germany – Science, Scholarship, and the Practice of Racial Difference*  
120<sup>th</sup> Annual Meeting of the American Historical Association AHA, Philadelphia, USA

Oktober 2005

Invited Paper: *Von Tätern zu Opfern? Motive, Wandlungen und Probleme deutscher Erinnerungskultur*

Konferenz *Das Gedächtnis der Staaten*, Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften IFK, Wien

Mai 2005

Vortrag: *„Judenforschung“ im „Dritten Reich“. Wissenschaft zwischen Ideologie, Propaganda und Politik*

Technisches Universität Berlin / Zentrum für Antisemitismusforschung (Prof. Dr. Wolfgang Benz/Prof. Dr. Werner Bergmann)

April 2005

Vortrag: *Cultural Studies and Holocaust Research in an International Environment*

Konferenz *Mind Matters – Austrian Ingenuity Abroad. ASCINA Conference, Vienna 2005*, Austrian Scientists and Scholars in North America ASCINA

Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien

Februar 2005

Vortrag: *„Judenforschung“ im „Dritten Reich“*

Hauptseminar *Geisteswissenschaften in der NS-Zeit*

Universität Freiburg/Br. (Prof. Dr. Ulrich Herbert)

Januar 2005

Diskutant

Symposium: *Die Berliner Universität und die NS-Zeit. Verantwortung, Erinnerung, Gedenken*, Humboldt-Universität zu Berlin

Vortrag: *Die „Arisierung“ jüdischer Geschichte unter den Bedingungen des Nationalsozialismus: „Judenforschung“ im „Dritten Reich“*

Kommission für Kulturwissenschaften und Theatergeschichte / Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien (Prof. Dr. Moritz Csáky)

Dezember 2004

Vortrag: *„Judenforschung“. Die „Arisierung“ jüdischer Geschichte im Nationalsozialismus*

Makom – Ort und Orte im Judentum. Graduiertenkolleg an der Universität Potsdam, Moses Mendelssohn-Zentrum für europäisch-jüdische Studien / Universität Potsdam (Prof. Dr. Julius H. Schoeps, PD Dr. Joachim Schlör)

November 2004

Vortrag: *„Judenforschung“ im „Dritten Reich“: Die „Arisierung“ jüdischer Geschichte unter den Bedingungen des Nationalsozialismus*

Institut für Geschichtswissenschaften / Humboldt-Universität zu Berlin (Prof. Dr. Rüdiger vom Bruch)

Vortrag: *„Judenforschung“ im „Dritten Reich“: Forschungsprobleme und Perspektiven*

4. Klausurtagung des Simon-Dubnow-Instituts für jüdische Geschichte und Kultur, Universität Leipzig (Prof. Dr. Dan Diner)

Diskutant

Interdisziplinäre Symposium: *Wissenschaft im Einsatz*

Institut für Diaspora- und Genozidforschung / Ruhr-Universität Bochum

Vortrag: *„Judenforschung“ im „Dritten Reich“. Wissenschaft zwischen Ideologie, Politik und Propaganda*

Wissenschaftsphilosophisches Kolloquium, Institut Wiener Kreis, Wien

Oktober 2004

Invited Paper: *Vernichten – Bewahren – Ausstellen. Die nationalsozialistische Konservierung des Jüdischen im Museum*

Panel *From Museum to Mausoleum: Death and Human Remains in 20<sup>th</sup>-Century Exhibitions* (mit Prof. Dr. Peter McIsaac, Dr. Margit Berner, Prof. Dr. Kerstin Barndt, Dr. Yvonne Ivory)

28<sup>th</sup> Annual German Studies Association GSA Conference, Washington, D.C.

Kommentar

Panel *Holocaust Memory Exhibited: Perspectives and Challenges of the Museum* (mit Prof. Dr. Robin Ostow, Prof. Dr. Eric Kligerman, Prof. Dr. Leslie Morris, Dr. Joan Ringelheim, Prof. Dr. Elke Heckner)

28<sup>th</sup> Annual German Studies Association GSA Conference, Washington, D.C.

September 2004

Vortrag: *Vernichten und Erinnern. Nationalsozialistische Gedächtnispolitik und ihre Spuren*

German Studies Lecture Series, Department of Germanic Languages and Literature / Duke University, Durham

April 2004

Vortrag: *Die „Zentralstelle für jüdische Auswanderung“ in Wien – Aspekte ihrer Erforschung durch die Historikerkommission der Republik Österreich*

Konferenz *Restitution und Entschädigungen. Die Arbeit der Historikerkommission*

Institut für Österreichkunde & Arbeitsgemeinschaft der Wiener AHS-LehrerInnen für Geschichte, Sozialkunde und Politische Bildung am PI Wien (Prof. Dr. Ernst Bruckmüller, Prof. Dr. Lorenz Mikoletzky)

Januar 2004

Vortrag: *„Judenforschung“ im „Dritten Reich“: Die „Arisierung“ jüdischer Geschichte unter den Bedingungen des Nationalsozialismus*

Internationale Konferenz „Judenforschung“. *Wissenschaft, Denkstil und Ideologie zwischen Jahrhundertwende und Nationalsozialismus*, Simon Dubnow-Institut für jüdische Geschichte und Kultur, Universität Leipzig

Invited Paper: *Prag – Die nationalsozialistische Konservierung des Jüdischen in Museum und Film*

Jahrestagung der Arbeitsgruppe *Cinematographie des Holocaust* des Fritz Bauer-Instituts, Frankfurt a.M., in Zusammenarbeit mit CineGraph. *Hamburgisches Centrum für Filmforschung & Deutsches Filminstitut*, Frankfurt a.M.

Filmarchiv Austria, Wien

November 2003

Invited Paper: *Virtuelle Juden? – Die nationalsozialistische Konservierung des Jüdischen und unsere Erinnerungskultur*

Tagung *Der „Virtuelle Jude“ – Konstruktionen des Jüdischen*, Centrum für Jüdische Studien / Universität Graz (Mag. Dr. habil. Klaus Hödl)

Oktober 2003

Vortrag: *„Judenforschung“ im „Dritten Reich“. Musealisierung/Konservierung des Anderen und Konstruktion des Eigenen*

3. Klausurtagung des Simon Dubnow-Instituts für jüdische Geschichte und Kultur, Universität Leipzig (Prof. Dr. Dan Diner)

Invited Paper: *Black Box Auschwitz. Zur Unsichtbarkeit des NS-Massenmords in der Geschichtswissenschaft und Öffentlichkeit*

Internationale Tagung *Bild und Evidenz*, Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften IFK, Wien (Prof. Dr. Helmut Lethen, Dr. Peter Geimer)

September 2003

Invited Paper: *Die Unbeschreibbarkeit des Beschreibbaren: Anmerkungen zu Heimrad Bäckers „Nachschriften“*

Panel *re-/writing history: nachschrift – Tatort – Staatsvertrag* (mit Prof. Dr. Helmut Konrad, Mag. Dr. Heidemarie Uhl, Mag. Katharina Wegan)

6. Österreichischer Zeitgeschichtetag 2003 *Kunst – Kommunikation – Macht*, Salzburg

Invited Paper: *„Judenforschung“ als Musealisierungstrategie*

Panel *The Quest for a Credible anti-Semitism: „Judenforschung“ in the Third Reich* (mit Prof. Dr. Susanah Heschel, Prof. Dr. Claudia Koonz, Dr. Frank Mecklenburg, Prof. Dr. Alan E. Steinweis)

27<sup>th</sup> Annual German Studies Association GSA Conference, New Orleans

März 2003

Invited Papers: *The Jewish Central Museum in Prague, 1942-1945*; *Judenforschung in the Third Reich*  
Judaic Studies Seminar / Duke University, Durham (Prof. Dr. Malachi Hachohen, Prof. Dr. Yaakov Ariel)

April 2002

Invited Paper: *Vernichtung und Erinnerung im „Dritten Reich“*

Internationale Konferenz *Nationalsozialistischer Antisemitismus: Probleme und Perspektiven*, Fritz Bauer-Institut, Frankfurt a.M. (Prof. Dr. Philippe Burrin, Prof. Dr. Micha Brumlik)

Podiumsdiskussion: *Die umkämpfte Gegenwart. Zur geschichtspolitischen Rolle der Wehrmachtsausstellung* (mit Mag. Dr. Doron Rabinovici, Günther Jacob, Nora Sternfeld)

Akademie der bildenden Künste Wien, im Rahmen der Ausstellung *Verbrechen der Wehrmacht. Dimensionen des Vernichtungskrieges 1941-1944*

Oktober 2001

Invited Paper: *Instrumentalisierung vs. Verdrängung oder die ewige Wiederkehr des Gleichen*

Panel *Zeitgeschichte und Öffentlichkeit* (mit Prof. Dr. Walter Manoschek, Mag. Dr. Thomas Mang, Dr. Karin Lehner, Dr. Marianne Enigl)

5. Österreichischer Zeitgeschichtetag 2001 *Demokratie – Zivilgesellschaft – Menschenrechte*, Universität Klagenfurt

Vortrag: *Vernichten und Erinnern. Das „Jüdische Zentralmuseum“ in Prag als Endlager der „Endlösung“ und das Gedächtnis des „Dritten Reiches“*

Österreichisches Kulturinstitut Prag & Jüdisches Museum Prag

September 2001

Vortrag: *Vom Endlager zum Mahnmal. Geschichte und Bedeutung des Jüdischen Museums in Prag*

Jahrestagung der Arbeitsgemeinschaft Jüdische Sammlungen, Museen, Bibliotheken und Archive in Deutschland, der Schweiz und Österreich im Jüdischen Museum in Franken, Fürth/Schnaittach

Juni 2001

Vortrag: *„Arisierung“ des Gedächtnisses? Das „Jüdische Zentralmuseum“ in Prag als Endlager der „Endlösung“ und das Gedächtnis des „Dritten Reiches“*

Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften IFK, Wien

April 2001

Vortrag: *Anmerkungen zur Signifikanz des „Jüdischen Zentralmuseums“ in Prag*

Buchpräsentation, Jüdisches Museum der Stadt Wien

März 2001

(mit Mag. Claudia Spring) Präsentation: *Film in der Zeitgeschichte*

1. Synema-Kolloquium Film- und Medienwissenschaften in Österreich, Wien

Januar 2001

Vortrag: „*Arisierung*“ des Gedächtnisses? – Das „Jüdische Zentralmuseum“ in Prag als Endlager der „*Endlösung*“ und das Gedächtnis des „Dritten Reiches“

Institut für Bildende Kunst und Kulturwissenschaften / Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung, Linz (Prof. Dr. Herbert Lachmayer)

Panel-Chair

Workshop *Gedächtnis zwischen Politik und Kultur*, Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften IFK, Wien

Tagungsleitung

Film in der Zeitgeschichte – Wintersemester 2000/2001 *Zwischen Dokumentation und Propaganda: „Euthanasie“ im NS-Film* – Abschlußsymposium, Institut für Zeitgeschichte / Universität Wien

Vortrag und *Workshop-Leitung*

Workshop *Die Wehrmachtsausstellung. Wie konstruieren HistorikerInnen eine wissenschaftliche Tatsache und was leistet die politische Ikonographie? Eine Selbstvergewisserung*, Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften IFK, Wien

November 2000

Invited Paper: „*Arisierung*“ des Gedächtnisses? – Das „Jüdische Zentralmuseum“ in Prag als Endlager der „*Endlösung*“ im Protektorat

Internationale Konferenz „*Arisierung*“ des jüdischen Vermögens in den böhmischen Ländern, Institut Theresienstädter Initiative, Prag (PhDr. Jaroslava Milotova/Dr. Miroslav Kárný)

Oktober 2000

Invited Paper: *Das „Wiener Modell“ der Beraubung: Die Zentralstelle für jüdische Auswanderung*

Tagung *Arisierung und Restitution. Die Rückerstattung jüdischen Eigentums in West- und Ostdeutschland nach dem Zweiten Weltkrieg und nach der Wiedervereinigung*, Universität Freiburg/Br. (Prof. Dr. Ulrich Herbert)

Vortrag: *Eichmann und die Entwicklung des „Wiener Modells“ der Judenvertreibung*

Tagung *Westeuropa unter dem Hakenkreuz*, Landeszentrale für politische Bildung Thüringen, Gedenkstätte Buchenwald

September 2000

Invited Paper: *Vernichten und Erinnern. Pathos und Realitäten des Nicht-Vergessens*

Doktoranden-Kolloquium der Wissenschaftlichen Arbeitsgemeinschaft des Leo Baeck-Instituts zur deutsch-jüdischen Geschichte seit dem 18. Jahrhundert, Werner Reimers-Stiftung/Bad Homburg (Prof. Dr. Michael Brenner, Prof. Dr. Monika Richarz)

diverse Einführungsvorträge im Rahmen der Filmreihe *Film in der Zeitgeschichte* am Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien und am Institut für Ethik in der Medizin der Universität Wien

zahlreiche Zeitungs-, TV-, Radio- und Film-Interviews (z.B. ORF „Heimat Fremde Heimat“, „Der unbekannte Soldat“, Regie: Michael Verhoeven, D 2006; „Das Reisebüro des Josef Schleich“, Regie: Gerald Navara/Elisabeth Stratka, A 2002; Ö1 „Dimensionen“)

diverse Radiosendungen (z.B. Ö1 „Betrifft Geschichte“)

## Publikationen

### - Monographien

- (1) Nazi "Judenforschung" Revisited: Antisemitism, Politics, and Scholarship in the Third Reich – and Beyond (Search and Research – Lectures and Papers), hrsg. v. International Institute for Holocaust Research / Yad Vashem, Jerusalem (Yad Vashem) 2022 (36 Seiten)
- (2) (mit Ina Friedmann) Die Universität im 20. Jahrhundert, in: Margret Friedrich/Dirk Rupnow (Hg.) Geschichte der Universität Innsbruck 1669-2019, Bd. I: Phasen der Universitätsgeschichte, Teilbd. 2 (350 Jahre Universität Innsbruck), Innsbruck (innsbruck university press) 2019 (567 Seiten)
- (3) Judenforschung im Dritten Reich. Wissenschaft zwischen Politik, Propaganda und Ideologie (Historische Grundlagen der Moderne/Autoritäre Regime und Diktaturen im 20. Jahrhundert 4, hrsg. v. Eckart Conze/Philipp Gassert/Peter Steinbach/Andreas Wirsching), Baden-Baden (Nomos) 2011 (494 Seiten) [= Habil. Universität Wien 2009]  
*Rezensionen:* ZRG GA 129 (2012); Fritz Bauer-Institut/Einsicht 06, Herbst 2011; H-Soz-u-Kult, 20.7.2012; geschichte für heute 6 (2013), 2; Beiträge zur Geschichte des Nationalsozialismus 29 (2013)
- (4) Aporien des Gedenkens. Reflexionen über ‚Holocaust‘ und Erinnerung (Edition Parabasen, hrsg. v. Internationalen Forschungszentrum Kulturwissenschaften IFK, Wien), Freiburg/Br. – Berlin (Rombach) 2006 (202 Seiten)  
*Rezensionen:* literaturkritik.de, Nr. 5/Mai 2008
- (5) Vernichten und Erinnern. Spuren nationalsozialistischer Gedächtnispolitik, Göttingen (Wallstein) 2005 (384 Seiten) [Diss. phil. Universität Klagenfurt 2002]  
*Rezensionen:* Deutschlandfunk, 27.6.2005 („Politische Literatur“); NDR Kultur: Buch der Woche, 14.08.2005; Frankfurter Allgemeine Zeitung, 5.12.2005; H-Soz-u-Kult, 10.3.2006; Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 54 (2006), 3; die jüdische, 17.5.2006; Leipzigs Neue, 10.6.2006; Zeitschrift für Politikwissenschaft 16 (2006), 2; H-German, 1.2.2007; German Studies Review 30/3 (2007); Neue Politische Literatur 52 (2007)
- (6) (mit Gabriele Anderl) Die „Zentralstelle für jüdische Auswanderung“ als Beraubungsinstitution (Veröffentlichungen der Historikerkommission der Republik Österreich, Bd. 20. Nationalsozialistische Institutionen des Vermögensentzuges 1), München (Oldenbourg) 2004 (383 Seiten)
- (7) Täter-Gedächtnis-Opfer. Das „Jüdische Zentralmuseum“ in Prag 1942-1945. Mit einem Vorwort von Dan Diner, Wien (Picus) 2000 (231 Seiten) [Dipl. phil. Universität Wien 1999]  
*Rezensionen:* Volksstimme, 21.12.2000; Mitteilungsblatt der Aktion gegen den Antisemitismus in Österreich, Nr. 163, Dezember 2000; Die Gemeinde. Offizielles Organ der Israelitischen Kultusgemeinde Wien, Nr. 515, Januar 2001/Tewet 5761; Israel Nachrichten, 12.01.2001; Der neue Tag/Oberpfälzer Wochenzeitung, 20./21.1.2001; Neues Deutschland, 26.1.2001; Badische Zeitung, 2.2.2001; ORF-online/Kultur, 17.4.2001; Ö1-Kulturjournal, 19.4.2001; Der Standard, 20.4.2001; Ö1-Dimensionen, 20.4.2001; Fritz Bauer-Institut/Newsletter Nr. 20, 2001; Die Welt, 21.4.2001; Süddeutsche Zeitung, 9.6.2001; Beiträge zur Geschichte des Nationalsozialismus 17 (2001); Tagesspiegel, 8.1.2002; Neue Wiener Bücherbriefe 5/2001

### - Herausgebertätigkeit

- (1) (mit Edith Hessenberger, Verena Sauermann) NS-Zeit im Ötztal (Öztaler Museen Schriften 12), Innsbruck – Wien (StudienVerlag) 2025 (676 Seiten)

- (2) (mit Martin Kapferer, Mathias Moosbrugger) Ein Jahrhundert Reinhold Stecher. Kontexte – Einordnungen – Erinnerungen (notae – Historische Notizen zur Diözese Innsbruck – Sonderband 7), Innsbruck (Diözese Innsbruck) 2024 (194 Seiten)
- (3) (mit Karl Berger/Christoph Haidacher/Lukas Morscher/Ulrich Nachbaur/Gustav Pfeifer/Ingo Schneider/Oswald Überegger/Melanie Wiener – Beirat des Förderschwerpunktes Erinnerungskultur) Vom Wert des Erinnerns II. Wissenschaftliche Projekte der Förderperiode 2019 bis 2023, Innsbruck (Eigenverlag des Tiroler Landesarchivs) 2024 (365 Seiten)
- (4) (mit Eva Pfanzelter, Éva Kovács, Marianne Windsperger) Connected Histories. Memories and Narratives of the Holocaust in Digital Space (Studies in Digital History and Hermeneutics 8), Berlin – Boston (de Gruyter / Oldenbourg) 2024 (269 Seiten) [peer-reviewed; open access]
- (5) (mit Ina Friedmann) Zwangssterilisierungen und „freiwillige Entmannungen“ in Tirol und Vorarlberg 1938–1945 (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs N.F. 77), Innsbruck (Universitätsverlag Wagner) 2024 (545 Seiten)
- (6) (mit Ingrid Böhrer, Karin Harrasser, Monika Sommer, Hilde Strobel) Ver/störende Orte. Zum Umgang mit NS-kontaminierten Gebäuden, Wien – Berlin (Mandelbaum) 2024 (259 Seiten)  
*Rezensionen: augustín 597; dérive. Zeitschrift für Stadtforschung 97/Okt-Dez 2024; Geschichte und Region/storia e regione 33 (2024) 2*
- (7) (mit Marc Landry) COVID-19 and Pandemics in Austrian History (Contemporary Austrian Studies 32), New Orleans – Innsbruck (University of New Orleans Press / innsbruck university press) 2023 (325 Seiten) [peer-reviewed]
- (8) (mit Richard Hufschmied, Karin Liebhart, Monika Sommer) ErinnerungsOrte weiter denken. In memoriam Heidmarie Uhl, Wien – Köln (Böhlau) 2023 (507 Seiten)  
*Rezensionen: Die Presse, 27.1.2024; Journal of Austrian Studies 57 (2024) 3-4*
- (9) (Konzeption, mit Wolfgang Mueller) Zeitgeschichte 49 (2022) 3: Migrants and Refugees from the 1960s until Today. Mit Beiträgen von Marcel Amoser, Maximilian Graf, Viktor Ischenko, Hannes Leidinger, Wolfgang Mueller, Judith Welz [peer-reviewed]
- (10) (mit Marcus Gräser) Österreichische Zeitgeschichte / Zeitgeschichte in Österreich. Eine Standortbestimmung in Zeiten des Umbruchs (Böhlau's Zeitgeschichtliche Bibliothek Bd. 41), Wien – Köln (Böhlau) 2021 (872 Seiten)  
*Rezensionen: Österreich in Geschichte und Literatur 3/2022; H-Soz-u-Kult, 15.3.2023*
- (11) (mit Gwénola Sebaux/Bettina Severin-Barboutie/Meryem Youssoufi/Zaihia Zeroulou) Repräsentation und Erinnerung der Migration / Représentation et mémoire de la migration, Innsbruck (innsbruck university press) 2021 (288 Seiten). Mit Beiträgen von Constantin Eckner, Onur Erdur, Francesco Federici, Hans Peter Hahn, Sandrine Le Corre, Verena Lorber, Jürgen Lotterer, Coline Rondeau, Dirk Rupnow, Gwénola Sebaux, Bettina Severin-Barboutie, Albrecht Sonntag, Michaela Tasotti, Felix Wiedemann, Friedemann Yi-Neumann, Meryem Youssoufi, Zaihia Zeroulou
- (12) (mit Elisabeth Dietrich-Daum/Michaela Ralser) Psychiatrisierte Kindheiten. Die Innsbrucker Kinderbeobachtungsstation von Maria Nowak-Vogl 1954-1987, Innsbruck – Wien – Bozen (Studienverlag) 2020 (547 Seiten)
- (13) (mit Wilfried Beimrohr/Karl Berger/Benedikt Erhard/Christoph Haidacher/Christine Roilo/Ingo Schneider/Oswald Überegger/Melanie Wiener – Beirat des Förderschwerpunktes Erinnerungskultur) Vom Wert des Erinnerns. Wissenschaftliche Projekte der Förderperiode 2014 bis 2018, Innsbruck (Eigenverlag des Tiroler Landesarchivs) 2020 (223 Seiten)

- (14)(Konzeption, mit Heidemarie Uhl) *Zeitgeschichte* 46 (2019) 4: Gedenkjahr 2018. Vergangenheit im Fokus öffentlicher Kommunikation. Mit Beiträgen von Patrick Aprent, Petra Bernhardt, Kartin Liebhart, Dirk Rupnow [peer-reviewed]
- (15)(mit Margret Friedrich) *Geschichte der Universität Innsbruck 1669-2019*. Bd. I: Phasen der Universitätsgeschichte, Teilbd. 1: Von der Gründung bis zum Ende des Ersten Weltkriegs (615 Seiten) / Teilbd. 2: Die Universität im 20. Jahrhundert (567 Seiten) // Bd. II: Aspekte der Universitätsgeschichte (878 Seiten) (350 Jahre Universität Innsbruck), Innsbruck (innsbruck university press) 2019
- (16)(mit Günter Bischof) *Migration in Austria* (Contemporary Austrian Studies 26), New Orleans – Innsbruck (University of New Orleans Press / Innsbruck university press) 2017 (312 Seiten) [peer-reviewed]. Mit Beiträgen von Eva Tamara Asboth, Vida Bakondy, Sarah A. Cramsey, Winfried R. Garscha, Maximilian Graf, Christiane Hintermann, Sarah Knoll, Manfred Kohler, Verena Lorber, Andreas Th. Müller, Silvia Nadjivan, Andreas Oberprantacher, Dirk Rupnow, Robert Mark Spaulding, Annemarie Steidl, Heinz Tesarek, Anne Unterwurzacher, James J. Weingartner
- (17)(mit Eva Pfanzer) *einheimisch – zweiheimisch – mehrheimisch. Geschichte(n) der neuen Migration in Tirol, Bozen* (Edition Raetia) 2017 (256 Seiten)  
*Rezensionen: Geschichte und Region / Storia e regione* 27 (2018) 1
- (18)(mit Amos Morris-Reich) *Ideas of 'Race' in the History of the Humanities* (Palgrave Critical Studies of Antisemitism and Racism 2, hrsg. v. David Feldman), Basingstoke (Palgrave Macmillan) 2017 (326 Seiten) [peer-reviewed]. Mit Beiträgen von Nicolas Berg, Derek Catsam, Nigel Eltringham, Sander Gilman, Christopher Hutton, Suzanne Marchand, Margaret Olin, Anna Piotrowska, Joan-Pau Rubiés, Dani Schrire, Michael Steinberg, George Williamson
- (19)(mit Sebastian Fink/Klaus Eisterer/Robert Rollinger) *Carl Friedrich Lehmann-Haupt. Ein Forscherleben zwischen Orient und Okzident* (Classica et Orientalia 11), Wiesbaden (Harrassowitz) 2015 (217 Seiten). Mit Beiträgen von Nikolaus Hagen, Angelika Kellner, Hans-Lukas Kieser, Stephan Kroll, Christopher Lehmann-Haupt, Martina Pesditschek, Stefan Rebenich, Christine Riccabona, Mirjo Salvini, Stephan Scharinger  
*Rezensionen: Orientalistische Literaturzeitung* 114-4-5 (2019); *Journal of the American Oriental Society* 193 (2019) 3
- (20)(mit Iris Roebeling-Grau) *'Holocaust'-Fiktion. Kunst jenseits der Authentizität*, München (Wilhelm Fink) 2015 (298 Seiten). Mit Beiträgen von Ernst van Alphen, Stephan Braese, Axel Dunker, Ole Frahm, Jonas Grethlein, Brett Ashley Kaplan, Bill Niven, Cristina Nord, Eva Pfanzer, Iris Roebeling-Grau, Michael Rothberg, Dirk Rupnow, Achim Saupe, Christian Schneider, Annette F. Timm  
*Rezensionen: Literatur in Wissenschaft und Unterricht* 4 (2015)
- (21)(Unterherausgeber) *Musik und Nazismus in Tirol*, in: *Wissenschaftliches Jahrbuch der Tiroler Landesmuseen* 2013, hrsg. v. Wolfgang Meighörner, Innsbruck – Wien – Bozen 2013, 8-75
- (22)(Konzeption, mit Ingrid Böhler) *Zeitgeschichte* 40 (2013) 1: Arbeitsmigration in Österreich. Historische Perspektiven und methodische Herausforderungen. Mit Beiträgen von Vida Bakondy, Vladimir Ivanovic, Dirk Rupnow, Renée Winter, Regina Wonisch [peer-reviewed]
- (23)(mit Heidemarie Uhl) *Zeitgeschichte ausstellen in Österreich. Museen – Gedenkstätten – Ausstellungen*, Wien – Köln – Weimar (Böhlau) 2011 (472 Seiten). Mit Beiträgen von Brigitte Bailer-Galanda, Lucile Dreidemy, Ulrike Felber, Richard Hufschmied, Jennifer Jordan, Peter Larndorfer, Gerald Lamprecht, Hannes Leidinger, Karin Liebhart, Verena Moritz, Bertrand Perz, Alexander Pollak, Magdalena Rest, Dirk Rupnow, Monika Sommer, Heidemarie Uhl, Regina Wonisch  
*Rezensionen: ZRG GA* 129 (2012); *H-Soz-u-Kult*, 6.6.2012
- (24)(Haupthrsg., mit Veronika Lipphardt/Jens Thiel/Christina Wessely) *Pseudowissenschaft. Konzeptionen von Nichtwissenschaftlichkeit in der Wissenschaftsgeschichte*, Frankfurt a.M. (suhrkamp)

taschenbuch wissenschaft stw 1897) 2008 (466 Seiten); 2. Auflage 2021. Mit Beiträgen von Mitchell Ash, Johanna Bohley, Richard Dawid, Robert Matthias Erdbeer, Christian Forstner, Peter Galison, Michael Hagner, Ina Heumann, Philipp Kitcher, Veronika Lipphardt, Udo Schagen, Sabine Schleiermacher, Heiko Stoff, Jens Thiel, Peter Thomas Walther, Christina Wessely, Helmut Zander

*Rezensionen: Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, 23.11.2008; Frankfurter Allgemeine Zeitung, 24.11.2008; Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte 62 (2010) 3; H-Soz-u-Kult, 11.4.2012*

- (25)(mit Thomas Brandstetter/Christina Wessely) Sachunterricht. Fundstücke aus der Wissenschaftsgeschichte, Wien (Löcker) 2008 (270 Seiten). Mit Beiträgen von (u.a.) Margit Berner, Cornelius Borck, Cathryn Carson, Horst Gundlach, Michael Hagner, Oliver Hochadel, Marianne Klemun, Kristie Macrakis, Lydia Marinelli, Juliane Mikoletzky, Sybilla Nikolow, Claus Pias, Michael Rohrwasser, Wolfgang Schönplum, Alfons Söllner, Rüdiger vom Bruch, Bettina Wahrig, Mark Walker, Sheila Weiss, William Woodward
- (26)(Konzeption, mit Oliver Rathkolb) Zeitgeschichte 34 (2007), 1: Rassenkonstruktionen und Verfolgungspolitik im NS-Staat. Mit Beiträgen von Thomas Pegelow, Dirk Rupnow [peer-reviewed]
- (27)(mit Nicolas Berg/Dan Diner) „Judenforschung“ – Zwischen Wissenschaft und Ideologie, in: Jahrbuch des Simon-Dubnow-Instituts/Simon Dubnow Institute Yearbook 5 (2006), 303-538 (257-598). Mit Beiträgen von Matthias Berg, Nicolas Berg, Christian Geulen, Mitchell Hart, Susannah Heschel, Horst Junginger, Claudia Koonz, Stephan Laux, Veronika Lipphardt, Hans-Christian Petersen, Dirk Rupnow, Carsten Schreiber, Alan Steinweis  
*Rezensionen: Sehepunkte, 15.10.2007*
- (28)(Konzeption, mit Heidemarie Uhl) Zeitgeschichte 29 (2002), 2: Wehrmachtausstellung/en im Diskurs. Mit Beiträgen von Helmut Lethen, Walter Manoschek, Alexander Pollak, Dirk Rupnow
- (29)(Konzeption, mit Claudia Spring) Zeitgeschichte 28 (2001), 4: Zwischen Dokumentation und Propaganda: „Euthanasie“ im NS-Film. Mit Beiträgen von Gertrud Koch, Wolfgang Neugebauer, Karl Ludwig Rost und Ulf Schmidt sowie einer Einleitung von Dirk Rupnow/Claudia Spring

#### - Aufsätze

- (1) Dirk Rupnow, „Judenforschung“: Nazi Jewish Studies, in: Mark Roseman (ed.), The Cambridge History of the Holocaust. Vol. I: Contexts: Origins, Comparisons, Entanglements, edited by Mark Roseman/Dan Stone, Cambridge – New York (Cambridge University Press) 2025, 420-439 [invited; peer-reviewed]
- (2) (mit Georg Lauß) Entwicklung von Extremismus und rassistischem Antisemitismus, in: Christoph Kühberger/Philipp Mitnik (Hg.), Nationalsozialismus, Holocaust, Zweiter Weltkrieg. Zeithistorische Grundlagen und Beispiele für die Unterrichtspraxis (Geschichte unterrichten), Frankfurt a.M. (Wochenschau) 2025, 14-16
- (3) (mit Philipp Mitnik) Entnazifizierung, Opfermythos und Erinnerungskultur, in: Christoph Kühberger/Philipp Mitnik (Hg.), Nationalsozialismus, Holocaust, Zweiter Weltkrieg. Zeithistorische Grundlagen und Beispiele für die Unterrichtspraxis (Geschichte unterrichten), Frankfurt a.M. (Wochenschau) 2025, 139-141
- (4) (mit Margret Aull, Elisabeth Harasser, Judit Nötstaller, Franz Pegger) Vorwort „Dreierkommission Martinsbühel“, in: Ina Friedmann/Friedrich Stepanek, Demut lernen. Kindheit in katholischen Kinderheimen in Tirol nach 1945, Innsbruck – Wien (StudienVerlag) 2024, 17
- (5) (mit Ina Friedmann, Margret Aull) Keine Demut. Zum Umgang mit den Forschungsergebnissen zur katholischen Heimerziehung in Tirol, in: Ina Friedmann/Friedrich Stepanek, Demut lernen.

- Kindheit in katholischen Kinderheimen in Tirol nach 1945, Innsbruck – Wien (StudienVerlag) 2024, 569-575
- (6) (mit Ina Friedmann, Margret Aull) Keine Demut. Zum Umgang mit den Forschungsergebnissen zur katholischen Heimerziehung in Tirol, in: Horst Schreiber/Elisabeth Hussl (Hg.), Gaismair-Jahrbuch 2025. Das Jubiläum, Innsbruck – Wien (StudienVerlag) 2024, 191-197
  - (7) (mit Ina Friedmann) Im Banne Hitlers und des Nazismus. Ein Wandmosaik und ein Rektorenporträt als kontaminierte Hinterlassenschaften an der Universität Innsbruck, in: Martina Griesser-Stermescheg/Monika Sommer/Nora Sternfeld/Luisa Ziaja (Hg.), Nicht einfach ausstellen. Kuratorische Formate und Strategien im Postnazismus (curating. Ausstellungstheorie & Praxis 7), Berlin – Boston (de Gruyter) 2024, 165-174
  - (8) (mit Mathias Moosbrugger) 100 Jahre Reinhold Stecher, in: Martin Kapferer/Mathias Moosbrugger/Dirk Rupnow (Hg.), Ein Jahrhundert Reinhold Stecher. Kontexte – Einordnungen – Erinnerungen (notae – Historische Notizen zur Diözese Innsbruck – Sonderband), Innsbruck (Diözese Innsbruck) 2024, 11-12
  - (9) (mit Ingo Schneider) Einleitung, in: Karl Berger/Christoph Haidacher/Lukas Morscher/Ulrich Nachbaur/Gustav Pfeifer/Dirk Rupnow/Ingo Schneider/Oswald Überegger/Melanie Wiener – Beirat des Förderschwerpunktes Erinnerungskultur (Hg.), Vom Wert des Erinnerns II. Wissenschaftliche Projekte der Förderperiode 2019 bis 2023, Innsbruck (Eigenverlag des Tiroler Landesarchivs) 2024, 9-11
  - (10)(mit Eva Pfanzerter, Éva Kovács, Marianne Windsperger) Introduction, in: Eva Pfanzerter/Éva Kovács/Dirk Rupnow/Marianne Windsperger (Hg.), Connected Histories. Memories and Narratives of the Holocaust in Digital Space (Studies in Digital History and Hermeneutics 8), Berlin – Boston (de Gruyter / Oldenbourg) 2024, 1-11
  - (11)(mit Ina Friedmann) Zur Entstehung des Buches, in: Ina Friedmann/Dirk Rupnow (Hg.), Zwangssterilisierungen und „freiwillige Entmannungen“ in Tirol und Vorarlberg 1938–1945 (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs N.F. 77), Innsbruck (Universitätsverlag Wagner) 2024, 11-14
  - (12)(mit Ingrid Böhler, Karin Harrasser, Monika Sommer, Hilde Strobl) Einleitung, in: Ingrid Böhler/Karin Harrasser/Monika Sommer/Hilde Strobel (Hg.), Ver/störende Orte. Zum Umgang mit NS-kontaminierten Gebäuden, Wien – Berlin (Mandelbaum) 2024, 7-9
  - (13)(mit Ina Friedmann) Um-/erstrittene Erinnerungen. Zum Umgang mit kontaminierten Objekten und Geschichten an der Universität Innsbruck, in: Ingrid Böhler/Karin Harrasser/Dirk Rupnow/Monika Sommer/Hilde Strobel (Hg.), Ver/störende Orte. Zum Umgang mit NS-kontaminierten Gebäuden, Wien – Berlin (Mandelbaum) 2024, 71-85
  - (14)(mit Marc Landry) Introduction, in: Marc Landry/Dirk Rupnow (Hg.), COVID-19 and Pandemics in Austrian History (Contemporary Austrian Studies 32), New Orleans – Innsbruck (University of New Orleans Press / innsbruck university press) 2023, 11-22
  - (15)(mit Richard Hufschmied, Karin Liebhart, Monika Sommer) In memoriam Heidemarie Uhl / Einleitung, in: Richard Hufschmied/Karin Liebhart/Dirk Rupnow/Monika Sommer (Hg.), Erinnerungs-Orte weiter denken. In memoriam Heidemarie Uhl, Wien – Köln (Böhlau) 2023, 11-15
  - (16)Lueger ohne Ende – Zu einer schrägen Debatte, in: Richard Hufschmied / Karin Liebhart / Dirk Rupnow / Monika Sommer (Hg.), ErinnerungsOrte weiter denken. In memoriam Heidemarie Uhl, Wien – Köln (Böhlau) 2023, 141-147
  - (17)Postcolonialism, Transnationalism, and Remittances: New Perspectives on “Guest Worker” Research in Austria, in: Silke Meyer/Claudius Ströhle (Hg.), Remittances as Social Practices and

- Agents of Change: The Future of Transnational Society, Basingstoke (Palgrave Macmillan) 2023, 31-52 [peer-reviewed]
- (18) "Migration Background" versus "Nazi Background": (German) Debates on Post-Nazism, Post-Migration, and Postcolonialism, in: *Central European History* 56 (2023) / Discussion Forum: Holocaust Memory and Postcolonialism: Transatlantic Perspectives on the Debate, edited by Frank Biess, 294-297 [invited; peer-reviewed]
- (19) (mit Jonathan Singerton), Habsburg Colonial Redux. Reconsidering Colonialism and Postcolonialism in Habsburg/Austrian History, in: *Journal of Austrian Studies* 56 (2023) 2 (Special Issue: Empire and (Post-)Colonialism in Austrian Studies, ed. by Tim Corbett), 9-20 [invited; peer-reviewed]
- (20) Der Parlamentarismus unter Druck (1930-1933), in: Bernhard Hachleitner/Alfred Pfoser/Katharina Prager/Werner Michael Schwarz (Hg.), *Die Zerstörung der Demokratie*, Salzburg – Wien (Residenz) 2023, 20-26
- (21) Demokratie ohne Demokratieerzählung? Zu einer Leerstelle der österreichischen Zeitgeschichte, in: Christoph Kühberger/Reinhard Heinisch/Reinhard Klaushofer/Margit Reiter (Hg.), *Demokratie nach 1945. Perspektiven auf Geschichte, Politik und Recht in Österreich*, Wien – Köln (Böhlau) 2022, 135-151
- (22) Zwischen Ignoranz, Mißbrauch und Konkurrenz: Zum Stand von Geschichtspolitik, Erinnerungskultur und Holocaust-Gedenken, in: S.I.M.O.N. – Shoah: Intervention. Methods. Documentation 9 (2022) 1, 109-124 [[https://doi.org/10.23777/sn.0122/swl\\_drup01](https://doi.org/10.23777/sn.0122/swl_drup01)]
- (23) Gerhard Kittel und die NS-Judenforschung, in: Lukas Bormann/Arie W. Zwiep (Hg.), *Auf dem Weg zu einer Biographie Gerhard Kittels (1888-1948)*, Tübingen (Mohr Siebeck) 2022, 291-311
- (24) (mit Ina Friedmann) „Gegen die Massenbewegung des Bolschewismus konnte nur eine proletarische Gegenbewegung helfen. Das verlangte manches sacrificium intellectus.“ Entnazifizierung an der Universität Innsbruck, in: Heimo Halbrainer/Susanne Korbel/Gerald Lamprecht (Hg.), *Der „schwierige“ Umgang mit Nationalsozialismus an österreichischen Universitäten. Die Karl-Franzens-Universität Graz im Vergleich*, Graz (CLIO) 2022, 493-507
- (25) ‚Judenforschung‘ im ‚Dritten Reich‘ – Institutionen, Konzepte und Dynamiken einer NS-Musterwissenschaft, in: Christoph Spehr/Harry Oelke (Hg.), *Das Eisenacher „Entjudungsinstitut“. Kirche und Antisemitismus in der NS-Zeit (Arbeiten zur kirchlichen Zeitgeschichte B 82)*, Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2021, 99-116
- (26) Gedenkrede aus Anlass des Internationalen Tages des Gedenkens an die Opfer des Holocaust 2020, in: Nicolaus Schafhausen/Mirjam Zadoff (Hg.), *Tell me about yesterday tomorrow*, Kat. München (Hirmer) 2021, 30-41 // Memorial Address on the Occasion of International Holocaust Remembrance Day, 2020, in: Nicolaus Schafhausen/Mirjam Zadoff (Hg.), *Tell me about yesterday tomorrow*, Kat. München (Hirmer) 2021, 30-40
- (27) „Sprengt das HGM in die Luft!“, in: Elena Messner/Peter Pirker (Hg.), *Kriege gehören ins Museum. Aber wie?*, Wien (Edition Atelier) 2021, 275-280
- (28) (mit Marcus Gräser) Einleitung, in: Marcus Gräser/Dirk Rupnow (Hg.), *Österreichische Zeitgeschichte / Zeitgeschichte in Österreich. Eine Standortbestimmung in Zeiten des Umbruchs* (Böhlau Zeitgeschichtliche Bibliothek Bd. 41), Wien – Köln (Böhlau) 2021, 9-19
- (29) Migration, in: Marcus Gräser/Dirk Rupnow (Hg.), *Österreichische Zeitgeschichte / Zeitgeschichte in Österreich. Eine Standortbestimmung in Zeiten des Umbruchs* (Böhlau Zeitgeschichtliche Bibliothek Bd. 41), Wien – Köln (Böhlau) 2021, 236-262

- (30) Repräsentation und Erinnerung der Migration, in: Dirk Rupnow/Gwénola Sebaux/Bettina Severin-Barboutie/Meryem Youssoufi/Zaihia Zeroulou (Hg.), *Repräsentation und Erinnerung der Migration / Représentation et mémoire de la migration*, Innsbruck (innsbruck university press) 2021, 27-65.
- (31) (mit Tim Corbett/Klaus Hödl/Caroline A. Kita/Susanne Korbel) Migration, Integration, and Assimilation. Key Concepts in (Jewish) Austrian History, in: *Journal of Austrian Studies* 54 (2021) 1, 1-28 [peer-reviewed]
- (32) (mit Ingrid Böhler) Während der Corona-Krise. Der 13. Österreichische Zeitgeschichtetag 2020 in Innsbruck („Nach den Jubiläen“) als 1. Virtueller Österreichischer Zeitgeschichte, in: *Zeitgeschichte* 47 (2020) 4 (zeitgeschichte extra), 523-529
- (33) Between Ignorance and Abuse: The Politics of History, Cultures of Memory, and Holocaust Remembrance in the Age of Global Trumpism, in: Noam Zadoff/Stefanie Schüler-Springorum/Mirjam Zadoff/Heike Paul (Hg.), *Four Years After. Ethnonationalism, Antisemitism, and Racism in Trump's America* (Publications of the Bavarian American Academy 24), Heidelberg (Universitätsverlag Winter) 2020, 81-99
- (34) Vernichtung und Bewahrung. Zum ambivalenten Umgang mit „dem Jüdischen“ während des Holocaust, in: Heimo Halbrainer/Gerald Lamprecht/Michaela Wolf (Hg.), „Dort wo man Bücher verbrennt, verbrennt man auch am Ende Menschen.“ Bücherverbrennungen in der Vergangenheit, Gegenwart und in der Erinnerung, Graz (CLIO) 2020, 133-150
- (35) Migration und Museum: Verheißung oder Aporie?, in: Ljiljana Radonić/Heidemarie Uhl (Hg.), *Das umkämpfte Museum. Zeitgeschichte ausstellen zwischen Dekonstruktion und Sinnstiftung (Erinnerungskulturen / Memory Cultures)*, Bielefeld (transcript) 2020, 75-91
- (36) (mit Elisabeth Dietrich-Daum/Michaela Ralser) Einleitung, in: Elisabeth Dietrich-Daum/Michaela Ralser/Dirk Rupnow (Hg.), *Psychiatrisierte Kindheiten. Die Innsbrucker Kinderbeobachtungsstation von Maria Nowak-Vogl 1954-1987*, Innsbruck – Wien – Bozen (Studienverlag) 2020, 11-19
- (37) Nachwort, in: Elisabeth Dietrich-Daum/Michaela Ralser/Dirk Rupnow (Hg.), *Psychiatrisierte Kindheiten. Die Innsbrucker Kinderbeobachtungsstation von Maria Nowak-Vogl 1954-1987*, Innsbruck – Wien – Bozen (Studienverlag) 2020, 483f.
- (38) (mit Benedikt Erhard/Ingo Schneider) Förderschwerpunkt Erinnerungskultur. Genese – Ziele – Ausblick, in: Beirat des Förderschwerpunktes Erinnerungskultur [Wilfried Beimrohr/Karl Berger/Benedikt Erhard/Christoph Haidacher/Christine Roilo/Dirk Rupnow/Ingo Scheider/Oswald Überegger/Melanie Wiener] (Hg.), *Vom Wert des Erinnerns. Wissenschaftliche Projekte der Förderperiode 2014 bis 2018*, Innsbruck (Eigenverlag des Tiroler Landesarchivs) 2020, 9-20
- (39) Das Gedenk- und Erinnerungsjahr 2018 – Eine Rückschau, in: *Zeitgeschichte* 46 (2019) 4: Gedenkjahr 2018. Vergangenheit im Fokus öffentlicher Kommunikation, 463-477 [peer-reviewed]
- (40) Zwischen Bilderverbot und Bilderflut. Anmerkungen zur Darstellung des Holocaust, in: Sybille Moser-Ernst/Christoph Bertsch (Hg.), *Kunst :: Wissenschaft. Eine fächerübergreifende Untersuchung am Beispiel der Universität Innsbruck*, Innsbruck (innsbruck university press) 2019, 305-333
- (41) Geschichte und Gedächtnis der Migration in Österreich. Gegenwärtige Trends und zukünftige Herausforderungen, in: Stefan Karner/Barbara Stelzl-Marx (Hg.), *Migration. Flucht – Vertreibung – Integration* (Veröffentlichungen des Ludwig Boltzmann-Instituts für Kriegsfolgenforschung / Sonderband 21), Graz (Leykam) 2019, 227-242.
- (42) Austria's Year of Memory and Commemoration 2018 – A Review, in: Günter Bischof/David M. Wineroither (Hg.), *Democracy in Austria* (Contemporary Austrian Studies 28), New Orleans – Innsbruck (University of New Orleans Press / Innsbruck university press) 2019, 223-236

- (43) Geschichte und Gedächtnis von Migration in Österreich, in: Senol Grasl-Akkilic/Marcus Schöber/Regina Wonisch (Hg.), Aspekte der österreichischen Migrationsgeschichte, Wien (edition atelier) 2019, 18-59
- (44) (mit Marcel Amoser/Gerhard Hetfleisch/Verena Sauermann/Erol Yildiz) 100 Jahre Republik Österreich, in: Wissenschaftliches Jahrbuch der Tiroler Landesmuseen 11/2018, Innsbruck (Studienverlag) 2019, 123-126
- (45) Ausländerforschung. Frühe Studien zu den „Gastarbeitern“ in den 1970er Jahren, in: Johannes Feichtinger/Marianne Klemun/Jan Surman/Petra Svatek (Hg.), Wandlungen und Brüche. Wissenschaftsgeschichte als politische Geschichte (Festschrift für Mitchell Ash), Göttingen 2018, 363-370
- (46) Art. „Flüchtlingstragödie von Parndorf“, „Ausländer-Volksbegehren“ / Lichtermeer“, „Shoah“, „Arbeitsmigration / ‚Gastarbeiter‘“, in: Haus der Geschichte Österreich / Lexikon zur österreichischen Zeitgeschichte, 2018 [online]
- (47) Migrationsgesellschaft, in: Monika Sommer/Heidemarie Uhl/Klaus Zeyringer (Hg.), 100x Österreich. Neue Essays aus Literatur und Wissenschaft, Wien 2018, 231-235
- (48) „The Anti-Semite Internationale“: the exporting of anti-Jewish scholarship and propaganda by the Third Reich, in: Johannes Dalfinger/Dieter Pohl (Hg.), A New Nationalist Europe Under Hitler. Concepts of Europe and Transnational Networks in the National Socialist Sphere of Influence, 1933-1945 (Routledge Studies on Second World War History), London – New York (Routledge) 2018, 259-270 [peer-reviewed]
- (49) Wann war „die Post-Migration“? Denken über Zeiten und Grenzen, Marc Hill/Erol Yildiz (Hg.), Postmigrantische Visionen. Erfahrungen – Ideen – Reflexionen (Postmigrantische Studien 1), Bielefeld (transcript) 2018, 29-42
- (50) Von der „Gastarbeit“ zum „Migrationshintergrund“. Logiken der Nützlichkeit, Kontinuitäten und Wandlungen der Ausgrenzung, in: Andreas Brunner/Barbara Staudinger/Hannes Sulzenbacher (Hg.), Die Stadt ohne Juden / Flüchtlinge / Muslime / Ausländer, Wien (verlag filmarchiv austria) 2018, 82-86
- (51) Beyond Boundaries: History, the Holocaust, and Literature, in: Annette F. Timm (Hg.), Holocaust History and the Readings of Ka-Tzetnik, London (Bloomsbury Publishing) 2018, 183-203 [peer-reviewed]
- (52) Racializing Historiography. Anti-Jewish Scholarship in the Third Reich, in: Devin Pendas/Mark Roseman/Richard Wetzell (Hg.), Beyond the Racial State. Rethinking Nazi Germany, Cambridge (Cambridge University Press) 2017, 288-314 [peer-reviewed; Reprint von: Patterns of Prejudice]
- (53) (mit Verena Sauermann/Veronika Settele) „Hall in Bewegung“. Ein kleinstädtisches Ausstellungsprojekt im österreichischen Jubiläumsjahr 2014, in: Christoph A. Rass (Hg.), Die Szenographie der Migration in stadt- und regionalgeschichtlicher Ausstellungspraxis (IMIS-Beiträge 51) 2017, 81-101 [peer-reviewed]
- (54) Art. „Judenforschung“, in: Ingo Haar/Michael Fahlbusch/Alexander Pinkwinkler (Hrsg.), Handbuch der völkischen Wissenschaften. Akteure – Netzwerke – Forschungsprogramme, Berlin – Boston (De Gruyter / Oldenbourg) 2017, 1043-1054
- (55) Art. „Institut zur Erforschung der Judenfrage in Frankfurt am Main“, in: Ingo Haar/Michael Fahlbusch/Alexander Pinkwinkler (Hrsg.), Handbuch der völkischen Wissenschaften. Akteure – Netzwerke – Forschungsprogramme, Berlin – Boston (De Gruyter / Oldenbourg) 2017, 1478-1486

- (56)(mit Günter Bischof) Introduction, in: Günter Bischof/Dirk Rupnow (Hg.), Migration in Austria (= Contemporary Austrian Studies 26), New Orleans – Innsbruck (University of New Orleans Press / Innsbruck university press) 2017, 13-20 [peer-reviewed]
- (57)The History and Memory of Migration in Postwar-Austria: Current Trends and Future Challenges, in: Günter Bischof/Dirk Rupnow (Hg.), Migration in Austria (= Contemporary Austrian Studies 26), New Orleans – Innsbruck (University of New Orleans Press / Innsbruck university press) 2017, 37-65 [peer-reviewed]
- (58)Recht und Differenz. Das „Gastarbeiter“-Regime in Österreich, in: Hier zuhause. Migrationsgeschichten aus Tirol (Kat. Tiroler Volkskunstmuseum), Innsbruck 2017, 43-47
- (59)“50 ans de migration du travail: archiver maintenant!” Migrations – und défi pour les sciences historiques, in: Gwénola Sebaux (Hg.), Identités, migrations et mobilités transnationales. Europe – XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècle. Études de cas: Allemagne, Autriche, Roumanie, France, Israël, Villeneuve d'Ascq (Presses universitaires du Septentrion) 2017, 39-49 [peer-reviewed]
- (60)(mit Amos Morris-Reich), Introduction, in: Amos Morris-Reich/Dirk Rupnow (Hg.), Ideas of 'Race' in the History of the Humanities (= Palgrave Critical Studies of Antisemitism and Racism 2), Basingstoke (Palgrave Macmillan) 2017, 1-31 [peer-reviewed]
- (61)(mit Eva Pfnanzelter) Einleitung, Eva Pfnanzelter/Dirk Rupnow (Hg.), einheimisch – zweiheimisch – mehrheimisch. Geschichte(n) der neuen Migration in Tirol, Bozen (Edition Raetia) 2017, 9-18
- (62)Migration – Archiv – Geschichte. Herausforderungen und Perspektiven, in: Eva Pfnanzelter/Dirk Rupnow (Hg.), einheimisch – zweiheimisch – mehrheimisch. Geschichte(n) der neuen Migration in Südtirol, Bozen (Edition Raetia) 2017, 25-32
- (63)Kontinuitäten der NS-Judenforschung?, in: Institut für die Geschichte der deutschen Juden (Hg.), Hamburger Schlüsseldokumente zur deutsch-jüdischen Geschichte [online]
- (64)Erinnerungskulturen – Vor der Shoah, in: Zentrum für jüdische Kulturgeschichte der Universität Salzburg (Hg.), Handbuch Jüdische Kulturgeschichte [online]
- (65)What if the Final Solution had been completed? Nazi memory in a victorious Reich, in: Gavriel Rosenfeld (Hg.), What Ifs of Jewish History. From Abraham to Zionism, Cambridge (Cambridge University Press) 2016, 311-331 [peer-reviewed]
- (66)(mit Christiane Hintermann) Orte, Räume und das Gedächtnis der Migration. Erinnern in der (post-)migrantischen Gesellschaft, in: Mitteilungen der Österreichischen Geographischen Gesellschaft 158 (2016), 59-83 [peer-reviewed]
- (67)Vorwort, in: Arif Akkılıç/Vida Bakondy/Ljubomir Bratić/Regina Wonisch (Hg.), Schere Topf Papier. Objekte zur Migrationsgeschichte, Wien (Mandelbaum) 2016, 12-13
- (68)Vergessen, in: Birgit Kolboske/Axel C. Hüntelmann/Ina Heumann/Susanne Heim/Regina Fritz/Roman Birke (Hg.), Wissen Macht Geschlecht. Ein ABC der transnationalen Zeitgeschichte (Max Planck Research Library for the History and Development of Knowledge, Proceedings 9 // Festschrift für Carola Sachse anlässlich ihres 65. Geburtstages), Berlin 2016, 127-129
- (69)Migration als Herausforderung für das Museum, in: Alles fremd, alles Tirol (Kat. Tiroler Volkskunstmuseum), Innsbruck 2016, 155-159
- (70)Einführende Worte, in: Bundesministerium für Justiz (Hg.), Täter – Richter – Opfer. Tiroler und Vorarlberger Justiz unter dem Hakenkreuz (= Schriftenreihe des Bundesministeriums für Justiz 160), Wien – Graz (Neuer Wissenschaftlicher Verlag NWV) 2016, 19-23

- (71) Geschichte, Gedächtnis, Migration. Über einige Herausforderungen und Perspektiven für die österreichische Zeitgeschichte, in: Lucile Dreidemy et al. (Hg.), Bananen, Cola, Zeitgeschichte. Der Historiker Oliver Rathkolb und das lange 20. Jahrhundert, Bd. 2, Wien – Köln – Weimar (Böhlau) 2015, 903-913
- (72) (mit Verena Sauermann/Veronika Settele) Hall in Bewegung: Spuren der Migration in Tirol. Ein Recherche- und Ausstellungsprojekt unter Beteiligung von Jugendlichen, in: Erna Lackner (Hg.), Die Generation Y und Z zwischen Kultur und Wirtschaft (= Kultur und Wirtschaft 14, hrsg. v. Erhard Busek), Innsbruck – Wien – Bozen 2015, 149-154
- (73) Hitlers Gebirgsjäger auf dem Elbrus 1942. Diesseits und jenseits von Kriegspropaganda und Nachkriegsmythen, in: Michael Kasper/Martin Korenjak/Robert Rollinger/Andreas Rudigier (Hg.), Alltag – Albtraum – Abenteuer. Gebirgsüberschreitung und Gipfelsturm in der Geschichte (= Montafoner Gipfeltreffen 1), Wien – Köln – Weimar (Böhlau) 2015, 317-331
- (74) Fakten und Fiktionen. Der Holocaust zwischen Geschichtswissenschaft und Literatur, in: Lernen aus der Geschichte 04/2015: Kunst und Geschichte. Künstlerische Auseinandersetzungen mit dem Holocaust [online]
- (75) (mit Iris Roebeling-Grau) Einleitung, in: Iris Roebeling-Grau/Dirk Rupnow (Hg.), ‚Holocaust‘-Fiktion. Kunst jenseits der Authentizität, München (Wilhelm Fink) 2015, 9-15
- (76) Jenseits der Grenzen. Die Geschichtswissenschaft, der Holocaust und die Literatur, in: Iris Roebeling-Grau/Dirk Rupnow (Hg.), ‚Holocaust‘-Fiktion. Kunst jenseits der Authentizität, München (Wilhelm Fink) 2015, 85-99
- (77) Geschichte, Gedächtnis, Migration. Herausforderungen und Perspektiven, in: Tiroler Chronist 2014/4, 4-7
- (78) (mit Fatih Özcelik) Migration – Geschichte – Archiv. Aktuelle Herausforderungen und Projekte aus Anlass von 50 Jahren Anwerbeabkommen Österreich – Türkei 1964, in: Brigitte Truschnegg (Hg.), museums verein jahrbuch. Jahrbuch des Vorarlberger Landesmuseumsvereins 2014, Bregenz (Bertolini) 2014, 148-169
- (79) Musik und Nazismus in Tirol: Einleitung, in: Wissenschaftliches Jahrbuch der Tiroler Landesmuseen 2013, hrsg. v. Wolfgang Meighörner, Innsbruck – Wien – Bozen (Studienverlag) 2013, 8-13
- (80) Unser Umgang mit den Bildern der Täter. Die Spuren nationalsozialistischer Gedächtnispolitik – ein Kommentar zu Yael Hersonskis Film „Geheimsache Ghettofilm“, in: Bundeszentrale für politische Bildung, Dossier „Geheimsache Ghettofilm“, 05/2013 [online]
- (81) Art. „Judenforschung“, in: Dan Diner (Hg.), Enzyklopädie jüdischer Geschichte und Kultur, Bd. 3, Stuttgart – Weimar (J. B. Metzler) 2012, 224-228
- (82) Deprovincializing Contemporary Austrian History. Plädoyer für eine Geschichte Österreichs als Migrationsgesellschaft in transnationaler Perspektive, in: Zeitgeschichte 40 (2013) 1: Arbeitsmigration in Österreich. Historische Perspektiven und methodische Herausforderungen, 5-21 [peer-reviewed]
- (83) (mit Büro trafo.K / Nora Sternfeld, Ines Garnitschnig) „Und was hat das mit mir zu tun?“ Perspektiven einer transnationalen Geschichtsvermittlung zu Nazismus und Holocaust in der Migrationsgesellschaft, in: Zeitgeschichte 40 (2013) 1: Arbeitsmigration in Österreich. Historische Perspektiven und methodische Herausforderungen, 49-68 [peer-reviewed]
- (84) (mit Ingrid Böhrer) Einleitung, in: Zeitgeschichte 40 (2013) 1: Arbeitsmigration in Österreich. Historische Perspektiven und methodische Herausforderungen, 3-4 [peer-reviewed]

- (85) Transformationen des „Holocaust“, in: betrifft widerstand. Eine Zeitschrift des Zeitgeschichte Museums und der KZ-Gedenkstätte Ebensee No. 107/Dezember 2012, 12-16
- (86) The Invisible Crime. Nazi politics of memory and Postwar Representation of the Holocaust, in: Dan Stone (Hg.), The Holocaust and Historical Methodology („Making sense of history“-Reihe, hg. v. Jörn Rüsen/Alon Confino/Alan D. Megill), Oxford – New York (Berghahn Books) 2012, 61-78 [peer-reviewed]
- (87) Art. „Institut zur Erforschung der Judenfrage (Frankfurt am Main)“, in: Wolfgang Benz (Hg.), Handbuch des Antisemitismus. Judenfeindschaft in Geschichte und Gegenwart, Bd. 5: Organisationen, Institutionen, Bewegungen, Berlin – Boston (De Gruyter Saur) 2012, 326-328
- (88) Art. „Forschungsabteilung Judenfrage (München)“, in: Wolfgang Benz (Hg.), Handbuch des Antisemitismus. Judenfeindschaft in Geschichte und Gegenwart, Bd. 5: Organisationen, Institutionen, Bewegungen, Berlin – Boston (De Gruyter Saur) 2012, 250-252
- (89) Deprovincializing Contemporary Austrian History. Plädoyer für eine Geschichte Österreichs als Migrationsgesellschaft in transnationaler Perspektive, in: Jahrbuch Friedenskultur 2011: Migration. Perspektivenwechsel und Bewusstseinswandel als Herausforderung für Stadt und Gesellschaft, Klagenfurt (Drava) 2011, 64-73
- (90) Zeitgeschichte oder Holocaust-Studien? Zum Ort der Erforschung der nazistischen Massenverbrechen, in: Heinz Berger/Melanie Dejnega/Regina Fritz/Alexander Prenninger (Hg.), Politische Gewalt und Machtausübung im 20. Jahrhundert. Zeitgeschichte, Zeitgeschehen und Kontroversen. Festschrift für Gerhard Botz, Wien – Köln – Weimar (Böhlau) 2011, 575-583
- (91) Annihilating – Preserving – Remembering. The „Aryanization“ of Jewish History and Memory during the Holocaust, in: Peter Meusburger/Michael Heffernan/Edgar Wunder (Hg.), Cultural Memories. The Geographical Point of View (= Knowledge and Space 4), Dordrecht – Heidelberg – London – New York (Springer) 2011, 189-200 [peer-reviewed]
- (92) Staatsmuseum im Schatten. Die merkwürdige Geschichte des Museums Österreichischer Kultur 1945-1994, in: Beruf(ung): Archivar. Festschrift für Lorenz Mikoletzky (= Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchivs 55/2011), 635-650
- (93) (mit Heidemarie Uhl) Einleitung, in: Dirk Rupnow/Heidemarie Uhl (Hg.), Zeitgeschichte ausstellen in Österreich. Museen – Gedenkstätten – Ausstellungen, Wien – Köln – Weimar (Böhlau) 2011, 8-14
- (94) Nation ohne Museum? Diskussionen, Konzepte und Projekte, in: Dirk Rupnow/Heidemarie Uhl (Hg.), Zeitgeschichte ausstellen in Österreich. Museen – Gedenkstätten – Ausstellungen, Wien – Köln – Weimar (Böhlau) 2011, 417-463
- (95) Geschichte als Argument. Antijüdische Wissenschaft im „Dritten Reich“, in: Michael Fahlbusch/Ingo Haar (Hg.), Völkische Wissenschaften und Politikberatung im 20. Jahrhundert. Expertise und „Neuordnung“ Europas, Paderborn – München – Wien - Zürich (Schöningh) 2010, 63-75
- (96) Brüche und Kontinuitäten – Von der NS-Judenforschung zur Nachkriegsjudaistik, in: Mitchell Ash/Wolfram Nieß/Ramon Pils (Hg.), Geisteswissenschaften im Nationalsozialismus. Das Beispiel der Universität Wien, Göttingen (Vandenhoeck&Ruprecht / Vienna University Press) 2010, 79-110
- (97) Rasse und Geist. Definitionen und Diagnosen des „Jüdischen“ in der NS-Judenforschung, in: Ingrid Böhler/Eva Pfanzelter/Thomas Spielbüchler/Rolf Steininger (Hg.), 7. Österreichischer Zeitgeschichtetag 2008. 1968 – Vorgeschichte – Folgen. Bestandsaufnahme der österreichischen Zeitgeschichte, Innsbruck – Wien – Bozen (Studien) 2010, 368-377

- (98)(mit Elizabeth Anthony) Wien IX, Seegasse 9: Ein österreichisch-jüdischer Geschichtsort, in: Jim G. Tobias/Peter Zinke (Hg.), *nurinst* 2010. Beiträge zur deutschen und jüdischen Geschichte. Bd. 5, Schwerpunktthema: Leben danach – Jüdischer Neubeginn im Land der Täter (Jahrbuch des Nürnberger Instituts für NS-Forschung und jüdische Geschichte des 20. Jahrhunderts 2010), 98-113
- (99)“Ihr müsst sein, auch wenn ihr nicht mehr seid”: The Jewish Central Museum in Prague and Historical Memory in the Third Reich, in: Rose-Carol Washton Long/Matthew Baigell/Milly Heyd (Hg.), *Jewish Dimensions in Modern Visual Culture. Antisemitism, Assimilation, Affirmation* (The Tauber Institute für the Study of European Jewry Series), Waltham/Mass. (Brandeis University Press, published by the University Press of New England, Hanover – London) 2010, 116-141 [Reprint von: Holocaust and Genocide Studies]
- (100) Transforming the Holocaust. Remarks after the Beginning of the 21<sup>st</sup> Century, in: Ruth Wodak/Gertraud Auer Borea (Hg.), *Justice and Memory. Confronting Traumatic Pasts. An International Comparison* (Passagen Gesellschaft), Wien (Passagen) 2009, 67-78
- (101) Jenseits der Grenzen. Zeitgeschichte, Holocaust und Literatur, in: Marcel Atze/Thomas Degener/Michael Hansel/Volker Kaukoreit (Hg.), *akten-kundig? Literatur, Zeitgeschichte und Archiv* (Sichtungen. Archiv – Bibliothek – Literaturwissenschaft, 10./11. Jahrgang 2007/08), Wien (praesens) 2009, 67-97
- (102) (mit Veronika Lipphardt/Jens Thiel/Christina Wessely) Einleitung, in: Dirk Rupnow/Veronika Lipphardt/Jens Thiel/Christina Wessely (Hg.), *Pseudowissenschaft. Konzeptionen von Nichtwissenschaftlichkeit in der Wissenschaftsgeschichte*, Frankfurt a.M. (suhrkamp taschenbuch wissenschaft stw 1897) 2008, 7-20
- (103) „Pseudowissenschaft“ als Argument und Ausrede. Antijüdische Wissenschaft im „Dritten Reich“ und ihre Nachgeschichte, in: Dirk Rupnow/Veronika Lipphardt/Jens Thiel/Christina Wessely (Hg.), *Pseudowissenschaft. Konzeptionen von Nichtwissenschaftlichkeit in der Wissenschaftsgeschichte*, Frankfurt a.M. (suhrkamp taschenbuch wissenschaft stw 1897) 2008, 279-307
- (104) (mit Thomas Brandstetter/Christina Wessely) Einleitung, in: Thomas Brandstetter/Dirk Rupnow/Christina Wessely (Hg.), *Sachunterricht. Fundstücke aus der Wissenschaftsgeschichte*, Wien (Löcker) 2008, 9-14
- (105) Erinnerung als Widerstand. Das Warschauer Ghetto-Archiv und der Ursprung der Holocaust-Geschichtsschreibung, in: Thomas Brandstetter/Dirk Rupnow/Christina Wessely (Hg.), *Sachunterricht. Fundstücke aus der Wissenschaftsgeschichte*, Wien (Löcker) 2008, 170-175
- (106) Transformationen des Holocaust. Anmerkungen nach dem Beginn des 21. Jahrhunderts, in: *Transit – Europäische Revue* 35/2008, 68-88 [peer-reviewed]
- (107) Art. „Judenforschung“, in: Ingo Haar/Michael Fahlbusch (Hrsg.), *Handbuch der völkischen Wissenschaften. Personen – Institutionen – Forschungsprogramme – Stiftungen*, München (K. G. Saur) 2008, 312-322
- (108) Art. „Institut zur Erforschung der Judenfrage in Frankfurt am Main“, in: Ingo Haar/Michael Fahlbusch (Hrsg.), *Handbuch der völkischen Wissenschaften. Personen – Institutionen – Forschungsprogramme – Stiftungen*, München (K. G. Saur) 2008, 288-295
- (109) Racializing historiography: anti-Jewish Scholarship in the Third Reich, in: *Patterns of Prejudice* 42 (2008) 1, 27-59 [peer-reviewed]
- (110) Rasse und Geist. Antijüdische Wissenschaft, Definitionen und Diagnosen des „Jüdischen“ im „Dritten Reich“, in: *Zeitgeschichte* 34 (2007) 1: Rassenkonstruktionen und Verfolgungspolitik im NS-Staat, 4-24 [peer-reviewed]

- (111) Editorial: Definition des „Jüdischen“ und Praktiken der Verfolgung im NS-Staat, in: Zeitgeschichte 34 (2007) 1: Rassenkonstruktionen und Verfolgungspolitik im NS-Staat, 3
- (112) „Judenforschung“ im „Dritten Reich“. Die „Arisierung“ jüdischer Geschichte unter den Bedingungen des Nationalsozialismus [Hebräisch], in: Dapim. Studies on the Shoah 21 (2007), hrsg. v. Institute for Research of the Shoah, University of Haifa and the Ghetto Fighters House, 7-33 [peer-reviewed]
- (113) Eine neue nationalsozialistische Musterdisziplin? „Judenforschung“ an der Universität Leipzig, in: Stephan Wendehorst (Hrsg.), Bausteine einer jüdischen Geschichte der Universität Leipzig (= Leipziger Beiträge zur jüdischen Geschichte und Kultur 4), Leipzig (Leipziger Universitätsverlag) 2006, 353-384
- (114) Antijüdische Wissenschaft im ‚Dritten Reich‘. Wege, Probleme und Perspektiven der Forschung, in: Jahrbuch des Simon-Dubnow-Instituts/Simon Dubnow Institute Yearbook 5 (2006), 539-598
- (115) (mit Nicolas Berg) Einleitung: „Judenforschung“ – Zwischen Wissenschaft und Ideologie, in: Jahrbuch des Simon-Dubnow-Instituts/Simon Dubnow Institute Yearbook 5 (2006), 303-312
- (116) „Zur Förderung und beschleunigten Regelung der Auswanderung...“. *Die Zentralstelle für jüdische Auswanderung* in Wien, in: Verena Pawlowsky/Harald Wendelin (Hrsg.), Ausgeschlossen und entrechtet. Raub und Rückgabe – Österreich 1938 bis heute, Wien (Mandelbaum) 2006, 13-30
- (117) Die nationalsozialistische Konservierung des Jüdischen und unsere Gedächtniskultur, in: Klaus Hödl (Hrsg.), Der ‚virtuelle Jude‘. Konstruktionen des Jüdischen (= Schriften des Centrums für Jüdische Studien 7), Innsbruck – Wien – Bozen (Studien) 2005, 13-22
- (118) „Judenforschung“ im „Dritten Reich“. Wissenschaft zwischen Ideologie, Propaganda und Politik, in: Matthias Middell/Ulrike Sommer (Hrsg.), Historische West- und Ostforschung in Zentraleuropa zwischen dem Ersten und dem Zweiten Weltkrieg – Verflechtung und Vergleich (= Geschichtswissenschaft und Geschichtskultur im 20. Jahrhundert 5), Leipzig (Akademische Verlagsanstalt) 2004, 107-132
- (119) ‚Arisierung‘ jüdischer Geschichte. Zur nationalsozialistischen ‚Judenforschung‘, in: Leipziger Beiträge zur jüdischen Geschichte und Kultur 2 (2004), hrsg. v. Dan Diner, 349-367
- (120) From Final Depository to Memorial: The History and Significance of the Jewish Museum in Prague, in: European Judaism 37 (2004) 1, 142-159 [peer-reviewed]
- (121) Die Unbeschreibbarkeit des Beschreibbaren. Anmerkungen zu Heimrad Bäcker's „nach-schriften“, in: 6. Österreichischer Zeitgeschichtetag 2003 *Kunst – Kommunikation – Macht*, hrsg. v. Ingrid Bauer/Helga Embacher/Ernst Hanisch/Albert Lichtblau/Gerald Sprengnagel, Innsbruck – Wien – München – Bozen (Studien) 2004, 159-163
- (122) Endlager und Mahnmal. Das „Jüdische Zentralmuseum“ in Prag, in: Der Deutschunterricht 56 (2004), 3 (Themenheft Prag, hrsg. v. Klaus-Michael Bogdal u. Franziska Schößler), 38-46
- (123) Die Unbeschreibbarkeit des Beschreibbaren. Anmerkungen zu Heimrad Bäcker's „nach-schriften“, in: Modern Austrian Literature 36 (2003) 1/2, 17-31 [peer-reviewed]
- (124) „Der Judenmord“ – Bausteine zur Lektüre eines „Stürmer“-Artikels, in: Jim G. Tobias/Peter Zinke (Hg.), Beiträge zur deutschen und jüdischen Geschichte. Bd. 1, Schwerpunktthema: Jüdisches Leben in Fürth (= Jahrbuch des Nürnberger Instituts für NS-Forschung und jüdische Geschichte des 20. Jahrhunderts 2002), 38-52

- (125) Die Routine des Gedenkens. Beobachtungen zum Wandel der Erinnerungslandschaft, in: Wissensportal Science.Exile, 1.7.2002
- (126) „Ihr müßt sein, auch wenn ihr nicht mehr seid“. The Jewish Central Museum in Prague and Historical Memory in the Third Reich, in: Holocaust and Genocide Studies 16 (2002) 1, 23-53 [peer-reviewed]
- (127) Das unsichtbare Verbrechen. Beobachtungen zur Darstellung des NS-Massenmordes, in: Zeitgeschichte 29 (2002), 2: Wehrmachtsausstellung/en im Diskurs, 87-97 [peer-reviewed]
- (128) (mit Heidemarie Uhl) Einleitung, in: Zeitgeschichte 29 (2002) 2: Wehrmachtsausstellung/en im Diskurs, 55
- (129) Vom Endlager zum Mahnmal. Geschichte und Bedeutung des Jüdischen Museums in Prag, in: Transversal 2 (2001) 2, 3-13
- (130) (mit Claudia Spring) Einleitung, in: Zeitgeschichte 28 (2001) 4: Zwischen Dokumentation und Propaganda: „Euthanasie“ im NS-Film, 187-188
- (131) „Ihr müßt sein, auch wenn ihr nicht mehr seid ...“. Das „Jüdische Zentralmuseum“ in Prag 1942-1945, in: Theresienstädter Studien und Dokumente 2000, hrsg. v. Miroslav Kárný u. Raimund Kemper, Prag (Academia/Metropol) 2000, 192-214
- (132) „Ústřední Židovské Muzeum v Praze“ 1942-1945. „Vy musíte být, i když už nejste...“, in: Terezínské Studie a Dokumenty 2000, Editori Miroslav Kárný a Eva Lorencová, Prag (Academia/Institut Terezínské Iniciativy) 2000, 278-296
- (133) *Laconicum Europae Speculum* – Stereotype ohne Schimpf und Vorurteil, in: Franz K. Stanzel/Ingomar Weiler/Waldemar Zacharasiewicz (Hrsg.), Europäischer Völkerspiegel. Imagologisch-ethnographische Studien zu den Völkertafeln des frühen 18. Jahrhunderts, Heidelberg (Universitätsverlag C. Winter) 1999, 75-95

#### - Zeitungsartikel/Rezensionen

- (1) Gedenken in Zeiten der Unordnung. Was zwei Gedenkwochen über Österreichs Erinnerungskultur erzählen – und was weiterhin verschleiert wird, in: Die Presse (Wien), 14.5.2025
- (2) Erinnern muss öffentlich sein, in: Tiroler Tageszeitung/Brief an Tirol, 26.2.2023
- (3) „Es ist unhistorisch, das Denkmal für unantastbar zu erklären.“ Dirk Rupnow über das Lueger-Denkmal (Interview mit Alina Strmljan), in: Wien Museum Magazin, 25.9.2022
- (4) Rez. Luca Lecis, Between Empire and Republic. Austrian Identity in the Twentieth Century (1918-1995), in: Historische Zeitschrift 314 (2022), 530ff.
- (5) Wir sollten Lueger nicht auf seinem Sockel stehen lassen, in: Die Presse (Wien), 5.6.2021
- (6) Wer darf gedenken – und wie? Über koloniale Verbrechen, Achille Mbembe und den „Historikerstreit 2.0“, in: Die Presse/Spectrum (Wien), 27.3.2021
- (7) Vorwort. Einwanderungsland Österreich, in: Tiroler Chronist 157/20202, 4f.
- (8) Österreichische Zeitgeschichte und ihre langwierige Musealisierung. Ein Befund zum Haus der Geschichte Österreichs, in: Museum Aktuell 269/2020, 9-14

- (9) What's in a name?, in: neues museum. die österreichische museumszeitschrift 20-3 (2020), 8-13
- (10) Als wäre nichts gewesen (Hitlers Geburtshaus in Braunau), in: Die Presse/Spectrum (Wien), 13.6.2020
- (11) Von Gedenkjahr zu Gedenkjahr hecheln, in: Der Standard/Kommentar der anderen (Wien), 11./12.1.2020
- (12) Das Gedenk- und Erinnerungsjahr 2018, in: Europäische Rundschau 2019/4, 23-32
- (13) Braunau: Wie soll man umgehen mit dem Geburtshaus des Bösen?, in: Die Presse (Wien), 11.12.2019
- (14) 350 Jahre Universität Innsbruck: Feiern – und Gedenken, in: Tiroler Tageszeitung/Blick von außen (Innsbruck), 30.11.2019
- (15) Innsbrucker Ehrenmalverfremdung: Einen Standpunkt bezogen. Die Universität hat sich offen und selbstkritisch ihrer Geschichte gestellt, in: Der Standard/Kommentar der anderen (Wien), 25.10.2019
- (16) Rez. Emmerich Tálos/Florian Wenninger, Das austrofaschistische Österreich 1933-1938, in: H-Soz-u-Kult, 5.9.2018
- (17) Die Welt nach dem Großen Krieg. Entwicklungen, Zusammenhänge und die beruhigend-beunruhigende Gewissheit, dass Geschichte unkontrollierbar bleibt und uns immer wieder einholt, in: Tiroler Landeszeitung 2/Juni 2014: 100 Jahre Erster Weltkrieg, 36f.
- (18) Rez. Johannes Feichtinger/Herbert Matis/Stefan Sienell/Heidemarie Uhl (Hg.), Die Akademie der Wissenschaften in Wien 1938 bis 1945, in: Mitteilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung 122 (2014) 2, 564ff.
- (19) Beschäftigung mit Geschichte ist kein Luxus. Wieso Österreich ein „Archiv der Migration“ braucht, in: Stimme. Zeitschrift der Initiative Minderheiten 89/Winter 2013, 8f.
- (20) „O Freunde, nicht diese Töne!“ Zur ewig unbewältigten Vergangenheit (und Gegenwart) des Nazismus, in: Tiroler Tageszeitung/Blick von außen (Innsbruck), 9.9.2013
- (21) Auf den Spuren von Zeitgeschichte, in: Universum Magazin 6/2013, 87
- (22) Migration braucht ein Archiv – aber was für eines?, in: Wiener Zeitung, 3.10.2012
- (23) Rez. Francis R. Nicosia/David Scrase (Hg.), Jewish Life in Nazi Germany. Dilemmas and Responses, in: German Studies Review 35 (2012) 3, 687f.
- (24) Rez. Jan Eike Dunkhase, Werner Conze. Ein deutscher Historiker im 20. Jahrhundert, in: Zeitschrift für Genozidforschung 11 (2010) 1, 145ff.
- (25) Rez. Birgit Hofmann/Katja Wezel/Katrin Hammerstein/Regina Fritz/Julie Trappe, Julie (Hg.), Diktaturüberwindung in Europa. Neue nationale und transnationale Perspektiven, in: H-Soz-u-Kult, 1.7.2011 [wiederabgedruckt in: Lernen aus der Geschichte-Magazin 09/2013]
- (26) Rez. Dan Stone (Hg.), The Historiography of Genocide, in: Holocaust Studies. A Journal of Culture and History 15 (2010) 3, 99-101
- (27) Die Spuren nationalsozialistischer Gedächtnispolitik und unser Umgang mit den Bildern der Täter. Ein Beitrag zu Yael Hersonskis „A Film Unfinished“/„Geheimsache Ghettofilm“, in: Zeitgeschichte-online, 5.10.2010

- (28)Rez. Katrin Hammerstein/Ulrich Mähler/Julie Trappe/Edgar Wolfrum (Hg.), Aufarbeitung der Diktatur – Diktat der Aufarbeitung, in: sehepunkte 10 (2010) 4
- (29)Rez. Helmut Konrad/Wolfgang Maderthaner (Hg.), ... der Rest ist Österreich. Das Werden der Ersten Republik, 2 Bde., in: H-Soz-u-Kult, 2.3.2009
- (30)Rez. Hannes Heer/Walter Manoschek/Alexander Pollak/Ruth Wodak (Hg.), The Discursive Construction of History. Remembering the Wehrmacht's War of Annihilation, in: FQS Forum Qualitative Sozialforschung, 9 (2008) 3, Art. 7
- (31)Rez. Hannes Heer/Walter Manoschek/Alexander Pollak/Ruth Wodak (Hg.), The Discursive Construction of History. Remembering the Wehrmacht's War of Annihilation, in: sehepunkte 8 (2008) 4
- (32)Rez. Fritz Bauer-Institut u.a. (Hg.), Zeugenschaft des Holocaust (= Jahrbuch 2007), in: H-Soz-u-Kult, 20.3.2008
- (33)Einfache Lösungen gibt es nicht (Tagungsbericht: Conditions for International Solidarity, IWM, 9.-11. November 2007), in: IWM Post 96 (July – December 2007), 3-5
- (34)Rez. Ingo Haar/Michael Fahlbusch (Hg.), German Scholars and Ethnic Cleansing, 1920-1945, in: sehepunkte 8 (2008), Nr. 1
- (35)Endlager Museum, in: Gedenkdienst. Zivilersatzdienst – Holocaust-Education – Europäischer Freiwilligendienst 2007, Heft 2, 5
- (36)Rez. Alan E. Steinweis, Studying the Jew. Scholarly Antisemitism in Nazi-Germany, in: sehepunkte 7 (2007), Nr. 5
- (37)Verharmlost, verdrängt und ausgeblendet. Die Geschichte des „Dritten Reiches“ beweist: Wissenschaften und echte Verbrechen sind kompatibel, in: Der Standard/Album (Wien), Dossier Pseudowissenschaften, 25./26.11.2006
- (38)The Legacy of Simon Wiesenthal for Holocaust Studies (Tagungsbericht: IFK, 7.-8. Juni 2006), in: IFKknow 2\_2006
- (39)Rez. Gavriel D. Rosenfeld, The World Hitler Never Made. Alternate History and the Memory of Nazism, in: H-Soz-u-Kult, 15.9.2006
- (40)Holocaust Studies in Österreich?, in: science.orf.at, 23.6.2006
- (41)Tagungsbericht: The Legacy of Simon Wiesenthal for Holocaust Studies, IFK 7.-8.6.2006, in: H-Soz-u-Kult, 18.6.2006
- (42)Ein Code für das Böse. Tom Segev über den Holocaust und mögliche Lehren daraus (Interview), in: Wiener Zeitung/Extra, 27.05.2006
- (43)Das Elend der biografischen Perspektive (Rez. Hans Davidsen-Nielsen u.a., Carl Værnet. Der dänische SS-Arzt im KZ Buchenwald), in: Der Standard/Album, 19./20.11.2005
- (44)Antisemitismus in der Weimarer Republik (Rez. Claudia Hecht, Deutsche Juden und Antisemitismus in der Weimarer Republik), in: Zeitschrift für Genozidforschung 6 (2005) 1, 122-124
- (45)Gedenkroutine, in: Falter (Wien) 19/2005

- (46)Ganz normale Räuber? Götz Alys Buch „Hitlers Volksstaat“ erschließt bisheriges Sperrgebiet, in: Der Standard/Album (Wien), 12./13.03.2005
- (47)Gedenken und Aufklären: Anmerkungen zur Repräsentationsgeschichte des „Holocaust“, in: Der Standard/Album (Wien), 22./23.1.2005
- (48)Rez. Hannes Heer, Vom Verschwinden der Täter. Der Vernichtungskrieg fand statt, aber keiner war dabei, in: H-Soz-u-Kult, 1.6.2004
- (49)Professionelle Geschichtsschreiber, der nationalsozialistische Massenmord und die vergessene Erinnerung (Rez. Nicolas Berg, Der Holocaust und die westdeutschen Historiker), in: Fritz Bauer-Institut Newsletter 25 (Herbst 2003)
- (50)Europas Aufstieg und Fall (Rez. Christian Meier, Von Athen bis Auschwitz), in: Tages-Anzeiger (Zürich), 17.10.2002
- (51)Einsichten in Hitlers blindes Privatleben (Rez. Traudl Junge, Bis zur letzten Stunde. Hitlers Sekretärin erzählt ihr Leben; Joachim Fest, Der Untergang. Hitler und das Ende des Dritten Reiches), in: Tages-Anzeiger (Zürich), 23.5.2002
- (52)Die Schwierigkeiten des Gedenkens, in: Der Standard/Kommentar der anderen (Wien), 10.5.2002
- (53)Ein verschwommenes Bild des Holocaust (Rez. Holocaust-Ausstellung, DHM/Berlin), in: Tages-Anzeiger (Zürich), 7.2.2002
- (54)Verbrechen der Wehrmacht II, in: Falter (Wien) 5/2002
- (55)Als die Wiener auf Raubzug gingen (Rez. Tina Walzer/Stephan Templ, Unser Wien. „Arisierung“ auf österreichisch), in: Tages-Anzeiger (Zürich), 25.1.2002
- (56)Vernichten und Erinnern. Jüdische Museen und der Holocaust, in: Mitteilungen. Ein Journal des Hessischen Museumsverbandes, 21/2001
- (57)Eine Endlösung der Erinnerung?, in: Der Standard/Kommentar der anderen (Wien), 9./10.6.2001
- (58)Endlager der „Endlösung“, in: Die Welt, 11.5.2001
- (59)Die Ehrenmitglieder des Hauses am Ring (1881-1998), in: Wiener Staatsoper – Opernjournal 17 (März 1998)

#### - Sonstiges

- (1) (Hg., mit Elisabeth Dietrich-Daum/Michaela Ralser), Studie betreffend die Kinderbeobachtungsstation der Maria Nowak-Vogl – interdisziplinäre Zugänge. Schlussbericht des Forschungsprojekts, erstellt im Auftrag des Landes Tirol, der Medizinischen Universität Innsbruck und der Tirol Kliniken, mit Beiträgen von Ina Friedmann, Christine Hartig, Friedrich Stepanek und Alexandra Weiss, März 2017 (411 Seiten, Typoskript)
- (2) „Keine Disziplin“ an dieser Universität. Wissenschaft des Judentums, Jüdische Studien und Judaistik. Ein Gespräch mit Klaus Dawidowicz, Susanne Plietzsch, Dirk Rupnow und Julius H. Schoeps / „Not a discipline“ at this University. The Science of Judaism and Jewish Studies. A Conversation with Klaus Dawidowicz, Susanne Plietzsch, Dirk Rupnow and Julius H. Schoeps, in: Die Universität – Eine Kampfzone / The University – A Battleground, hrsg. von Werner Hanak-Lettner im Auftrag des Jüdischen Museums Wien, Wien (Picus) 2015, 197-208

- (3) (mit Horst Schreiber/Sabine Pitscheider) Studie zu den Sozialehrenzeimenträgern der Stadt Innsbruck P. Magnus Kerner OFM Cap. und Hermann Pepeunig, im Auftrag der Stadt Innsbruck, Mai 2013
- (4) A response to Monika Schreiber, in: *Review of Rabbinic Judaism* 13 (2010) 2, 250-252
- (5) „Judenforschung“ im „Dritten Reich“. Wissenschaft zwischen Politik, Propaganda und Ideologie, Habilitationsschrift Universität Wien 2008 (477 Seiten, Typoskript)
- (6) Vernichten und Erinnern. Spuren nationalsozialistischer *Gedächtnispolitik*, Diss. phil. Klagenfurt 2002 (333 Seiten, Typoskript)
- (7) Die „Zentralstelle für jüdische Auswanderung“ in Wien als Beraubungsinstitution. Bericht an die Historikerkommission der Republik Österreich, Wien 2000 (149 Seiten, Typoskript)
- (8) Täter-Gedächtnis-Opfer. Vernichtung und Erinnerung im „Dritten Reich“ am Beispiel des „Jüdischen Zentralmuseums“ in Prag 1942-1945, Dipl. phil. Wien 1999 (133 Seiten, Typoskript)
- (9) Österreichisches Staatsarchiv/Archiv der Republik, Bestandsgruppe 02: Unterricht/Wissenschaft/Kunst – ÖBThV, Plansammlung Staatsoper, Wien 1997 (36 Seiten, Typoskript)
- (10) Österreichisches Staatsarchiv/Archiv der Republik, Archivmaterial zum Thema *Österreichische Bundestheater*. Eine Übersicht, Wien 1997 (46 Seiten, Typoskript)