

Publikationsverzeichnis

Mag^a. Drⁱⁿ. Maria Heidegger

*Senior Scientist am Institut für Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie Universität
Innsbruck
(Stand 1. Januar 2025)*

I) Akademische Qualifikationsschriften

Sorgen um die Seele. Psychiatrie, Religion und ‚Seelisches Leid‘ in Tirol, 1830–1850, Habilitationsschrift, Universität Innsbruck 2024 (819 Seiten).

Soziale Räume und Beziehungen von Frauen und Männern im Dorf. Eine historische Ethnographie des Landgerichtes Laudegg im Westen Tirols in der Frühen Neuzeit, Dissertation, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck 1998.

Soziale Räume von Frauen und Männern in Tiroler Dorfhandwerkerfamilien des 20. Jahrhunderts. Erfahrungen mit Oral-History, Diplomarbeit, Leopold-Franzens-Universität Innsbruck 1993.

II) Monografien

4. Heimat ist nichts Gemütliches. Vom historischen Leben und Arbeiten im Ötztal. Geschichte(n) aus den Ötztaler Museen, Band 1, hg. von Edith Hessenberger (Schriftenreihe Ötztaler Museen Bd. 7), Innsbruck: Studienverlag, 2022.

3. gemeinsam mit Marina Hilber: Tiroler Zigarren für die Welt. Die Geschichte der Schwazer Tabakfabrik 1830–2005, Innsbruck: Tyrolia, 2021.

2. gemeinsam mit Nikolaus Hagen: Gesellschaft, Politik und die Grenzen der Erinnerung. Kufstein 1950–2000 (Edition Stadtgeschichte Kufstein Bd. 3), Kufstein: Alpinadruck, 2020.

1. Soziale Dramen und Beziehungen im Dorf. Das Landgericht Laudegg in der frühen Neuzeit – eine historische Ethnographie, Innsbruck/Wien: Studienverlag, 1999.

III) Herausgeberschaft von Sammelwerken und Zeitschriftenbänden

19. gemeinsam mit Gundula Ludwig, Caroline Voithofer (Hg.), Köper(un)ordnungen. Transdisziplinäre Perspektiven auf Körperpolitiken, Körpergeschichten und Körperpraktiken, Innsbruck: Innsbruck University Press 2025.
18. gemeinsam mit Monika Ankele, Marina Hilber (Hg.), Mensch – Tier – Gesundheit. Schwerpunkttheft von Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 23 (2024).

17. gemeinsam mit Katharina Fürholzer, Julia Pröll (Hg.), Offenes Themenheft von Re:visit. Humanities and Medicine in Dialogue 3.2 (2024). <https://journal-revisit.org/jr/issue/view/9>
16. gemeinsam mit Katharina Fürholzer, Marina Iakushevic, Julia Pröll (Hg.), Medizin medial / Medizin digital: (Neu-)Aushandlungen medizinischen Wissens zwischen Transformation, Empowerment und Politik. Schwerpunktnummer von Re:visit. Humanities and Medicine in Dialogue 3.1 (2024). <https://journal-revisit.org/jr/issue/view/8>.
15. gemeinsam mit Katharina Fürholzer, Julia Pröll (Hg.) Offenes Themenheft von Re:visit. Humanities and Medicine in Dialogue 2.2 (2023). <https://journal-revisit.org/jr/issue/view/7>
14. gemeinsam mit Katharina Fürholzer, Julia Pröll, Tine Van Osselaer (Hg.), Pain and Compassion. Special Issue of Re:visit. Humanities and Medicine in Dialogue 2.1 (2023). <https://journal-revisit.org/jr/issue/view/6>
13. gemeinsam mit Brigitte Mazohl (Hg.), Sehnsuchtsort Vigiljoch. Berggeschichte(n) vom Bauernleben bis zur Sommerfrische, Bozen: Raetia 2023.
12. gemeinsam mit Milijana Pavlović und Marina Hilber (Hg.), Musik und Medizin. Themenheft der Zeitschrift Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 21 (2022). <https://austriaca.at/?arp=0x003e21d3>.
11. gemeinsam mit Julia Pröll, Katharina Fürholzer, Cornelia Feyrer (Hg.), The Noise of Medicine. Schwerpunktnummer der Online Zeitschrift Re:visit. Humanities & Medicine in Dialogue 1 (2022): <https://journal-revisit.org>. <https://journal-revisit.org/jr/issue/view/3>
10. gemeinsam mit Lisa Pfahl, Gabriele Werner-Felmayer, Regina Thumser-Wöhls (Hg.) Gutachten/Begutachtete. Expertise/Appraised. Schwerpunkttheft der Österreichischen Zeitschrift der Geschichtswissenschaften (OeZG) 31/3 (2020).
9. gemeinsam mit Gerhard Siegl (Hg.), Serfaus gestern / heute / morgen. Dorfgeschichten zur 800-Jahr-Feier (herausgebendes Organ: Gemeinde Serfaus), Serfaus 2020.
8. gemeinsam mit Marina Hilber, Elisabeth Lobenwein, Oliver Seifert, Alexander Zanesco (Hg.), Schwerpunkttheft Religion und Medizin der Zeitschrift Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 15 (2016). <https://austriaca.at/9402-6inhalt?frames=yes>.
7. gemeinsam mit Nina Kogler, Mathilde Schmitt, Ursula Schneider, Annette Steinsiek (Hg.), sichtbar unsichtbar. Geschlechterwissen in (auto-)biographischen Texten (Gender Studies), Bielefeld 2015: transcript.
6. gemeinsam mit Maria A. Wolf, Elisabeth Dietrich-Daum, Eva Fleischer (Hg.), Child Care. Kulturen, Konzepte und Politiken der Fremdbetreuung von Kindern aus geschlechterkritischer Perspektive, Weinheim und Basel 2013: Juventus Verlag.
5. gemeinsam mit Celia Di Pauli, Lisa Noggler, Siglinde Clementi, Michaela Ralser, Elisabeth Dietrich-Daum, Hermann J.W. Kuprian (Hg.), „Ich lasse mich nicht länger für einen Narren halten“/„Non vi permetterò più di farmi passare per matto“. Eine Ausstellung zur Geschichte der Psychiatrie in Tirol – Südtirol – Trentino/Una mostra sulla storia della psichiatria in Tirolo, Alto Adige e Trentino, Bozen 2012: Raetia.
4. gemeinsam mit Hermann J. W. Kuprian, Siglinde Clementi, Michaela Ralser (Hg.), Psychiatrische Landschaften. Die Psychiatrie und ihre Patientinnen und Patienten im historischen Raum Tirol seit 1830, Innsbruck 2011: Innsbruck University Press. [Online: http://www.uibk.ac.at/iup/buch_pdfs/9783902811110.pdf].

3. gemeinsam mit Elisabeth Dietrich-Daum, Hermann J. W. Kuprian, Siglinde Clementi, Michaela Ralser (Hg.), *Ambienti psichiatrici. La psichiatria e i suoi pazienti nell'area del Tirolo storico dal 1830 a oggi*, Innsbruck: Innsbruck University Press 2012.
2. gemeinsam mit Erna Appelt, Max Preglau, Maria A. Wolf (Hg.), *Who cares? Pflege und Betreuung in Österreich. Eine geschlechterkritische Perspektive*, Innsbruck 2010: Studienverlag.
1. gemeinsam mit Elisabeth Dietrich-Daum (Hg.), *Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin* 6 (2007) <https://austriaca.at/9402-6inhalt?frames=yes>.

IV) Wissenschaftliche Aufsätze in Zeitschriften und Sammelbänden

71. Umbrüche, Einsamkeit und die Gesellschaft der Vögel. Eine Annäherung an die Pathografie des Tiroler Geistlichen und Psychiatriepatienten Anton Plattner (1787–1855), in: Marina Hilber, Elena Taddei, Alois Unterkircher (Hg.), *Anfänge – Umbrüche – Wendungen. Festschrift für Elisabeth Dietrich-Daum zum 65. Geburtstag* (Innsbrucker Historische Studien Bd. 36), Innsbruck: innsbruck university press 2025, 103–124.
70. gemeinsam mit Marina Hilber, Gerhard Siegl, *Public History in der Praxis. Motive – Konflikte – Lösungsansätze*, in: Marion Großmann, Thomas Hellmuth, Martin Tschiggerl, Thomas Walach (Hg.), *Go Public! Zugänge zur Public History*, Wiesbaden: Springer VS 2024, 31–43.
69. Taxenbacher Medizingeschichte(n), in: *Marktgemeinde Taxenbach (Hg.), Chronik der Marktgemeinde Taxenbach. Schriftleitung: Wolfgang Neuper, Erwin Wieser*, Taxenbach: Marktgemeinde Taxenbach 2024, 386–401.
68. „Aus Verdruß das Sacktuch klein zerschnitten“. Wäsche, Bettzeug und Kleidung in österreichischen Heil- und Erziehungsanstalten des 19. Jahrhunderts, in: Christina Antenhofer, Ulrich Leitner (Hg.), *Geschlecht und Materialität. Historische Perspektiven auf Erziehung, Bildung und Sozialisation von der Antike bis zur Gegenwart (Reihe Historische Geschlechterforschung)*, Bielefeld: transcript 2024, 119–141. DOI: 10.14361/9783839461655-006 https://www.transcript-open.de/author_id/0000001462
67. Auf Fährtensuche nach dem historischen Zusammenleben mit dem Vieh auf Tiroler Bauernhöfen, in: Edith Hessenberger (Hg.), *Viech. Vom Grauvieh und anderen Weidetieren (Ötztaler Museen, Schriften Bd. 10)*, Innsbruck: Studienverlag 2024, 15–69.
66. „Zur Warnung für Nichtkranke und zum Troste für Leidende“. Die (Populäre) Oesterreichische Gesundheits-Zeitung, 1830–1840, in: Marina Hilber, Andreas Golob, Elisabeth Lobenwein (Hg.), *Medizin in der deutschsprachigen periodischen Presse des langen 19. Jahrhunderts. Akteure, Praktiken und Formate (Studien zur Geschichte europäischer Periodika, Bd. 3)*, Berlin u. a.: Peter Lang 2024, 83–124.
65. Geschichte von Gesundheit und Krankheit in Mattsee, in: *Marktgemeinde Mattsee (Hg.), Mattsee*, Bd. 2, Redaktion: Siegfried Hetz, Wolfgang Neuper, Manuel Bödendorfer, Paul Sturm, Mattsee 2023, 256–285.
64. Tracing Care Relationships in Psychiatry. The Tyrolean Sisters of Charity in the Nineteenth and Early Twentieth Century, in: *Kirchliche Zeitgeschichte/Contemporary Church History* 36/1 (2023), 21–35. <https://doi.org/10.13109/kize.2023.36.1.21>
63. gemeinsam mit Elisabeth Dietrich-Daum, „Nirgends sieht man Beistand“. Sinnlich-emotionale Herausforderungen in der Pflege von Cholerakranken in den 1830er Jahren, in: *Virus*.

- Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 22 (2023), 89–108 (mit Elisabeth Dietrich-Daum). <https://austriaca.at/?arp=0x003eb7de>
62. gemeinsam mit Katharina Fürholzer, Julia Pröll, Tine Van Osselaer, Editorial: Pain and Compassion, in: Re:visit. Humanities and Medicine in Dialogue 2.1 (2023), 1–7, <https://journal-revisit.org/jr/article/view/53/48>
61. gemeinsam mit Katharina Fürholzer, Im Gespräch mit... Katharina Sabernig, in: Pain and Compassion, Re:visit. Humanities & Medicine in Dialogue Vol. 2.1, 2023, DOI: 10.57974/Re:visit_2023_2.08, <https://journal-revisit.org/jr/article/view/52/43>
60. gemeinsam mit Julia Pröll, Im Gespräch mit... Stephanie Jahn, in: Pain and Compassion, Re:visit. Humanities & Medicine in Dialogue Vol. 2.1, 2023, 98–112. DOI: 10.57974/Re:visit_2023_2.07. <https://journal-revisit.org/jr/article/view/47/36>
59. Höfe und Menschen: Vom ausgehenden Mittelalter bis zu den Anfängen der touristischen Erschließung, in: Maria Heidegger, Brigitte Mazohl (Hg.), Sehnsuchtsort Vigiljoch. Berggeschichte(n) vom Bauernleben bis zur Sommerfrische, Bozen: Raetia 2023, 23–69.
58. Religiöser Alltag am Vigiljoch, in: Maria Heidegger, Brigitte Mazohl (Hg.), Sehnsuchtsort Vigiljoch. Berggeschichte(n) vom Bauernleben bis zur Sommerfrische, Bozen: Raetia 2023, 71–101.
57. „[...] auch richtete man mit passenden Geigenvorstellungen etwas.“ Auf Spurensuche nach der Musikpraxis in der frühen Anstaltspsychiatrie, in: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 21 (2022), Themenheft Musik und Medizin, hg. von Maria Heidegger, Milijana Pavlović, Marina Hilber, 121–140. <https://austriaca.at/?arp=0x003e21e1>; doi: 10.1553/virus21s121.
56. Lärm macht (Un-)Sinn. Resonanzen in der frühen Anstaltspsychiatrie, in: Re:visit. Humanities & Medicine in Dialogue 1 (2022), 172–192. https://doi.org/10.57974/Re:visit_2022_1.09.
55. Der Teufel als Ohrwurm: Über das Hören und Spüren von Stimmen im Sinnesraum der Irrenanstalt, in OeZG. Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 33/1 (2022), Sinnesräume, hg. von Ellinor Forster und Regina Thumser-Wöhls, 55–75. <https://doi.org/10.25365/oezg-2022-33-1-4>.
54. Schmerz, Männlichkeit und Religion: Selbstbestrafungen im Fokus der Tiroler Psychiatrie im Vormärz, in: L'Homme Z.F.G. 33/2 (2022), Themenheft Schmerz, hg. von Maria Fritsche/Heidrun Zettelbauer/Bożena Chołuj, 39–55. <https://www.vr-elibrary.de/doi/10.14220/lhom.2022.33.2.39>.
53. Ambivalenzen im Umgang mit der Lust. Sexuelle Passionen in der Psychiatrie um 1800, in: Spectrum Psychiatrie 2 (2021), 24–27.
52. gemeinsam mit Marina Hilber: Mustergültige Fälle. Josef Maschkas Sammlungen von gerichtsmedizinischen Fakultätsgutachten der Universität Prag (1853–1873), in OeZG 31/3 (2020), 76–101. <https://doi.org/10.25365/oezg-2020-31-3-5>.
51. gemeinsam mit Lisa Pfahl, Gabriele Werner-Felmayer, Regina Thumser-Wöhls: ‚Gutachterei‘. Beiträge der *Medical Humanities* zu Ambivalenzen (in) der Begutachtung, in: OeZG 31/3 (2020), 7–17. <https://doi.org/10.25365/oezg-2020-31-3-1>.
50. Die Angst vor den Ewigen Wahrheiten und die katholische Irrenhausseelsorge. In: Florian Bruns, Fritz Dross, Christina Vanja (Hg.), Spiegel der Zeit. Leben in sozialen Einrichtungen von der Reformation bis zur Moderne. Festschrift für Christina Vanja (Historia Hospitalium. Jahrbuch der Deutschen Gesellschaft für Krankenhausgeschichte 31), Berlin 2020, 179–198.

49. „Zur Erregung eines angenehmen Lebensgefühls“ (J. C. Reil). Therapeutische Konzepte von Sexualität in der frühen Psychiatrie, in: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 18 (2019), 127–147. doi:10.1553/virus18s127.
48. gemeinsam mit Tine Van Osselaer: Patient*innen und Passionen. Eine Schmerzgeschichte des Katholizismus in Österreich im 19. Jahrhundert – Ein Kooperationsprojekt an den Universitäten Innsbruck und Antwerpen (2018–2022), in: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 18 (2019), 351–357. doi:10.1553/virus18s351.
47. gemeinsam mit Marina Hilber, Gerhard Siegl: Der Innsbrucker Musikverein 1818–1918, in: 200 Jahre Musikverein, Musikschule, Konservatorium in Innsbruck (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge 63), Innsbruck 2018, 28–167.
46. Über das Verhältnis zwischen Psychiatrie und Religion, 1830–1850, in: Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft für die Geschichte der Nervenheilkunde DGGN 23 (2017), 73–94.
45. The Devil in the Madhouse: On the Treatment of Religious Pathologies in Early Psychiatry, Tyrol, 1830–1850. In: Henk de Smaele, Tine van Osselaer, Kaat Wils-Verhaegen (eds.), Sign or Symptom? Exceptional Corporeal Phenomena in Medicine and Religion (19th and 20th century), Leuven: University of Leuven Press 2017, 23–42.
44. „.... leider trägt er überall seinen verkehrten Kopf mit“: Klosterangehörige in der k. k. Provinzial-Irrenanstalt Hall in Tirol (1830–1865), in: Ulrich Leitner (Hg.), Corpus intra muros. Eine Kulturgeschichte räumlich gebildeter Körper, Bielefeld: transcript 2017, 53–83.
43. Gutachten zum Diskussionspapier Esther Hornung, doing identity doing, biography, doing conversion in den Analysekategorien „Geschlecht“, „Konfession“, „Heimat“, in: theologie.geschichte 11 (2016), <http://universaar.unisaarland.de/journals/index.php/tg/article/view/943/989>.
42. “Fromme” Lektüre, “scharfe” Predigt: Zur Problematisierung religiöser Praktiken in Krankenakten der k. k. Provinzial-Irrenanstalt Hall in Tirol, 1830–1850, in: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 15 (2016), 127–150. DOI:10.1553/virus15s127.
41. Landscapes of Psychiatry in the Tyrol in the Nineteenth Century with a Comparative View of Louisiana. In: Christina Antenhofer, Günter Bischof, Robert L. Dupont, Ulrich Leitner (eds.), Cities as Multiple Landscapes. Investigating the Sister Cities Innsbruck and New Orleans (Interdisciplinary Urban Research vol. 21), Frankfurt/New York: Campus 2016, 471–494.
40. Religiöser Wahn, Identität und die psychiatrische Erzählung in der säkularisierten Anstalt (Tirol 1830–1850). In: Erna Appelt, Elisabeth Grabner-Niel, Marion Jarosch, Michaela Ralser (Hg.), Identitäten verhandeln – Identitäten de/konstruieren (Innsbrucker Gender Lectures III), Innsbruck: innsbruck university press 2015, 97–120.
39. gemeinsam mit Nina Kogler, Mathilde Schmitt, Ursula A. Schneider, Annette Steinsiek: Geschlechterwissen in auto_biographischen Texten – Annäherungen verschiedener Disziplinen. In: Maria Heidegger, Nina Kogler, Mathilde Schmitt, Ursula Schneider, Annette Steinsiek (Hg.), sichtbar unsichtbar. Geschlechterwissen in (auto-) biographischen Texten (Gender Studies), Bielefeld: transcript 2015, 11–20. Leseprobe: <http://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-2912-5/sichtbar-unsichtbar>.
38. Hexerei-Bezichtigungen: Zwei Injurienprozesse im Tiroler Oberland in geschlechterkritischer Perspektive (1591/1593). In: Andreas Exenberger (Hg.), Ein Fels in der Brandung? Bischof Golser und der Innsbrucker Hexenprozess von 1485, Kufstein: IMT-Verlag 2015, 151–169.

37. Die Seelsorger und ihre homöopathische Hausapotheke. Katholische Geistliche als Laienheiler in Tirol im 19. Jahrhundert. In: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 13 (2015), 75–92. doi:10.1553/virus13s075.
36. Kuraufenthalte zum Kurieren von Seelenleiden. Befunde anhand von Krankenakten der frühen Anstaltspsychiatrie (Tirol 1830–1850). In: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 12 (2013), 43–57. doi:10.1553/virus12s043.
35. gemeinsam mit Elisabeth Dietrich-Daum: Le persone all’interno delle istituzioni psichiatriche. In: Elisabeth Dietrich-Daum, Hermann J. W. Kuprian, Siglinde Clementi, Heidegger Maria, Michaela Ralser (a cura di), Ambienti psichiatrici. La psichiatria e i suoi pazienti nell’area del Tirolo storico dal 1830 a oggi, Innsbruck: innsbruck university press 2012, 43–69.
34. „Una bella massima della Bibbia e la promessa in un mondo migliore li solleva“ La cura d’anima nel Manicomio di Hall nell’Ottocento. In: Elisabeth Dietrich-Daum, Hermann J. W. Kuprian, Siglinde Clementi, Heidegger Maria, Michaela Ralser (a cura di), Ambienti psichiatrici. La psichiatria e i suoi pazienti nell’area del Tirolo storico dal 1830 a oggi, Innsbruck: innsbruck university press 2012, 73–81.
33. gemeinsam mit Elisabeth Dietrich-Daum: Menschen in Institutionen der Psychiatrie. In: Elisabeth Dietrich-Daum, Hermann J. W. Kuprian, Siglinde Clementi, Maria Heidegger, Michaela Ralser (Hg.), Psychiatrische Landschaften. Die Psychiatrie und ihre Patientinnen und Patienten im historischen Raum Tirol seit 1830, Innsbruck: innsbruck university press 2011, 43–68. Online: http://arbeit.psychiatrische-landschaften.net/wp-content/uploads/2011/10/dietrich-daum_heidegger_menschen-in-institutionen.pdf.
32. „Ein schöner Spruch aus der Bibel und das Versprechen einer besseren Welt erhebt sie“. Zur Seelsorge in der Haller „Irrenanstalt“ im 19. Jahrhundert. In: Elisabeth Dietrich-Daum, Hermann J. W. Kuprian, Siglinde Clementi, Maria Heidegger, Michaela Ralser (Hg.), Psychiatrische Landschaften. Die Psychiatrie und ihre Patientinnen und Patienten im historischen Raum Tirol seit 1830, Innsbruck: innsbruck university press 2011, 71–79. http://arbeit.psychiatrische-landschaften.net/wp-content/uploads/2011/10/dietrich-daum_heidegger_menschen-in-institutionen.pdf.
31. „Die Mutter meiner Frau ist gut bei Kuli“. Johannes E. Trojer, die Wiener Sozialgeschichte und das Projekt lebensgeschichtlicher Aufzeichnungen. In: Ingrid Fürhapter, Martin Kofler, Sandra Unterweger, Erika Wimmer (Hg.), Wirklich sind Teile. Johannes E. Trojer/Werkausgabe Band 4: Johannes E. Trojers interdisziplinäre Arbeitsweise, Innsbruck: Haymon 2011, 172–199.
30. „Zur Erklärung kann allein meine Geschichte dienen ...“ Überlegungen zur Kommunikation der Seelenleiden am Beispiel der „Irrenanstalt“ Hall in Tirol im Vormärz. In: Christina Antenhofer, Andreas Oberprantacher, Kordula Schnegg (Hg.), Methoden und Wahrheiten. Geistes- und sozialwissenschaftliche Forschung in Theorie und Praxis, Innsbruck: innsbruck university press 2011, 43–65.
29. Josef Freinademetz. Ein heiliger Tiroler im Kaiserreich China. In: Thomas Ertl (Hg.), Der Ötzi pflückt das Edelweiß. Bausteine Tiroler Identität, Innsbruck/Wien: Tyrolia 2011, 113–127.
28. gemeinsam mit Elisabeth Dietrich-Daum: Psychiatrische Landschaften. Die Psychiatrie und ihre Patientinnen und Patienten im historischen Raum Tirol-Südtirol von 1830 bis zur Gegenwart / L’assistenza psichiatrica istituzionale nell’area del Tirolo storico (secoli XIX-

- XXI). Ein Interreg IV Projekt Italien-Österreich (2008-2011). In: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 10 (2011), 129–139. doi:10.1553/virus10s129.
27. Handlungsräume und Positionen von Anstaltsgeistlichen in der k. k. Provinzial-Irrenanstalt Hall in Tirol (1830–1870). In: Falk Bretschneider, Martin Scheutz, Alfred Stefan Weiß (Hg.), Personal und Insassen von totalen Institutionen (Geschlossene Häuser. Historische Studien zu Institutionen und Orten der Separierung, Verwahrung und Bestrafung Bd. 3), Leipzig: Universitätsverlag Leipzig 2011, 271–288.
26. gemeinsam mit Elisabeth Dietrich-Daum: „Irrenbefreiung“ oder die historische Inszenierung eines Sieges in der Psychiatrie. In: Michaela Fahlenbock, Lukas Madersbacher, Ingo Schneider (Hg.), Inszenierung des Sieges – Sieg der Inszenierung. Interdisziplinäre Perspektiven, Innsbruck/Wien/Bozen: Studienverlag 2011, 45–55.
25. Schlanders 1815 bis 1918 – Zur gesellschaftlichen und kulturellen Modernisierung eines Dorfes. In: Heinrich Kofler (Hg.), Dorfbuch der Marktgemeinde Schlanders. Schlanders und seine Geschichte, Bd. 2: Von 1815 bis zur Gegenwart, Schlanders: Tappeiner 2010, 187–235. Online: http://www.schlanders.it/gemeindeamt/download/221605160_1.pdf.
24. Psychiatrische Pflege im Rahmen eines historischen Anstaltsmodells: Das Beispiel der „k. k. Provinzialirrenanstalt“ Hall in Tirol 1830–1850. In: Erna Appelt, Maria Heidegger, Max Preglau, Maria A. Wolf (Hg.), Who Cares? Pflege und Betreuung in Österreich – eine geschlechterkritische Perspektive, Innsbruck: Studienverlag 2010, 87–97.
23. „Dass sie Schafe und Böcke zu hüten hatte, kann ja auch umgangen werden.“ Biographische Annäherung an Therese von Sternbach (1775–1829). In: Siglinde Clementi (Hg.), Zwischen Teilnahme und Ausgrenzung. Tirol um 1800. Vier Frauenbiographien (Veröffentlichungen des Südtiroler Landesarchivs/Pubblicazioni dell` Archivo Provinciale di Bolzano 32), Innsbruck: Universitätsverlag Wagner 2010, 99–134.
22. Körper – Seele – Leid. Entäußerungen des „Irrsinns“ in der ärztlichen Wahrnehmung der 1830er Jahre. In: Kordula Schnegg, Elisabeth Grabner-Niel (Hg.), Körper er-fassen. Körpererfahrungen, Körpervorstellungen, Körperkonzepte, Innsbruck: Studienverlag 2010, 134–147.
21. „Patzelt, Erna“. In: Hiram Küpper (Hg.), Historikerinnen. Eine biobibliographische Spurensuche im deutschen Sprachraum (Schriftenreihe des Archivs der deutschen Frauenbewegung Bd. 14), Kassel 2009, 155–162.
20. Die k. k. Provinzial-Irrenanstalt Hall in Tirol im Vormärz – Programm und Akteure eines Reformprojekts. In: Ellen Hastaba, Siegfried de Rachewiltz (Hg.) „Für Freiheit, Wahrheit und Recht!“ Joseph Ennemoser und Jakob Philipp Fallmerayer. Tirol von 1809 bis 1848/49 (Schlern-Schriften 34), Innsbruck: Universitätsverlag Wagner 2009, 113–128.
19. Seelsorge in der frühen Anstaltspsychiatrie. Das Beispiel Hall in Tirol im Vormärz. In: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 8 (2009), 71–84. doi:10.1553/virus08s071
18. gemeinsam mit Oliver Seifert: „Nun ist aber der Zweck einer Irrenanstalt Heilung ...“ Zur Positionierung des „Irrenhauses“ innerhalb der psychiatrischen Landschaft Tirols im 19. und frühen 20. Jahrhundert. In: Geschichte und Region / Storia e Regione 17, Heft 2 (2008), 24–46. Online: https://storiaeregione.eu/attachment/get/up_89_16520956910298.pdf.
17. Der Körper in der Psychiatrie: Psychiatrische Praxis in Tirol in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. In: Andreas Exenberger, Josef Nussbaumer (Hg.), Von Körpermärkten,

- Innsbruck: innsbruck university press 2008, 39–58. Online: file:///C:/Users/c61757/AppData/Local/Temp/1000265.pdf
16. Ernährung in der psychiatrischen Anstalt. Quellenbefunde am Beispiel der „Irrenanstalt“ Hall in Tirol 1830–1914. In: *Alimentation et santé dans les Alpes/Ernährung und Gesundheit in den Alpen. Histoire des Alpes/Storia delle Alpi/Geschichte der Alpen* 13 (2008), 227–244. Online: <http://retro.seals.ch/cntmng?pid=hda-001:2008:13::248>
15. gemeinsam mit Oliver Seifert: Ein soziales Drama im „Irrenhaus“: Hall im Jahre 1834. In: Carlos Watzka, Marcel Chahrour (Hg.), *VorFreud. Zur Therapeutik der Seele vom 18. bis 20. Jahrhundert. Wiener Gespräche zur Sozialgeschichte der Medizin*, Wien: Verlagshaus der Ärzte 2008, 65–87.
14. gemeinsam mit Elisabeth Dietrich-Daum: Die k. k. Provinzial-Irrenanstalt Hall in Tirol im Vormärz – eine totale Institution? In: *Wiener Zeitschrift zur Geschichte der Neuzeit* 8/1 (2008), 68–85.
13. Bahnbauarztpraxis und Arbeiterspital – ärztliche Versorgung beim Bau des Arlbergtunnels 1880–1884. In: Elisabeth Dietrich-Daum, Martin Dinges, Robert Jütte, Christine Roilo (Hg.), *Arztpraxen im Vergleich: 18.–20. Jahrhundert* (Veröffentlichungen des Südtiroler Landesarchivs 26), Innsbruck/Wien/Bozen: Universitätsverlag Wagner 2008, 287–314.
12. Arbeitsmedizinische und gesundheitspolitische Maßnahmen auf einer Großbaustelle im Spiegel von Sanitätsberichten (Bau des Arlbergeisenbahntunnels 1880–1884). In: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 6 (2007), 55–72. doi:10.1553/virus06s055
11. Zur „Politik des Alltagslebens“ im Dorf. Das Beispiel St. Anton am Arlberg 1880–1884. In: Robert Rebitsch, Elena Taddei (Hg.), *Politik, Konflikt, Gewalt* (Innsbrucker Historische Studien 25), Innsbruck: Studienverlag 2007, 35–57.
10. Tracce, immagini, vite di vedove nel Tirolo del XIX secolo. In: Astrid Schönweger (Curatrice), *Bellezza, lavoro, vita quotidiana. Il Museo della Donna di Merano racconta*, Innsbruck, Wien. Bozen: Studienverlag 2007, 101–116.
9. Spuren, Bilder, Lebenswirklichkeiten von Witwen in Tirol im 19. Jahrhundert. In: Astrid Schönweger (Hg.), *Von Schönheit, Alltag und Arbeit... Das Frauenmuseum in Meran erzählt*, Innsbruck, Wien, Bozen: Studienverlag 2006, 104–119.
8. Soziale Kommunikationsräume im Spiegel dörflicher Gerichtsquellen Tirols. Überlegungen in geschlechtergeschichtlicher Perspektive. In: Johannes Burkhardt, Christine Werkstetter (Hg.), *Kommunikation und Medien in der Frühen Neuzeit* (Historische Zeitschrift, Beiheft 41), München: Oldenbourg 2005, 175–199. https://www.jstor.org/stable/20524311?seq=1#page_scan_tab_contents.
7. gemeinsam mit Margret Friedrich: Zwischen historischer „Dichtung“ und akademischer „Wahrheit“. Zur Situierung von Frauen in der Verwissenschaftlichung der Geschichtskunde. In: Catherine Bosshart-Pfluger, Dominique Grisard, Christina Späti (Hg.), *Geschlecht und Wissen – Genre et Savoir – Gender and Knowledge. Beiträge der 10. Schweizerischen Historikerinnentagung*, Zürich: Chronos 2004, 275–292.
6. Katholische Predigten des 19. Jahrhunderts über die Ehe. Forschungsaufriß über klerikales Reden und Schreiben anhand ausgewählter Texte. In: L' homme. Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft 14/1 (2003), 163–174. <https://doi.org/10.7767/lhomme.2003.14.1.163>.

<https://www.genderopen.de/bitstream/handle/25595/1039/lhomme.2003.14.1.163.pdf?sequence=1>.

5. „Wir müssen es sagen, mit Freude vernahmen wir dieses gelinde Urteil“. Inszenierung und Wahrnehmung von Justiz und „Gerechtigkeit“ in Presseberichten über das Schwurgericht in Tirol 1850/51. In: Andrea Griesebner, Martin Scheutz, Herwig Weigl (Hg.), *Justiz und Gerechtigkeit. Historische Beiträge (16.-19. Jahrhundert)*, (Wiener Schriften zur Geschichte der Neuzeit 1) Innsbruck/Wien/München/Bozen: Studienverlag 2002, 449–467.
4. Wissbegier und verboten/verborgene Leidenschaft im Dorf. Das Fallbeispiel eines „unzüchtigen Verhältnisses“ im frühneuzeitlichen Serfaus. In: Natur bin ich, erinnere daher oft an Kunst. Körper, Sexualität, Erotik. Versuch einer Dekonstruktion (Arunda Kulturzeitschrift 54) Schlanders 2001, 54–65.
3. Alltägliche Lebensräume in der Frühen Neuzeit. In: Stadtbuch Landeck, Landeck 1998, 89–94.
2. Beziehungen von Frauen und Männern im Gericht Landeck um 1600. In: Stadtbuch Landeck, Landeck 1998, 95–100.
1. Ledige Frauen im Konflikt um „weibliche Ehre“ (Landgericht Laudegg/Tirol, 1581 bis 1595). In: Siglinde Clementi, Alessandra Spada (Hg.), *Der ledige Un-Wille. Norma e contrarietà. Zur Geschichte lediger Frauen in der Neuzeit. Una storia del nubilato in età moderna e contemporanea*, Wien/Bozen: folio 1998, 231–256.

V) Kurzessays, Editorials, Ausstellungstexte und andere kleinere Schriften

40. gemeinsam mit Lisa Pfahl, Regina Thumser-Wöhs, Gabriele Werner-Felmayer, Interdisziplinäres Publizieren – Wege der Verständigung und Zusammenarbeit. Miszelle zu Ehren von Elisabeth Dietrich-Daum, in: Marina Hilber, Elena Taddei, Alois Unterkircher (Hg.), *Anfänge – Umbrüche – Wendungen. Festschrift für Elisabeth Dietrich-Daum zum 65. Geburtstag* (Innsbrucker Historische Studien Bd. 36), Innsbruck: Innsbruck University Press 2025, 281–283.
39. gemeinsam mit Monika Ankele, Marina Hilber, Editorial, in: Mensch – Tier – Gesundheit. Schwerpunkttheft der Zeitschrift Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 23 (2024), 9–12.
38. gemeinsam mit Milijana Pavlović, Marina Hilber, Editorial, in: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 21 (2022), Themenheft: Musik und Medizin, 9–11 <https://austriaca.at/?arp=0x003e21d3>, doi: 10.1553/vrius21s009.
37. gemeinsam mit Julia Pröll, Katharina Fürholzer, Cornelia Feyrer: Editorial zum Themenschwerpunkt “The Noise of Medicine” der Online-Zeitschrift Re:visit. Humanities & Medicine in Dialogue 1 (2022), 1–4 https://doi.org/10.57974/Re:visit_2022_1.01.
36. Vom Umgang mit Geschichte nach 1945. In: Esther Pirchner, Richard Schwarz (Red.), *Vom Stadt'l zur Stadt. Kufstein im 20. Jahrhundert. Ein Stadtalbum*, Kufstein 2021, 274–275.
35. „Dem Leben wollen wir dienen“. Damals Städtische Haushaltungsschule, heute Höhere Bundeslehranstalt. In: Esther Pirchner, Richard Schwarz (Red.), *Vom Stadt'l zur Stadt. Kufstein im 20. Jahrhundert. Ein Stadtalbum*, Kufstein 2021, 360–361.
34. Die Festung, Gedenkort und Touristenattraktion. In: Esther Pirchner, Richard Schwarz (Red.), *Vom Stadt'l zur Stadt. Kufstein im 20. Jahrhundert. Ein Stadtalbum*, Kufstein 2021, 372.

33. Die Straße ins Kaisertal und der Naturschutz für das Kaisergebiet. In: Esther Pirchner, Richard Schwarz (Red.), *Vom Stadl zur Stadt. Kufstein im 20. Jahrhundert. Ein Stadtalbum*, Kufstein 2021, S. 384–385.
32. Umweltpolitik der 1970er- und 1980er-Jahre. In: Esther Pirchner, Richard Schwarz (Red.), *Vom Stadl zur Stadt. Kufstein im 20. Jahrhundert. Ein Stadtalbum*, Kufstein 2021, 420–421.
31. Als Serfaus vor 800 Jahren ein unbekanntes Bergdorf war..., in: *Serfaus gestern / heute / morgen. Dorfgeschichten zur 800-Jahr-Feier*, hg. von der Gemeinde Serfaus, Redaktion Maria Heidegger, Gerhard Siegl, Serfaus 2020, 29–31.
30. Das Gasthaus zu Tschuppach, in: *Serfaus gestern / heute / morgen. Dorfgeschichten zur 800-Jahr-Feier*, hg. von der Gemeinde Serfaus, Redaktion Maria Heidegger, Gerhard Siegl, Serfaus 2020, 81–83.
29. Drachenbabys & eineinhalb Schienbeine des Heiligen Georg, in: *Serfaus gestern / heute / morgen. Dorfgeschichten zur 800-Jahr-Feier*, hg. von der Gemeinde Serfaus, Redaktion Maria Heidegger, Gerhard Siegl, Serfaus 2020, 87–89.
28. Der verschwundene Alpkäse, in: *Serfaus gestern / heute / morgen. Dorfgeschichten zur 800-Jahr-Feier*, hg. von der Gemeinde Serfaus, Redaktion Maria Heidegger, Gerhard Siegl, Serfaus 2020, 99–106.
27. Die Entdeckung eines Skiparadieses, in: *Serfaus gestern / heute / morgen. Dorfgeschichten zur 800-Jahr-Feier*, hg. von der Gemeinde Serfaus, Redaktion Maria Heidegger, Gerhard Siegl, Serfaus 2020, 109–112.
26. gemeinsam mit Gerhard Siegl: Kriegszeiten, in: *Serfaus gestern / heute / morgen. Dorfgeschichten zur 800-Jahr-Feier*, hg. von der Gemeinde Serfaus, Redaktion Maria Heidegger, Gerhard Siegl, Serfaus 2020, 113–116.
25. Im Wirbel des Fortschritts – aber kein Fernsehen. Serfaus in den 1960er Jahren, in: *Serfaus gestern / heute / morgen. Dorfgeschichten zur 800-Jahr-Feier*, hg. von der Gemeinde Serfaus, Redaktion Maria Heidegger, Gerhard Siegl, Serfaus 2020, 135–136.
24. gemeinsam mit Gerhard Siegl: Einleitung, in: *Serfaus gestern / heute / morgen. Dorfgeschichten zur 800-Jahr-Feier*, hg. von der Gemeinde Serfaus, Redaktion Maria Heidegger, Gerhard Siegl, Serfaus 2020, 13–14.
23. gemeinsam mit Marina Hilber, Gerhard Siegl: Erziehung durch Musik. Musikunterricht in Innsbruck im 19. Jahrhundert, in: *kons. Zeitung des Tiroler Landeskonservatoriums* Heft Nr. 19, 2017, 6–7.
22. gemeinsam mit Gerhard Siegl: Ausstellungstexte zur Geschichte des 2016 gefällten Serfauser Ahornbaums, Installation Dorfbahn Serfaus, Station Kirche 2018.
21. gemeinsam mit Marina Hilber, Elisabeth Lobenwein, Oliver Seifert, Alexander Zanesco: Editorial. In: *Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin. Schwerpunkt: Religion und Medizin* 15 (2016), 9–15.
20. gemeinsam mit Nina Kogler, Mathilde Schmitt, Ursula Schneider, Annette Steinsiek: Vorwort. In: Maria Heidegger, Nina Kogler, Mathilde Schmitt, Ursula Schneider, Annette Steinsiek (Hg.), *Sichtbar unsichtbar. Geschlechterwissen in (auto-)biographischen Texten*, Bielefeld: transcript 2015, 9–10. Book extract on: <http://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-2912-5/sichtbar-unsichtbar>.
19. Vorwort. In: *Tätigkeitsbericht der Interfakultären Forschungsplattform Geschlechterforschung der Universität Innsbruck 2011–2013*, Innsbruck 2013, 6–7.

18. gemeinsam mit Maria A. Wolf, Elisabeth Dietrich-Daum, Eva Fleischer: Editorial: Zu diesem Buch. In: Maria A. Wolf, Elisabeth Dietrich-Daum, Eva Fleischer, Maria Heidegger (Hg.), *Child Care. Kulturen, Konzepte und Politiken der Fremdbetreuung von Kindern*, Weinheim und Basel: Juventa 2013, 7–8.
17. gemeinsam mit Lisa Noggler: Historische Blickwinkel/La visuale storica. In: „Ich lasse mich nicht länger für einen Narren halten“/„Non vi permetterò più di farmi passare per matto“. Eine Ausstellung zur Geschichte der Psychiatrie in Tirol – Südtirol – Trentino/Una mostra sulla storia della psichiatria in Tirolo, Alto Adige e Trentino, hg. von Maria Heidegger, Celia Di Pauli et al. Bozen: edition Raetia 2012, 10–14.
16. Notburga K. Zur Erklärung kann allein meine Geschichte dienen/Soltano la mia storia può servire a titolo esplicativo. In: „Ich lasse mich nicht länger für einen Narren halten“/Non vi permetterò più di farmi passare per matto. Eine Ausstellung zur Geschichte der Psychiatrie in Tirol – Südtirol – Trentino/Una mostra sulla storia della psichiatria in Tirolo, Alto Adige e Trentino, hg. von Maria Heidegger, Celia Di Pauli et al. Bozen: edition Raetia 2012, 36–45.
15. Berta H. Die erste weibliche Patientin/La prima paziente donna. In: „Ich lasse mich nicht länger für einen Narren halten“/Non vi permetterò più di farmi passare per matto. Eine Ausstellung zur Geschichte der Psychiatrie in Tirol – Südtirol – Trentino/Una mostra sulla storia della psichiatria in Tirolo, Alto Adige e Trentino, hg. von Maria Heidegger, Celia Di Pauli et al. Bozen 2012: edition Raetia, 98–105.
14. Maria M. Das Dienstmädchen/La serva. In: „Ich lasse mich nicht länger für einen Narren halten“/Non vi permetterò più di farmi passare per matto. Eine Ausstellung zur Geschichte der Psychiatrie in Tirol – Südtirol – Trentino/Una mostra sulla storia della psichiatria in Tirolo, Alto Adige e Trentino, hg. von Maria Heidegger, Celia Di Pauli et al. Bozen: edition Raetia 2012, 224–231.
13. Franz S. Klagte stets über Hunger/Si lagnava continuamente per la fame. In: „Ich lasse mich nicht länger für einen Narren halten“/Non vi permetterò più di farmi passare per matto. Eine Ausstellung zur Geschichte der Psychiatrie in Tirol – Südtirol – Trentino/Una mostra sulla storia della psichiatria in Tirolo, Alto Adige e Trentino, hg. von Maria Heidegger, Celia Di Pauli et al. Bozen 2012: edition Raetia, 256–265.
12. Anna K. 12.037mal künstlich ernährt/Alimentata artificialmente dodicimilatrentasette volte. In: „Ich lasse mich nicht länger für einen Narren halten“/Non vi permetterò più di farmi passare per matto. Eine Ausstellung zur Geschichte der Psychiatrie in Tirol – Südtirol – Trentino/Una mostra sulla storia della psichiatria in Tirolo, Alto Adige e Trentino, hg. von Maria Heidegger, Celia Di Pauli et al. Bozen: edition Raetia 2012, 266–271.
11. gemeinsam mit Elisabeth Dietrich-Daum, Hermann J. W. Kuprian, Siglinde Clementi, Michaela Ralser: Una storia di diverse ricorrenze. In: Elisabeth Dietrich-Daum, Hermann J. W. Kuprian, Siglinde Clementi, Heidegger Maria, Michaela Ralser (a cura di), *Ambienti psichiatrici. La psichiatria e i suoi pazienti nell’area del Tirolo storico dal 1830 a oggi*, Innsbruck 2012: innsbruck university press, 11–13.
10. gemeinsam mit Elisabeth Dietrich-Daum, Hermann J. W. Kuprian, Siglinde Clementi, Michaela Ralser: Eine andere Jubiläumsgeschichte. Zu diesem Buch. In: Elisabeth Dietrich-Daum, Hermann J. W. Kuprian, Siglinde Clementi, Heidegger Maria, Michaela Ralser (Hg.), *Psychiatrische Landschaften. Die Psychiatrie und ihre Patientinnen und Patienten im historischen Raum Tirol seit 1830*. Innsbruck 2011: innsbruck university press, 11–13.

9. Irrenpflege im 19. Jahrhundert. Online-Artikel für die Website „Psychiatrische Landschaften“:
<http://www.psychiatrische-landschaften.net/node/27>
8. Ruf, Sebastian. Online-Artikel für die Website „Psychiatrische Landschaften“
http://www.psychiatrische-landschaften.net/Sebastian_Ruf
7. Raffeiner, Stephan. Online-Artikel für die Website „Psychiatrische Landschaften“:
http://www.psychiatrische-landschaften.net/Stephan_Raffeiner
6. Seelsorge in der frühen Anstaltspsychiatrie. Online-Artikel für die Website „Psychiatrische Landschaften“ auf: <http://www.psychiatrische-landschaften.net/node/29>
5. gemeinsam mit Michaela Ralser: Psychiatrische Landschaften. Die Psychiatrie und ihre Patientinnen und Patienten im historischen Raum Tirol-Südtirol von 1830 bis zur Gegenwart. Kalenderblatt September des „Gender Kalender 2010 der Interfakultären Forschungsplattform Geschlechterforschung an der Universität Innsbruck“.
4. gemeinsam mit Erna Appelt, Max Preglau, Maria A. Wolf: Einleitung: Who Cares? Das Geschlecht der Pflege – historische und aktuelle Zugänge. In: Erna Appelt, Maria Heidegger, Max Preglau, Maria A. Wolf (Hg.), Who Cares? Betreuung und Pflege in Österreich. Eine geschlechterkritische Perspektive (Demokratie im 21. Jahrhundert, Bd. 7), Innsbruck: Studienverlag 2010, 11–14.
3. gemeinsam mit Elisabeth Dietrich-Daum: Editorial. In: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 6 (2007), 7–8. <https://www.austriaca.at/8769-1inhalt?frames=yes>
2. gemeinsam mit Elisabeth Dietrich-Daum, Marina Hilber, Alois Unterkircher: Medizin/Psychiatrie und Geschlecht in historischer Perspektive. In: Geschlechterforschung. Identitäten, Diskurse, Transformationen. Forschungsergebnisse und -vorhaben des interdisziplinären Gender-Forschungsschwerpunktes an der Universität Innsbruck (Red. Alexandra Weiss), Innsbruck 2006, 49–58.
1. Alltagssplitter – Beziehungsweisen. Zur Geschichte von Frauen in Tirol im 19. Jahrhundert. Broschüre, Innsbruck: Alpina Druck, 2000.

IV) Rezensionen und Tagungsberichte

16. Martin Scheutz, Christina Vanja, Alfred Stefan Weiß (Hg.), Zwischen Pädagogik und Heilkunst. Kinderversorgung von der Renaissance bis zur Gegenwart (Geschlossene Häuser. Historische Studien zu Institutionen und Orten der Separierung, Verwahrung und Bestrafung 4), Leipzig 2022, in: Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 132/2 (2024), 453–456.
15. Maria Christina Müller, Zwischen „Wahn“ und „Wirklichkeit“. Teufel, Gott und Magnetismus in der Psychiatrie des 19. Jahrhunderts bis zum Zweiten Weltkrieg, Göttingen 2019, in: Florian Bruns, Fritz Dross, Christina Vanja (Hg.), Historia Hospitalium: Das Krankenhaus im Sozialismus (Historia Hospitalium 32), Berlin/Boston: De Gruyter Oldenbourg, 2024, 115–118. <https://doi.org/10.1515/9783111583792-013>
14. Gerhard Aumüller, Andreas Hedwig (Hg.), Regionale Medizingeschichte. Konzepte – Ergebnisse – Perspektiven (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Hessen, 92), Marburg 2022, in: Hessisches Jahrbuch für Landesgeschichte 73 (2023), 297–299.

13. gemeinsam mit Milijana Pavlović: Music Meets Medicine. A Conference Report, in: INSAM. Journal of Contemporary Music, Art and Technology 7, II (2021), 91–94. INSAM JOURNAL, Issue 7 (insam-institute.com)
12. Siglinde Clementi, Körper, Selbst und Melancholie. Die Selbstzeugnisse des Landadeligen Osvaldo Ercole Trapp (1634–1710) (Selbstzeugnisse der Neuzeit 26), in: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 18 (2019), 377–379. doi:10.1553/virus18s127.
11. Gerda Lerner, Es gibt keinen Abschied, in: Mitteilungen aus dem Brenner-Archiv 37 (2018), 218–221.
10. Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften / Austrian Journal of Historical Studies 25 (2014) Heft 1/2, Themenheft: Die Kinder des Staates / Children of the State, hg. von Michaela Ralser, Reinhard Sieder, in: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 15 (2016), 197–199.
9. Siglinde Clementi (Hg.), Die Marketenderin. Frauen in Traditionvereinen (Veröffentlichungen des Südtiroler Landesarchivs, Sonderband 2), Universitätsverlag Wagner: Innsbruck 2013, in: Tiroler Heimat 78 (2014), 277–278.
8. Marco Bellabarba, Ellinor Forster, Hans Heiss, Andrea Leonardi, Brigitte Mazohl (Hg./a cura di), Eliten in Tirol zwischen Ancien Régime und Vormärz / Le élites in Tirolo tra Antico Regime e Vormärz, in: Tiroler Heimat 75 (2011), 259–260.
7. Gerd Schwerhoff, Historische Kriminalitätsforschung, Frankfurt am Main: Campus 2011, in: sehepunkte 11 (2011), Nr. 12 [15.12.2011], <http://www.sehepunkte.de/2011/12/20266.html>
6. Monika Ankele, Alltag und Aneignung in Psychiatrien um 1900. Selbstzeugnisse von Frauen aus der Sammlung Prinzhorn. In: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 9 (2010), 141–143.
5. Gerhard Ammerer, Heimat Straße. Vaganten im Österreich des Ancien Régime. In: Robert Rebitsch/Elena Taddei (eds), Politik, Konflikt, Gewalt (Innsbrucker Historische Studien 25), Innsbruck 2007, 371–374.
4. Siglinde Clementi (Hg.), Der andere Weg. Beiträge zur Frauengeschichte der Stadt Brixen vom Spätmittelalter bis ins 20. Jahrhundert. In: Anselmo Baroni/Elvira Migliario (eds.), Übergänge. Geschichte und Region/Storia e regione 15 (2006), Heft 2, 197–205.
3. Ingrid Arias, Sonia Horn, Michael Hubenstorf (Hg.), „In der Versorgung“. Vom Versorgungshaus Lainz zum Geriatriezentrum „Am Wienerwald“. In: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 5 (2005), 137–140.
2. Sonia Horn, Peter Malina (Hg.), Medizin im Nationalsozialismus – Wege der Aufarbeitung. In: Virus. Beiträge zur Sozialgeschichte der Medizin 4 (2004), 97–102.
1. Margaretha Lanzinger, Das gesicherte Erbe. Heirat in lokalen und familialen Kontexten. Innichen 1700–1900. HABSBURG, H-Net Reviews, July 2003. <http://www.h-net.msu.edu/reviews/showrev.cgi?path=14391063863221>.