

## Kriterien für (SE-)/Bachelorarbeiten PHILKULT

**Umfang der Arbeit: 50.000–75.000 Zeichen** [ohne Leerzeichen], d.h. ca. 30 S., nicht über 40 S.

**Workload: 7,5 ECTS-AP** (187,5 Stunden)

**Die Arbeit ist dem/der Betreuer/in in schriftlicher Ausfertigung und als pdf-Datei zu übermitteln.**

| Name:   | Titel der Arbeit: |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|---|-------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|--|
| Punkte  | 10P               | 9P | 8P | 7P | 6P | 5P | 4P | 3P | 2P |  |
| <b>Kriterien Inhalt</b>   |                   |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| ① Kenntnis des Themas und der relevanten Forschungsliteratur  |                   |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| ② Darlegung von Ziel, Inhalt, Methode und (Forschungs-)Fragestellung  |                   |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| ③ Klarheit und Tiefe der Analyse/Auswertung   |                   |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| ④ Selbstständige Bearbeitung (vollständiges Zitieren/kein Plagieren) und kritische Reflexion des Themas                 |                   |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|   |                   |    |    |    | 6P | 5P | 4P | 3P | 2P |  |
| <b>Kriterien Form</b>   |                   |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| ⑤ Sprachliche Korrektheit und stilistische Angemessenheit   |                   |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| ⑥ Genaues wissenschaftliches Arbeiten (korrekte und konsequente Zitierweise, Fußnoten, Bibliografie)                    |                   |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| ⑦ Präsentation der Arbeit (Layout, Bestandteile der Arbeit wie Inhaltsverzeichnis, Anhänge, Glossare, Abbildungen etc.) |                   |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| <b>Gesamtpunktezahl:</b>  | LV-Leiter:        |    |    |    |    |    |    |    |    |  |

Anmerkung:

Werden für das Kriterium ④ „Selbstständige Bearbeitung (vollständiges Zitieren/kein Plagieren) und kritische Reflexion des Themas“ **weniger als 4 Punkte** vergeben, so ist die gesamte Arbeit **negativ** zu beurteilen.

### Punkte und Noten

**58–55 P = sehr gut**

**54–47 P = gut**

**46–39 P = befriedigend**

**38–31 P = genügend**

Beiblatt: Deskriptoren

|            | Kriterien Inhalt   |           | Kriterien Form  |
|------------|--|-----------|---|
| <b>10P</b> | <input type="checkbox"/> Sehr gute Kenntnis des Themas und der Forschungsliteratur<br><input type="checkbox"/> Sehr gute Darstellung von Ziel, Inhalt, Methode und äußerst überzeugende Beantwortung der (Forschungs-)Fragestellung<br><input type="checkbox"/> Qualitativ sehr gute Analyse(-ergebnisse) sowie sehr plausible und systematische Argumentationsstruktur<br><input type="checkbox"/> Selbstständigkeit und kritische Reflexion des Themas /vollständiges Zitieren                                       | <b>6P</b> | <input type="checkbox"/> Sprachlich einwandfrei und stilistisch höchst angemessen verfasst<br><input type="checkbox"/> Äußerst korrektes und konsequentes wissenschaftliches Arbeiten<br><input type="checkbox"/> Herausragende Präsentation hinsichtlich Vollständigkeit und Übersichtlichkeit                 |
| <b>9P</b>  |  | <b>5P</b> | <input type="checkbox"/>  |
| <b>8P</b>  | <input type="checkbox"/> Gute Kenntnis des Themas und der Forschungsliteratur<br><input type="checkbox"/> Gute Darstellung von Ziel, Inhalt, Methode und überzeugende Beantwortung der (Forschungs-) Fragestellung<br><input type="checkbox"/> Qualitativ gute Analyse(-ergebnisse) sowie logische und systematische Argumentationsstruktur<br><input type="checkbox"/> Weitgehende Selbstständigkeit und weitgehend kritische Reflexion des Themas / weitgehend vollständiges Zitieren                                | <b>4P</b> | <input type="checkbox"/> Sprachlich korrekt und stilistisch angemessen verfasst<br><input type="checkbox"/> Korrektes und konsequentes wissenschaftliches Arbeiten in den überwiegenden Bereichen<br><input type="checkbox"/> Präsentation wird den Erwartungen an eine universitäre Arbeit überwiegend gerecht |
| <b>7P</b>  |  | <b>3P</b> | <input type="checkbox"/>  |
| <b>6P</b>  | <input type="checkbox"/> Deutlich erkennbare Kenntnis des Themas und der Forschungsliteratur<br><input type="checkbox"/> Deutlich erkennbare Darstellung von Ziel, Inhalt, Methode und nachvollziehbare Beantwortung der (Forschungs-)Fragestellung<br><input type="checkbox"/> Deutlich erkennbare Analyse(-ergebnisse) und deutlich erkennbare Argumentationsstruktur<br><input type="checkbox"/> Deutlich erkennbare Selbstständigkeit und deutlich erkennbare Reflexion des Themas / deutlich erkennbares Zitieren | <b>2P</b> | <input type="checkbox"/> Sprachlich fehlerhaft und stilistische Mängel<br><input type="checkbox"/> Ungenaues und inkonsequentes wissenschaftliches Arbeiten<br><input type="checkbox"/> Präsentation wird den Erwartungen an eine universitäre Arbeit nicht oder nur ansatzweise gerecht                        |
| <b>5P</b>  |  |           |   |
| <b>4P</b>  | <input type="checkbox"/> Ausreichende Kenntnis des Themas und der Forschungsliteratur<br><input type="checkbox"/> Ausreichende Darstellung von Ziel, Inhalt, Methode und ausreichende Interpretationsansätze bei der Beantwortung der (Forschungs-)Fragestellung<br><input type="checkbox"/> Ausreichende Analyse(-ergebnisse) und ausreichende Argumentationsstruktur<br><input type="checkbox"/> Ausreichende Selbstständigkeit und ausreichende Reflexion des Themas / ausreichendes Zitieren                       |           |   |
| <b>3P</b>  |  |           |   |
| <b>2P</b>  | <input type="checkbox"/> Unzureichende Kenntnis des Themas und der Forschungsliteratur<br><input type="checkbox"/> Unzureichende Ansätze bei der Darstellung von Ziel, Inhalt, Methode und oberflächliche Ausarbeitung der (Forschungs-)Fragestellung<br><input type="checkbox"/> Unzureichende Analyse(-ergebnisse) und unzureichende Argumentationsstruktur<br><input type="checkbox"/> Unselbstständigkeit und unzureichende Reflexion des Themas / unzureichendes oder fehlendes Zitieren                          |           |   |

