

**Foelke Bockelmann, M.A.**

PhD-Studentin der Soziologie und Mitglied im Doktoratskolleg „Geschlecht und Geschlechterverhältnisse in Transformationen an der Universität Innsbruck

## Geschlechterspezifische Gewalt in Internet-Memes

Popkulturelle Internet-Memes sind meist humorvolle Text-Bild Kombinationen, die von Nutzer\*innen in sozialen Netzwerken konsumiert und geteilt werden. Politische Akteur\*innen verwenden Memes strategisch, um ihre Ansichten, Narrative und Ideologien zu platzieren. (Extrem) rechte Akteur\*innen und Bewegungen nutzen Memes zur Erreichung von kultureller Vorherrschaft, um so letztlich auch auf politischer Ebene an Einfluss zu gewinnen (Strategie der Metapolitik). Internet-Memes sind jedoch nicht nur Austragungsort politischer Kämpfe, sondern auch Medium der Gewalt. Daher fokussiert sich der Beitrag auf antifeministische Memes und die darin zum Ausdruck kommende geschlechterspezifische Gewalt.

Antifeminismus kann als Gegenposition zum Feminismus begriffen werden und als Opposition zur Auflösung patriarchaler Geschlechterverhältnisse. Die Relevanz sich dieser Form der Gewalt zu widmen, ergibt sich aus hohen Zustimmungswerten zu antifeministischen Einstellungen in der Gesellschaft und daraus, dass sich gewaltvoll-diskriminierende Memes insbesondere an Frauen sowie LGBTQI\* Personen richten. Daher untersucht der Beitrag die Frage, *wie geschlechterspezifische Gewalt in den Narrativen und visuellen Darstellungsformen bzw. Ästhetiken der Memes zum Ausdruck kommt.*

Die Memes werden mittels der ikonografisch-ikonologischen Methode nach Panofsky analysiert, um sowohl die visuelle Ebene als auch tieferliegenden Sinnschichten zu ergründen. Kombiniert wird dieser Ansatz mit einer Analyse der Narrative, die sich an der kritischen Frame-Analyse orientiert.

Die Forschung, auf die mein Beitrag rekurriert, ist Teil meines Dissertationsprojektes an der Universität Innsbruck zu Normalisierung von Antifeminismus durch Internet-Memes. Zum jetzigen Zeitpunkt ist noch nicht final geklärt, wie genau sich der Meme-Materialkorpus zusammensetzt. Für den Konferenz-Beitrag werde ich die Meme-Analysen anhand von exemplarischen Beispielen vorstellen.