

List of publications Irene MADREITER

Institut für Alte Geschichte und Altorientalistik
Universität Innsbruck • Innrain 52a • A-6020 Innsbruck, Austria
Phone: +43-512-507-41009
E-Mail: irene.madreiter@uibk.ac.at

DOI: 0000-0001-7662-087X

Monographs

1. Irene Madreiter, *Stereotypisierung – Idealisierung – Indifferenz: Formen der literarischen Auseinandersetzung mit dem Achaimenidenreich in der griechischen Persika-Literatur des vierten Jahrhunderts v.Chr.*, (Classica et Orientalia 4), Harrassowitz-Verlag Wiesbaden, 2012. (= Dissertation Univ. Innsbruck 2009).

Selected reviews:

- Michael Weiskopf, in: *Bryn Mawr Classical Review*
- Maria Brosius, in: *H-Soz-Kult*, 30.06.2014.
- Johannes Bach, in: *Archiv für Orientforschung* 2014.
- Sabine Müller, in: *HZ* 2015.
- Katharina Knäpper, in: *Sehepunkte* 2013.
- Tomasz Polanski, in: *Gnomon* 87/5, 2015.

2. Irene Huber, *Rituale zur Seuchen- und Schadensabwehr im Vorderen Orient und Griechenland: Formen kollektiver Krisenbewältigung in der Antike*, (Oriens et Occidens 10), Steiner-Verlag Stuttgart, 2005. (= Diplomarbeit Univ. Innsbruck 2000).

Selected reviews:

- Vivian Nutton, in: *Sehepunkte* 5, 2005 No. 12: <http://www.sehepunkte.de/2005/12/8898.html>.
- Eleni Hatzimavroudi, in: *Bryn Mawr Classical Review* 2006.07.04: <http://ccat.sas.upenn.edu/bmcr/2006/2006-07-04.html>.
- Charlotte Schubert, in: *Das historisch-politische Buch* 2006 Heft 6, 586–587.
- Karl-Wilhelm Welwei, in: *HZ* 284/2, 2007, 416.
- Jan-Waalke Meyer, in: *Klio* 89/2, 2007, 504–505.
- Karl-Heinz Leven, in: *Gesnerus* 64, 2007, 288–290.
- Alice Mouton, in: *Revue des Études Anciennes* 109/2, 2007, 809–815.

Monographs in preparation

1. With Udo Hartmann, *Vergessene Herrscherinnen. Geschlechterverhältnisse am Hof der Arsakiden und Sasaniden im Spiegel arabischer und westlicher Quellen*, Wellem-Verlag Düsseldorf (erscheint 2024).
2. With Birgit Gufler, *Altorientalische Elemente in der griechischen Historiographie: Herodot und Ktesias*. (in Vorbereitung für 2024).

3. Raum als diskursives Konstrukt: Funktionalisierungen von Raum im Vorderen Orient und Griechenland (working title – publication of the “Habilitation”).

Editorship

1. With Robert Rollinger, Martin Lang und Cinzia Pappi (eds.), *The Intellectual Heritage of the Ancient Near East: Papers held at the 64th Rencontre Assyriologique Internationale and the 12th Melammu Symposium, Innsbruck, July 16–20, 2018*. Vienna: Austrian Academy of Sciences Press 2023.
2. With Robert Rollinger, Birgit Gufler und Martin Lang (eds.), *Interkulturalität in der Alten Welt. Vorderasien, Hellas, Ägypten und die vielfältigen Ebenen des Kontakts* (Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen 34), Harrassowitz-Verlag Wiesbaden 2010.
3. With Peter Mauritsch, Werner Petermandl, Robert Rollinger and Christoph Ulf (Eds.), *Antike Lebenswelten. Konstanz-Wandel-Wirkungsmacht, Festschrift für Ingomar Weiler zum 70. Geburtstag*, (Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen 25), Harrassowitz-Verlag Wiesbaden 2008.
4. with Gunda Barth-Scalmani, Eva Pfanzelter (eds.): *historia.scribere. Online Zeitschrift der Institute für Alte Geschichte und Altorientalistik, Geschichtswissenschaften und Europäische Ethnologie sowie Zeitgeschichte der Universität Innsbruck zur Publikation studentischer Arbeiten*, 2008-2019.

Online Editions (peer reviewed)

1. Brill's New Jacoby (BNJ) 688: "Ktesias of Knidos", in: Brill Online. <http://referenceworks.brillonline.com/entries/brill-s-new-jacoby/ktesias-of-knidos-688-a688> (in press).
2. Brill's New Jacoby (BNJ) 679: "Anonymous, On Armenia", in: Brill Online. <http://referenceworks.brillonline.com/entries/brill-s-new-jacoby/anonymous-de-armenia-679-a679>; published 1 October 2016.
3. Brill's New Jacoby (BNJ) 545: "Anonymous, On Samos (545)", in: Brill Online: <http://referenceworks.brillonline.com/entries/brill-s-new-jacoby/anonymous-on-samos-545-a545>, published on 1 October 2015.
4. Brill's New Jacoby (BNJ) 695: "Barsuma-Chorobutus (695)", in: Brill Online, 2015. <http://referenceworks.brillonline.com/entries/brill-s-new-jacoby/barsuma-chorobutus-695-a695>, published on 1 October 2015.
5. Brill's New Jacoby (BNJ) 482: "Anonymous, On Magnesia (482)", in: Brill Online, 2015. <http://referenceworks.brillonline.com/entries/brill-s-new-jacoby/anonymous-on-magnesia-482-a482>, published on 1 October 2015.

Finished articles for publication in 2024 [PR = peer reviewed]

1. „Arsacids court and court-life: Some reflections on the heart of a dynastic state“, in: Touraj Daryaee, Robert Rollinger, Mathew Canepa (Hrsg.), *Proceedings of the fourth Payravi Conference on Ancient Iranian History: Contextualizing Iranian History: The Arsacids* (ca. 250 BC – 224 AD), Wiesbaden: Harrassowitz (erscheint Ende 2024). [PR]
2. Gem. mit J. Caleb Howard and Jamie Novotny, „A fragment of an Ashurnasirpal II inscription now in Innsbruck“, angenommen für: *State Archives of Assyria Bulletin* (SAAB). [PR]
3. „Das Raumvokabular in Pindars Dithyrambus für die Athener: Beleg für einen absoluten Referenzrahmen“, zur Review eingereicht.
4. „Jakob Philipp Fallmerayer und das antike Griechenland: Versuch einer Einordnung“, in: A. Blioumi and John Butcher (Hrsg.), *Ein Südtiroler zwischen dem Peloponnes und Trapezunt: Jakob Philipp Fallmerayer (1790-1861) Akten einer Tagung in Meran 2022*, (Acta Maiensia), erscheint Ende 2024.
5. „Dareios II bis Dareios III: Das Achaimenidenreich am Zenit seiner Geschichte“, in: Julian Degen, *Companion zum persisch-achaimenidischen Imperium* (Springer Companions), Wiesbaden: Springer VS (erscheint Frühjahr 2024).
6. „Die griechischen historiographischen Quellen und ihre Schwierigkeiten“, in: Julian Degen, *Companion zum persisch-achaimenidischen Imperium* (Springer Companions), Wiesbaden: Springer VS (erscheint 2024).
7. Madreiter 2024b = „Achaemenid perception of space reconsidered“, in Review für: *Talanta. Proceedings of the Dutch Archaeological and Historical Society*.
8. Gem. mit Alexander Steiner, „dayyālu, (um)arzanapāta und usnupāta: Zu den Titeln dreier Amtsträger der teispidisch-achaimenidischen Verwaltung Babyloniens“, in: Julian Degen, Brigitte Truschnegg et al., *Festschrift für Robert Rollinger* (erscheint September 2024). [PR]
9. „Arsacid family structure seen through kinship terminology: Continuity or change?“, in: Milad Jahangirfar and Anita Kambin (Hrsg.), *Family and Household in Ancient Iran* (Ende 2024).
10. „The neo-Babylonian kings as ‘creative leaders’: applying modern concepts of leadership on Ancient Near Eastern sources“, in: Melina Tamiolaki (ed.) *Aspects of Leadership in the Ancient World*, Cambridge: Cambridge University Press. [PR]
11. „Abduction into the seraglio: gendered notions of the ‘harem’ from Ctesias of Cnidus to Cristina de Belgiojoso and Lady Montagu“, in: Lloyd Llewellyn-Jones and Eve McDonald (eds.), *Proceedings of the Persian Studies Day at the university of Cardiff, November 27th 2019*, (*Ancient Iran* special issue) [PR]
12. „Near Eastern Approaches to Writing ‘Historiography’: Late Babylonian Chronicles versus Classical Greek Tradition“, in review. [PR]
13. „The Astronomical Diaries as historiographical texts - a structural comparison with the Greek Atthides“, in review. [PR]

14. "Research-outline: Female literacy in Achaemenid Persia: in search of a phantom", in: *Newsletter of the Association for Iranian Studies*.
15. "'This year a she-dog entered into the temple of Athena...': (dis)similarities in genre and form between the Greek Atthis and ANE chronicles", in: Caroline Waerzeggers / Sylvie Honigsmann (eds.), *Ancient Historiographies*, in preparation.
16. Entries for the Encyclopaedia of Ancient History: Asia and Africa (EAHAA): "Mandane", "Parysatis", "Cassandane", "Atossa", "Artystone", "Roxane", "Stateira", "Xerxes II", "Artaxerxes III", "Artaxerxes IV", "Dareios II".
17. "Female literacy in Achaemenid Persia: a case study", in: *Proceedings of the ninth conference of Iranian Studies organized by the Societas Iranologica Europaea and the FU Berlin, September 2019*, in review.
18. „Frauen als Borstenschweine? Frauenbilder bei Hesiod und Semonides und die Beziehungen zwischen den Geschlechtern im 8. und 7. Jh. v. Chr.“ In prep. for *Gymnasium*. [PR]

Published papers and chapters - peer reviewed

1. with Kordula Schnegg, „Sex and Gender (in Achaemenid Persia)“, in: Bruno Jacobs / Robert Rollinger (eds.), *A companion to the Achaemenid Persian Empire*, Malden; Oxford; Chichester 2021, pp. 1121–1137. pre-published: http://www.achemenet.com/document/MADREITER_SCHNEGG_Sex_and_gender.pdf
2. "Gendering the conquered space: The meaning of spatial metaphors in Ancient Near Eastern Contexts", in: *Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского / Vestnik of Lobachevsky University of Nizhni Novgorod*, 2020, № 2, pp. 43–48.
3. "From historical enigma to modern role model: The reception of Sāsānid queen Šīrīn in contemporary Iranian cinema", in: A. Wieber / F. Carla (eds.), *East is East. Orientalism and the Reception of Powerful Women from the Ancient World*; London: Bloomsbury 2020, pp. 193-208.
4. with Udo Hartmann, „Women at the Arsacid court“, in: Elizabeth Carney and Sabine Müller (eds.), *The Routledge Companion to Women and Monarchy in the Ancient Mediterranean*, London: Routledge 2020.
5. "Cyropaedia and the Greek Novel again: history and perspectives of a supposed generic relationship", in: Bruno Jacobs (ed.), *Ancient Information Re-assessed: Xenophon's Cyropaedia. Proceedings of a Conference Held at Marburg in Honour of Christopher J. Tuplin, December 1-2, 2017*, Harrassowitz Verlag: Wiesbaden 2020, pp. 19-44.
6. With Mait Kõiv, Urmas Nõmmik, „Introduction to the General Session“, in: Sebastian Fink and Robert Rollinger (Eds.), *Conceptualizing past, present and future. Proceedings*

of the ninth Symposium of the Melammu Project Held in Helsinki / Tartu, May 18-24, 2015, Münster: Ugarit Verlag 2018, pp. 441-442.

7. With Mait Kõiv, Urmas Nõmmik, „Response to the General Session“, in: Sebastian Fink and Robert Rollinger (Eds.), *Conceptualizing past, present and future. Proceedings of the ninth Symposium of the Melammu Project Held in Helsinki / Tartu, May 18-24, 2015*, Münster: Ugarit Verlag 2018, pp. 541–550.
8. “War and Warfare”, In: Anne-Marie Wittke (ed.), *The Early Mediterranean World, 1200 - 600 BC*, (Brill's New Pauly - Supplements vol. 9) (ed. John Noel Dillon and translated by Duncan A. Smart), Leiden, 2018, pp. 450–458.
9. “Antiochos the Great and the robe of Nebuchadnezzar: intercultural transfer between Orientalism and Hellenocentrism”. In: Saana Svärd and Robert Rollinger (ed.), *Cross-cultural studies in Near Eastern history and literature*, (Intellectual Heritage of the Ancient and Mediaeval Near East. 2), Ugarit Verlag Münster 2016, pp. 111–136.
10. „Krieg und Kriegswesen“, in: Anne-Maria Wittke (Hrsg.), *Frühgeschichte der Mittelmeerkulturen*, (Der Neue Pauly Supplement Band 10), 2015, pp. 951–970.
11. With Birgit Gufler, “The Ancient Near East and the Genre of Greek Historiography”, in: R. Rollinger/E. Van Dongen (eds.), *Mesopotamia in the Ancient World. Impact, Continuities, Parallels. Proceedings of the Seventh Symposium of the Melammu Project Held in Obergurgl, Austria, November 4–8, 2013*, Münster 2015, pp. 381-397.
12. “From Berossus to Eusebius: A Christian apologist’s shaping of pagan literature”, in: Haubold, J./ Steele, J. et.al. (eds), *The World of Berossos. A companion*, Wiesbaden 2013, pp. 255–276.
13. „Ktesias und Babylonien: über eine nicht-existierende Größe in den Persika“, in: Wiesehöfer, Josef / Lanfranchi, Giovanni Battista / Rollinger, Robert (eds), *Die Welt des Ktesias* (Classica et Orientalia 1), Wiesbaden 2011, pp. 247–278, pre-published: http://www.achemenet.com/document/HUBER_Ktesias_und_Babylonien_10-02-09.pdf.
14. „Ansichten eines Zivilisierten über die unzivilisierte Welt: Das Sāsāniden-Bild des Georgios Pisides und sein historischer Wert für das spätantike Iran“, in: *Klio* 90/1 2008, pp. 162–192.
15. With Udo Hartmann, „’Denn ihrem Diktat vermochte der König nicht zu widersprechen’: Die Position der Frauen am Hof der Arsakiden“, in: Panaino A. / Ognibene P. (eds.), *Proceedings of the Fifth Conference of Iranian Studies October 2003 in Ravenna* (Societas Iranologica Europea), Bologna, 2007, pp. 277–309.
16. „Der Perser-Nomos des Timotheos: zwischen Unterhaltungsliteratur und politischer Propaganda des 5. Jahrhunderts v.Chr.“, in: M. Schul / A. Luther / U. Hartmann (eds.), *Grenzüberschreitungen – Formen des Kontakts und Wege des Kulturtransfers zwischen Orient und Okzident im Altertum*, Akten des 3. Symposiums der Arbeitsgruppe „Orient und Okzident im Altertum“ in Berlin (Oriens et Occidens 3), Steiner Verlag Stuttgart, 2002, pp. 169–196.

Published papers and chapters – not peer reviewed

1. „Mothers, viragos, poisoners? Achaemenid queens: fact and fiction“, in: Ancient History Magazine 20 (2019), pp. 20-25.
2. With Ute Hasenöhr and Eva Pfanzelter, „Editorial der 11. Ausgabe“, in: historia.scribere 11 (2019), pp. 1-5.
3. With Robert Rollinger, Astrid Rief, „Das Fach Alte Geschichte an der Universität Innsbruck“, in: K. Schnegg / B. Truschegg / M. Pohl (Hrsg.), *Antike Welten. Althistorische Forschungen in Österreich*, Innsbruck: IUP 2019, pp. 36-42.
4. „Alltägliche weibliche Literalität im Achaimeniden-Reich“, in: Anne Kolb (Hrsg.), *Literacy in Ancient Everyday Life*, Berlin/Boston: de Gruyter 2018, pp. 113-142.
5. „Den Feind verlachen: Die Funktionen von Humor und Spott in Kriegsberichten der assyrischen Herrscher“, In: Peter Mauritsch (Hrsg.), *Krieg in den Köpfen. Akten der Grazer Adventgespräche 2012*, Graz: Leykam 2018, pp. 41–63.
6. With Gunda Barth-Scalmani und Eva Pfanzelter, „Editorial der 10. Ausgabe“, in: historia.scribere 10 (2018), pp. 1–8.
7. With Gunda Barth-Scalmani und Eva Pfanzelter, „Editorial der 8. Ausgabe“, in: historia.scribere 8 (2016), pp. 1–6.
8. With E. Pfanzelter und G. Barth-Scalmani, „Einleitung zur 7. Ausgabe von historia.scribere“, historia.scribere 7 (2015), pp. I-IV.
9. With Gunda Barth-Scalmani, Eva Pfanzelter, „Vorwort zur fünften Ausgabe“, in: historia.scribere 5 (2013) pp. I-III. <https://webapp.uibk.ac.at/ojs/index.php/historia-scribere/issue/view/5/showToc>.
10. With Gunda Barth-Scalmani, Eva Pfanzelter, „Vorwort zur vierten Ausgabe“, in: historia.scribere 4 (2012) pp. I-IV. <https://webapp.uibk.ac.at/ojs/index.php/historia-scribere/issue/view/4/showToc>.
11. With Gunda Barth-Scalmani, Eva Pfanzelter, „Vorwort“, in: historia.scribere 3 (2011) pp. I-II. <https://webapp.uibk.ac.at/ojs/index.php/historiascribere/issue/view/3/show-Toc>.
12. With Gundula Schwinghammer, Ulrich Leitner, Martin Mauersberg, „Tagungsbericht Die komplexe Welt der Kulturkontakte. 'Kontaktzone' und 'Rezeptivität' als Mittel für ihre Beschreibung und Analyse. Internationales Kolloquium aus Anlass des 60. Geburtstages von Christoph Ulf. 26.01.2009-30.01.2009, Innsbruck“. In: H-Soz-u-Kult, 24.03.2009, <<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=2570>>.
13. With Gunda Barth-Scalmani, Eva Pfanzelter, „Eine elektronische Zeitschrift mit Arbeiten von Studierenden der Studienrichtung Geschichte. Wer braucht das?“, in: historia.scribere 1 (2009) pp. I–III, <https://webapp.uibk.ac.at/ojs/index.php/historia-scribere/issue/view/1/showToc>.

14. „Der (in)formelle Handlungsspielraum von Eunuchen am Hof der Sasaniden“, in: Butz, Reinhardt / Hirschbiegel, Jan (eds), *Informelle Strukturen bei Hof. Dresdener Gespräche III zur Theorie des Hofes. Ergebnisse des gleichnamigen Kolloquiums auf der Moritzburg bei Dresden, 27. bis 29. September 2007, veranstaltet vom SFB 537 "Institutionalität und Geschichtlichkeit" und der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen*, (Vita Curialis 2), Münster 2008, pp. 93–119.
15. „Von Affenwärtern, Schlangenbeschwörern und Palastmanagern: Ägypter im Mesopotamien des ersten vorchristlichen Jahrtausends“, in: R. Rollinger / B. Truschnegg (eds.), *Altertum und Mittelmeerraum. Die antike Welt diesseits und jenseits der Levante. Festschrift für Peter W. Haider zum 60. Geburtstag*, Steiner Verlag Stuttgart, 2006, pp. 303–330.
16. „Ersatzkönige in griechischem Gewand: Die Umformung der šar pūhi-Rituale bei Herodot, Berossos, Agathias und den Alexander-Historikern“, in: Rollinger R. (ed.), *Von Sumer bis Homer, Festschrift für Manfred Schretter zur Vollendung des 60. Lebensjahres* (AOAT 325), Ugarit-Verlag Münster, 2005, pp. 339–398.

Bibliographies

1. With Birgit Gufler, “Berossos – A Bibliography”, in: Johannes Haubold / Giovanni B. Lanfranchi / Robert Rollinger / John Steele (eds), *The World of Berossos. Proceedings of the 4th International Colloquium on »The Ancient Near East between Classical and Ancient Oriental Traditions«*, Hatfield College, Durham 7th–9th July 2010 (*Classica et Orientalia* 5), Wiesbaden 2013, pp. 301–315, draft: http://www.achemenet.com/document/-GUFLER_MADREITER_Berossos_bibliography_14.09.2011.pdf [14.09.2012]
2. With Margareta M. Berktold, Birgit Gufler and Inge Klingler, “Ktesias-Bibliographie”, in: Josef Wiesehöfer / Giovanni B. Lanfranchi / Robert Rollinger (eds), *Die Welt des Ktesias* (*Classica et Orientalia* 1), Wiesbaden 2011, pp. 515–527, draft: http://www.achemenet.com/document/BERKTOLD_Ktesias-Bibliographie_10-02-09.pdf [10.02.2009].

Reviews

1. Review of Karin Mosig-Walburg, *Das frühe Sasanidenreich und Rom: Eine Forschungskritik*. In: *Historische Zeitschrift* (in Bearbeitung beim Verlag).
2. Review of Hilmar Klinkott, *Xerxes. Der Großkönig in Griechenland*. In: *Bonner Jahrbücher* 2024 (in Bearbeitung beim Verlag).
3. Review of: Thomas, Louisa, *Der ‚reiche Orient‘: Imagination und Faszination. Darstellungen des asiatischen Wohlstandes in griechischen Quellen des 5. und 4. Jahrhunderts v. Chr.* In: *Ancient West and East* 2022.
4. Review of: Binder, Carsten; Börm, Henning; Luther, Andreas (Hrsg.), *Diwan : Studies in the History and Culture of the Ancient Near East and the Eastern Mediterranean ; Untersuchungen zu Geschichte und Kultur des Nahen Ostens und des östlichen Mittelmeerraumes im Altertum*; Festschrift für Josef Wiesehöfer zum 65. Geburtstag, Duisburg 2016. In: *h-soz-u-kult* 2022.

3. Review of: Hackl, Ursula; Jacobs, Bruno; Weber, Dieter (Hrsg.), Quellen zur Geschichte des Partherreiches. Textsammlung mit Übersetzungen und Kommentaren. Bd. 1: Prolegomena, Abkürzungen, Bibliographie, Einleitung, Indices, Karten, Tafeln. Göttingen 2010, in: *Anzeiger für die Altertumswissenschaft* 2017.
 4. Review of: Johannes Haubold, Mesopotamia and Greece, in: *h-soz-u-kult* 2017.
 5. Review of: K. Knäpper, Die Religion der frühen Achämeniden in ihrem Verhältnis zum Avesta, in: Marburger Beiträge zur antiken Handelsgeschichte 2014.
 6. Review of: J. P. Stronk, Ctesias' Persian History Part 1: Introduction, Text, and Translation, in: *Gnomon* 85, 2013.
 7. Review of: Christoph Riedweg (ed.), Grecia maggiore: intrecci culturali con l'Asia nel periodo arcaico; atti del simposio in occasione del 75. anniversario di Walter Burkert = Graecia maior: Kulturaustausch mit Asien in der archaischen Periode; Akten des Symposions aus Anlass des 75. Geburtstages von Walter Burkert. (Bibliotheca Helvetica Romana; 30), Basel: Schwabe Verlag, (2009), in: *Antike Welt* 2010/3, 179.
 8. Review of: W. Baum, Schirin: Christin – Königin – Liebesmythos. Eine spätantike Frauengestalt. Historische Realität und literarische Wirkung (2003), in: *H-Soz-u-Kult* 14.06. 2004 (= Historische Literatur 2, 2004, Heft 2, 39-42).
 9. Review of: W. Henkelman/Kuhrt, A. (eds), Achaemenid history XIII: A Persian perspective (2003), in: *H-Soz-u-Kult*, 23. 02. 2004 (= Historische Literatur 2, 2004, Heft 1, 34-41).
 10. Review of: A. Luther, Historische Studien zu den »Bucolica« Vergils (2002), in: *H-Soz-u-Kult*, 01. 09. 2003 (= Historische Literatur 1, 2003, Heft 3, 47-51).
 11. Review of: W. Burkert, Die Griechen und der Orient. Von Homer bis zu den Magiern (2003), in: *H-Soz-u-Kult*, 12. 05. 2003 (= Historische Literatur 1, 2003, Heft 2, 73-76).
 12. Review of: Th. Harrison, Greeks and Barbarians, Edinburgh Readings on the Ancient World (2001), in: *H-Soz-u-Kult*, Jänner 2002. <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/~REZENSIO/buecher/2002/HuIr0202>
-