



Berufungsverfahren: Klassische Philologie mit Schwerpunkt Neulatein
Fakultät: Philologisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät
VORTRÄGE zu den Hearings vor der Kommission

Hearing-Teilnehmer/in ^{*)}	Vortragstitel ^{*)}	Vortrag/Diskussion (öffentlich) Datum/Uhrzeit/Ort
PD Dr. Ulrike Auhagen	Von Musen und Packpapier – zur Antikenrezeption im Schlußgedicht von Cristoforo Landinos <i>Xandra</i> (B 53)	11.6.2012, 08.00 – 08.45 Uhr, Seminarraum 4, Zentrum für Alte Kulturen
Kandidat 2	Vom <i>elegantiae arbiter</i> zum <i>professor boni gustus</i> : Petron als Aufklärer im <i>Iter subterraneum</i> des Ludvig Holberg	11.6.2012, 09.00 – 09.45 Uhr, Seminarraum 4, Zentrum für Alte Kulturen
Dr. Nina Mindt	Subversive Antikenaffirmation im Werk des italienischen Humanisten Elisius Calentius (1430-1502)	11.6.2012, 10.00 – 10.45 Uhr, Seminarraum 4, Zentrum für Alte Kulturen
Prof. Dr. M.A. Felix Mundt	Vom bleibenden Wert der Fälschung. Cicero - Sigonio – Cludius	11.6.2012, 11.00 -11.45 Uhr, Seminarraum 4, Zentrum für Alte Kulturen
Prof. Dr. Hartmut Wulfram	Der Bogen der Juno. Vergilparodie und Zeitkritik in Leon Battista Albertis <i>Momus</i>	11.6.2012, 12.00 -12.45 Uhr, Seminarraum 4, Zentrum für Alte Kulturen

^{*)} Die Veröffentlichung von Namen und Titel erfolgt nur auf Zustimmung der Vortragenden.

Stellungnahmen zu den Vorträgen der HearingteilnehmerInnen richten Sie bitte bis 11.6.2012 - 13.30 Uhr an Florian.Schaffenrath@uibk.ac.at!