



## Schuld und Tragik in den *Trachinierinnen* des Sophokles

**Univ.-Prof. Dr. Stefan Büttner (Universität Wien)**

Deianeira, die treue Frau des Herakles, wird aus Eifersucht zur Giftmischerin, der Heros Herakles auf der Bühne als kraftloser Patient im Todeskampf vorgeführt – das Geschehen in den *Trachinierinnen* des Sophokles könnte auf den ersten Blick als Abgesang auf das traditionelle Heroenbild und damit auch auf "das Tragische" verstanden werden. Der Vortrag will daher der Frage nachgehen, ob und inwiefern die Begriffe 'Größe', 'Schuld' und 'Tragik' bei der Deutung dieses Dramas angewendet werden können.

**Zeit: Dienstag, 11. Juni, 18.00 Uhr**

**Ort: Zentrum für Alte Kulturen, Langer Weg 11, SR 3**