

BA-SE Raffael

13.10.

Biographie

20.10.

Pala Oddi (Krönung Mariens), 1503 Rom + Kreuzigung, 1503, London
Vermählung Mariens, 1504, Mailand

3.11.

Traum Scipios / Die drei Grazien, 1504, London / Chantilly
Grablegung Christi, 1507, Rom

10.11.

frühe Madonnen (bis ca. 1511)

Sacra Conversazione (Pala Ansidei, Madonna del Baldacchino, Madonna di Foligno,
Madonna mit dem Fisch)

17.11.

frühe Porträts (bis ca. 1511)

Porträt Julius II., London / Florenz / Frankfurt

24.11.

Die Stenzen und Loggien des Vatikan I
Die Stenzen und Loggien des Vatikan II

1.12.

Kartons und Teppiche für die Sixtinische Kapelle
Die Loggien der Villa Farnesina, Rom

15.12.

Sixtinische Madonna, 1512, Dresden
Madonna della Sedia, 1513, Florenz

5.1.

späte Porträts (ab 1512)

Bildnis Leo X. mit Kardinälen, Florenz

12.1.

Hl. Familie Franz I., 1517, Paris + andere Behandlungen der Hl. Familie
Hl. Margarethe, 1518, Wien + Transfiguration, 1516/20, Rom

19.1.

Selbstbildnisse

Raffael und die Druckgrafik

26.1.

Raffael als Architekt – Werke für Agostino Chigi
Die Villa Madama