

Themenliste Neuwirth SE WS 20/21

Canova und Thorvaldsen

- 8.10. Vorbereitung
- 15.10. 1.Canova: Biografie und Ausbildung
2.Thorvaldsen: Biografie und Ausbildung
- 22.10. 3.Canova: Alvisse Valaresso als Äskulap, Marchese Giovanni Poleni, Napoleon als Mars, Ferdinand I., König Beider Sizilien,
4.Thorvaldsen: Jason, Bacchus
- 29.10. 5.Canova: Dädalus und Ikarus, Theseus und Minotaurus
6.Canova: Amor und Psyche
- 5.11. 7.Canova: Theseus und der Kentaur, Herakles und Lichas
8.Canova: Paolina Borghese als Venus Victrix, Die schlafende Nymphe
- 12.11. 9.Canova: Die Drei Grazien und die literarischen Quellen
10.Thorvaldsen: Die Drei Grazien und die Vorläufer in Renaissance und Barock (Auswahl)
- 19.11. 11.Canova: Grabmal Maria Cristina, Grabmal Tizian
12.Canova: Die Stelen
- 26.11. 13.Canova: Grabmal Clemens XIV., Grabmal Papst Clemens XIII., Monument für Papst Pius VI.
14.Thorvaldsen: Grabmal Papst Pius VII, Der Löwe von Luzern
- 3.12. 15.Canova und Thorvaldsen: Reiterdenkmäler
16.Canova und Thorvaldsen: Sitzdenkmäler
- 10.12. 17.Thorvaldsen: Alexanderfries

18.Thorvaldsen: Christus, Christliche Reliefs,
Nacht, Tag

17.12. 19.Canova: Venus, Psyche, Hebe
20.Thorvaldsen: Venus, Psyche, Hebe

7.1. 21.Canova: Porträtköpfe
22.Thorvaldsen: Porträtköpfe

14.1. 23.Thorvaldsen: Ganymed
24.Thorvaldsen: Der Hirte und die technische
Ausarbeitung einer Skulptur

21.1. Nachbesprechung und Zusammenfassung

28.1. Nachbesprechung und Zusammenfassung