

# Äquivalenzliste

## Die LV im Bachelorstudium Kunstgeschichte / im Masterstudium Kunstwissenschaft entsprechen den LV im Diplomstudium Kunstgeschichte wie folgt:

(Stand Februar 2012, Änderungen vorbehalten)

### Lehrveranstaltungsarten:

Vorlesungen (VO), Übungen (UE), Vorlesungen mit Übungscharakter (VU), Proseminare (PS) und Konversatorien (KO) des Bachelorstudiums Kunstgeschichte bzw. des Masterstudiums Kunstwissenschaft entsprechen den gleichlautenden Lehrveranstaltungsarten des Diplomstudiums.

ansonsten gilt:

#### Bachelorstudium Kunstgeschichte

Seminar (SE)

<=>

Exkursion Kunstgeschichte I (EX 4)

<=>

Exkursion Kunstgeschichte II (EX 8/EX 7)

<=>

#### Diplomstudium Kunstgeschichte

Proseminar (PS)

Exkursion im Inland (EX 4)

Exkursion im Ausland (EX 10)

#### Masterstudium Kunstwissenschaft

Seminar (SE)

<=>

Exkursion (EX 8)

<=>

#### Diplomstudium Kunstgeschichte

Seminar (SE)

Exkursion im Ausland (EX 10)

### Bachelorstudium Kunstgeschichte Curriculum 2009/2011

### Diplomstudium Kunstgeschichte Curriculum 2001

<i>Studieneingangsphase</i>	
Modul 1: Einführung in die Kunstgeschichte (7,5 ECTS-AP, 4 SSt./10 ECTS-AP, 5 SSt.)	
<i>Pflichtmodule</i>	
Modul 2: Epochen der Kunstgeschichte I (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	mittlere, byzantinische, österreichische Kunstgeschichte
Modul 3: Epochen der Kunstgeschichte II (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	mittlere, österreichische Kunstgeschichte
Modul 4: Epochen der Kunstgeschichte III (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	mittlere, neuere und österreichische Kunstgeschichte
Modul 5: Epochen der Kunstgeschichte IV (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	neuere, österreichische Kunstgeschichte
Modul 6: Epochen der Kunstgeschichte V (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	neuere, österreichische Kunstgeschichte
Modul 7: Epochen der Kunstgeschichte VI (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	neuere, österreichische Kunstgeschichte

Modul 8: Epochen der Kunstgeschichte VII (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	neueste, österreichische Kunstgeschichte
Modul 9: Malerei, Grafik und Neue Medien I (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	mittlere, neuere, österreichische, byzantinische, außereuropäische Kunstgeschichte, Kunsttheorie und Methodologie
Modul 10: Malerei, Grafik und Neue Medien II (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	neuere, neueste, österreichische Kunstgeschichte, Kunsttheorie und Methodologie
Modul 11: Architektur I (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	mittlere, neuere, österreichische, byzantinische, außereuropäische Kunstgeschichte, Kunsttheorie und Methodologie
Modul 12: Architektur II (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	neuere, neueste, österreichische Kunstgeschichte, Kunsttheorie und Methodologie
Modul 13: Skulptur und Kunstgewerbe (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	mittlere, neuere, neueste, österreichische, byzantinische, außereuropäische Kunstgeschichte, Kunsttheorie und Methodologie
Modul 14: Exkursion Kunstgeschichte I (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Exkursion im Inland
Modul 15: Exkursion Kunstgeschichte II (15 ECTS-AP, 8 SSt./12,5 ECTS-AP, 7 SSt.)	Exkursion im Ausland
Modul 16: Anwendungsbezogenes Modul (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Kunsthistorische Ergänzungsfächer
<b>Wahlmodule</b>	
Modul 1: Interdisziplinäre Kompetenzen (7,5 ECTS-AP). Es können im Ausmaß von 7,5 ECTS-AP Lehrveranstaltungen aus den Curricula der an der Universität Innsbruck eingerichteten Bachelorstudien, für die die Studierenden nicht als ordentliche Studierende zugelassen sind, frei gewählt werden.	Freie Wahlfächer
Modul 2: Epochen der Archäologien VI (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Freie Wahlfächer
Modul 3: Epochen der Archäologien VIII (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Freie Wahlfächer
Modul 4: Einführung in das Studium der Geschichte I: Arbeitstechniken (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Freie Wahlfächer
Modul 5: Einführung in das Studium der Geschichte II: Theorien, Methoden und Geschichte der Geschichtswissenschaften (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Freie Wahlfächer
Modul 6: Grundzüge Mittelalter (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Freie Wahlfächer
Modul 7: Grundzüge Neuzeit (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Freie Wahlfächer
Modul 8: Grundzüge Zeitgeschichte (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Freie Wahlfächer
Modul 9: Grundzüge Österreichische Geschichte (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Freie Wahlfächer
Modul 10: Ästhetik und Kunstphilosophie	Freie Wahlfächer
Modul 11: Einführung in die kritische Frauen- und Geschlechterforschung (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Freie Wahlfächer

## Masterstudium Kunstwissenschaft Curriculum 2009

## Diplomstudium Kunstgeschichte Curriculum 2001

<b><i>Pflichtmodule</i></b>	
Modul 1: Entwicklungsgeschichte der Kunst I (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	mittlere, byzantinische, österreichische Kunstgeschichte, Kunsttheorie und Methodologie
Modul 2: Entwicklungsgeschichte der Kunst II (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	mittlere, neuere, österreichische Kunstgeschichte, Kunsttheorie und Methodologie
Modul 3: Entwicklungsgeschichte der Kunst III (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	neuere, neueste, österreichische Kunstgeschichte, Kunsttheorie und Methodologie
Modul 4: Gattungs- und Funktionsgeschichte der Kunst I (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	mittlere, byzantinische, neuere, österreichische Kunstgeschichte, Kunsttheorie und Methodologie
Modul 5: Gattungs- und Funktionsgeschichte der Kunst II (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	mittlere, byzantinische, neuere, neueste, österreichische Kunstgeschichte, Kunsttheorie und Methodologie
Modul 6: Gattungs- und Funktionsgeschichte der Kunst III (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	mittlere, byzantinische, neuere, neueste, österreichische Kunstgeschichte, Kunsttheorie und Methodologie
Modul 7: Exkursion - Kunstwissenschaft (15 ECTS-AP, 8 SSt.)	Exkursion im Ausland
Modul 8: Anwendungsbezug (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Kunsthistorische Ergänzungsfächer
Modul 9: Methodik der Kunstgeschichte (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Kunsttheorie und Methodologie
Modul 10: Verteidigung der Masterarbeit (2,5 ECTS-AP). Studienabschließende mündliche Verteidigung der Masterarbeit vor einem Prüfungssenat.	
<b><i>Wahlmodule</i></b>	
Modul 1-2: Modul aus anderen Masterstudien der Philosophisch-Historischen Fakultät (7,5-15 ECTS-AP). Es können maximal zwei Module im Ausmaß von jeweils 7,5 ECTS-AP aus den Masterstudien der Philosophisch-Historischen Fakultät der Universität Innsbruck absolviert werden.	Freie Wahlfächer
Modul 3: Theorie der Geschlechterverhältnisse (7,5 ECTS-AP, 4 SSt.)	Freie Wahlfächer