

618006 SE/2 Kunstgattungen II:

Hans Holbein d. J. und die Kunst der Tudorzeit in England

Univ.-Prof. Mag. Dr. Madersbacher Lukas

Datum	Thema
06.03.2018	+ England unter den Tudors – eine kulturhistorische Einführung + Kunst unter Heinrich VII.
13.03.2018	(Lebenswelten) + Whitehall Palace und Hampton Court + Nonsuch Palace
20.03.2018	+ Hans Holbein, Lebensstationen + Hans Holbein, The Whitehall Mural
10.04.2018	+ Hans Holbein, Familienbildnis Thomas More + Hans Holbein (+Werkstatt), Heinrich VIII. und die Barber-Surgeons
17.04.2018	+ Hans Holbein, Aufträge für die Hanse in London (Steelyard) + Hans Holbein, The Ambassadors
24.04.2018	+ Hans Holbein, Porträts I.: Männer der Hofgesellschaft + Hans Holbein, Porträts II., Frauen
08.05.2018	+ Hans Holbein, Porträts III., Kinder + Ausländische Künstler am Tudor Hof – ein Überblick
15.05.2018	+ Hans Eworth, allegorisches Porträt von John Luttrell + Gerlach Flicke, Porträt Thomas Cranmer
29.05.2018	+ William Scrots (?), Porträt Henry Howard, Earl of Surrey + Lucas de Heere, Die Familie Heinrich VIII.
05.06.2018	+ Elisabeth I., Ikonographie einer Königin I + Elisabeth I., Ikonographie einer Königin II
12.06.2018	+ George Gower, Selbstporträt + Robert Peake, Henry Prince of Wales und John Harington
19.06.2018	+ Nicholas Hilliard, Young Man among Roses + Isaac Oliver, Porträt Edward Herbert