

miš uz pušku miš niz pušku, nasred puške vodu piće tiše myši, kot na kryše, a kotača ešče vyše pikčasta ptička v pikčasti kletki až, vyllyvy, ne vysli vysli u Nevy? tři sta tři a třicet stříbrných stříkaček stříkalo přez tři sta tři a třicet stříbrných střech krali Klara a kralici Klara krali klarinetyt ot kralické klarinety Ture bure tura, bure bure valja, bolje Ture bure tura nego bure valja kukushka kukushonu kupila kapušon, nadel kukušonok kapušon, jak v kapušonu on smeshon klobúčnička, klobúčnik, kládli klobúk na ručník črni jarač črnom trnu črni vrh grize – ne grizi mi črni jarcie, črnom trnu črni vrh nie uwierzy, že na wiežy ležy Jerzy na dvore trava, na trave droma rešci ščistite cestišče! na cvičišti čtyři svíšti sheset a šest šišeteta stojat na shoseto sešli se na resuscitačním sále se šesti lúžky šla Casha no shosce a cosana cuský tristotridsaltri strieborných prepelic preletele cez tristotridsaltri strieborných striech mama myla Milu mylom, Mila mylo ne lubila nie pieprz, Pietrze, pieprzem wieprza, wtedy szynka będzie lepsza Lena eila eile-ele, Lena eila tak od lenu na vrh brda vrba marda zalyžařivší si lyžař potkal nezalyžařivší si lyžařku měla babka vrabce v kapse, vrabec babce v kapse píp, zmáčkla babka vrabce v kapse, vrabec babce v kapse chcip exan Greka čeraz rekou, vidit Greka: v reke pak, sunup Greka ruky v rekou, rak za ruky Grékou – čap pešec pešači čez peskasto peščišče ot topota kopýt pýly po polu letit cvrči cvrčak na čvoru crne chrząszcz brzmi w trzcinie w Strzebrzeszynie Karpel u Klary ukral koraply, a Klara u Karpela ukrala klapnét pápn kaplán v kapli plakal četyre čérneňkych chumazeňkych čertěnka čertili černými černilami čertěž strč prst skrz krk xoхлатые xoхотушки xoхотом xoхотали: xa-xa-xa-xa! szedl Sasza suchą szosą přijde příští středu ve tři čt vrtě na čtyři miš uz pušku miš niz pušku, nar sred puške vodu piće

slawistik.uibk.ac.at

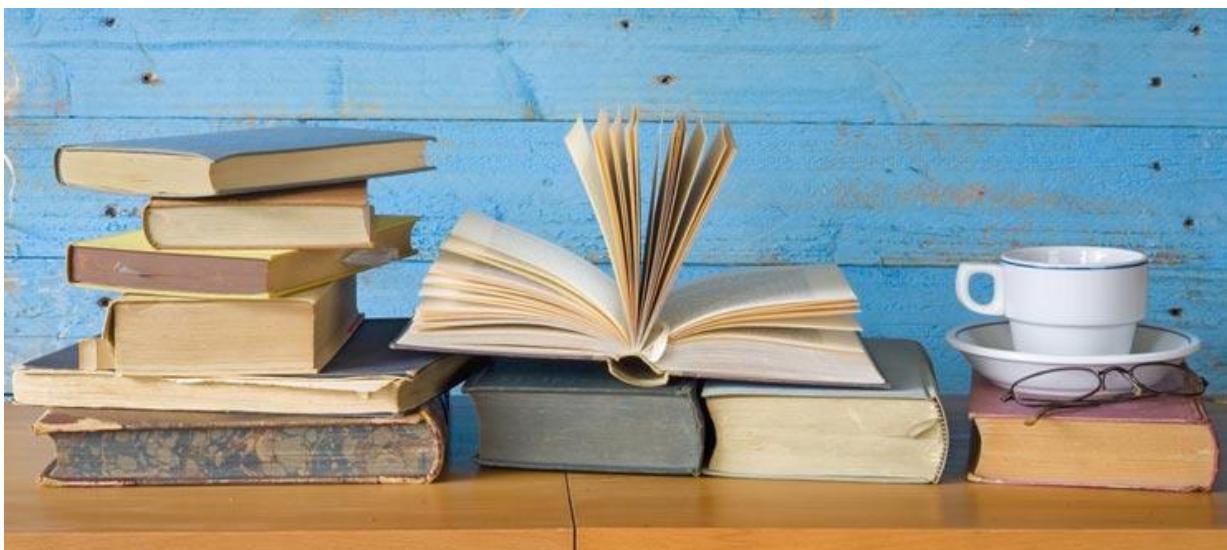
Einladung zu einem Vortrag von

Prof. Dr. Eva Hausbacher
(Universität Salzburg)

,Zwischen subversiver Naivität und poetischer Sprachkunst: Tendenzen in der zeitgenössischen Literatur russisch-deutscher AutorInnen“

Zeit: 21. Januar 2020, 15:30 Uhr

Ort: 50109/3



<https://images.app.goo.gl/wiVALLY3F78Qggeu8>

Alle sind herzlich willkommen!