

# **Innsbrucker Bibliographien zur Literaturkritik**

Themen im deutschsprachigen Feuilleton

**Nr. 03/2021**

Ilse Aichinger  
in der deutschsprachigen Presse (2000-2021)

Eine bibliographische Dokumentation  
von Carina Feneberg und Veronika Schuchter

Innsbrucker Zeitungsarchiv  
zur deutsch- und fremdsprachigen Literatur (IZA)  
<https://www.uibk.ac.at/iza/>

Innsbrucker Bibliographien zur Literaturkritik

Themen im deutschsprachigen Feuilleton

Nr. 03/2021

**Ilse Aichinger in der deutschsprachigen Presse (2000-2021)**

Eine bibliographische Dokumentation

Bearbeitet von Carina Feneberg und Veronika Schuchter

# **Inhalt**

Vorbemerkung (S. 3)

I. Wörtliches von Ilse Aichinger

I.1. Interviews (S. 4)

I.2. Kolumnen und Textabdrucke (S. 5)

II. Über Ilse Aichinger

II.1. Biographisches (S. 20)

II.2. Gedichtinterpretationen (S. 28)

II.3. Besprechungen (S. 29)

## Vorbemerkung

Die *Innsbrucker Bibliographien zur Literaturkritik* dokumentieren in drei Ausgaben pro Jahr aktuelle Themen und Debatten aus den Feuilletons der deutschsprachigen Tages- und Wochenpresse. Sie speisen sich aus den Sammlungen des Innsbrucker Zeitungsarchivs zur deutsch- und fremdsprachigen Literatur (IZA) am Institut für Germanistik der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck (<https://www.uibk.ac.at/iza/>).

Bei einem durchschnittlichen Zuwachs von 30.000 Zeitungsartikeln pro Jahr erfassen die Datenbanken des IZA derzeit über 1 Million Zeitungsausschnitte aus der deutschsprachigen Tages- und Wochenpresse sowie aus ausgewählten Magazinen. Der Hauptsammelschwerpunkt liegt auf Presseartikeln über Literatur und verwandte Gebiete vom Theater und Kabarett über Buchwesen und Philologie bis hin zu Literaturverfilmungen oder dem Schaffen von Liedermachern. Im Gegensatz zu anderen literaturwissenschaftlichen Zeitungsausschnittsammlungen erfolgt dabei keinerlei Einschränkung auf eine bestimmte Nationalliteratur: Entscheidend ist die Beobachtung des literarischen Diskurses, wie er sich in der deutschsprachigen Presse niederschlägt – unabhängig davon, über welche AutorInnen, Zeiten oder Sprachen geschrieben wird.

Die *Innsbrucker Bibliographien zur Literaturkritik* bieten thematisch ausgewählte Dokumentationen aus diesem umfassenden Datenbestand. Alle verzeichneten Artikel sind über die Online-Datenbanken des IZA bestellbar und können in Papierkopie bezogen werden.

**Nr. 03/2021** dokumentiert zum 100. Geburtstag Ilse Aichingers ihre Rezeption in der Presse zwischen 2000 und 2021.

Die Zusammenstellung stellt lediglich eine Auswahl dar. Neuere Artikel werden laufend in die Neubestands-Datenbank des IZA eingepflegt und können dort recherchiert werden: <https://www.uibk.ac.at/iza/recherche/>

# I. Wörtliches von Ilse Aichinger

## I.1. Interviews

Reichensperger, Richard; Wittstock, Uwe: Ich bin im Film. Die Schriftstellerin Ilse Aichinger über ihr neues Buch, ihre Begegnung mit Mengele, ihre Leidenschaft für das Kino sowie die Möglichkeit, darin zu verschwinden. Die Welt (Die literarische Welt), Nr. 33, Samstag, 25. August 2001, S. 8. (1436 Wörter)

Philipp, Claus; Reichensperger, Richard: "Ich bin eigentlich das normale Kinopublikum". Ilse Aichinger, die Kinogängerin. Der Standard, Nr. 3903, Donnerstag, 25. Oktober 2001, S. B4. (1037 Wörter)

Thuswaldner, Anton: Suche nach dem Code. Kommenden Donnerstag feiert die Schriftstellerin Ilse Aichinger ihren 80. Geburtstag. Salzburger Nachrichten (Zum Wochenende), Nr. 249, Samstag, 27. Oktober 2001, S. IV. (1061 Wörter)

Pichler, Christian: INTERVIEW: Ilse Aichinger las im Stifterhaus und sprach über Langeweile, Anarchie & Literatur. "Ich empfinde Existenz als Zumutung". OÖ Nachrichten, Nr. 263, Mittwoch, 14. November 2001, S. 7. (551 Wörter)

Traxler, Günter: "Sich selbst müssen Sie misstrauen!". Der Standard, Nr. 4217, Dienstag, 12. November 2002, S. 35. (1188 Wörter)

Kospach, Julia: "Ich halte meine Existenz für völlig unnötig". profil, Nr. 44, Montag, 27. Oktober 2003, S. 140,142,144. (1859 Wörter)

Thuswaldner, Anton: Ilse Aichinger im Kampf gegen die Dummheit. SN-Interview mit der Grande Dame der österreichischen Literatur: "Ich habe mir meine Renitenz bewahrt". Interview. Salzburger Nachrichten, Nr. 61, Dienstag, 15. März 2005, S. 11. (776 Wörter)

Thuswaldner, Anton: Bis zu sieben Stunden am Tag ins Kino. Ilse Aichinger, Grande Dame der österreichischen Literatur, über die Notwendigkeit des Vergessens, über Dummheit und Einsamkeit. Frankfurter Rundschau, Nr. 71, Samstag, 26. März 2005, S. 18. (922 Wörter)

Signer, David: Autoren. "Ich bin ja gegen das Erzählen". Die grosse Ilse Aichinger ist jetzt 84 und ihr Widerwille gegen die eigene Existenz immens. Wäre da nicht Stan Laurel. Die Weltwoche, Nr. 47, Donnerstag, 24. November 2005, S. 80,82-83. (2946 Wörter)

Kospach, Julia: GESPRÄCHE ÜBER DEN TOD. Eine Zumutung, dieses Leben / Ein Skandal, dieser Tod. Frankfurter Rundschau, Nr. 226, Freitag, 26. September 2008, S. 22-23. (2541 Wörter)

Schafroth, Heinz F.: Teil eines stärkeren Widerstands. In der Edition Korrespondenzen erscheint dieser Tage ein Band mit Interviews, die von 1952 bis 2005 mit Ilse Aichinger geführt wurden. Wir drucken vorab ein Gespräch, das Heinz F. Schafroth mit der Autorin im Jahr 1972 führte. Der Standard (Album), Nr. 6910, Samstag, 15. Oktober 2011, S. A2. (985 Wörter)

Thuswaldner, Anton: Vom Abtauchen in Lektüren. Einer schlägt ein Buch auf, liest sich fest und erkennt sich mit einem Schlag selbst. Salzburger Nachrichten (Wochenende), Nr. 26, Samstag, 1. Februar 2014, S. XI. (1110 Wörter)

Stephan, Susanne: Frankfurter Anthologie. Von der Leichtigkeit, sich für immer zu verlieren. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 253, Samstag, 29. Oktober 2016, S. 18. (702 Wörter)

Kaindlstorfer, Günter: Zur Person "Ich wollte immer, dass alles deutlich wird". Die Schriftstellerin Ilse Aichinger ist tot. Wir drucken - in memoriam - ein bisher unveröffentlichtes Gespräch. Falter, Nr. 46, Mittwoch, 16. November 2016, S. 34-35. (1770 Wörter)

## I.2. Kolumnen und Textabdrucke

Aichinger, Ilse: Viennale-Tagebuch (I). Der Standard, Nr. 3595, Montag, 16. Oktober 2000, S. 12. (528 Wörter)

Aichinger, Ilse: Viennale-Tagebuch (II). Der Standard, Nr. 3596, Dienstag, 17. Oktober 2000, S. 17. (614 Wörter)

Aichinger, Ilse: Viennale-Tagebuch (III). Der Standard, Nr. 3597, Mittwoch, 18. Oktober 2000, S. 17. (719 Wörter)

Aichinger, Ilse: Viennale-Tagebuch (IV). Der Standard, Nr. 3598, Donnerstag, 19. Oktober 2000, S. 18. (661 Wörter)

Aichinger, Ilse: Viennale-Tagebuch (V). Der Standard, Nr. 3599, Freitag, 20. Oktober 2000, S. 18. (184 Wörter)

Aichinger, Ilse: Viennale-Tagebuch (VI). Der Standard, Nr. 3600, Samstag, 21. Oktober 2000, S. 18. (468 Wörter)

Aichinger, Ilse: Viennale-Tagebuch (VII). Der Standard, Nr. 3601, Montag, 23. Oktober 2000, S. 12. (723 Wörter)

Aichinger, Ilse: Viennale-Tagebuch (VIII). Der Standard, Nr. 3602, Dienstag, 24. Oktober 2000, S. 20. (551 Wörter)

Aichinger, Ilse: Viennale-Tagebuch (IX). Der Standard, Nr. 3603, Mittwoch, 25. Oktober 2000, S. 18. (620 Wörter)

Aichinger, Ilse: Journal des Verschwindens. Der Standard, Nr. 3609, Freitag, 3. November 2000, S. 18. (479 Wörter)

Aichinger, Ilse: Journal des Verschwindens (II) Nebel und Giftgase. Der Standard, Nr. 3615, Freitag, 10. November 2000, S. 18. (515 Wörter)

Aichinger, Ilse: Journal des Verschwindens (III). Der Standard, Nr. 3621, Freitag, 17. November 2000, S. 18. (532 Wörter)

Aichinger, Ilse: Journal des Verschwindens (IV). Der Friedhof der Namenlosen. Der Standard, Nr. 3627, Freitag, 24. November 2000, S. 18. (647 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: "JOURNAL DES VERSCHWINDENS" (V). Folklore - Die staatliche Wetterlage. Der Standard, Nr. 3633, Freitag, 1. Dezember 2000, S. 16. (383 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: JOURNAL DES VERSCHWINDENS" (VI). Der Schneefall der Existenz. Der Standard, Nr. 3638, Donnerstag, 7. Dezember 2000, S. 16 (546 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: "JOURNAL DES VERSCHWINDENS" (VII). Das Gesetz vom freien Fall. Der Standard, Nr. 3644, Freitag, 15. Dezember 2000, S. 14. (553 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: "JOURNAL DES VERSCHWINDENS" (VIII). Adventspauschale. Der Standard, Nr. 3650, Freitag, 22. Dezember 2000, S. 14. (482 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER "JOURNAL DES VERSCHWINDENS" (IX). Tea for one zur Jahreswende. Journal des Verschwindens. IX. Der Standard, Nr. 3654, Freitag, 29. Dezember 2000, S. 16. (499 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: "JOURNAL DES VERSCHWINDENS" (X). Souveränität der Lächerlichkeit. Journal des Verschwindens. X. Der Standard, Nr. 3659, Freitag, 5. Januar 2001, S. 18. (556 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: JOURNAL DES VERSCHWINDENS (XI). Die Geburt der Leiche. Journal des Verschwindens. XI. Der Standard, Nr. 3664, Freitag, 12. Januar 2001, S. 16. (617 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: "JOURNAL DES VERSCHWINDENS" (XII). Das Kostbarste: Die Farben. Der Standard, Nr. 3670, Freitag, 19. Januar 2001, S. 18. (526 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: "JOURNAL DES VERSCHWINDENS" (XIII). Lust auf anderes. Journal des Verschwindens. XIII. Der Standard, Nr. 3676, Freitag, 26. Januar 2001, S. 14. (513 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: JOURNAL DES VERSCHWINDENS (XIV). Entwurf einer Zukunft. Journal des Verschwindens. XIV. Der Standard, Nr. 3682, Freitag, 2. Februar 2001, S. 14. (634 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: JOURNAL DES VERSCHWINDENS (XV). Versuch über Thomas Bernhard. Der Standard, Nr. 3688, Freitag, 9. Februar 2001, S. 12. (630 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: JOURNAL DES VERSCHWINDENS (XVI). Die Schienenlegerin - Calamity Jane. Der Standard, Nr. 3694, Freitag, 16. Februar 2001, S. 14. (622 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: "JOURNAL DES VERSCHWINDENS (XVII). Kein zusätzlicher Horrorfilm. Der Standard, Nr. 3700, Freitag, 23. Februar 2001, S. 14. (497 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: JOURNAL DES VERSCHWINDENS" (XVIII). Fräulein Riefenstahl. Der Standard, Nr. 3706, Freitag, 2. März 2001, S. 18. (700 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: JOURNAL DES VERSCHWINDENS (XIX). Welles in Wien. Der Standard, Nr. 3712, Freitag, 9. März 2001, S. 14. (328 Wörter)

Aichinger, Ilse: "Du kehrst morgen zurück". JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XX. Der Standard, Nr. 3718, Freitag, 16. März 2001, S. 16. (752 Wörter)

Aichinger, Ilse: Wo bleibt der zweite Schuss? JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXI. Der Standard, Nr. 3724, Freitag, 23. März 2001, S. 16. (925 Wörter)

Aichinger, Ilse: Kein Glück ohne Verhängnis. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXII. Der Standard, Nr. 3730, Freitag, 30. März 2001, S. 14. (602 Wörter)

Aichinger, Ilse: "Allein". JOURNAL DES VERSCHWINDENS IISE AICHINGER: JOURNAL DES VERSCHWINDENS XXIII. XXIII. Der Standard, Nr. 3736, Freitag, 6. April 2001, S. 14. (662 Wörter)

Aichinger, Ilse: Karfreitag ohne Kino. Journal des Verschwindens. XXIV. Der Standard, Nr. 3742, Freitag, 13. April 2001, S. 14. (444 Wörter)

Aichinger, Ilse: Ganz Wien war spielfrei. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXV. Der Standard, Nr. 3747, Freitag, 20. April 2001, S. 16. (787 Wörter)

Aichinger, Ilse: Ein Fenster zum Hof. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXVI. Der Standard, Nr. 3753, Freitag, 27. April 2001, S. 15. (287 Wörter)

Aichinger, Ilse: Lya de Putti in der Hohlweggasse. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXVII. Der Standard, Nr. 3758, Freitag, 4. Mai 2001, S. 16. (766 Wörter)

Aichinger, Ilse: Vom Wasser haben wir's gelernt. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXVIII. Der Standard, Nr. 3764, Freitag, 11. Mai 2001, S. 15. (382 Wörter)

Aichinger, Ilse: Aufhebung der Zeit - Liebe 1941. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXIX. Der Standard, Nr. 3770, Freitag, 18. Mai 2001, S. 36. (326 Wörter)

Aichinger, Ilse: Heinrich von Kleist im Wiener Fasanviertel. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXX. Der Standard, Nr. 3775, Freitag, 25. Mai 2001, S. 33. (360 Wörter)

Aichinger, Ilse: "Oh, eine schreckliche Furcht...". JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXXI. Der Standard, Nr. 3781, Freitag, 1. Juni 2001, S. 32. (584 Wörter)

Aichinger, Ilse: Das Ende der Normalität. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXXII. Der Standard, Nr. 3786, Freitag, 8. Juni 2001, S. 30. (527 Wörter)



Aichinger, Ilse: Der Kramladen des Todes. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXXIII. Der Standard, Nr. 3791, 15. Juni 2001, S. 30. (776 Wörter)

Aichinger, Ilse: "Hat es Spaß gemacht, Mr. Wilder?". JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXXIV. Der Standard, Nr. 3797, Freitag, 22. Juni 2001, S. 32. (563 Wörter)

Aichinger, Ilse: Down by Law - in Wiener Nächten. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXXV. Der Standard, Nr. 3803, Freitag, 29. Juni 2001, S. 34. (544 Wörter)

Aichinger, Ilse: Das Kino, der Tod und das Mädchen. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXXVI. Der Standard, Nr. 3809, Freitag, 6. Juli 2001, S. 25. (337 Wörter)

Aichinger, Ilse: Die Seevögel, die Models und die Hoffnungen. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXXVII. Der Standard, Nr. 3815, Freitag, 13. Juli 2001, S. 25. (274 Wörter)

Aichinger, Ilse: "Wie schreiben Sie eigentlich?" "Pubertär.". Ilse Aichinger in der folgenden "Sonderausgabe" ihres "Journals des Verschwindens". Der Standard, Nr. 3821, Freitag, 20. Juli 2001, S. 25. (1138 Wörter)

Aichinger, Ilse: Raymond Chandlers sichere Unsicherheit. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XXXIX. Der Standard, Nr. 3827, Freitag, 27. Juli 2001, S. 26. (417 Wörter)

Aichinger, Ilse: Der Highway und "Kino unter Sternen". JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XL. Der Standard, Nr. 3833, Freitag, 3. August 2001, S. 26. (436 Wörter)

Aichinger, Ilse: Museumslandschaften für Morde. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XLI. Der Standard, Nr. 3839, Freitag, 10. August 2001, S. 26. (505 Wörter)

Aichinger, Ilse: "Von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt". JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XLII. Der Standard, Nr. 3844, Freitag, 17. August 2001, S. 26. (408 Wörter)

Aichinger, Ilse: "Was zuerst?". JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XLIII. Der Standard, Nr. 3850, Freitag, 24. August 2001, S. 26. (455 Wörter)

Aichinger, Ilse: Lesereise in Liverpool. Wieso ich die Beatles mag - und wie ich mit Ringo Starrs Onkel Tee trank. Die Welt (Die literarische Welt), Nr. 33, Samstag, 25. August 2001, S. 8. (647 Wörter)

Aichinger, Ilse: Das Landkino und daumen großes Glück. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. XLIV. Der Standard, Nr. 3856, Freitag, 31. August 2001, S. 30. (497 Wörter)

Aichinger, Ilse: Die Wehrlosigkeit der Füchse. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. 45. Der Standard, Nr. 3862, Freitag, 7. September 2001, S. 29. (374 Wörter)

Aichinger, Ilse: Wie nach einem Filmriss. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. 46. Der Standard, Nr. 3869, Freitag, 14. September 2001, S. 34. (681 Wörter)

Aichinger, Ilse: Wien 1945, Kriegsende. Buch. Am 19. September erscheint Ilse Aichingers autobiografische Textsammlung "Film und Verhängnis". Profil druckt daraus vorab den Text

"Wien 1945, Kriegsende". profil, Nr. 38, Montag, 17. September 2001, S. 132-133.  
(1549 Wörter)

Aichinger, Ilse: New Yorker Oberflächen. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. 47. Der Standard, Nr. 3874, Freitag, 21. September 2001, S. 34. (694 Wörter)

Aichinger, Ilse: Das andere Amerika: Bob Dylan. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. 48. Der Standard, Nr. 3880, Freitag, 28. September 2001, S. 26. (549 Wörter)

Aichinger, Ilse: Ein Held aus Kindlheitstagen. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. 49. Der Standard, Nr. 3886, Freitag, 5. Oktober 2001, S. 30. (369 Wörter)

Aichinger, Ilse: Das Recht auf Peinlichkeit. JOURNAL DES VERSCHWINDENS. 50. Der Standard, Nr. 3892, Freitag, 12. Oktober 2001, S. 26. (448 Wörter)

Aichinger, Ilse: " Und er wird nie mehr wiederkommen". JOURNAL DES VERSCHWINDENS. 51. Der Standard, Nr. 3898, Freitag, 19. Oktober 2001, S. 38. (608 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER. Viennale-Tagebuch (I). Der Standard, Nr. 3900, Montag, 22. Oktober 2001, S. 23. (508 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER. Viennale-Tagebuch (II). Der Standard, Nr. 3901, Dienstag, 23. Oktober 2001, S. 30. (521 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER. Viennale-Tagebuch (III). Der Standard, Nr. 3902, Mittwoch, 24. Oktober 2001, S. 25. (326 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER. Viennale-Tagebuch (IV). Der Standard, Nr. 3903, Donnerstag, 25. Oktober 2001, S. 31. (558 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER. Viennale-Tagebuch (V). Der Standard, Nr. 3904, Samstag, 27. Oktober 2001, S. 32. (443 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER. Viennale-Tagebuch (VI). Der Standard, Nr. 3905, Montag, 29. Oktober 2001, S. 21. (433 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER. Viennale-Tagebuch (VII). Der Standard, Nr. 3906, Dienstag, 30. Oktober 2001, S. 44. (346 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER. Viennale-Tagebuch (VIII). Der Standard, Nr. 3907, Mittwoch, 31. Oktober 2001, S. 30. (489 Wörter)

Aichinger, Ilse: Eine Zigarre mit Churchill. UNGLAUBWÜRDIGE REISEN. (1). Der Standard, Nr. 3932, Freitag, 30. November 2001, S. 26. (506 Wörter)

Aichinger, Ilse: Die frühen Blicke in Anstaltsgärten. UNGLAUBWÜRDIGE REISEN. (2). Der Standard, Nr. 3938, Freitag, 7. Dezember 2001, S. 34. (420 Wörter)

Aichinger, Ilse: Eine Fahrt über Weihnachten hinaus. UNGLAUBWÜRDIGE REISEN. (3). Der Standard, Nr. 3943, Freitag, 14. Dezember 2001, S. 30. (460 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (4). Kalte Weihnacht mit Marlene. Der Standard, Nr. 3949, Freitag, 21. Dezember 2001, S. 26. (431 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (5). Ein Gedanke an Silvester Ribisel. Der Standard, Nr. 3953, Freitag, 28. Dezember 2001, S. 25. (383 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (6). Das Land Salzburg. Der Standard, Nr. 3958, Freitag, 4. Januar 2002, S. 24. (318 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (7). Die blaue Milch der Grünangergasse. Der Standard, Nr. 3964, Freitag, 11. Januar 2002, S. 26. (406 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (8). Figuren am Stadtrand. Der Standard, Nr. 3970, Freitag, 18. Januar 2002, S. 30. (349 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (9). "... wie Pulverdampf im Feuerschein". Der Standard, Nr. 3976, Freitag, 25. Januar 2002, S. 30. (502 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (10). Pippi Langstrumpf im "71er"-Wagen. Der Standard, Nr. 3982, Freitag, 1. Februar 2002, S. 29. (503 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (11). Die blauen Engel der Rotgasse. Der Standard, Nr. 3988, Freitag, 8. Februar 2002, S. 29. (521 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (12). Zwischen London und Wladiwostok. Der Standard, Nr. 3994, Freitag, 15. Februar 2002, S. 29. (386 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (13). Um den Irak herum. Der Standard, Nr. 4000, Freitag, 22. Februar 2002, S. 30. (570 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (14). Mit Adolf Loos in die Bellaria. Der Standard, Nr. 4006, Freitag, 1. März 2002, S. 30. (495 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (15). Ausflug in die Wiener Anatomie. Der Standard, Nr. 4012, Freitag, 8. März 2002, S. 30. (547 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (16). Mit dem Frachtschiff durch Wien. Der Standard, Nr. 4018, Freitag, 15. März 2002, S. 30. (420 Wörter)

Aichinger, Ilse: Hitlers vergifteter Hund. UNGLAUBWÜRDIGE REISEN. (17). Der Standard, Nr. 4024, Freitag, 22. März 2002, S. 30. (575 Wörter)

Aichinger, Ilse: Vier Steinbrüche. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 71, Dienstag, 26. März 2002, S. 35. (845 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (18). Eine Reise in den Atheismus. Der Standard, Nr. 4030, Freitag, 29. März 2002, S. 30. (425 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (19). Ein Ausflug in die Populärphilosophie. Der Standard, Nr. 4035, Freitag, 5. April 2002, S. 32. (430 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (20). Letzte Ausfahrt Westminster. Der Standard, Nr. 4041, Freitag, 12. April 2002, S. 30. (467 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (21). Im engen Saal der Wiener Seele. Der Standard, Nr. 4047, Freitag, 19. April 2002, S. 30. (559 Wörter)

Aichinger, Ilse: Unglaubliche Reisen (22). Von Erfurt nach Mekka. Der Standard, Nr. 4058, Freitag, 3. Mai 2002, S. 32. (484 Wörter)

Aichinger, Ilse: Unglaubliche Reisen (23). Abfahrt aus Wien - Tagebuchblatt 8. Mai. Der Standard, Nr. 4063, Freitag, 10. Mai 2002, S. 30. (324 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (24). Pfingstreisen-Planung für Daheimgebliebene. Der Standard, Nr. 4069, Freitag, 17. Mai 2002, S. 34. (303 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (25). Durch den Kaukasus. Der Standard, Nr. 4079, Freitag, 31. Mai 2002, S. 30. (461 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (26). Reise in den Antisemitismus. Der Standard, Nr. 4086, Freitag, 7. Juni 2002, S. 30. (553 Wörter)

Aichinger, Ilse: Dr. Jekelius. Eine Erinnerung aus Wien. Süddeutsche Zeitung, Nr. 130, Samstag, 8. Juni 2002, S. 16. (495 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (27). Die Schweden in Wien. Der Standard, Nr. 4091, Freitag, 14. Juni 2002, S. 26. (361 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (28). Un Viaggio in Italia. Der Standard, Nr. 4097, Freitag, 21. Juni 2002, S. 30. (393 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (29). Ein Ferienbeginn in Hütteldorf. Der Standard, Nr. 4103, Freitag, 28. Juni 2002, S. 30. (418 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (30). Die Flucht aus dem Luftraum. Der Standard, Nr. 4109, Freitag, 5. Juli 2002, S. 26. (419 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (31). Im Spiegel eines heißen Sommertags: Calais. Der Standard, Nr. 4115, Freitag, 12. Juli 2002, S. 26. (330 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (32). Sonntagsglück in Hetzendorf. Der Standard, Nr. 4121, Freitag, 19. Juli 2002, S. 22. (468 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (33). Die Hochsee mitten in Wien. Der Standard, Nr. 4127, Freitag, 26. Juli 2002, S. 26. (668 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (34). Tagebuchblatt aus dem Augarten. Der Standard, Nr. 4133, Freitag, 2. August 2002, S. 26. (370 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (35). Hofmannsthal und die Viennabikes. Der Standard, Nr. 4139, Freitag, 9. August 2002, S. 26. (480 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (36). Das Wort "Mensch" und das Hochwasser. Der Standard, Nr. 4145, Freitag, 16. August 2002, S. 26. (489 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (37). Normandie und Leihbücherei. Der Standard, Nr. 4150, Freitag, 23. August 2002, S. 22. (518 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (38). Die Hoffnung in Odessa und Hernals. Der Standard, Nr. 4156, Freitag, 30. August 2002, S. 25. (446 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (39). Eine Reise in die Langeweile. Der Standard, Nr. 4162, Freitag, 6. September 2002, S. 26. (211 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (40). Mit Franz Grillparzer in die Brigittenau. Der Standard, Nr. 4168, Freitag, 13. September 2002, S. 26. (453 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (41). Eine Reise nach "Fort". Der Standard, Nr. 4174, Freitag, 20. September 2002, S. 26. (251 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (42). Mit Montaigne durch Deutschland. Der Standard, Nr. 4180, Freitag, 27. September 2002, S. 30. (459 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (43). Abgebrochene Reise zum Oktoberfest. Der Standard, Nr. 4186, Freitag, 4. Oktober 2002, S. 31. (477 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (44). Mit Oscar Wilde nach Salzburg. Der Standard, Nr. 4192, Freitag, 11. Oktober 2002, S. 30. (257 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (45). Danzig, zum Geburtstag von Günter Grass. Der Standard, Nr. 4198, Freitag, 18. Oktober 2002, S. 30. (342 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (46). Treppenabsätze in die Vergangenheit. Der Standard, Nr. 4204, Freitag, 25. Oktober 2002, S. 38. (352 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (48). Aus der Geschichte der Trennungen. Der Standard, Nr. 4214, Freitag, 8. November 2002, S. 34. (420 Wörter)

Aichinger, Ilse: In Österreichs Vorwahlzeit: Eine Lobrede auf England. UNGLAUBWÜRDIGE REISEN. (49). Der Standard, Nr. 4220, Freitag, 15. November 2002, S. 30. (631 Wörter)

Aichinger, Ilse: Canetti im nassen englischen Wind. Unglaubliche Reisen. (50). Der Standard, Nr. 4226, Freitag, 22. November 2002, S. 30. (369 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (51). Ein Aufbruch ins Leben. Der Standard, Nr. 4244, Freitag, 13. Dezember 2002, S. 26. (518 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (52). Abschied von Weihnachten. Der Standard, Nr. 4250, Freitag, 20. Dezember 2002, S. 26. (578 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (53). Letzte Ausfahrt: Mühlviertel. Der Standard, Nr. 4254, Freitag, 27. Dezember 2002, S. 22. (459 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (54). In den verschwundenen Schnee. Der Standard, Nr. 4259, Freitag, 3. Januar 2003, S. 22. (229 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (55). Eine Winterreise ins Berlin der UFA. Der Standard, Nr. 4264, Freitag, 10. Januar 2003, S. 26. (407 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (56). Ängste zwischen Ostsee und Mähren. Der Standard, Nr. 4270, Freitag, 17. Januar 2003, S. 22. (488 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (57). Amokszenen aus Niederbayern. Der Standard, Nr. 4276, Freitag, 24. Januar 2003, S. 26. (422 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (57) [sic]. Nach Mähren - ein Familienroman. Der Standard, Nr. 4282, Freitag, 31. Januar 2003, S. 26. (378 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (58). Eine Reise in die Wiener Gaunersprache. Der Standard, Nr. 4288, Freitag, 7. Februar 2003, S. 26. (373 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (59). Das erfundene Belgien. Der Standard, Nr. 4294, Freitag, 14. Februar 2003, S. 26. (298 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (60). Das Ende des Wohnens. Der Standard, Nr. 4300, Freitag, 21. Februar 2003, S. 26. (508 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (61). Der Fluss der Geschichte. Der Standard, Nr. 4306, Freitag, 28. Februar 2003, S. 26. (450 Wörter)

Aichinger, Ilse: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (62). In einen politischen Aschermittwoch. Der Standard, Nr. 4312, Freitag, 7. März 2003, S. 26. (377 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (63). Zögernde Zuneigung. Der Standard, Nr. 4318, Freitag, 14. März 2003, S. 26. (354 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (64). Nach Hollywood. Der Standard, Nr. 4324, Freitag, 21. März 2003, S. 32. (378 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (65). Meidling - Bagdad. Der Standard, Nr. 4330, Freitag, 28. März 2003, S. 28. (359 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (66). Aus dem Alltagskrieg in die Kapuzinergruft. Der Standard, Nr. 4336, Freitag, 4. April 2003, S. 28. (413 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (68). Suche nach Recht zwischen Bagdad und Belfast. Der Standard, Nr. 4342, Freitag, 11. April 2003, S. 32. (378 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (69). Ein unguter Gast im Metro-Kino: Willy Forst. Der Standard, Nr. 4348, Freitag, 18. April 2003, S. 28. (352 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (70). "Erlebnisgarantie" für Wiener in Schanghai. Der Standard, Nr. 4353, Freitag, 25. April 2003, S. 28. (361 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (71). Mit Federboas auf "Titanic". Der Standard, Nr. 4358, Freitag, 2. Mai 2003, S. 28. (578 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (72). Im Auge des Taifuns: Das "Demel". Der Standard, Nr. 4364, Freitag, 9. Mai 2003, S. 28. (258 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (73). Unwillige Schülerinnen. Der Standard, Nr. 4370, Freitag, 16. Mai 2003, S. 29. (318 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (74). Der Schlieffenplan und Salzburg. Der Standard, Nr. 4376, Freitag, 23. Mai 2003, S. 28. (513 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (75). Das Delta in der Singerstraße. Der Standard, Nr. 4381, Freitag, 30. Mai 2003, S. 28. (450 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (76). Freuds verschwundene Nachbarn. Der Standard, Nr. 4387, Freitag, 6. Juni 2003, S. 26. (502 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (77). Mit Ignaz in die Hitze. Der Standard, Nr. 4392, Freitag, 13. Juni 2003, S. 25. (414 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (78). Laudatio auf das Burgkino. Der Standard, Nr. 4397, Freitag, 20. Juni 2003, S. 28. (549 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (79). Flucht vor Prozessionen. Der Standard, Nr. 4403, Freitag, 27. Juni 2003, S. 30. (417 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (80). Ein Zwischenstopp: Was ist eine Reise? Der Standard, Nr. 4409, Freitag, 4. Juli 2003, S. 26. (329 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (81). Das Moos im dritten Bezirk. Der Standard, Nr. 4415, Freitag, 11. Juli 2003, S. 26. (468 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (82). Ehe und Tod: Reise zu Virginia Woolf. Der Standard, Nr. 4421, Freitag, 18. Juli 2003, S. 23. (498 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (83). Eine russische Hitze. Der Standard, Nr. 4427, Freitag, 25. Juli 2003, S. 28. (461 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (84). Mit Simenon in die Seine. Der Standard, Nr. 4430, Freitag, 1. August 2003, S. 24. (368 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: UNGLAUBWÜRDIGE REISEN (85). Passanten an der Demel-Küste. Der Standard, Nr. 4439, Freitag, 8. August 2003, S. 24. (366 Wörter)

Aichinger, Ilse: Unspektakuläre Untergänge. SCHATTENSPIELE. (1). Der Standard, Nr. 4521, Freitag, 14. November 2003, S. 26. (604 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (2). Sanfte Erinnerung, umgeben von Gewalt. Der Standard, Nr. 4527, Freitag, 21. November 2003, S. 28. (356 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (3). Die letzten Schritte in Aberdeen. Der Standard, Nr. 4533, Freitag, 28. November 2003, S. 26. (285 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (4). Louis Malle in Niederbayern. Der Standard, Nr. 4539, Freitag, 5. Dezember 2003, S. 26. (523 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (5). Das düstere Weihnachtsspiel. Der Standard, Nr. 4544, Freitag, 12. Dezember 2003, S. 30. (351 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (6). Krokodile und Ratten zur Weihnachtszeit. Der Standard, Nr. 4550, Freitag, 19. Dezember 2003, S. 26. (400 Wörter)

Aichinger, Ilse: Ilse Aichinger: Schattenspiele (7). Für das Neue Jahr. Der Standard, Nr. 4559, Freitag, 2. Januar 2004, S. 21. (392 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (8). Sterben im Filmcasino. Der Standard, Nr. 4564, Freitag, 9. Januar 2004, S. 23. (588 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (9). Die Ufa im Zwielficht der Geschichte. Der Standard, Nr. 4570, Freitag, 16. Januar 2004, S. 26. (559 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (10). Kein Grab mehr neben Marlene Dietrich. Der Standard, Nr. 4576, Freitag, 23. Januar 2004, S. 26. (658 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (11). Die Wetterlagen und die Existenz. Der Standard, Nr. 4582, Freitag, 30. Januar 2004, S. 26. (445 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (12). Rabbiner in der Hofburg. Der Standard, Nr. 4588, Freitag, 6. Februar 2004, S. 26. (332 Wörter)



Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (13). Loos trifft Bernhard. Der Standard, Nr. 4594, Freitag, 13. Februar 2004, S. 26. (338 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (14). Tauchen in den Tag: Spiele mit Simenon. Der Standard, Nr. 4600, Freitag, 20. Februar 2004, S. 25. (336 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (15). Mit dem Wind durch den Aschermittwoch. Der Standard, Nr. 4606, Freitag, 27. Februar 2004, S. 26. (322 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (16). Nächte mit Mädchenmördern. Der Standard, Nr. 4612, Mittwoch, 3. März 2004, S. 26. (372 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (17). Erzählen vom Unglück. Der Standard, Nr. 4618, Freitag, 12. März 2004, S. 32. (384 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (18). Krankenzimmer Nr. 6 im Wiener Café Europe. Der Standard, Nr. 4624, Freitag, 19. März 2004, S. 29. (419 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (19). Hügel und sanfte Kardinäle. Der Standard, Nr. 4630, Freitag, 26. März 2004, S. 30. (568 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (20). Erinnerung an Rosenheim. Der Standard, Nr. 4636, Freitag, 2. April 2004, S. 26. (290 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (21). Für Richard Reichensperger. Der Standard, Nr. 4642, Freitag, 9. April 2004, S. 25. (449 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (22). "Der Schlaf ist mein großes Erlebnis". Der Standard, Nr. 4647, Freitag, 16. April 2004, S. 26. (550 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (23). Hoffnung der stillen Schläfer. Der Standard, Nr. 4653, Freitag, 23. April 2004, S. 30. (424 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (24). Grazyna. Der Standard, Nr. 4659, Freitag, 30. April 2004, S. 36. (413 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (25). Die letzten Gäste. Der Standard, Nr. 4664, Freitag, 7. Mai 2004, S. 26. (442 Wörter)

Aichinger, Ilse: Von Bleiben war nie die Rede. Ilse Aichinger erinnert an ihren Sohn Clemens Eich, der in diesen Tagen 50 Jahre alt geworden wäre. Die Zeit, Nr. 21, Donnerstag, 13. Mai 2004, S. 69. (438 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (26). Hat es Ihnen Spaß gemacht? Der Standard, Nr. 4670, Freitag, 14. Mai 2004, S. 26. (709 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (27). Der Mai und Polen. Der Standard, Nr. 4675, Freitag, 21. Mai 2004, S. 25. (439 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (28). Erinnerung mit einer grünen Holzkette. Der Standard, Nr. 4681, Freitag, 28. Mai 2004, S. 30. (343 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (29). Das Aberdeenspiel. Der Standard, Nr. 7409, Freitag, 2. Juli 2004, S. 26. (438 Wörter)

Aichinger, Ilse: Das Fräulein aus Linz. ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE. (30). Der Standard, Nr. 4715, Freitag, 9. Juli 2004, S. 24. (523 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (31). Cechovs Flucht. Der Standard, Nr. 4721, Freitag, 16. Juli 2004, S. 22. (554 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (32). Out of St. Pölten. Der Standard, Nr. 4727, Freitag, 23. Juli 2004, S. 21. (446 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (33). Die Schutthaufen. Der Standard, Nr. 4733, Freitag, 30. Juli 2004, S. 22. (402 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (34). Laudons Grab. Der Standard, Nr. 4739, Freitag, 6. August 2004, S. 27. (473 Wörter)

Aichinger, Ilse: LITERATUR. Schattenspiel Radio. Die Presse, Nr. 16948, Donnerstag, 12. August 2004, S. 28. (604 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (35). Include me out. Der Standard, Nr. 4745, Freitag, 13. August 2004, S. 22. (410 Wörter)

Aichinger, Ilse: Selbstversorger. ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE. (36). Der Standard, Nr. 4751, Freitag, 20. August 2004, S. 26. (546 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (37). Grießnockerlsuppe vom Morzinplatz. Der Standard, Nr. 4757, Freitag, 27. August 2004, S. 26. (405 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE (38). Dr. Weisselberg. Der Standard, Nr. 4763, Freitag, 3. September 2004, S. 26. (478 Wörter)

Aichinger, Ilse: "Austrokoffer" Die Angst vor dem Scheintod steigt. Der Standard, Nr. 4766, Dienstag, 7. September 2004, S. 24. (214 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (39). Die Choristen. Schattenspiele. 39. Der Standard, Nr. 4768, Freitag, 10. September 2004, S. 26. (391 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (40). Ausflug in die Weinzettelei. Schattenspiele. 40. Der Standard, Nr. 4774, Freitag, 17. September 2004, S. 26. (334 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER SCHATTENSPIELE (41). Der arme Thomas. Schattenspiele. 41. Der Standard, Nr. 4781, Freitag, 24. September 2004, S. 30. (530 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (40). [sic] "Da kann man nichts machen". Der Standard, Nr. 4787, Freitag, 1. Oktober 2004, S. 30. (370 Wörter)

Aichinger, Ilse: ILSE AICHINGER: SCHATTENSPIELE (43). Fürberg. Ein Absprung. Der Standard, Nr. 4793, Freitag, 8. Oktober 2004, S. 33. (406 Wörter)

Aichinger, Ilse: Nobelsonne - kein Schattenspiel. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 288, Donnerstag, 9. Dezember 2004, S. 37. (773 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE. Die geforderte Freude. Die Presse (Spectrum), Nr. 17060, Freitag, 24. Dezember 2004, S. II. (601 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE. Der letzte Spielraum. Die Presse (Spectrum), Nr. 17065, Freitag, 31. Dezember 2004, S. II. (191 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE. Kleine Glücksbringer. Die Presse (Spectrum), Nr. 17070, Samstag, 8. Januar 2005, S. II. (513 Wörter)

Aichinger, Ilse: Cliniclowns. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17026, Samstag, 15. Januar 2005, S. IV. (420 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE. Landschaften und Wetterlagen der Existenz. Die Presse (Spectrum), Nr. 17082, Samstag, 22. Januar 2005, S. II. (801 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE. Ayten (Mondstrahl). Die Presse (Spectrum), Nr. 17088, Samstag, 29. Januar 2005, S. II. (413 Wörter)

Aichinger, Ilse: SCHATTENSPIELE. Clemens unter den Räufern. Die Presse (Spectrum), Nr. 17094, Samstag, 5. Februar 2005, S. II. (698 Wörter)

Aichinger, Ilse: Die Dioskuren aus Gumpendorf. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17100, Samstag, 12. Februar 2005, S. II. (869 Wörter)

Aichinger, Ilse: Die Pest in Wien. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17106, Samstag, 19. Februar 2005, S. II. (543 Wörter)

Aichinger, Ilse: Inkludiertes Happy End. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17112, Samstag, 26. Februar 2005, S. VI. (525 Wörter)

Aichinger, Ilse: Bin noch immer positiv! Oder: Die Pest in Wien, Teil II. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17118, Samstag, 5. März 2005, S. IV. (1079 Wörter)

Aichinger, Ilse: Der Filmerzieher. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17124, Samstag, 12. März 2005, S. VI. (539 Wörter)

Aichinger, Ilse: Luftmasken gegen die Langeweile. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17141, Samstag, 2. April 2005, S. IV. (621 Wörter)

Aichinger, Ilse: Unter Charmeuern. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17147, Samstag, 9. April 2005, S. IV. (710 Wörter)

Aichinger, Ilse: Die Stimmgabel des Seins. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17153, Samstag, 16. April 2005, S. II. (593 Wörter)

Aichinger, Ilse: Zerrissen und zerfetzt. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17159, Samstag, 23. April 2005, S. IV. (744 Wörter)

Aichinger, Ilse: Das gevierteilte Schwein. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 100, Samstag, 30. April 2005, S. 48. (639 Wörter)

Aichinger, Ilse: Äpfel, Schule, Quittenkäse. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17181, Samstag, 21. Mai 2005, S. II. (818 Wörter)

Aichinger, Ilse: Stifters Subtext. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17192, Samstag, 4. Juni 2005, S. II. (572 Wörter)

Aichinger, Ilse: Baby Chandler. Schattenspiele. Die Presse (Spectrum), Nr. 17204, Samstag, 18. Juni 2005, S. IV. (507 Wörter)

Aichinger, Ilse: Sehnsucht. Die Schreiberin fragt und erwartet, bis heute, unsere Antwort: Aichingers Tagebuch. Die Presse (Spectrum), Nr. 17617, Samstag, 28. Oktober 2006, S. I, II. (1636 Wörter)

Aichinger, Ilse: WURFGEDICHTE. Briefwechsel. Der Standard, Nr. 6020, Montag, 3. November 2008, S. 1. (42 Wörter)

Aichinger, Ilse: Das Gedicht. Märzwunsch an den Garten. Tages-Anzeiger, Nr. 66, Montag, 19. März 2012, S. 27. (78 Wörter)

Aichinger, Ilse: Das Gedicht. Briefwechsel. Tages-Anzeiger, Nr. 129, Freitag, 6. Juni 2014, S. 22. (48 Wörter)

Aichinger, Ilse: Ilse aichinger 1948 /. Die größere Hoffnung. Der Standard (Album), Nr. 7233, Samstag, 10. November 2012, S. A12. (395 Wörter)

## II. Über Ilse Aichinger

### II.1. Biographisches

Klute, Hilmar: Schreiben ist sterben lernen. Die Schriftstellerin Ilse Aichinger arbeitet an einem Journal des Verschwindens. Süddeutsche Zeitung, Nr. 53, Montag, 5. März 2001, S. 18. (982 Wörter)

Überleben ist für die Autorin Ilse Aichinger das Gegenteil von Leben. Sie hat nur einen Ehrgeiz: den, vergessen zu werden. Einüben auf das Verschwinden. Kleine Zeitung [Graz], Nr. 102, Samstag, 14. April 2001, S. 8-9. (1049 Wörter)

Fässler, Simone: Literatur als Übung im Verschwinden. Am 1. November wird Ilse Aichinger achtzig Jahre alt. Der Bund (Der kleine Bund), Nr. 251, Samstag, 27. Oktober 2001, S. 5. (1695 Wörter)

Kastberger, Klaus: "Überrumpelung zum Sein". "Mich zogen immer schon die schlechteren Wörter mehr an als die schönen", sagt Ilse Aichinger. Die Presse (Spectrum), Nr. 16108, Samstag, 27. Oktober 2001, S. VI. (1755 Wörter)

ath: Anti-Verführbarkeit. Ilse Aichingers Projekt der Genauigkeit. Salzburger Nachrichten (Zum Wochenende), Nr. 249, Samstag, 27. Oktober 2001, S. IV. (247 Wörter)

Ilse Aichinger: Leben und Werk. Salzburger Nachrichten (Zum Wochenende), Nr. 249, Samstag, 27. Oktober 2001, S. IV. (335 Wörter)

VN; APA: Dichterin wider das Verschwinden. Ilse Aichinger, Klassikerin in Prosa, Lyrik und Hörspiel. Vorarlberger Nachrichten, Nr. 249, Samstag, 27. Oktober 2001, S. D10. (396 Wörter)

Steiner, Bettina: Die Wiener Schriftstellerin Ilse Aichinger ist 80. Genau gegen die schöne Dichtkunst. Ilse Aichinger, eine Dichterin, wenn es denn die Dichtkunst gibt, feiert ihren 80. Geburtstag. Die Presse, Nr. 16111, Mittwoch, 31. Oktober 2001, S. 14. (445 Wörter)

Nentwich, Andreas: Film und Verhängnis. Journale des Verschwindens: Die Dichterin Ilse Aichinger. Die Zeit, Nr. 45, Mittwoch, 31. Oktober 2001, S. 55. (1961 Wörter)

Olbert, Frank: Radio-Tagebuch. Die Magie hinter den Dingen. Poesie einer Traumdeuterin: Ilse Aichinger zum Achtzigsten. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 253, Mittwoch, 31. Oktober 2001, S. 56. (867 Wörter)

GEBURTSTAG: Ilse Aichinger wird morgen 80. Im Anfang war kein Wort. OÖ Nachrichten, Nr. 252, Mittwoch, 31. Oktober 2001, S. 9. (331 Wörter)

Auffermann, Verena: Auf Wiedersehen, Worte. Blitzlichter auf ein Leben: Der Schriftstellerin und Kinogängerin Ilse Aichinger zum achtzigsten Geburtstag. Süddeutsche Zeitung, Nr. 251, Mittwoch, 31. Oktober 2001, S. 17. (487 Wörter)

sst: Im Kino verschwunden. Tiroler Tageszeitung, Nr. 252, Mittwoch, 31. Oktober 2001, S. 10. (147 Wörter)

Die Dichterin Ilse Aichinger feiert morgen ihren 80. Geburtstag. Von der Annahme des Leidens. Wiener Zeitung, Nr. 211, Mittwoch, 31. Oktober 2001, S. 9. (607 Wörter)

Böttiger, Helmut: Fasankinofrösteln. Das Schweigen durchbrechen: Ilse Aichinger zum 80. Geburtstag. Der Tagesspiegel, Nr. 17575, Donnerstag, 1. November 2001, S. 27. (504 Wörter)

Butterweck, Hellmut: Hoffnung am Küchentisch. Kopf der Woche. Die Furche, Nr. 44, Donnerstag, 1. November 2001, S. 2. (206 Wörter)

Wittstock, Uwe: GLÜCKWÜNSCHE. Ilse Aichinger 80. Die Welt, Nr. 255, Donnerstag, 1. November 2001, S. 28. (263 Wörter)

Hartung, Harald: Den ganzen Mantel, bitte! Kinogängerin: Zum achtzigsten Geburtstag von Ilse Aichinger. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 254, Donnerstag, 1. November 2001, S. 43. (1120 Wörter)

Krause, Werner: Heimgerufen von den Träumen. Öffentlich kann sie schweigen wie Samuel Beckett. Nicht zu verschweigen ist, dass Ilse Aichinger heute 80 wird. Kleine Zeitung [Graz], Nr. 301, Donnerstag, 1. November 2001, S. 78-79. (427 Wörter)

Neubert, Sabine: Ilse Aichinger zum 80. Geburtstag. "Uns selbst misstrauen". Neues Deutschland, Nr. 254, Donnerstag, 1. November 2001, S. 11. (808 Wörter)

Podgornik, Lotte: Ilse Aichinger. "Meine Sprache ist eine Form von Anarchie ...". Am 1. November wird Ilse Aichinger 80 Jahre alt. In einer Zeit hysterisch verordneter Sprechblasen und Feindbilder willkommenen Anlass, sich einer Stimme zu erinnern, die den Sinn für Genauigkeit und Widerstand stärkt. Volksstimme, Nr. 44, Donnerstag, 1. November 2001, S. 13. (1490 Wörter)

Nüchtern, Klaus: Der Himmel über Wien. LITERATUR Am 1. November feiert Ilse Aichinger ihren 80. Geburtstag und schenkt ihrer Leserschaft nach 14 Jahren wieder ein Buch: "Film und Verhängnis". Falter, Nr. 44, Freitag, 2. November 2001, S. 59-60. (1821 Wörter)

Siblewski, Klaus: Angst ist das richtige Wort. Der lange Weg zur kurzen Form: Ilse Aichinger zum achtzigsten Geburtstag. Frankfurter Rundschau, Nr. 256, Samstag, 3. November 2001, S. 21. (2170 Wörter)

Mackowski, Katrin: Nein danke! Kaffeehaus, Kino, Kärntner Straße. Eine Stadtwanderung mit der Dichterin, Flaneurin und Film-Süchtigen Ilse Aichinger zu ihrem 80. Geburtstag. profil, Nr. 45, Montag, 5. November 2001, S. 152-153. (1559 Wörter)

Batlogg, Andreas R.: Ilse Aichinger über die "Erzbischöfliche Hilfsstelle für nichtarische Katholiken". Dass es den Ort einer anderen Existenz gab. Die Furche, Nr. 45, Donnerstag, 8. November 2001, S. 8. (1029 Wörter)

red: Ehrenpreis des Buchhandels für Ilse Aichinger. Der Standard, Nr. 4159, Dienstag, 3. September 2002, S. 26. (79 Wörter)

Jandl, Paul: Kulturnotizen. Die Schriftstellerin Ilse Aichinger. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 204, Mittwoch, 4. September 2002, S. 34. (99 Wörter)

dpa: Kleine Meldungen. Ilse Aichinger. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 236, Freitag, 11. Oktober 2002, S. 38. (54 Wörter)

Vom 12. bis 17. November im Wiener Rathaus: Österreichische Buchwoche Ehrenpreis für Aichinger. Wiener Zeitung, Nr. 217, Freitag, 8. November 2002, S. 9. (443 Wörter)

b.l.: Aichinger: Toleranz ist ein ungenaues Wort. Die Presse, Nr. 16422, Mittwoch, 13. November 2002, S. 13. (335 Wörter)

SN: Festtage für die Leser. Buchwoche in Salzburg und in Wien - Toleranzpreis für Ilse Aichinger. Salzburger Nachrichten, Nr. 263, Mittwoch, 13. November 2002, S. 11. (434 Wörter)

Rathaus: 55. Österreichische Buchwoche wurde eröffnet. Morak überreichte den Toleranzpreis an Aichinger. Wiener Zeitung, Nr. 220, Mittwoch, 13. November 2002, S. 10. (457 Wörter)

Hell, Cornelius: TOLERANZ. genau gesehen. Federstiche. Die Furche, Nr. 46, Donnerstag, 14. November 2002, S. 21. (301 Wörter)

VN-ck: Buchwoche: Preise für Vorarlberger. Vorarlberger Nachrichten, Nr. 266, Samstag, 16. November 2002, S. D7. (76 Wörter)

Ilse's Schwester. Radiothek. OÖ Nachrichten, Nr. 233, Samstag, 9. Oktober 2004, S. 7. (138 Wörter)

Kainberger, Hedwig: [Ohne Titel]. Literatur. Salzburger Nachrichten, Nr. 39, Donnerstag, 17. Februar 2005, S. 11. (86 Wörter)

Schmidt-Dengler, Wendelin: Die Kinder von Wien. Ilse Aichingers Anfänge und die Situation der österreichischen Literatur 1945. Die Furche, Nr. 48, Donnerstag, 1. Dezember 2005, S. 13. (1341 Wörter)

Zoppel, Christina: Misstrauen und Restfragen. Wiener Zeitung (extra), Nr. 210, Samstag, 28. Oktober 2006, S. 9. (1304 Wörter)

Paterno, Wolfgang: "Vielleuchtende Geistesfrau". profil, Nr. 44, Montag, 30. Oktober 2006, S. 153. (640 Wörter)

Philipp, Claus: Herz und Stimme - beide kostbar. Der Standard, Nr. 5415, Dienstag, 31. Oktober 2006, S. 39. (979 Wörter)

Eine große Frau der österreichischen Literatur. Literarische Sternstunden. Dolomiten, Nr. 251, Dienstag, 31. Oktober 2006, S. 7. (264 Wörter)

Thuswaldner, Anton: Geburtstag - Ilse Aichinger / Stete Zweiflerin. Die große österreichische Dichterin Ilse Aichinger feiert am 1. November gemeinsam mit ihrer Zwillingsschwester Helga Michie den 85. Geburtstag. Eine Würdigung. Geburtstag. Salzburger Nachrichten, Nr. 252, Dienstag, 31. Oktober 2006, S. 13. (552 Wörter)

APA: Die Radiogeschichte und das Ö1-Hörspielstudio stehen heute Dienstag ganz im Zeichen Ilse Aichingers. Meisterin des präzisen Wortes. Morgen Mittwoch feiert Ilse Aichinger ihren 85. Geburtstag. Zu erzählen hat die österreichische Autorin nie aufgehört. Tiroler Tageszeitung, Nr. 252, Dienstag, 31. Oktober 2006, S. 17. (409 Wörter)

Berbig, Roland: Harter Geist, weiches Herz. Plötzlich ein Spätwerk: die österreichische Schriftstellerin Ilse Aichinger wird 85. Der Tagesspiegel, Nr. 19358, Mittwoch, 1. November 2006, S. 22. (996 Wörter)

Hell, Cornelius: "Eine Hineingenommenheit ins Äußerste". Kopf der Woche. Die Furche, Nr. 44, Donnerstag, 2. November 2006, S. 8. (505 Wörter)

Schütt, Hans-Dieter: Ilse Aichinger - ein Bilderbuch von Stefan Moses folgt dem Leben der 85-Jährigen. Niemand und nichts - und fort. Neues Deutschland, Nr. 255, Donnerstag, 2. November 2006, S. 10. (1020 Wörter)

Klein, Erich: Platz für die Königin! LITERATUR Am 1. November feiert Ilse Aichinger ihren 85. Geburtstag. Genauigkeit und sprachlicher Eigensinn prägen ein Werk, das bis heute nichts von seiner Frische verloren hat. Eine Würdigung. Falter, Nr. 44, Freitag, 3. November 2006, S. 71. (1069 Wörter)

Weidermann, Volker: KLEINE MEINUNGEN. Geburtstag. Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 44, Sonntag, 5. November 2006, S. 32. (96 Wörter)

Dpa: Nach wie vor. Eich und Aichinger nach Marbach. Süddeutsche Zeitung, Nr. 291, Montag, 18. Dezember 2006, S. 18. (88 Wörter)

sda: Zuwachs in Marbach. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 7, Mittwoch, 10. Januar 2007, S. 26. (88 Wörter)

Bauer, Christoph W.: Kino des Verschwindens. Man muss sich selbst misstrauen: Am ersten November feiert die große österreichische Schriftstellerin Ilse Aichinger ihren neunzigsten Geburtstag. Eine Würdigung. Der Standard (Album), Nr. 6910, Samstag, 15. Oktober 2011, S. A1-A2. (1456 Wörter)

Radisch, Iris: Die Anarchistin. Die Zeit, Nr. 44, Donnerstag, 27. Oktober 2011, S. 63. (276 Wörter)

Hirsch, Anja: Schreiben und Leben. Geburtstag. Die Dichterin Ilse Aichinger wird am 1. November neunzig. Auf neuen CD-Veröffentlichungen ist sie in Interviews zu erleben, als



eine, die genau die Worte wägt. Stuttgarter Zeitung, Nr. 250, Freitag, 28. Oktober 2011, S. 34. (726 Wörter)

Jelcic, Ivona: Die Verschwiegenheit und das Verschwinden. Anlässlich des 90. Geburtstags der österreichischen Schriftstellerin Ilse Aichinger ist ein Sammelband mit ihren Interviews erschienen. Tiroler Tageszeitung, Nr. 297, Freitag, 28. Oktober 2011, S. 14. (437 Wörter)

Polt-Heinzl, Evelyne: Umkehrung der Worte und Werte. Ilse Aichinger fahndete ihr dichterisches Leben lang nach anderen Bildern und anderen Fragestellungen. Zum 90. Geburtstag der Schriftstellerin am 2. November 2011. Wiener Zeitung (extra), Nr. 211, Samstag, 29. Oktober 2011, S. 8. (1567 Wörter)

Maidt-Zinke, Kristina: Sich selbst aus der Ferne sehen. Zum neunzigsten Geburtstag der Schriftstellerin Ilse Aichinger. Süddeutsche Zeitung, Nr. 251, Montag, 31. Oktober 2011, S. 13. (642 Wörter)

Berbig, Roland: Die Unangreifbare. Vernichtungsbilder eines Jahrhunderts: Der Schriftstellerin Ilse Aichinger zum 80. Der Tagesspiegel, Nr. 21143, Dienstag, 1. November 2011, S. 22. (657 Wörter)

Jandl, Paul: Im leuchtenden Herz der Finsternis. Schreiben als zweitbeste Form des Schweigens: Der großen Poetin Ilse Aichinger zum Neunzigsten. Die Welt, Nr. 255, Dienstag, 1. November 2011, S. 22. (1076 Wörter)

Hirsch, Anja: Vom Wort zum Satz zum mündlichen Charme. Was schenkt man Ilse Aichinger zum Neunzigsten? Zum Geburtstag gibt es einen Band mit Interviews aus fünf Jahrzehnten, in dem auch die literarische Prominenz bewundernd zu Wort kommt. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 254, Dienstag, 1. November 2011, S. 32. (1276 Wörter)

Rohlf, Sabine: Es geht immer um Genauigkeit. Ilse Aichinger zum 90. Geburtstag. Frankfurter Rundschau, Nr. 254, Dienstag, 1. November 2011, S. 34. (802 Wörter)

Schütt, Hans-Dieter: Heute wird die österreichische Schriftstellerin Ilse Aichinger 90. "Ich hätte das Leben abgelehnt". Neues Deutschland, Nr. 254, Dienstag, 1. November 2011, S. 15. (877 Wörter)

Kastberger, Klaus: DIE WELT KONTERN: Die Furche (booklet), Nr. 44, Donnerstag, 3. November 2011, S. 4-5. (1375 Wörter)

GEBURTSTAG: Ilse Aichinger. Grande Dame der Nachkriegsliteratur. ÖÖ Nachrichten, Nr. 254, Donnerstag, 3. November 2011, S. 24. (234 Wörter)

Winkler, Josef: Da flog das Wort auf. Die Presse (Spectrum), Nr. 19.260, Donnerstag, 10. November 2011, S. III,IV. (4273 Wörter)

Wolf, Uljana: Leben? Nicht nötig. Augenmerk für stille Katastrophen: Ilse Aichinger in ihren Interviews. Der Tagesspiegel, Nr. 29, Sonntag, 24. Juni 2012, S. 33. (578 Wörter)

APA: KURZ GEMELDET. Ilse Aichingers Briefe an Literaturarchiv Marbach. Der Standard, Nr. 7235, Dienstag, 13. November 2012, S. 23. (59 Wörter)

oön: Überblick. Ilse Aichingers Briefe künftig in Marbach. OÖ Nachrichten, Nr. 263, Dienstag, 13. November 2012, S. 16. (35 Wörter)

FAZ: Berührende Briefe. Ilse-Aichinger-Post in Marbach. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 266, Mittwoch, 14. November 2012, S. 25. (114 Wörter)

Ilse Aichinger erhält Kunstpreis. Salzburger Nachrichten, Nr. 252, Samstag, 31. Oktober 2015, S. 8. (56 Wörter)

APA: KURZ GEMELDET. Salzburger Kunstpreis an Ilse Aichinger. Der Standard, Nr. 8129, Montag, 2. November 2015, S. 13. (62 Wörter)

SDA: IN KÜRZE. Kunstpreis des Landes Salzburg an Ilse Aichinger. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 261, Dienstag, 10. November 2015, S. 24. (72 Wörter)

Kainberger, Hedwig: Das Land Salzburg feiert seine Künstler. Salzburger Nachrichten (Aus Stadt und Land), Nr. 285, Donnerstag, 10. Dezember 2015, S. 17. (270 Wörter)

Waldner-Petutschnig, Karin: Salut für starke Jahrgänge. Kleine Zeitung [Graz], Nr. [27], Mittwoch, 27. Januar 2016, S. 73. (340 Wörter)

Omasta, Michael: Enthusiasmus Kolumne der Superlative. Die beste Autorin der Welt der Woche. Falter, Nr. 43, Mittwoch, 26. Oktober 2016, S. 27. (245 Wörter)

Steiner, Bettina: Es gilt das genauere Wort. Literatur. Ilse Aichinger wird am Dienstag 95 Jahre alt. Einen Roman hat sie geschrieben, dann vor allem Erzählungen, Miniaturen: So konnte sie noch präziser sein. Würdigung einer Autorin, die sich und anderen nie etwas vormacht. Die Presse, Nr. 21029, Montag, 31. Oktober 2016, S. 17. (775 Wörter)

DREI FRAUEN. Gefeierte. Ilse Aichinger, 94. profil, Nr. 44, Montag, 31. Oktober 2016, S. 9. (85 Wörter)

Helbig, Jan: Ilse Aichinger zum 95. Eine Welt ohne Heimat. Neues Deutschland, Nr. 255, Dienstag, 1. November 2016, S. 16. (366 Wörter)

Gaisbauer, Hubert: PORTRÄTIERT. Sie hält Skepsis, Geist und Hoffnung wach. Die Furche, Nr. 44, Donnerstag, 3. November 2016, S. 24. (341 Wörter)

Rebhandl, Bert: Ilse Aichinger 1921-2016. Die große österreichische Autorin der Nachkriegszeit verstarb am Freitag 95-jährig in Wien. In ihrem schriftstellerischen Werk setzt sie sich mit den Zumutungen der Existenz auseinander. Der Standard, Nr. 8440, Samstag, 12. November 2016, S. 3. (848 Wörter)

Steiner, Bettina: Nicht schön, nicht glänzend - präzise! Nachruf. Die Dichterin Ilse Aichinger suchte nie den Schock, aber sie fand ihn - überall: Am Freitag ist sie, kurz nach ihrem

95. Geburtstag, in Wien gestorben. Die Presse, Nr. 21040, Samstag, 12. November 2016, S. 26. (575 Wörter)

Jandl, Paul: Die Erinnerung splittert leicht. Wider die Beschönigung, wider das Vergessen: Sie war die große Pessimistin der Literatur deutscher Sprache. Zum Tod von Ilse Aichinger. Die Welt, Nr. 266, Samstag, 12. November 2016, S. 27. (1027 Wörter)

FAZ: Ilse Aichinger gestorben. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 265, Samstag, 12. November 2016, S. 1. (73 Wörter)

Maidt-Zinke, Kristina: Auf das Ende hin erzählen. Ilse Aichinger, die Ikone der Nachkriegsliteratur, ist gestorben. Süddeutsche Zeitung, Nr. 262, Samstag, 12. November 2016, S. 21. (907 Wörter)

Fässler, Simone: Sie hat das Überleben überlebt. Die Schriftstellerin Ilse Aichinger ist mit 95 Jahren gestorben. In der Nachkriegszeit hatte sie die Sprache an den Rand des Verstummens getrieben; im Alter schärfte sie sie in kompromisslosen Feuilletons. Tages-Anzeiger, Nr. 265, Samstag, 12. November 2016, S. 46. (569 Wörter)

Krüger, Michael: Halb Schamanin, halb Heilerin. Die Schriftstellerin Ilse Aichinger ist am Freitag in Wien gestorben. Sie wurde 95 Jahre alt. Eine Erinnerung ihres Freundes, des Verlegers und Schriftstellers Michael Krüger. Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 45, Sonntag, 13. November 2016, S. 52. (405 Wörter)

Hartung, Harald: Lichtworte und Schattenspiele. Die österreichische Schriftstellerin Ilse Aichinger ist tot. Sie hat dem Schmerz und der Verzweiflung schlichte Begriffe abgelauscht, um die Hilfsbedürftigkeit der Welt deutlich zu machen. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 266, Montag, 14. November 2016, S. 13. (830 Wörter)

Breitenstein, Andreas: NACHRUF. Kristallisation und Subversion. Zum Tod von Ilse Aichinger. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 266, Montag, 14. November 2016, S. 20. (203 Wörter)

Schütt, Hans-Dieter: Zum Tode der Schriftstellerin Ilse Aichinger. Verbündet mit Einsamkeiten. Neues Deutschland, Nr. 266, Montag, 14. November 2016, S. 16. (825 Wörter)

Grisseemann, Stefan: Ilse Aichinger. 1921-2016. profil, Nr. 46, Montag, 14. November 2016, S. 110-111. (241 Wörter)

Frey, Eleonore: Die Wahrheit des Augenblicks. Im Scheitern liegt ein wunderbares Gelingen - zum Tod der Schriftstellerin Ilse Aichinger. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 267, Dienstag, 15. November 2016, S. 21. (877 Wörter)

ILSE AICHINGER. 1. November 1921 - 11. November 2016. Süddeutsche Zeitung, Nr. 265, Mittwoch, 16. November 2016, S. 30. (12 Wörter)

Strigl, Daniela: Mit ihrem Roman "Die größere Hoffnung" begann die österreichische Nachkriegsliteratur, als Formkünstlerin machte Ilse Aichinger Furore. Ein Nachruf. "Schreiben ist sterben lernen". Die Furche, Nr. 46, Donnerstag, 17. November 2016, S. 18. (940 Wörter)

Hamm, Peter: "Schreiben ist sterben lernen". Zum Tod der großen Wiener Schriftstellerin Ilse Aichinger. Die Zeit, Nr. 48, Donnerstag, 17. November 2016, S. 51. (616 Wörter)

Weidermann, Volker: ILSE AICHINGER, 95. Der Spiegel, Nr. 47, Samstag, 19. November 2016, S. 149. (116 Wörter)

Priesching, Doris: "Ilse Aichinger ist da, und sie hilft mir". Trauer und Freude empfindet die Schauspielerin Anne Bennent nach dem Tod der im November verstorbenen Schriftstellerin Ilse Aichinger. Ihr Hörspiel "Die größere Hoffnung" machte sie aus einer Notwendigkeit heraus. Der Standard (Album), Nr. 8458, Samstag, 3. Dezember 2016, S. A3. (1341 Wörter)

Willmann, Urs: Geboren 1921. Sie prägten mit ihrem Schaffen ein Jahrhundert. Die Zeit, Nr. 5, Donnerstag, 28. Januar 2021, S. 42. (429 Wörter)

Kulesa, Hanne: Schirmherrin. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 144, Freitag, 25. Juni 2021, S. 15. (433 Wörter)

Störmer, Christoph: Sie sind Helden. Christ & Welt, Nr. 31, Donnerstag, 29. Juli 2021, S. 4-5. (2552 Wörter)

Schacherreiter, Christian: Über Ilse Aichingers Linzer Kindheit. Ausstellung im StifterHaus läuft bis 3. Mai. OÖ Nachrichten, Nr. 244, Mittwoch, 20. Oktober 2021, S. 18. (168 Wörter)

Fasthuber, Sebastian: Literatur Tipps. Zum 100. Geburtstag von Ilse Aichinger. Falter (Woche), Nr. 43, 29. Oktober 2021, S. 32. (191 Wörter)

Paterno, Wolfgang: Aufruf zum Misstrauen. Vor 100 Jahren wurde Ilse Aichinger geboren. Es ist höchste Zeit, das einmalige Werk der Wiener Autorin wiederzuentdecken. Profil, Nr. 44, Freitag, 29. Oktober 2021, S. 56. (235 Wörter)

Baar, Anna: Worte, so hart wie Glas. Ilse Aichinger setzt ohne das winzigste Zögern einen Schritt hinter den andern, gegen jedes Prinzip von Ursache, Wirkung, Logik, gegen den Uhrzeigersinn. Zum 100. Geburtstag der österreichischen Schriftstellerin. Die Presse (Spectrum), Nr. 22787, Samstag, 30. Oktober 2021, S. IV-V. (1501 Wörter)

Böttiger, Helmut: Die Radikale. Ihr Auftritt bei der Gruppe 47 war ein Ereignis, dann verschwand sie in Ingeborg Bachmanns Schatten. Warum nur? Zum 100. Geburtstag von Ilse Aichinger. Süddeutsche Zeitung, Nr. 252, Samstag, 30. Oktober 2021, S. 20. (1048 Wörter)

Greuling, Matthias: Effizient wie ein Film. Ilse Aichinger, die am 1. November ihren 100. Geburtstag gefeiert hätte, setzte in ihrer Literatur auf Verknappungen, die sie aus dem Kino kannte. Wiener Zeitung (extra), Nr. 211, Samstag, 30. Oktober 2021, S. 35. (1089 Wörter)

Schacherreiter, Christian: Die subtile Poesie der Verhängnisse. Am 1. November wäre die Schriftstellerin Ilse Aichinger 100 Jahre alt geworden. OÖ Nachrichten, Nr. 252, Samstag, 30. Oktober 2021, S. 25. (353 Wörter)

Schutting, Julian: Zwei Szenen für Ilse Aichinger. Die Presse (Spectrum), NR. 22787, Samstag, 30. Oktober 2021, S. IV. (621 Wörter)

Thuswaldner, Anton: Ilse Aichinger warnte vor der Bestie. Zum 100. Geburtstag: Eine österreichische Individualistin, die nicht mit der Masse ging. Salzburger Nachrichten (Wochenende), Nr. 252, Samstag, 30. Oktober 2021, S. 9. (619 Wörter)

Zeillinger, Gerhard: Schreiben als existenzielle Verflechtung. Ihr Werk ist schmal und dennoch der vielleicht wichtigste und radikalste Beitrag zur Literatur nach 1945. Streiflichter auf Ilse Aichinger, die am ersten November hundert Jahre alt würde. Der Standard (Album), Nr. 9936, Samstag, 30. Oktober 2021, S. A1-A2. (2002 Wörter)

Leitner, Joachim: "Man muss ja nicht gleich sagen, was man sagt". Ilse Aichingers Geburt jährt sich am Montag zum 100. Mal. Tiroler Tageszeitung, Nr. 301, Sonntag, 31. Oktober 2021, S. 48. (463 Wörter)

Klaue, Magnus: Die Frau im Café. Zum 100. Geburtstag von Ilse Aichinger. Der Tagesspiegel, Nr. 24704, Montag, 1. November 2021, S. 20. (537 Wörter)

Jandl, Paul: Die Autorin, die nicht schreiben will. Ilse Aichinger weigerte sich radikal, die Welt mit Geschichten zu verschönern. Vor 100 Jahren wurde die Schriftstellerin geboren. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 255, Dienstag, 2. November 2021, S. 31. (657 Wörter)

APA; SN: Gedenkort für Ilse Aichinger auf Schwedenbrücke. Salzburger Nachrichten, Nr. 255, Donnerstag, 4. November 2021, S. 12. (83 Wörter)

Präauer, Teresa: Im Spiegel: Ilse Aichinger. "Autorinnen feiern Autorinnen": Anlässlich des 100. Geburtstages von Ilse Aichinger nähert sich die Schriftstellerin Teresa Präauer dem Werk der Dichterin. Auszug aus der Festrede. Die Furche, Nr. 44, Donnerstag, 4. November 2021, S. 17-18. (2587 Wörter)

## II.2. Gedichtinterpretationen

Hinck, Walter: Frankfurter Anthologie. Requiem in Dur. Ilse Aichinger: Winterantwort. FAZ (Bilder und Zeiten), Nr. 250, Samstag, 27. Oktober 2001, S. IV. (708 Wörter)

Kosler, Hans Christian: Frankfurter Anthologie. Im Licht des Abschieds. Ilse Aichinger: Gonzagagasse. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 140, Samstag, 19. Juni 2004, S. 38. (624 Wörter)

Vogel, Oliver: Frankfurter Anthologie. Behutsam kämpfen. Ilse Aichinger: Heu. FAZ (Bilder und Zeiten), Nr. 252, Samstag, 29. Oktober 2011, S. Z4. (858 Wörter)

Hartung, Harald: Frankfurter Anthologie. Dunkle Sintflut schwarzes Land. Ilse Aichinger: Teil der Frage. FAZ (Bilder und Zeiten), Nr. 258, Samstag, 5. November 2011, S. Z4. (751 Wörter)

Klüger, Ruth: Frankfurter Anthologie. Glaube und Unglaube. Ilse Aichinger: Zeitlicher Rat. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 63, Samstag, 15. März 2014, S. 11. (650 Wörter)

### II.3. Besprechungen

Jandl, Paul: Vom Verschwinden. Ilse Aichinger schreibt ein "Journal". Neue Zürcher Zeitung, Nr. 10, Samstag, 13. Januar 2001, S. 34. (689 Wörter)

Tauber, Reinhold: AUSSTELLUNGEN: Bezüge von Bild und Text in der Galerie. Von Aichinger bis Zweig. OÖ Nachrichten (Thema), Nr. 222, Dienstag, 25. September 2001, S. 13. (467 Wörter)

Zintzen, Christiane: Vom Schrei der Stummfilmstars. Souverän unterläuft Ilse Aichinger die "Würde" ihrer Jahre. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 234, Dienstag, 9. Oktober 2001, S. B13. (1175 Wörter)

Gleichauf, Ingeborg: BIOGRAFIE / Ilse Aichinger als Cineastin. Leben wie im wirklichen Kino. Rheinischer Merkur, Nr. 41, Freitag, 12. Oktober 2001, S. 6. (376 Wörter)

Martynova, Olga: Aus dem Zeltlager. Ilse Aichinger überprüft ihre eigene Betroffenheit. Der Tagesspiegel, Nr. 17564, Sonntag, 21. Oktober 2001, S. S6. (1130 Wörter)

Spreckelsen, Tilman: Rückwärts. Ilse Aichinger in Bildern: "Die Kinogängerin" (SWR). Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 251, Sonntag, 28. Oktober 2001, S. 53. (507 Wörter)

Rathjen, Friedhelm: Die Lust an der Flüchtigkeit. Erinnerungssplitter zwischen "Film und Verhängnis": Autobiografisches von Ilse Aichinger. Frankfurter Rundschau, Nr. 256, Samstag, 3. November 2001, S. 20. (1032 Wörter)

Hinck, Walter: Mit Laufbildern gegen das Verschwinden. Kino als Erlösung: Ilse Aichingers Rundgang durch die Filmgeschichte liest sich als Chronologie des Glücks. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 282, Dienstag, 4. Dezember 2001, S. L15. (910 Wörter)

Aumaier, Reinhold: Einübung im Nichtdazugehören. Verstreute Journale und Prosa von Ilse Aichinger. Wiener Zeitung (extra), Nr. 028, Freitag, 8. Februar 2002, S. 11. (566 Wörter)

Bauschulte, Manfred: "What Do you see, when I turn out the light?". Ilse Aichingers Blitzlichter auf das Kino und das Leben. Die Neue Südtiroler Tageszeitung, Nr. 37, Donnerstag, 21. Februar 2002, S. 18. (435 Wörter)

Lenz, Eva-Maria: Radio-Tagebuch. Mit dem Kopf durchs Kino. Humphrey Bogart hat's ihr angetan: Ilse Aichingers "Blitzlichter". Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 49, Mittwoch, 27. Februar 2002, S. 58. (592 Wörter)

Pohl, Ronald: BÜHNENRUNDSCHAU. Zündelnde Zwerge. Der Standard, Nr. 4050 Dienstag, 23. April 2002, S. 31. (128 Wörter)

Baier, Jutta: Weit weg von aller Sicherheit. Die Schauspielerin Jutta Lampe liest im Goethehaus Geschichten von Ilse Aichinger. Frankfurter Rundschau, Nr. 250, Frankfurt & RheinMain, Montag, 28. Oktober 2002, S. 23. (367 Wörter)

Genazino, Wilhelm: Mein Lieblingsbuch. "KLEIST, MOOS, FASANE". Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 188, Samstag, 14. August 2004, S. 37. (340 Wörter)

Radisch, Iris: Belletristik. Joab und Wilhelm Grimm: Ein Märchen / Ilse Aichinger: Brüder Grimm. Büchertisch. Die Zeit, Nr. 3, Donnerstag, 13. Januar 2005, S. 52. (243 Wörter)

mue: Zu lange im Ei. Ist es Pein? Dichter lesen ihre Debüts noch einmal. Süddeutsche Zeitung, Nr. 23, Samstag, 29. Januar 2005, S. 16. (361 Wörter)

Thomas, Christian: Diesseits des Todes. Ilse Aichinger: "Der Gefesselte". Frankfurter Rundschau, Nr. 30, Samstag, 5. Februar 2005, S. 17. (488 Wörter)

Jandl, Paul: Kein Märchen von Grimm. Hinweise auf Bücher. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 54, Samstag, 5. März 2005, S. 38. (237 Wörter)

Thuswaldner, Anton: Sprache, intensiv. Salzburger Nachrichten, Nr. 56, Mittwoch, 9. März 2005, S. 11. (365 Wörter)

Kastberger, Klaus: Wo "News" nicht kommt. Sätze ohne Vorwarnung: die "Unglaublichen Reisen" der großen Ilse Aichinger. Die Presse (Spectrum), Nr. 17257, Samstag, 20. August 2005, S. VII. (998 Wörter)

Paterno, Wolfgang: Kopfreisen. Leseturm. profil, Nr. 34, Montag, 22. August 2005, S. 115. (185 Wörter)

Philipp, Claus: Der Sound der "kleinen Sprache". Einige der "Unglaublichen Reisen" und "Schattenspiele", die Ilse Aichinger zwischen 2001 und 2004 für den STANDARD schrieb, sind jetzt in Buchform erschienen. Der Standard (Album), Nr. 5059, Samstag, 27. August 2005, S. A4. (1430 Wörter)

Thuswaldner, Anton: Spuren von Leben. Was der Tag abwirft: Ilse Aichinger mäandert sich durch ihre Erinnerungen und durch Wien, sie beobachtet, horcht und denkt, um sich in Prosaminiaturen im freien Flug eine Welt zurecht zu assoziieren, die Ausdruck ihres gesteigerten Misstrauens ist. Salzburger Nachrichten (Lebensart), Nr. 216, Samstag, 17. September 2005, S. VII. (811 Wörter)

Mair, Georg: Ilse Aichinger, Unglaubliche Reisen. Buch der Woche. FF, Nr. 40, Donnerstag, 6. Oktober 2005, S. 36. (114 Wörter)

Essig, Rolf-Bernhard: Logbuch einer Hirntouristin. Über Ilse Aichingers Reiseberichte von Gedankenausflügen. Wiener Zeitung (extra), Nr. 197, Freitag, 7. Oktober 2005, S. 11. (540 Wörter)

Federmair, Leopold: Die Hochsee mitten in Wien. Memento mori: Ilse Aichingers "Unglaubliche Reisen". Neue Zürcher Zeitung, Nr. 238, Mittwoch, 12. Oktober 2005, S. 37. (935 Wörter)

Linsmayer, Charles: Schreiben im Angesicht des Todes. Der Bund (Der kleine Bund), Nr. 241, Samstag, 15. Oktober 2005, S. 4. (736 Wörter)

Weidermann, Volker: Letzte Nachrichten aus dem Kaffeehaus. Durch ein Jahrhundertleben und wieder zurück: Ilse Aichingers "Unglaubliche Reisen". Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 243, Mittwoch, 19. Oktober 2005, S. L2. (1279 Wörter)

Schmitz, Michaela: Daheim in der Fremde. ERZÄHLUNGEN Um Ilse Aichinger war es still geworden. Nun brilliert sie mit fiktiven Reiseberichten aus ihrem Kaffeehaus. Rheinischer Merkur (exLibris), Nr. 42, Donnerstag, 20. Oktober 2005, S. 5. (717 Wörter)

Krauß, Cornelia: Schattenspiele im Café Demel. Ilse Aichinger bleibt in Wien und unternimmt "Unglaubliche Reisen". Stuttgarter Zeitung, Nr. 244, Freitag, 21. Oktober 2005, S. 32. (764 Wörter)

Kosler, Hans Christian: Was der Tag mir zuträgt. Ilse Aichinger geht im Wiener Kaffeehaus auf weite Reise. Der Tagesspiegel, Nr. 19007, Sonntag, 6. November 2005, S. 28. (753 Wörter)

Hell, Cornelius: Landschaft des eigenen Lebens. In miniaturhaften Notizen aus Wien verdichtet Ilse Aichinger Zeitgeschichte und ihre eigene Welt. Die Furche, Nr. 46, Donnerstag, 17. November 2005, S. IV. (613 Wörter)

Essig, Rolf-Bernhard: Lichte Bilder von unterwegs. Gedankenausflüge einer Wienerin: Ilse Aichingers "Unglaubliche Reisen". Süddeutsche Zeitung, Nr. 265, Donnerstag, 17. November 2005, S. 16. (695 Wörter)

Bekenntnisse auf Einkaufsackerln. "Dichter wollte ich nie werden." Das schreibt eine Frau, die sich 1948 mit ihrem Kriegszeit-Roman "Die größere Hoffnung" in die vordere Reihe der österreichischen Belletristen der zweiten Hälfte des 20. Jh. katapultierte: Ilse Aichinger. ÖÖ Nachrichten, Nr. 267, Freitag, 18. November 2005, S. 29. (357 Wörter)

Peschke, Marc: Vom Briochekipferl zum Äußersten. Ilse Aichingers neues Buch "Unglaubliche Reisen". Neues Deutschland, Nr. 276, Samstag, 26. November 2005, S. 4. (444 Wörter)

Weinzierl, Ulrich: Aichingers ewig junge Rebellion gegen das Sinnlose. Die Welt (Die literarische Welt), Nr. 49, Samstag, 10. Dezember 2005, S. 4. (541 Wörter)

Plöschberger, Doris: Pippi Langstrumpf überholt die Strassenbahn. In "Unglaubliche Reisen" erzählt Ilse Aichinger von Trennungen - und kehrt immer wieder ins Kaffee Demel zurück. Tages-Anzeiger, Nr. 302, Dienstag, 27. Dezember 2005, S. 42. (517 Wörter)



Braun, Michael: Auswege für Ausweglose. Ilse Aichingers "Unglaubliche Reisen" führen hinein und hinab in die inneren Bezirke des Lebens. Frankfurter Rundschau, Nr. 302, Mittwoch, 28. Dezember 2005, S. 18. (761 Wörter)

Auffermann, Verena: Kein Weg zurück. Ilse Aichingers kurze Texte über die Komik der Hoffnung. Die Zeit, Nr. 5, Donnerstag, 26. Januar 2006, S. 56. (636 Wörter)

Lebenslust und Langeweile. Radio-Tipp. Die Furche, Nr. 43, Donnerstag, 26. Oktober 2006, S. 17. (132 Wörter)

Koldehoff, Stefan: Ihr Lächeln gilt dem Fotografen, nicht der Kamera - Stefan Moses schenkt Ilse Aichinger ein Bilderbuch zum 85. Geburtstag. Süddeutsche Zeitung, Nr. 251, Dienstag, 31. Oktober 2006, S. 16. (594 Wörter)

Hartwig, Ina: Lesen im Lachen. Zum 85. Geburtstag der großen österreichischen Dichterin Ilse Aichinger erscheint ein Bilderbuch von Stefan Moses. Frankfurter Rundschau, Nr. 254, Mittwoch, 1. November 2006, S. 16. (633 Wörter)

Rathgeb, Eberhard: Keine Verharmlosungen. Aus dem Cafe: Ilse Aichinger in Subtexten und auf Fotografien. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 255, Donnerstag, 2. November 2006, S. 40. (885 Wörter)

Schacherreiter, Christian: "BILDERBUCH": Aichingers Geburtstagsgeschenk. Bilder einer Dichterin. OÖ Nachrichten, Nr. 258, Mittwoch, 8. November 2006, S. 19. (192 Wörter)

Paterno, Wolfgang: Positivgedanke. Leseturm. profil, Nr. 46, Montag, 13. November 2006, S. 131. (166 Wörter)

Moser, Samuel: Täglich I Cioran. Ilse Aichinger - in neuen Texten und in einem Bilderbuch. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 4, Samstag, 6. Januar 2007, S. 27. (791 Wörter)

Radisch, Iris: BÜCHERTISCH. [Ohne Titel]. Die Zeit, Nr. 3, Donnerstag, 11. Januar 2007, S. 46. (227 Wörter)

Goubran, Alfred: "Positiv denken ist das Gegenteil von Denken". Unbeirrbar: Ilse Aichingers "Subtexte" gegen Verharmlosung und voreiliges Einverständnis. Von Alfred Goubran. Der Standard (Album), Nr. 5473, Samstag, 13. Januar 2007, S. A7. (836 Wörter)

Lehmkuhl, Tobias: DAS HÖRBUCH. Knöpfe in den Ohren. Ein Hörspiel von Ilse Aichinger. Süddeutsche Zeitung, Nr. 113, Freitag, 18. Mai 2007, S. 18. (401 Wörter)

red: Fotografische Lebensreise. Der Standard (Album), Nr. 5624, Samstag, 14. Juli 2007, S. 6, A. (113 Wörter)

Welle, Florian: Süddeutsche Zeitung Bibliothek Band 72. Licht in einem dunklen Haus. Ilse Aichinger: "Die größere Hoffnung". Süddeutsche Zeitung, Nr. 213, Samstag, 15. September 2007, S. 13. (404 Wörter)

Breyer, Ariane: Kritik in Kürze. Aichinger persönlich. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 251, Montag, 29. Oktober 2007, S. 34. (107 Wörter)

Buselmeier, Michael: Zeitschriftenschau. An der Schnittstelle. Der Freitag, Nr. 47, Freitag, 23. November 2007, S. 16. (496 Wörter)

Kluy, Alexander: Fundstücke. Gute Literatur ist mit dem Tod identisch. Der Standard (Album), Nr. 6080, Samstag, 17. Januar 2009, S. A7. (243 Wörter)

Schuh, Franz: Taschenbuch. Jetzt lieber nicht. Wer Ilse Aichingers "Unglaubliche Reisen" für Geschreibsel hält, irrt sehr. Die Zeit, Nr. 31, Donnerstag, 29. Juli 2010, S. 48. (533 Wörter)

Schütt, Hans-Dieter: Wiedergelesen: "Unglaubliche Reisen" von Ilse Aichinger. Schaukeln im Stehen. Neues Deutschland, Nr. 278, Samstag, 27. November 2010, S. W8. (599 Wörter)

Hirsch, Anja: Buch der Stunde. Alles Gute, Ilse Aichinger! Falter, Nr. 43, Mittwoch, 26. Oktober 2011, S. 30. (338 Wörter)

Kluy, Alexander: Hörbuch. Hören es die anderen auch. Der Standard (Album), Nr. 6921, Samstag, 29. Oktober 2011, S. A9. (218 Wörter)

A. Ba.: Meißeln statt plappern. profil, Nr. 44, Montag, 31. Oktober 2011, S. 102. (273 Wörter)

Zintzen, Christiane: NEUE HÖRBÜCHER. Ilse Aichingers unheimliche Parabel "Knöpfe". Neue Zürcher Zeitung, Nr. 258, Freitag, 4. November 2011, S. 18. (237 Wörter)

Hartung, Harald: Hörbücher. Eine Dame mit Aspirin. Es liegt ein Abschiedslicht auf allem: Auf einem erstaunlichen Hörbuch begegnet uns die Stimme der Dichterin Ilse Aichinger. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 60, Samstag, 10. März 2012, S. L12. (386 Wörter)

Cammann, Alexander: HÖRBUCH. Wildes Reden. Ein akustisches Porträt der fast vergessenen Dichterin Ilse Aichinger. Die Zeit, Nr. 22, Donnerstag, 24. Mai 2012, S. 48. (502 Wörter)

Lenz, Eva-Maria: Ihr Genick ist gebrochen. Wetten wir, dass im Radio spannendere Geschichten als im Fernsehen laufen? Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 262, Dienstag, 11. November 2014, S. 15. (734 Wörter)

Grillmayr, Julia: Ilse Aichinger wird ein Literaturhaus ohne Mauern zuteil. Eine urbane Ausstellung zum Hörspiel "Auckland". Der Standard, Nr. 8154, Dienstag, 1. Dezember 2015, S. 24. (374 Wörter)

Thuswaldner, Anton: Die ganze Gesellschaft ausleuchten. Start in Österreich. Nach dem Krieg redeten die Österreicher nicht gern von den Nazis und schon gar nicht davon, was den Juden widerfuhr. Doch gerade davon schrieb Ilse Aichinger in ihrem Debüt „Die größere Hoffnung“, einem Roman, dem man widerstand, indem man ihn ignorierte. Heute gehört er zum Kanon. Salzburger Nachrichten (Wochenende), Nr. 190, Samstag, 17. August 2019, S. 5. (982 Wörter)

Radisch, Iris: "Manchmal könnt ich auch heulen". Sie waren beide weibliche Stars der deutschsprachigen Nachkriegsliteratur: Erstmals liegt der Briefwechsel von Ilse Aichinger und Ingeborg Bachmann vor. Die Zeit (Literatur), Nr. 42, Donnerstag, 14. Oktober 2021, S. 10-11. (1179 Wörter)

Schmalz, Ferdinand: Das Buch meines Lebens. Ferdinand Schmalz über „Die größere Hoffnung“ von Ilse Aichinger. Kurier (Freizeit), Nr. 1662, Samstag, 16. Oktober 2021. (100 Wörter)

Strigl, Daniela: "Sie sollen ja nur geimpft werden". Rechtzeitig zum 100. Geburtstag von Ilse Aichinger erscheint der Band "Aufruf zum Mißtrauen". Falter (Bücher-Herbst), Nr. 42a, Mittwoch, 20. Oktober 2021, S. 17. (736 Wörter)

Metz, Christian: Schreiben müsste punktueller sein. Ein Wörterbuch zum Hundertsten von Ilse Aichinger. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 253, Samstag, 30. Oktober 2021, S. 10. (812 Wörter)

Zeillinger, Gerhard: Sprachkunst und Misstrauen. Bücher von und über Ilse Aichinger: Zum hundertsten Geburtstag erscheinen in vier Verlagen bedeutende Publikationen. Auf eine kritische Gesamtausgabe und eine Biografie müssen wir indes noch warten. Der Standard (Album), Nr. 9936, Samstag, 30. Oktober 2021, S. A3. (1377 Wörter)

Schwens-Harrant, Brigitte: Und wo sind wir heute? Die Frühvollendeten. Radio-Essays von Ilse Aichinger. Die Furche (booklet), Nr. 77, Donnerstag, 4. November 2021, S. 13. (298 Wörter)

Kurz besprochen. Ilse Aichinger: Leben und Werk. OÖ Nachrichten (Literatur), Nr. 258, Samstag, 6. November 2021, S. 7. (57 Wörter)

Kegel, Sandra: Ich käme jetzt gern, um Dich zu trösten. Ein Wunder, dass diese Freundschaft so lange Bestand hatte: Der Briefwechsel zwischen Ingeborg Bachmann und Ilse Aichinger. Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 277, Samstag, 27. November 2021, S. L3. (793 Wörter)

Papst, Manfred: Gegen die Trennung anschreiben. Briefwechsel. Ilse Aichinger und ihre Zwillingschwester Helga wurden 1939 durch den Weltkrieg auseinandergerissen. Erstmals erscheinen nun ihre zwischen Wien und London gewechselten Briefe. NZZ am Sonntag (Bücher am Sonntag), Nr. 4, Sonntag, 28. November 2021, S. 9. (717 Wörter)

Görner, Rüdiger: Liebes Ilselein. Zwischen innerer Unruhe und ausgleichender Gelassenheit bewegt sich der Briefwechsel von Ilse Aichinger, ihrer Zwillingschwester Helga und der "dritten Schwester", Ingeborg Bachmann. Man sieht: Wirkliche Briefe entstehen in den Herzen. Die Presse (Spectrum), Nr. 22827, Samstag, 11. Dezember 2021, S. VI. (820 Wörter)

Jandl, Paul: Schonungslose Zartheit. Der Briefwechsel zwischen Ingeborg Bachmann und Ilse Aichinger offenbart viele und berührende Facetten ihrer Nähe. Neue Zürcher Zeitung, Nr. 291, Dienstag, 14. Dezember 2021, S. 30. (1010 Wörter)