Das litterarische Echo

Fünfter Jahrgang
1902—1903

Das litterarische Echo

Halbmonatsschrift für Litteraturfreunde

Herausgegeben

von

Dr. Josef Ettlinger

Fünfter Jahrgang

Oktober 1902—Oktober 1903

Egon Fleischel & Co.
Berlin W.

Inhalts-Verzeichnis.

I. Autoren-Register.

1. Verfasser der Hauptartikel.

(Den mit * bezeichneten Artikeln sind Illustrationen beigegeben.) Spalte

Achelis, Th.: Zur Gobineau-Litteratur (Eugen Kretzer) . . . . . 681—83
Adam, Georg: Der Arzt in der Litteratur. . 1593—99
Aram, Kurt: Ein Roman in Romanzen (Dehmel, Zwei Menschen) . . . . . 1694—96
*Benzmann, Hans: Prinz Emil Schoenaich-Carolath . . . . . 6—14
— Allerhand Gedichtbücher . . . . . 1681—83
Berg, Leo: Büchererfolge . . . . . 441—58
*Bethge, Hans: Ricarda Huch . . . . . 734—44
Bettelheim, Anton: Geld und Geist (d'Alméras, Avant la gloire) . . . . . 1250—52
Betz, Louis P.: Von Hüben und Drüben . . 526—32
— Deutsches in der amerikanischen Litteratur 945—53, 1017—25
Bienenstein, Karl: Peter Rosegger. . . . . 1025—30
Blennerhassett, Lady: Das Problem der Ehe. 963—66
Bölsche, Wilhelm: Weltstadtpoesie . . . . . 1—5
Bormann, Walter: Politische Lyriker (Petzet, Die Blütezeit der politischen Lyrik) . . 1683—85
*Brandes, Georg: Weichenwechsel (Bourget, L'étape) . . . . . 29—32
*Brunnemann, Anna: Frieda Freiin von Bülow 597—604
— Der Kinderroman in Frankreich . . 1089—1095
Bülow, Frieda Freiin v.: Neues von Helene Böhlau (Sommerbuch) . . . . . 462—64
— Neue Bismarck-Briefe . . . . . 1547—48
Busse, Carl: Drei Gedichtbücher . . . . . 532—35
Coßmann, Paul Nicolaus: Fritz Mauthner als Philosoph. . . . . 513—520
*Danneil, H.: Johann Heinrich Löffler † . . 1557—60
*Diederich, Franz: Björnstjerne Björnson . . 298—305
— Eifel-Luft (Biebig, Vom Müllerhannes) 1104—07
Dincklage, Fr. Frhr. v.: Napoleon-Litteratur . 901—03
Driesmans, Heinrich: Der Erziehungs-Roman 1521—27
*Ende, A. von: Aus der amerikanischen Belletristik 1239—46
— Emerson-Uebersetzungen . . . . . 1324—26
Engel, Eduard: Schriftsteller und Nachdrucker 221—26
Ernst, F.: Neues von Wilhelm Bölsche („Von Sonnen und Sonnenstäubchen", „Das Liebesleben in der Natur", 3. Bd.) 1478—79
*Ettlinger, Josef: Licht und Arbeit (Fischer-Graz, Die Freude am Licht) . . . . . 1539—42
Ewert, Max: Historische Romane und Novellen 1166—74
Falke, Gustav: Im Spiegel (XIII) . . . . 305—08
Fastenrath, Johannes: Ein spanischer Lyriker (Leopoldo Diaz) . . . . . 1321—24
Fred, W.: Skandinavische Romane . . . . 1252—54
Frenzel, Karl: Jean Pauls Briefe . . . . 106—10
Geiger, Albert: Ein Sehnsuchtsroman (Heinse, Ardinghello) . . . . . 103—06
— Der Roman eines Arbeiters (Bertsch, Die Geschwister) . . . . . 1107—09
Geiger, Ludwig: Französische Bücher zur deutschen Geistesgeschichte. . . . . 1534—39
Goldschmidt, Kurt Walter: Die Tragödie der Sensibilität . . . . . 1377—87
Golther, Wolfgang: Richard Wagner-Erinnerungen (Röckl, Schemann) . . . . . 817—18
*Grapperhaus, L.: Aus der niederländischen Litteratur . . . . . 1095—1103
Grautoff, Otto: Taines Kunstphilosophie . . 311—14
Gregori, Ferdinand: Schauspieler und Kritiker 657—66
Grunow, Joh.: Buchhandel und Bücherpreise 1701—04
Hagemann, Carl: Gegenwarts-Dramen . . . 381—84
— Moderne Dramen . . . . . 1677—80
Hallgarten, Robert: Eine neue Grabbe-Ausgabe 464—65
Hauser, Otto: Metrische Uebersetzungen . . . 610—16
— Aus dem Lande des Konfutse. . . . 1610—13
Heilmann, Hans: Journalistisches. . . . . 1411—13
Heine, Anselm: Neues von Carl Hauptmann („Mathilde"). . . . . 811—13
— Neues von Selma Lagerlöf („Jerusalem") 164—66
Hermann, Georg: Nachlese (Humoristische Litteratur) . . . . . 1111—15
Herold, Theodor: Neue Lenau-Litteratur . . 892—95
Hoffmann, Camill: Neue Lyrik. . . . . 314—17
Hoffmann, Max: Die Skizze . . . . . 1161—65
Hollaender, Felix: Neues von und über Maeterlinck 15—21
— Neue Novellenbücher . . . . . 961—63
Holzamer, Wilhelm: Wilhelm Weigand . . . 156—58
Holzhausen, Paul: Presse u. Fremdherrschaft 1174—77
Holzner, Eugen: Aus der sprachgeschichtlichen Litteratur . . . . . 1543—46
*Jessen, Jarno: Israel Zangwill . . . . . 1191—95
Kappstein, Theodor: Philosophische Wege und Umwege . . . . . 1688—94
Kirchbach, Wolfgang: Technik des Dramas . 1665—74
Klaar, Alfred: Kritiker und Schauspieler . . 585—96
Klaiber, Th.: Die Namen im Roman . . . 1311—15
Köster, Albert: Zur Napoleon-Litteratur (Holzhausen, „Heine und Napoleon I.") . 895—98
Krauß, Rudolf: Das stoffliche Interesse. . . 729—34
*Küchler, Walter: Paul Hervieu . . . . . 953—61
Kühnemann, Eugen: Friedrich Nietzsches Nachlaß 149—55
*Lázár, Béla: Koloman Mikszáth . . . . . 806—11
Legband, Paul: Neue Lyrik . . . . . 887—91
Leppin, Paul: Oesterreichische Litteratur. . . 1318—21
Lienhard, Fritz: Achill und Homer . . . . 873—81
Lindenberg, Paul: Reise-Litteratur . . . . 1115—19
Lorenz, Max: Politik und Theater . . . . 369—75
Lothar, Rudolph: Eine neue Litteraturgeschichte (Adolf Bartels). . . . . 77—83
— Der Einakter. . . . . 801—05

Louis, Rudolf: Musik-Litteratur . . . . . 1613—21
*Luther, Arthur: Zwei russische Erzähler (Weressajew und Bunin) . . . . . 520—26
— Anti-Tolstoi (Samson-Himmelstjerna) . 751—53
* — Leonid Andrejew . . . . . 1036—39
Manz, Gustav: Napoleon in der Verbannung (O'Meara) . . . . . 899—901
Martens, Kurt: Im Spiegel (XIV) . . . . 1394—96
Maync, Harry: Eine Streitschrift (Bartels, Kritiker und Kritikaster) . . . . . 1476—78
Meyer, Erich: Französische Romane 375—81, 1396—1402
*Meyer, Richard M.: Goethe-Schriften 234—43, 1030—36
— Kritiker und Schriftsteller . . . . . 1434—38
*Meyerfeld, Max: Oscar Wilde in Deutschland 458—62
— Neue englische Romane . . 666—71, 1528—34
* — Bernard Shaw . . . . . 1039—40
*Minde-Pouet, Georg: Neues von und über Heinrich v. Kleist . . . . . 385—90
Minor, J.: Bis zu Goethes Tod . . . . . 830—33
Necker, Moritz: Schiller und Grillparzer . . 391—94
— Grillparzers „Ahnfrau" . . . . . 1403—05
Osborn, Max: Aus der Kunstlitteratur . . . 1405—11
Oswald, Lina: Verleger und Klassiker (Goschen, Göschen) . . . . . 1181—86
Parlow, Hans: Spanische Provinzlitteratur . 88—97
*Platzhoff-Lejeune, Eduard: Westschweizerische Litteratur . . . . . 159—64, 226—33
— Dichterisches und kritisches Vermögen . 1305—11
Poppenberg, Felix: Aus den Wanderjahren der moralischen Phantastin (Rachel, Elisa v. d. Recke. II.) . . . . . 813—16
Rath, Willy: Der Fall Sudermann . . . . 394—98
— Gehobene Dramen . . . . . 1464—70
*Remer, Paul: Neue Frauenlyrik . . . . . 676—79
Röllinghoff, Willy: Die Tragödie der Trägheit (Gontscharow, Oblomow) . . . . 246—48
*Ruhemann, Alfred: Belgische Romane . . . 1315—18
Sallwürk, E. v.: Shakspere-Litteratur . . . 1685—87
*Schaukal, Richard: Arno Holz . . . . . 881—87
Scherek, Jacob: Nordische Bücher . . . . . 535—40
Schoenaich-Carolath, Prinz Emil: Im Spiegel (XII) 14
Scholz, Wilhelm v.: Neue Gedichtbücher . . 21—22
— Totentanz der Liebe (Przybyszewski) . 679—81
— Ein Kasernenroman (Beyerlein, Jena oder Sedan?) . . . . . 1109—11
— Giordano-Bruno-Dramen . . . . . 1606—08
*Schreiber, Adele: Karin Michaelis . . . . 83—88
*Schröder, Ludwig: Westfalen (Aus dem Engeren. XVII.) . . . . . 1449—63
Schwerin, Otto v.: Von der Wasserkante . . 1402—03
Seliger, Paul: Vischers Shakspere-Vorträge . 608—10
Sittenberger, Hans: Dramaturgische Schriften 822—24
*Sprengel, David: Herman Bang . . . 1599—1606
Stöckhardt, Ernst: Historische Dramen . . . 243—46
— Symbolische und Märchen-Dramen . . 748—50
Walzel, Oskar F.: Platens dramatischer Nachlaß 1247—50
*Weber, Carl Hans v.: Kurt Martens . . . 1387—94
Weilen, Alexander v.: Ein Bühnenlexikon (Eisenberg) . . . . . 1177—81
Weitbrecht, Richard: Bauernland . . . . . 671—76
Wengraf, Richard: Frauenbücher . . . . . 97—102
— Eine Romantrilogie (Heinr. Mann, Die Göttinnen) . . . . . 1675—77
Wiegler, Paul: Alfred Mombert . . . . . 604—08
Wildberg, Bodo: Metrische Uebersetzungen . . 1254—56
Wolff, Walther: Religiöse Reformer . . . . 966—72
Wolzogen, Ernst v.: Zur Pathologie des Zeitungsschreibers . . . . . 1233—39
*Wurzbach, Wolfgang v.: Taines Briefe . . 308—11
— Ein Buch über Sardou (Hugues Rebell) 1608—10
Zieler, Gustav: Büchergeschenke und Geschenkbücher 293—97
— Dramaturgische Schriften . . . . . 819—22
Zobeltitz, Fedor v.: Zur Geschichte des Buchdrucks 1470—75
Zweig, Stefan: Skizzen- und Novellenbücher 744—48

---

2. Verfasser der „Kurzen Anzeigen".

Adam, Georg 1007, 1360, 1365, 1719
Barewicz, Witold 715
Benzmann, Hans 354, 426, 1361, 1438
Berdrow, Hermann 69, 650, 722
Berger, Karl 63, 573, 1721
Bertz, Eduard 429
Bethge, Hans 209, 212, 425, 495, 715, 792, 1119, 1219, 1361, 1439, 1584, 1725
Bettelheim, Anton 793
Bienenstein, Karl 62, 722
Bittrich, Max 790, 857
Bormann, Walter 355
Bräutigam, Ludwig 428, 1150, 1443
Brandl, Alois 721
Brie, Friedrich 1648
Brunnemann, Anna 350, 712, 713, 855, 1007 1367, 1440
Bülow, Frieda Freiin v. 790, 1288
Busse, Carl 60, 1221
Cirković, M. P. 857
Consentius, Ernst 574
Diederich, Franz 643
Dincklage-Campe, Fr. Frhr. v. 282
Dubois-Reymond, Estelle 61, 134, 1439, 1646
Ende, A. von 210
Endorff, H. von 856
Engel, Eduard 1256
Ertl, Emil 1360, 1506, 1643, 1645
Ettlinger, Josef 643, 1077, 1289
Ewert, Max 138, 352, 1077
Ferdinands, C. 493
Fred, W. 1006
Freund, Erich 1147, 1289
Fürst, Rudolf 710
Geiger, Albert 1510
Geiger, Ludwig 211, 794
Gilhoff, Johannes 934, 1219
Goldschmidt, Arthur 711, 933, 1587
Goldschmidt, Kurt Walter 716
Grautoff, Otto 1296, 1727
Greiner, Leo 495
Hagemann, Carl 1363
Hartwig, Paul Herman 279, 351, 792
Hatfield, James Taft 69
Hauser, Otto 137
Haynel, Woldemar . . . 139, 576, 1009, 1295, 1365
Heine, Anselm 570, 710, 1286, 1356
Heinz, Heinrich 1661
Helmolt, Hans F. 630
Hermann, Georg 1146, 1368, 1509, 1509
Herzog, Rudolf 423
Höber, Eduard 208, 208
Hoffmann, Camill 209, 281, 1511
Holzhausen, Paul 1151, 1370, 1726
Holzschuher, Hanns 1005, 1643
Houben, H. H. 791
Jacobs, Monty 1442
Jahn, Kurt 1512
Jantzen, Hermann . . . 647, 718, 1364, 1652, 1724
Kaisler, Josef 712
Kiesgen, Laurenz 859, 1650
Koch, Max 646
Krauß, Rudolf 133, 855, 1074, 1148
Kreowski, Ernst 649, 1357, 1587
Lange, Edmund 135, 1006, 1508
Lemmermayer, Fritz 1362, 1721
Leppmann, Franz 572, 1075
Lienhard, Fritz 358
Lier, H. A. 1220
Luther, Arthur 1259, 1718
Mahrenholtz, R. 719, 1653
Manz, Gustav 280, 497
Martens, Kurt 135, 642, 720, 932, 1358
Maync, Harry 66, 860, 935, 1293, 1653
Mensch, Ella 278, 933, 1076, 1717
Meyerfeld, Max 356, 721, 1654, 1722
Moest, Friedrich 824
Morburger, Carl 574

Necker, Moritz 1008
Petsch, Robert 427
Platzhoff-Lejeune, Eduard 70, 427, 498, 936, 937, 1148, 1366, 1583, 1651, 1663
Rath, Willy 282, 1290
Robert, P. 66, 861
Röllinghoff, Willy 1645
Säuberlich, Hans 1585
Sallwürk sen., E. von . . . 68, 68, 498, 1369, 1370
Schäfer, Theo 64, 857, 1655, 1720, 1720
Schaukal, Richard 425, 716
Scherek, Jacob 208, 715, 791, 859
Scheurlen, Paul 352
Schirmacher, K. 1225
Schlossar, A. 284
Scholz, Wilhelm v. 210, 858, 1009
Schrader, Friedrich 1588
Schultz, Franz 648, 717
Schwerin, Otto von 424, 1073, 1585
Seliger, Paul 575, 898
Semerau, Alfred 1293
Strecker, Karl 65
Susan, Camillo V. 138, 1257, 1725
Tielo, A. K. T. . . 353, 1149, 1222, 1440, 1507, 1642
Uellenberg, Emil 646, 723
Uhde-Bernays, Hermann 1650
Unger, Rudolf 644, 1582
Walzel, Oskar F. 1218
Weigand, Wilhelm 64, 720
Weitbrecht, Richard 935, 1510
Wiegler, Paul 65, 713, 1008, 1647
Wildberg, Bodo 793, 1644, 1648
Wolff, Walther 136, 358, 496, 714, 1223
Wolff, Karl 67, 283, 1366
Ziel, Ernst 1292
Zieler, Gustav 59, 422, 576, 903
Zweig, Stefan 855, 1258, 1442

3. Verfasser des „Echo des Auslandes".

Adam, Georg: Bulgarien 1061
— Rumänien 271
Albert, Henri: Frankreich 120, 264, 410, 554, 696, 843, 989, 1135, 1273, 1424, 1573, 1710
Arpad, Marcel: Siebenbürgen 412
Bischoff, Heinrich: Belgien 267, 556, 991
Conrat, Max: Holland. . . 193, 487, 772, 1139, 1347
Ende, A. v.: Amerika 125, 273, 414, 638, 777, 847, 1065, 1210, 1427, 1577, 1636, 1714
Flach, Josef: Polen 55, 338, 701, 1141
Garcia, F. M.: Spanien 1275
Hoffmann, Camill: Tschechen 635
Katscher, Leopold: Ungarn 699, 1137, 1575
Kaupo, Reinhold: Letten 637, 1279
Lee, Elizabeth: England 49, 188, 331, 554, 627, 769, 920, 1055, 1200, 1342, 1498, 1636
Leist, Arthur: Georgien 1212
Luther, Arthur: Rußland 123, 336, 559, 774, 995, 1206, 1501
Moe, Viggo: Norwegen 270, 410, 562, 703, 845, 996, 1143, 1279, 1426, 1713
Oestrup, J.: Dänemark 339
Platzhoff-Lejeune, Eduard: Westschweiz 47, 428, 917, 1340
Schoener, Reinhold: Italien 52, 191, 333, 485, 629, 922, 1057, 1203, 1343, 1500, 1638
Uceda, Carlos: Spanien 196
Valfyr: Schweden 341, 489, 633, 776, 925, 1059, 1208, 1349, 1503, 1640

4. Verfasser der Bühnenberichte.

Ermatinger, Emil: Zürich 708
Ewert, Max: Hannover 132, 641, 1000
Faktor, Emil: Prag . . 132, 785, 1001, 1217, 1353
Freund, Erich: Breslau . . . 347, 491, 1214, 1578
Greiner, Leo: München 202, 276, 784, 1433
Gumppenberg, Hanns v.: München 1000
Hartwig, P. H.: Chemnitz 1215

Heß, Adolf: Oldenburg 1071
Krauß, Rudolf: Stuttgart 348, 1144, 1351
Kummer, Friedrich: Dresden 1351
Lier, Leonhard: Dresden 199
Mießner, Wilhelm: Wiesbaden 1072
Raché, Paul: Hamburg 131, 200, 418, 1068
Rath, Willy: Berlin 56, 128, 197, 343, 417, 563 705, 780, 850, 997, 1430
Schamann, Franz: Brünn 789
Scherek, Jacob: Breslau 1280, 1350, 1505
Schleicher, Iwan: Köln . . 201, 566, 783, 927, 1070
Schlossar, Anton: Graz 567, 1352
Scholz, Wilhelm v.: Weimar . . . 492, 1071, 1217
Schott, Sigmund: Frankfurt a. M. . . 350, 789, 852
Wengraf, Richard: Wien . 277, 420, 787, 1002, 1354

5. Verfasser der „Proben und Stücke".

*Benzmann, Hans: „Gedichte" (Aus: „Meine Heide") 1621
*Berdrow, Otto: „Gedichte" (Aus: „Still und bewegt") 1326
*Beutler, Margarete: „Gedichte" (Aus: „Gedichte") 683
Bodman, Emanuel v.: „Neue Lieder" (Aus: „Neue Lieder") 248
Budde, Emil: „Mannuckerle und Mannickerle" (Aus: „Blätter aus meinem Skizzenbuch") 22
Busse-Palma, Georg: „Gedichte" (Aus: „Zwei Bücher Liebe und andere Gedichte") . 826
Coßmann, Paul Nicolaus: „Aphorismen" (Aus: „Aphorismen") 26
Falke, Gustav: „Gedichte" (Aus: „Hohe Sommertage") 317
Fischer, Wilhelm: „Lehrzeit" (Aus: „Die Freude am Licht") 1549
Herold, Theodor: „Gedichte" (Aus: „Du und ich") 1483
Hesse, Hermann: „Gedichte" (Aus: „Gedichte") . 1120
Hoffmann, Camill: „Gedichte" (Aus: „Adagio stiller Abende") 1121
Holz, Arno: „Phantasus" (Aus: „Phantasus") . 904
Huch, Ricarda: „Die Söhne der Farfalla" (Aus: „Aus der Triumphgasse") 753
*Lachmann, Hedwig: „Gedichte" (Aus: „Im Bilde") 685
Maeterlinck, Maurice: Aus „Monna Vanna" . . 166
Philippi, Fritz: „Der Enkelsohn vom alten Fuchs" (Aus: „Hasselbach und Wildendorn") . 827
Schmidt-Bonn, Wilhelm: „Eisgang" (Aus: „Uferleute") 465
Ser Giovanni: „Tugendhafte Handlungsart eines Jünglings" (Aus: „Altitalienische Novellen") 27
Strauß-Torney, Lulu v.: „Nachrede" (Aus: „Bauernstolz") 1479
Verlaine, Paul: „Gedichte" (Aus: „Gedichte. Eine Anthologie der besten Uebertragungen, herausgegeben von Stefan Zweig") . 617

II. Sach-Register.

1. Haupt-Artikel.

(Die gesperrt gedruckten Titel bedeuten die größeren Artikel.)

Achill und Homer [Zeitler, Thaten und Worte] (Fritz Lienhard) . . . . . 873—81
Aicard, Jean („L'Ame d'un enfant") 1093
Airoldi, Giovanni 233
Amerikanische Belletristik (A. von Ende) 1239—46
Amerikanischen Litteratur, Deutsches in der (Louis P. Betz) . . 945—53, 1017—25
Andrejew, Leonid (Arthur Luther) . . . 1036—39
Arzt, Der, in der Litteratur (Georg Adam) 1593—99
Baehr, Paul 1457
Bang, Herman (David Sprengel) . . . 1599—1606
Belgische Romane (Alfred Ruhemann) . . 1315—18
Bernasconi, G. 233
Biegemann, Karl (Dr. Volkhausen) 1463
Björnson, Björnstjerne (Franz Diederich) 208—305
Birch-Pfeiffer, Charlotte (in Amerika) 1018

Bismarck-Briefe, Neue (Frieda Freiin von Bülow) . . . . . 1547—48
Böhlau, Neues von [Sommerbuch] (Frieda Freiin von Bülow) . . . . . 462—64
Bölsche, Neues von (F. Ernst) . . . . . 1478—79
Bonnard, Albert 231
Brackel, Ferdinande Freiin von 1460
Brown, Charles Brockden 947
Bruns, Margarete 1458
— Max 1458
Buchdrucks, Zur Geschichte des (Fedor von Zobeltitz) . . . . . 1470—75
Büchererfolge (Leo Berg) . . . . . 441—58
Büchergeschenke und Geschenkbücher (Gustav Zieler) . . . . . 293—97
Bühnenlexikon, Ein [Eisenberg] (Alexander von Weilen) . . . . . 1177—81
Bülow, Frieda Freiin von (Anna Brunnemann) . . . . . 597—604
Bürger, G. A. (in Amerika) 1019
Caderas, Jean-Fadri 233
Castelberg, Theodor v. 233
Castillo, Canovas del 90
Chiesa, F. 233
Chinesische Litteratur, Werke über (Otto Hauser) . . . . . 1610—13
Civecari, C. 233
Crone, W. 1463
Dallmeyer, Wilhelm 1462
Daudet, Alphonse („Le petit chose") 1089
— Léon („Les Morticoles") 1594
Debarge, Louis 232
Dichter und Kritiker (Ed. Platzhoff-Lejeune) 1305—11
Dieter, Heinrich 1457
Doepkemeyer, Otto 1456
Dorfgeschichten (Richard Weitbrecht) . . . 671—76
Dramas, Technik des (Wolfgang Kirchbach) 1665—74
Dramen, Neue [Gegenwarts-Dramen] (Carl Hagemann) . . . . . 381—84
Dramen: Symbolische und Märchen-Dramen (Ernst Stöckhardt) . . . 748—50
Dramen, Gehobene (Willy Rath) . . . . 1464—70
— Moderne (Carl Hagemann) . . . . 1677—80
Dramaturgische Schriften (Gustav Zieler. — Hans Sittenberger. — Friedrich Moest) 819—25
Droste-Hülshoff, Annette (über Westfalen) . . . 1449
Ehe, Das Problem der (Lady Blennerhassett) 963—66
Eifel-Luft [Biebig, Vom Müllerhannes] (Franz Diederich) . . . . . 1104—07
Einakter, Der (Rudolf Lothar) . . . . . 801—05
Emerson-Uebersetzungen (A. von Ende) 1324—26
Emerson 1022
Englische Romane, Neue (Max Meyerfeld) 661—71, 1528—34
Erziehungs-Roman, Der (Heinrich Driesmans) . . . . . 1521—27
Estaunié, Edouard („L'Empreinte") 1094
Everetts, Edward 1021
Falke, Gustav (Autobiographisches) . . . 305—08
Flugi, Conradin v. 233
Follen, Karl 949
France, Anatole („Le livre de mon ami") . . 1090
— („Pierre Nozière") 1091
Französische Bücher zur deutschen Geistesgeschichte (Ludwig Geiger) . . . 1534—39
Französische Romane (Erich Meyer) 375—81, 1396—1402
Frauenbücher (Richard Wengraf) . . . . 97—102
Frauenlyrik, Neue (Paul Remer) . . . 676—79
Frenssen, Gustav („Jörn Uhl") . . . . 449, 455—58
Fuller, Margareth 1021
Garborg, Arne („Müde Seelen") 1383
Gedichtbücher, Neue (Wilhelm v. Scholz) . 21—22
— Drei (Carl Busse) . . . . . 532—35
— Allerhand (Hans Benzmann) . . . 1681—83
Geld und Geist [d'Alméras, Avant la gloire] (Anton Bettelheim) . . . . . 1250—52
Geßner, Salomon (in Amerika) 1017
Giordano-Bruno-Dramen (Wilhelm v. Scholz) . . . . . 1606—08
Gobineau-Litteratur, Zur [Eugen Kretzer] (Th. Achelis) . . . . . 681—83
Godet, Philippe 231
Goethe-Schriften (Richard M. Meyer) 234—43, 1030—36
Goethe (in Amerika) 1021, 1022
Goetheforschung, Die amerikanische 1022
Goethe („Wilhelm Meister") 1524
Gorki, Maxim („Das Ehepaar Orloff") 1595
Grabbe-Ausgabe, Eine neue [Ed. Grisebach] (Robert Hallgarten) . . . . . 464—65
Grillparzers „Ahnfrau" [Kohm, Grillparzers Tragödie „Die Ahnfrau"] (Moritz Necker) 1403—05
(s. a. Schiller)
Grimmelshausen („Simplizissimus") 1523
Grunenberg, A. 1462
Gutierrez, Miguel 92
Gyp 1089
Hart, Heinrich 1453
— Julius 1453
Hauptmann, Carl, Neues von [„Mathilde"] (Anselm Heine) . . . . . 811—13
Hebbel, Friedrich 80
Heine, Heinrich 79
— (in Amerika) 1023, 1024
Herbers, Gottfried 1460
Herold, Theodor 1453
Herbieu, Paul (Walther Küchler) . . . . 953—61
Hille, Peter 1450
Hindermann, Adele 1460
Historische Dramen (Ernst Stöckhardt) . . 243—46
Historische Romane und Novellen (Max Ewert) . . . . . 1166—74
Hollaender, Felix („Der Weg des Thomas Truck") 448
Holz, Arno (Richard Schaukal) . . . . . 881—87
Huch, Ricarda (Hans Bethge) . . . . . 734—44
Hülter, Carl 1457, 1462
Humoristische Bücher (Georg Hermann) . 1111—15
Jacobsen, Jens Peter 1383
Ibsen (als Romantiker) 1383
Jean Pauls Briefe (Karl Frenzel) . . . 106—10
Journalistisches (Hans Heilmann) . . . 1411—13
Journalismus (in der Westschweiz) 229
Jüngst, Antonie 1454
Kapp, Friedrich 948, 951
— („Friedrich der Große und die Vereinigten Staaten von Amerika") 1023
Kasernenroman, Ein [Beyerlein, Jena oder Sedan?] (Wilhelm v. Scholz) . . 1109—11
Keller, Gottfried („Der grüne Heinrich") . . . 1525
Kinderroman, Der, in Frankreich (Anna Brunnemann) . . . . . 1089—95
Kleist, Neues von und über (Georg Minde-Pouet) . . . . . 385—90
Kotzebue (in Amerika) 1018
Kritiker und Schauspieler (Alfred Klaar) 585—96, (F. Gregori) . . . . . 657—66
Kritiker und Schriftsteller (Ernst v. Wolzogen) 1233—39
— (Richard M. Meyer) . . . . . 1434—38
Krüger, Ferdinand 1461
Kudlich, Hans 951
Kunstlitteratur, Aus der (Max Osborn) . 1405—11
Lafontaine, Aug. (in Amerika) 1019
Lagerlöf, Neues von [„Jerusalem"] (Anselm Heine) . . . . . 164—66
Lamprecht, Karl 1377
Landois, Hermann 1461
Lavater (in Amerika) 1019
Lazarille 232
Leisler, Jacob 949
Leland, Charles G. 1024
Lenau-Litteratur, Neue (Theodor Herold) 892—95
Lenau (und Amerika) 950
Lennemann, W. 1458
Lesage („Gil Blas") 1522

Lessing (in Amerika) 1023
Licht und Arbeit [Fischer-Graz, Die Freude am Licht] (Josef Ettlinger) . . . 1539—42
Lieber, Franz 950
Litteraturgeschichte, Eine neue [Adolf Bartels] (Rudolph Lothar) . . . . 77—79
Litteraturgeschichte, Zur vergleichenden (Louis P. Betz) . . . . . 526—32
Litteraturwissenschaft an den Universitäten [Bis zu Goethes Tod] (J. Minor) 830—33
Loewenberg, Jacob 1453, 1456
Longfellow, Henry Wadsworth 1019
Lyrik, Neue (Camill Hoffmann) . . . . . 314—17
— (Paul Legband) . . . . . 887—91
Lyriker, Politische (Walter Bormann) . . 1683—85
Maeterlinck, Neues von und über (Felix Hollaender) . . . . . 15—21
Marcus, Eli 1463
Martens, Kurt (Carl Hans v. Weber) . . 1387—94
— (Autobiographisches) . . . . . 1394—96
Mauthner als Philosoph (P. N. Coßmann) 513—20
Metrische Uebersetzungen (Otto Hauser) . 610—16
Michaelis, Karin (Adele Schreiber) . . . 83—88
Mikszáth, Koloman (Béla Lázár) . . . . 806—11
Molière 1593
Mombert, Alfred (Paul Wiegler) . . . . 604—08
Motley 1023
Multatuli („Die Abenteuer des kleinen Walther") 1526
Musik-Litteratur (Rudolf Louis) . . . . 1613—21
Namen, Die, im Roman (Th. Klaiber) . 1311—15
Napoleon-Litteratur, Zur (Albert Köster. — Paul Seliger. — Gustav Manz. — Fr. Frhr. v. Dincklage. — Gustav Zieler) . . . . . 895—904
Nessi, A. 233
Niederländische Litteratur (L. Grapperhaus) 1095—1103
„Niedersachsen" (Zeitschrift) 1463
Nietzsches Nachlaß (Eugen Kühnemann) . 149—55
Nietzsche, Friedrich 1384
Nordische Bücher (Jacob Scherek) . . . . 535—40
Novellenbücher, Neue (Felix Hollaender) . 961—63
Oesterhaus, Wilhelm 1452, 1460, 1463
Oesterreichische Litteratur (Paul Leppin) 1318—21
Osthaus, Karl Ernst 1452
Palliopi, Zacharias 233
Peri, Pietro 233
Petri, Julius 1451
Philosophische Schriften (Theodor Kappstein) 1688—94
Platens dramatischer Nachlaß (Oskar F. Walzel) . . . . . 1247—50
Politik und Theater (Max Lorenz) . . . 369—75
Postl, Carl (Charles Sealsfield) 950
Presse und Fremdherrschaft (Paul Holzhausen) . . . . . 1174—77
Prümer, Karl 1462
Rafael, L. (Hedwig Kiesekamp) 1453, 1458
Recke, Elisa von der [Aus den Wanderjahren der moralischen Phantastin] (Felix Poppenberg) . . . . . 813—16
Reise-Litteratur (Paul Lindenberg) . . . 1115—19
Religiöse Reformer (Walther Wolff) . . 966—72
„Rembrandt als Erzieher" 447
Renard, Jules („Poil de Carotte") 1091
Rheinisch-Westfälische Zeitung 1463
Röttger, Karl 1458
Roman eines Arbeiters, Der [Bertsch, Die Geschwister] (Albert Geiger) . . . 1107—09
Romantrilogie, Eine [Heinr. Mann, Die Göttinnen] (Richard Wengraf) . . . 1675—77
Rosegger, Peter (Karl Bienenstein) . . . 1025—30
Russische Erzähler, Zwei [Weressajew und Bunin] (Arthur Luther) . . . . . 520—26
Salburg, Edith Gräfin („Humanitas") 1594
Sardou, Ein Buch über [Hugues Rebell] (Wolfgang v. Wurzbach) . . . . 1608—10
Schauspieler und Kritiker (Ferdinand Gregori) 657—66
Schiller und Grillparzer (Moritz Necker) 391—94
Schiller (in Amerika) 1023
Schmidt-Idar, Minna 1457
Schoenaich-Carolath, Prinz Emil (Hans Benzmann) . . . . . 6—14
— (Autobiographisches) 14
Schopenhauer, Arthur 1384
Schücking, Levin Ludwig 1454
Schurz, Karl 951
Schwering, Julius 1457
Secrétan, Edouard 231
Sehnsuchtsroman, Ein [Heinse, Ardinghello] (Albert Geiger) . . . . . 103—06
Shakspere-Litteratur (E. von Sallwürk) 1685—87
Shaw, Bernard (Max Meyerfeld) . . . . 1039—40
Skandinavische Romane (W. Fred) . . 1252—54
Skizze, Die (Max Hoffmann) . . . . . 1161—65
Skizzen- und Novellenbücher (Stefan Zweig) 744—48
Sommer, Wilhelm 1457
Spanische Provinzlitteratur (Hans Parlow) 88—97
Spanischer Lyriker, Ein [Leopoldo Diaz] (Joh. Fastenrath) . . . . . 1321—24
Sprachgeschichtlichen Litteratur, Aus der (Eugen Holzner) . . . . . 1543—46
Steuben, Oberst von 949
Stöber, Fritz 1457
Storck, Wilhelm 1457
Stoffliche Interesse, Das (Rudolf Krauß) 729—34
Strauß-Torney, Lulu von 1455
Streitschrift, Eine [Bartels, Kritiker und Kritikaster] (Harry Mayne) . . . . 1476—78
Täpper, Wilhelm 1462
Taines Briefe (Wolfgang v. Wurzbach) . . 308—11
Taines Kunstphilosophie (Otto Grautoff) 311—14
Tallichet, Edouard 232
Taylor, Bayard 1020
Theuriet, André („Les sensations d'enfant") . 1094
Tolstoi, Eine Schrift gegen [Samson-Himmelstjerna] (Arthur Luther) . . 751—53
Tolstoi (und die Aerzte) 1595
Torricelli 233
Totentanz der Liebe [Przybyszewski] (Wilhelm v. Scholz) . . . . . 679—81
Tragödie, Die, der Sensibilität (Kurt Walter Goldschmidt) . . . . . 1377—87
Tragödie, Die, der Trägheit [Gontscharow, Oblomow] (Willy Röllinghoff) . . 246—48
Uebersetzungen, Metrische (Bodo Wildberg. — Eduard Engel. — C. V. Susan. — Stefan Zweig. — Arthur Luther) . 1254—59
Uhlmann-Bixterheide, Wilhelm 1457
Unwin's Library 1528
Urheberrecht, Zum neuen [Nachdrucker und Schriftsteller] (Eduard Engel) . . . 221—26
Vallette, Gaspard 230
Verleger und Klassiker [Goschen, Göschen] (Lina Oswald) . . . . . 1181—86
Vischers Shakspere-Vorträge (Paul Seliger) 608—10
Wagner-Erinnerungen [Röckl, Schemann] (Wolfgang Golther) . . . . . 817—18
Wagner, Richard 1384
Wasserkante, Von der (Otto von Schwerin) 1402—03
Wassermann, Jakob („Renate Fuchs") 448
Weddigen, Otto 1459
Weichenwechsel [Bourget, L'Etape] (Georg Brandes) . . . . . 29—32
Weigand, Wilhelm (Wilhelm Holzamer) . 156—58
Weltstadtpoesie (Wilhelm Bölsche) . . . . 1—5
Westfälische Dichtung, Die (Ludwig Schröder) 1449—63
Westschweizerische Litteratur (Ed. Platzhoff-Lejeune) . . . . . 159—64, 226—33
Wette, Hermann 1462
Wibbelt, Augustin 1462
Wieland (in Amerika) 1019

Wilde, Oscar, in Deutschland (Max Meyerfeld) . . . . . 458—62
Wilms, Wilhelm 1458
Witkop, Philipp 1458
Wormstall, Josef 1457
Wulff, Karl 1459
Zenger, Johann Peter 949
Zimmermann, Joh. Georg (in Amerika) . . . 1019
Zola, Emile („Doctor Pascal") 1595

2. Echo der Zeitungen, der Zeitschriften, des Auslandes.

Abel, Gustave („Le labeur de la prose") . 269, 1041
Accoramboni, Vittoria (in der Dichtung) . . . 262
Achard, Lucie („Rosalie de Constant") 918
Achelis, Th. („Die Ekstase") 183, 185
Ackermann, Luise (geb. Choquet) 1563
Adam, Joan („Ratacire") 272
— Paul 845, 1573, 1700, („Au Soleil de Juillet") 1574, („La Russe") 1136
Adama van Scheltema, C. S. 194
Adamus, Franz („Neues Leben") 321
Addison 1500
Adventspiele, Christliche 692
Aesthetisches 261, 265
(s. a. Bray, Croce)
Ahasver (in der Weltgeschichte) 1042
Aichelburg, Graf Eugen 688
Akademie für deutsche Litteratur 183, 184, 264, 407, 482, 552, 627, 696, 769, 843, 917, 1055
— freie, in Belgien 558
— Goncourt 690, 1498
— spanische 196
— schweizerische 483
Akademisch (Begriff und Bedeutung) 1336
Akton, Lord („Cambridge Modern History") . 1636
Albalat, Antoine („L'Art d'écrire" und „De la formation du style") 121, („Le Travail du Style") 1573
Albanesische Litteratur 1047
Albert, Maurice („Le théâtre des Boulevards [1789—1848]") 409
Aldrich, Thomas Bailey („A Sea Turn") . . . 639
Alexandrov (Josef Mure) 1047
Alfieri, Vittorio 53, 54, 911, 1057
(s. a. Bertana, Masi)
Algenstaedt, Luise („Frei zum Dienst") . . 481, 1422
Alkohol (und Poesie) 1629, 1728
Allen, James Lane (über den Roman) 126, („The Mettle of the Pasture") 1716
Allier, Raoul („La Cabale des Dévots") . . . 919
Almén, Sigge („Folke Rehn") 1208
d'Alméras, Henri („Avant la gloire", 2. Bd.) . 1710
Allmers, Hermann 626
Almquist s. Bergholm
Amarcius (spätlateinischer Dichter) 1492
D'Ambra, L. („L'oasi") 335
Amerika: Litteraturbericht 125, 273, 414, 638, 777, 847, 1065, 1210, 1427, 1577, 1714
(s. a. Trent)
Einzelnes:
Deutschlands Anteil an der Litteratur A.s 686, Humor in der a. Litt. 841
Amicis, Edmondo De 1500, („Nel Giardino della folliâ") 54
Amiel, Henri Frédéric 1426
Anachronistische Bilder (in Dichtungen) 907
Anastasi, G. („Il fallo") 335
Andreas-Salomé, Lou 983, 1269
Andrejew, Leonid 115, 122, 324, 411, 763, 775, 914, 995, 1052, 1207, 1420
Andrejtschin, Iwan 1063
Angelus Silesius 1191
D'Annunzio, G. 118, 257, 985, 1047
Einzelnes:
„Feuer" 182, „Francesca da Rimini" 191, „Laudi" 485, 1346, 1639, 1639, „Le Novelle della Pescara" 116, „Saluto al Maëstro" 1500

„Ansichten der Litteratur u. s. w." (anonyme Spottschrift von 1803) 544
Anthologieen 185, (russische von Leo Wiener) . . 639
(s. a. Avenarius)
Antona-Traversi, G. („Per vanità") 486
Antoniolli, M. („Amor di Sogno") 335
Anzengruber, Ludwig . . . 114, 185, 263, 1045, 1267
Appia, Adolphe („Die Musik und die Inszenierung") 1047, 1341
Arabische Litteratur s. Chauvin
Arbadi („Schatten der Vorfahren") 1213
Arber, Prof. („Garner of Old English Literature") 1342
Aretino, Pietro 406, 980
(s. a. Bertani)
Ariost 1501
Armenische Dichtung 1628
Arndt, E. M. 1054, 1334
Arnim, Achim v. 263, 691
— Bettina v. 480, 1044, 1200, 1261, 1498, 1635, (Briefwechsel mit Friedrich Wilhelm IV.) . . 113, 180, 255, 401, 475, 1487
Asenijeff, Elsa 909
Aubanel, Theodor 1199
Auerbach, Berthold 760, 987, 1135, (Briefwechsel mit Rosegger) 1630, („Schildereien aus dem Taunus") 835
Auernheimer, Raoul 1045
Auer-Waldborn („Totes Geleis") 760, 908
Aussatz, Der, in der Litteratur 1497
Austen, Jane 188, 627
Austin, Alfred („Flodden Field") 1343
Avenarius, Ferdinand 1262, („Hausbuch deutscher Lyrik") 760, 1045, 1266
Axelrod, Esther Luba („Tolstois Weltanschauung") 696
Bach, Joh. Seb. 1496
Backfisch-Litteratur 1624
Bacon-Frage s. Shakspere
Bahr, Hermann 1561
Bailey, Philip James (†) 51
Balla, Nikolaus („Gedichte") 701
Balladen 401, (moderne) 257, 908, (westirische) . 189
Balmont, Konstantin („Laßt uns sein wie die Sonne!") 1502
Balzac, Honoré de 195, 323, 407, 409, 476, 545, 620, 1419, (als Dramatiker) 126
(s. a. Spoelberch)
Bandello, Matteo 1135
Bang, Herman 402, 490, 693, („Das weiße Haus") 837
— Ole 562
— Prof. („Materialien zur Kunde des älteren englischen Dramas") 993
Banks, Elizabeth L. („The Autobiography of a »Newspapers Girl«") 324
Barack, Max 34
Barbey d'Aurevilly, Jules . . 187, 408, 1275, 1419
(s. a. Grelé)
Barbiera, Raffaello („Passioni del Risorgimento") 1205
Barnay, Ludwig 907
Barratin, Frau A. („Chemin faisant" und „De vous à moi") 256
Barrett-Browning, Elizabeth 914, (und George Sand) 985
Barrès, Maurice 555, 1137, („Amori et dolori sacrum") 990, („Leurs figures") 256, („Scènes et Doctrines du Nationalisme") 1197
Barrie, J. M. („Quality Street") 190, („The Admirable Crichton") 333
Bársony, Stefan 545, („Lebende Bilder", „Suche die Frau!", „Die Wiese und der Wald") 699, („Der Raubtierkönig in Freiheit") 1138
Bartels, Adolf („Geschichte der deutschen Litteratur") 125, 261, 269, 336, 402, 476, 692, 1497, 1498, („Kritiker und Kritikaster") 1265, („Luther") 1627
Bartók, Ludwig (†) 701
Bassermann, Albert (Schauspieler) 550
Bastier, Paul („La mère de Goethe") 409, 476, 689, 988, 1330

Baudelaire, Charles 256, 323, 409, 555, 698, 990, 1052, 1137, 1275, 1424
Bauernfeld, Eduard von 835
Baumberg, Antonie. 1129
Bazin, René 993, 1419, 1564
Beatrice von Pian degli Ontani 55, 192
Beaubourg, Maurice („La Crise de Madame Dudragon") 1711
Beaunier, André („Les trois Legrand ou les dangers de la littérature") . . . 556, 919
Bebel, August 1498
Beck, Heinrich Christian 1187
— Karl 34
— Ludwig („Ideálok") 763, 1138
Beckmann, Friedrich. 688, 763
Béclar, Léon („Sébastien Mercier") 1574
Becque, Henri. 622
Becquer, Gustavo Adolfo. 323
Beets, Nicolaas 488, 1139, 1140, 1348, 1494
Bekk, Adolf („Shakspere") 1700
Belgien: Litteraturberichte 267, 556, 991, (Litteraturzustände) 556, 557, (Schriftstellergenossenschaft) 993
(s. a. Masoin)
Benelli, Sem („Ferdinand Lassalle"). 193
Benz, Friedrich 112, 1416
Benzmann, Hans 45, 47, 1262, 1416, 1498, 1572, 1627, 1699
Berendt, Martin („Richard Wagner" und „Schiller-Wagner") 2155
Berent, Waclaw („Prochno") 339
Berg, Leo 407, 688
Bergerac, Cyrano de 1275
Bergholm, A. H. („C. J. L. Almquist") . . . 1641
Berlin: Litteratur um das Jahr 1840 766
Berliners, Sprache des 1331
Berlioz, Hector 1136, 1137
Bernard, Tristan 844, 1052
— Valère 122
Bernhardt, Sarah 328, 404, 406
Bernstein, Henry („Joujou") 556
Berr, Georges („L'Irrésolu") 1575
Bertana, Emilio („Vittorio Alfieri") 54
Bertani, Carlo („Pietro Aretino e le sue opere") 406
Bertrand, Louis („Le Rival de Don Juan"). . 1424
Bertsch, Hugo („Die Geschwister") 1045, 1133, 1200, 1262, 1273, 1334, 1488, 1627, 1700
Betz, Louis P. 760
Beutler, Margarete 978
Bever, Ad. van und Sansot-Orland („Oeuvres galantes des Conteurs italiens") . . 1425
Beyerlein, Franz Adam („Jena oder Sedan?") 977, 1045, 1129, 1189, 1262, 1268, 1271, 1332, 1338, 1421, 1488, 1497, 1574, 1627, 1700, („Das graue Leben") 1332
Beyle, Henry s. Stendhal
Biadego, G. („Discorsi e profili letterarii"). . 924
Bibliographie 250
Bibliothek, Die berliner kgl. 1130
Bibliothekswesen 1135, 1265
(s. a. Bodleiana)
Biblische Stoffe 1569
Bielschowsky, Albert 475
Bierbaum, Otto Julius 759, 1045, 1269, („Stella und Antonie") 1561
Bierzeitungen 43
Bilhaud, Paul und Maurice Hennequin („Heureuse") 989
Björnson, Björnstjerne 270, 474, 479, 481, 545, 546, 549, 550, 552, 624, 624, 690, 698
Einzelnes:
„Auf Storhove" 836, „Der Handschuh" (in Amerika) 849, „Der König" 116, 482, „Sigurd Slembe" 1628, „Thomas Rendalen" 842
(s. a. Collin)
— Björn („Johanna") 690
Bismarck (Briefe an seine Gattin a. d. Kriege 1870/71) 1339, (in der Volksdichtung) 689
Black, William 126
Blacker, Carola 1046
Blake, William 126
Bleibtreu, Karl 120, 1626, („Die Edelsten der Nation") 924, („Waterloo") 474
Blennerhassett, Lady Charlotte („Chateaubriand") 545, 1054
Bley, Fritz 399, 1627
Blinde, Der, im modernen Drama 980
Blüthgen, Victor. 1196
Boccardi, Alberto 1500, („L'irredenta") . . . 486
Bock, Alfred 407, 1572, („Kinder des Volkes") 181
Bode, Wilhelm („Goethes Lebenskunst" in schwed. Sprache) 776
Bodleiana, Die, in Oxford 50, 183, 190
Böhlau, Helene 1562, („Halbtier") 125
Böhmen (deutsche mundartliche Dichtung) . . . 40
(s. a. Hauffen)
Böhmerwald, Der, in Litteratur und Kunst . . 40
Bölsche, Wilhelm 988, („Das Liebesleben in der Natur") 984
Bojanowski, Eleonore von („Louise von Weimar") 1486, 1624
Bois-Melly, Du 49
Bonchinet, Alfred („Au dela de la foi") . . . 1711
Bonhélier, Saint-Georges de („Histoire de Lucie") 123
Bonn, Franz (v. Miris) 763
Bordeaux, Henry 993, („Les Ecrivains et les Moeurs") 409, („La peur de vivre") . 484
Bordeu, Charles de („Le Chevalier d'Osbat") . 410
Bormann, Edwin („Der Shakspere-Dichter") . . 406
Born, Helene („Whitman's Ideal Democracy and Other Writings") 275
Boudon, Georges („Les Théâtres anglais") . . 409
Bourg, Ph. („Geistesproletarier") 268
Bourget, Paul („L'Etape") 38, 49, 115, 186, 256, 323, 555, 559
Boutens, P. C. 1141
Boutet, Frédéric 545
Bovarysme s. Gaultier
Bovio, Giovanni. 1130
Brachmann, Luise 1044
Brackel, Ferdinande Freiin von 1198
Braeker, Ulrich („Der arme Mann im Tockenburg") 623, 689
Brahms, Johannes 1191
Brandes, Edvard („Hos Sighrit") 341
— Georg 688, 847, 980
Brandis, Christian August 1706
Brandl, Alois („Erzherzogin Sophie und eine tirolische Dichterin, Walpurga Schindl") 1128, 1561
— und W. Keller („Shakspere-Jahrbuch"). . 1489
Bray, L. („Du Beau") 268
Bredenbrücker, Richard. 559, 769
Breitmann, Hans s. Leland
Brémont, Léon („L'Art de dire des vers") . . 1711
Brentano, Clemens 691, 1044, („Romanzen vom Rosenkranz") 1625
Bretonische Litteratur s. Le Goffic
„Briefe, die ihn nicht erreichten" (Roman) 1263, 1332, 1416, 1632
Brieux, Eugène 1052
Brjussow, Valer („Briefe von und an Puschkin") 1206
Brixlegger Passionsspiel 1331, 1415
Bröndsted, K. G. („Niels Glambäk"). . . . 259, 339
Brofferio, Angelo 335
Brogren, Erik („Medusas hufrud") 926
Brontë, Die Schwestern 920
Brown, George Douglas 640
Browning, Robert 552, 627, 914
(s. a. Barrett-Browning, Chesterton)
Brückner, A. („Geschichte der polnischen Litteratur") 837
Brunamonti, Alinda Bonacci (†) 923
Bryce, James („Studies in Contemporary Biography") 1201
Buchausstattung 911, 1624
Buchhandel (in Deutschland) 1187, 1485, 1701—04, (in der Schweiz) 917, 1341

Bücher, Karl („Arbeit und Rhythmus") 195, („Der deutsche Buchhandel und die Wissenschaft") 1624
Bücherpreise . . . . . 1186, 1485, 1701—04
Bücherproduktion (in Deutschland) 1186
Bücherwidmungen 1420
Bühnenwesen:
Einzelnes:
Bühnenbearbeitungen 1054, die unsichtbare Bühne 1497, die mittelalterliche Bühne 1637, Mundart und Bühne 1197
Bürger, G. A. 34, 551, 1486, 1560, 1571, (Kompositionen seiner Gedichte) 1708
Bulcke, Carl 479
Bulgarien (Litteraturbericht) 1061, (Litteraturzustände) 1420, (Liebeslieder in der Volksdichtung) 1064
Bulthaupt, Heinrich („Arbeiter") 474, („Dramaturgie des Schauspiels") 541
Bulwer 1577
Bunsen, K. J. Ch. (und Ernst Schulze) . 696, 769, 843
Burney, Frances (Madame d'Arblay) 53
Burrough, John („Literary Values") 1067
Bury, Prof. 553
Busch, Wilhelm 405
Busse, Carl 36, 1421
Butler, William Allen 127
Byron, Lord . . . 545, 761, 910, 1130, 1190, 1572
Einzelnes:
B. als Dramatiker 838, 912, 982, B. und Grabbe 689, B. und Oscar Wilde 980, Deutsche Biographieen Byrons 1627
Cabarets 542
Cäsarius von Heisterbach 407
Caëtani di Sermoneta, Michelangelo („La materia della Divina Commedia") 631
Cahan, Abraham 337
Caine, Hall („Ewige Stadt") 190
Calmetter, Fernand („Un demi-siècle littéraire") 39
Calmettes, Pierre („Choiseul et Voltaire") . . 1338
„Cambridge Modern History" 553
Campbell, Thomas 769
Candiani, Giuseppe („Memorie") 622
Caprin, Giuseppe 1500
Capuana, Luigi („Delitto ideale") 53
Capus, Alfred 266, 554, („La Châtelaine") 1267, („Le beau jeune Homme") 989
Caragiale 182, 273
Carducci, Giosuè 52, 335, 922, 1132 (und Nietzsche) 1057
(s. a. Chiarini)
Carlyle, Jane Welsh („Neue Briefe und Erinnerungsblätter") 1201
Carmina burana 983
Carpenter, Edward („Wenn die Menschen reif zur Liebe werden") . 983, 1048, 1131, 1565
M'Carthey, Justin Huntly („Wenn ich König wäre") 51
Casanova, Giov. Jac. de Seingalt . . 126, 257, 1046
Cavestany („Los tres galanes de Estrella") . . 1277
Caviceo, Jacopo („Pilgerbuch") 192
Cecco von Ascoli 1639
„Célébrités d'aujourd'hui" (Biographieen zeitgenössischer Schriftsteller) 1573
Cesareo, G. A. („Vita di Giacomo Leopardi") 54, 1204
Challemel-Lacour (Briefe an Georg Herwegh) . 909
Chamberlain, H. St. 551, 769, („Drei Bühnendichtungen") 321, 1129, („Der Weinbauer") 918
Chamisso, Adelbert v. 55, 263
Champmeslé (Schauspielerin) 1275
Chateaubriand . . . 409, 554, 837, 844, 1333, 1627
(s. a. Blennerhassett)
Châtillon, Auguste de 1275
Chatterton, Thomas 1571
Chauvin, V. („Bibliographie des ouvrages arabes etc.") 270
Chénier, André 690, 698
(s. a. Faguet)
Chesterton, G. K. („Robert Browning") . 1343, 1701
Chetschoaschwili 1213
Chiarini, Giuseppe („Memorie della vita di Giosuè Carducci") 1639
China: Litteratur s. Grube
Chinesische Lyrik 545, 1335
Chmielowski, Piotr („Historya krytyki literackiej w Polsce") 1142
Cholmondeley, Miß („Moth and Rust") . . . 628
Christen, Ada 1140
Christensen, Hjalmar („Vort literäre Liv") . . 410
Christentum und Kunst 41
Christoff, Kiril („Am Kreuzwege") 1063
Christus (im Drama) 833, 1132, 1263, (in der deutschen Dichtung) 910
(s. a. Graf)
Claar, Emil 181
Claretie, Jules 622, („Brichanteau der Mime") 115, 256
Claudius, Matthias 1197
Clémenceau, Georges („Aux Embuscades de la Vie") 991
Clément, Jean Baptiste 1564
Clercq, René de („De Vlasgaard") 268
Clifford, Ethel („Songs of Dreams") 1499
— W. K. 49
Coenen, Fr. („Zondagsrust") 772
Colautti, Arturo 632, 1047, 1345
Coleridge, Christabel („Charlotte Yonges Leben") 1201
Collin, Chr. („Björnson") 562
Collins, John Churton („Ephemera Critica") . 762
Colman und Garrick („Die heimliche Ehe") . . 1057
Combe, T. („Irène Andéol") 919
„Confessions of a Wife" (anonymer amerikanischer Roman) 640
Confucius 844
Conrad, M. G. 188, („Majestät") 478, 1189
Conradi, Hermann („Lieder eines Sünders") . 1190
Constant, Benjamin („Adolphe") 122
Cooke, George Willis („The Poets of Transcendentalism") 1066
Coppée, François 403
Cordey, Michel („Sésame") 1711
Corelli, Marie („Temporal Power") 51, 257
Corneille, P. s. Hußár
Cornut, S. („Le Testament de ma Jeunesse") 256, 484
Corradini, Enrico 622
Cotta (Verleger) 761
Couch, Quiller („Die Abenteuer Harry Revels") 1499
Courier, Paul Louis 698
Crabbe 1636
Craigie, Mrs. [John Oliver Hobbes] („Love and the Soul Hunters") 331
Creuzer, Friedrich 1261
Croce, Benedetto („Estetica") 191, („Note sulla letteratura italiana nella seconda metà del secolo XIX") 924
Crosby, Ernest („Swords and Ploughshares") . 1066
Curel, François de („L'Invitée") 39
Curti, Theodor 1570
Curtius, Ernst 322, 403, 622, 691, 913
Cyrano de Bergerac s. Bergerac
„Daçakumâra-caritam" 1265
Dadone, Carlo („Come presi moglie") 1501
Dänemark (Litteraturbericht) 339, (Litteratur nach 1870) 323
Dante 39, 192, 629, 630, 632, 773, 1344, 1346, 1565
Einzelnes:
Bildnis auf den Fresken Orcagnas 924, 1046, D. auf der Bühne (s. a. Sardou) 1333, 1500, Dante-Litteratur 183, 980, 1204
(s. a. Del Balzo, Caëtani di Sermoneta, Porena, Sandisenti)
Dantschoff, N. G. („Regentage") 1063
Daudet, Alphonse 622
— Madame Alphonse („Reflets sur le Sable et sur l'Eau") 1046
— Léon („Les morticoles") 254
Daumer, Georg Friedrich 621
Dauthendey, Elisabeth 1571
David, J. J. 688, 1263, („Der getreue Eckardt") 264, („Der Uebergang") 1263, 1332, 1336, 1339, 1561

Davies, Hubert Henry („Cousin Kate") . . . 1499
Davis, Richard Harding („Ranson's Folly") . . 275
Dayot, Armand („Le livre d'or de Renan") . . 1710
Décadence 412, 1414
Decourcelle, Pierre („Werther") 989
Dehmel, Richard 764, („Zwei Menschen") 1562, 1633, 1694—96
Del Balzo, Carlo (Dante-Anthologie) 52
Delbrück, Hans („Erinnerungen, Aufsätze und Reden") 696
Delius, Rudolf von 1415
De Luca, Pasquale („Alle porte della felicità") 632
Derys, Gaston („Confessions de deux Amants") 1711
Deschamps, Gaston 698
Desgarcins, Louise (Schauspielerin) 1700
„Despotism and Democracy" (anonymer Roman) 1578
Destinn, Emmy (als Lyrikerin) 321
Destouches, Ulrich v. 255
Deutschland (geistiger Zustand) 1328, 1329
„Deutschland" (Monatsschrift) 47
Deutschland, Das junge 1188
Devrient, Karl 620
De Wet (Erinnerungen) 1347
Dichtergehälter 687, 1341
Dichterisches Schaffen (Psychologisches) 116, 541, 1049, 1050, 1422, 1495
Dickens 778
„Dictionary of National Biography" 921
Diderot, Denis 119, 265, 844
Diprima, Marrocco („La Madre Natura") . . . 1346
Dobson, Austin („Richardson") 553
Dóczy („Erzählungen und Skizzen") 700
Döring, Theodor 620, 688, 759, 763
Dohm, Hedwig („Christa Ruland") 479
Dolorosa („Confirmo te chrysmate") 551
Don Carlos, Der historische 47
Don Juan-Stoff 1334
Donnay, Maurice 555, 698, 1564, („L'Autre Danger") 556
Dostojewski s. Mereshkowski
Doumergue, E. („Calvin") 1340
Doumic, René („Les Hommes et les Idées du dix-neuvième siècle") 1710
Drama:
Allgemeines:
Das moderne Drama 1269, 1270, 1420, Das mod. Drama u. Schillers Aesthetik 178, Die Charaktere im Drama 1271
Einzelnes:
Dramat. Litteratur von 1900/01 119, Das symbolistische D. 1495, Das engl. D. 323, 993, Das mod. französische D. 1494, Geschichte des isländischen D. 1568, Das chinesische D. 324
Dramaturgisches 620, 1191
Dramenstoffe 694
Dreyer, Max 125, („Das Thal des Lebens") 781, 1138
Driesmans, Heinrich 769
Droogenbroeck, Jan van (†) 267
Drouet, Juliette (Schauspielerin) 844
Drumeff, Kliment-Wasil (†) 1064
Duboc, Julius („Die Freunde") 480
Dubois, P. F. 266
Du Bois, W. E. Burghardt („The Souls of Black Folk") 1578
Dühring, Eugen 692, 695
Duijse, Prud. van („De Rederijkkamers in Nederland") 195
Dulk, Albert („Jesus der Christ") 1132
Dumas père, Alexandre 1564, 1577, 1634
(s. a. Lecomte, Maquet)
Dupont, Pierre 1564
Duse, Eleonore 415, 1130
Duval, Karl 34
Dygasinski, Adolph (†) 56
Dziatzko, Karl 688
Ebersberger, Thea („Erinnerungsblätter a. d. Leben Luise Mühlbachs") 401
Ebner-Eschenbach, Marie v. 1273, 1333, 1422, 1573, („Aus Spätherbsttagen") 1416, („Agave") 1263, 1488, 1573
Echegaray, José („Silencio de muerte") 323, („Malas herencias". — „En la escalinata de un trono") 1276
„Edinburgh Review" 332
Eeden, Frederik van 559, 1068
Eekhoud, Georges 558, 1701
Eggleston, Edward (†) 127
Egidy, Emmy v. 47
Ehrgeiz (Bedeutungen des Wortes) 987
Eichendorff, Josef v. („Inkognito") 767
Einakter-Cyklen 254
Eisenberg, Ludwig („Biogr. Lexikon der deutschen Bühne im 19. Jahrh.") 1495
Ekelund, Vilhelm („Dikter i skymning") . . . 926
Ellinger, Georg („Melanchthon") 255
Elsässische Litteratur 482
Elwin, Whitwell („Schriftsteller des 18. Jahrhunderts") 628
Emerson, Ralph Waldo 41, 127, 127, 323, 688, 1047, 1197, 1210, 1211, 1263, 1264, 1272, 1273, 1333, 1339, 1339, 1424, 1427, 1429, 1430, 1489, 1495, (Säkular-Ausgabe) 1430, (Feier in Concord und Boston) 1714, (Briefwechsel mit Herman Grimm) 1068
(s. a. Burrough, Cooke)
Eminescu, Mihail 272, 272
Engel, Johann Jakob 47, 1050
Engländer, Siegmund 1698
England: Litteraturberichte 49, 188, 331, 552, 627, 769, 920, 1055, 1200, 1342, 1498, 1636
(s. a. Garnett)
Englische Komödianten 180
Eötvös, Karl („Erinnerungen") 700
Epigramm-Dichter, Italienische 1500
Erben, K. J. („Kytice z pověstí národnich") . 911
Erdös 545
„Erlösung, Die, vom Dasein" (anonymes Werk) 838
Ernest-Charles, J. („Samedis littéraires") . . . 843
Ernst, Adolf Wilhelm („Lessing") 1043
— Otto („Jugend von heute") 276, („Vom geruhigen Leben") 834
— Paul („Altitalienische Novellen") 326
Erotik 1496
Esser, S. J., Fritz 1497
Esmond („My Lady Virtue") 332
d'Espagnat, Pierre („Avant le Massacre") . . 410
Eulenberg, Herbert 1196
Euripides 985
„Everyman" 50
Ewald, Karl 1130
Eysell-Kilburger, C. („Klänge aus einem Jenseits") 768, 1045
Eyth, Max („Der Kampf um die Cheopspyramide") 399
Fabre, Emile („La Rabouilleuse") . . . 989, 1046
— Ferdinand 1274, 1341, 1426, 1712
Faguet, Emile 844, („Propos de littérature") 409, („André Chénier") 409, 919
Falke, Gustav 620, 687, 693, 695, 834, 908, 1049, 1416
Fallström, Daniel („Man och hustru emellan." — „I Gyllenrödt") 926
Farina, Salvatore („Fino alla morte") 631
Faust (v. Goethe) s. Goethe
Faust, der der Sage 1043
Faust-Dichtungen s. Feldegg
Faust-Kompositionen 1420
Faust-Zettel (zwei alte) 321
Feldegg, Ferdinand Ritter von („Der neue Faust") 1486
Fekete, Josef („Des Lebens Philosophie") . . . 1576
Feldman, Wilhelm („Pismieunistwo polskie estatnich lat 20") 703, („Mloda Polska") 1142
Félibrige 122
Fénelon („Télémaque") 1136
Fényes, Samuel („Bacsányi") 1138
Fercher von Steinwand (Johannes Kleinfercher) 1625
Festspiel, Aargauisches 1188

Feuchtersleben (Goethestudien) 1054
Feuerlein, Gustav (Lat. Uebersetzung von Schillers Gedichten) 262
Fet 124
Fèvre Henry („Les beaux Mariages") 266
Feydeau, Georges 556
Fichte, Johann Gottlieb 701, 997, 1496
Filek, Egid v. („Fresken") 543
Finland (Litteratur) 124, 125, (Volkslieder) . . 838
(s. a. Lönnrot)
Finne, Gabriel 181
Finot, Jean („Franzosen und Engländer") . . 762
Fischart 768
Fischer, Benj. Gottlob („Arminius et Theodora") 262
— G. (aargauisches Festspiel) 1188
— Karl („Denkwürdigkeiten eines Arbeiters") 1332, 1495, 1562, 1627, 1709, 1710
— Karl („Eduard Mörike"). . . . 255, 543, 1269
— Kuno (Faust-Studien) 1330
— Renate („Auf dem Wege zum Paradiese") 1632
— Wilhelm (aus Wermelskirchen) 908
Fiske, John („Essays Historical and Literary") 415
Fitch, Clyde („The Girl with the Green Eyes") 849
Fitger, Arthur („San Marcos Tochter") . . . 621
Fitzstephen, Gerold („More kin than kind") . . 1637
Flaischlen, Cäsar 1262
Flamini, F. („Il Cinquecento") 924
Flaubert, Gustave 554, 1714, („Madame Bovary", übers. v. Josef Ettlinger) 402
„Fliegende Blätter" (Witzblatt). 620, 687
Foà, Arturo („Ugo Foscolo") 485
Fogazzaro, Antonio 695, („Nadejde") 632
Fontane, Theodor 1623, (über England) . . . 34, 35
Foote, Mary Hallock („The Dessert and the Sown") 274
Forest, Louis („Le Colonel Chabert") 845
Fornelli, N. („Dove si va?") 1205
Forster, Georg 555
Foscolo, Ugo s. Foà
Fouillée, Alfred („Esquisse psychologique des peuples modernes") 690, („Nietzsche et l'immoralisme") 843
Fouqué, de la Motte 768
France, Anatole 701, („Clio") 39, („Crainquebille") 1046, 1130, („Histoire comique") 1274, 1419
Franchi, Anna („Avanti il divorzio!"). . . . 924
Frankreich: Litteraturberichte 120, 264, 407, 554, 696, 843, 989, 1135, 1273, 1424, 1573, 1710
Einzelnes:
Geschichte der franz. Orthographie 762, die franz. Prosodie 261, deutscher Einfluß auf Frankreich 845, Lyrik 911
(s. a. Calmette, Ernest-Charles, Faguet, Pelissier)
Frapan-Akunian, Ilse 1333, 1416, 1631, („Phitje Ohrtens Glück") 188, („Arbeit") 1262, 1572
Frau, Die (in der Dichtung) 258, (in der Weltlitteratur). 687
Frauen:
Frauenfrage s. Hippel, Frauenlyrik 113, 1053, 1334, 1705, Frauenromane 834, der moderne tschechische Frauenroman 763, die Frauen und das Theater 984
Fred, W. („Roman eines Globetrotters") . . . 1700
Frei, Leonore („Der neue Gott") 321
Freiligrath, Ferdinand. 1331
„Frei zum Dienst" (Roman) s. Algenstaedt
Frenssen, Gustav 254, 404, 696, 841, 908, 1048, („Dorfpredigten") 259, 760, („Heimatsfest") 1488, („Jörn Uhl") 36, 182, 188, 325, 330, 336, 474, 479, 484, 543, 688, 773, 842, 924, 977, 995, 1054, 1135, 1209, 1631, (in schwedischer Uebersetzung) 1060
Frenzel, Karl 765, 833
Frey, Adolf 1570
Frey, Justus (A. L. Jeitteles) 1267, 1560
Freytag, Gustav 543, 621, 689, 691, 763, 766, (Briefe an S. Hirzel) 1044, („Die Journalisten") 179, 473, 545, 546
Fried, Alfred H. („Der Theaterdusel") 178

Friedländer, Max („Das deutsche Lied im 18. Jahrhundert") 836
Frisch, Efraim („Das Verlöbnis") 474
Fritsche, Paul („Bilderbuch eines Schwermütigen") 1190
Fröding, Gustav 1349
Frommel, Emil 1705
— Otto 834
Fulda, Ludwig („Kunstgefühl und Schamgefühl") 907
Furniß, Grace Livingston („Mrs. Jack") . . . 128
Gaelische Litteratur 770, 1636
Galdos, Benito Perez 911, („Narvaez") 837, („Die Kobolde der Kamarilla") . . . 1275
Gandillot („Le Devoir conjugal") 699
Ganghofer, Ludwig („Das neue Wesen") 543, 688, („Der heilige Rat") 841
Garibaldi-Hymne, Die 1345
Garnett, Richard und Edmund Gosse („English Literature") 1342
Garoglio, Diego 1501
Garrick, David 1491
Garschin 1565
Gasparin, Gräfin A. de 49
Gasquet, Joachim („Chants Séculaires") . . . 1425
Gaudy, Alice Freiin von 262
Gaultier, Jules de („Le Bovarysme") 39, 1137, („La Fiction universelle") 1425
Gauthier-Villars s. Willy
Gautier, Judith (Erinnerungen) . . . 554, 844, 1574
Gebhart, Emile („D'Ulysse à Panurge") . . . 980
Geibel, Emanuel 325, 1050
Geijerstam, Gustaf af 402, 480, 545, („Das Buch vom Brüderchen") 983, („Nils Tufvesson") 490, 777
Geiger, Ludwig (Bettinens Briefwechsel mit Friedrich Wilhelm IV.) 480
(s. a. Arnim, Bettina)
Gelber, Adolf („An der Grenze zweier Zeiten") . 621
Gellert 1261, 1697
Genée, Rudolph 118
Genie (und Irrsinn) 619, (und Talent) 1042
George, Stefan 182
Georgien: Litteraturberichte 1212
Gerhard, Adele („Pilgerfahrt") 1336
— Paul 986
Germanistik 1272
Gerok, Karl 977
Gerstenbergk, Jenny v. („Ottilie v. Goethe") . . 1486
Gesangbücher, Alte 1494
Geschichte (und Litteratur) 1485
Geschichtschreibung 549
Geschichtsdramen 696
Geßner, Salomon s. Kyrre-Olsen
Gezelle, Guido 194, 488, 1348
Giacosa, Giuseppe („Il marito amante della moglie") 925, („I Castelli Valdostani") 1205
Gide, André („Prétextes") 1425, 1711
„Gil Blas" (Zeitung) 696
Gildemeister, Otto 45, 45, 1629
Gilkin, Iwan 334
Ginisty, Paul („Lendemains d'Amour") . . . 266
Giobbe („Mefistofele") 192
Giovanni dalle Bande Nere 192
Giraud, Giovanni 191
Gissing, George („Henry Ryecrofts Privatpapiere") 771
Giuriati, Domenico („Il plagio") 1042, 1058
Giusti, Giuseppe 631
(s. a. Martini)
Glasgow, Ellen („The Freedman and other Poems") 639
Gleim, J. W. L. 769, 834
Glossy, Karl („Grillparzer-Jahrbuch") 543
Glyn, Mrs. („The Reflections of Ambrosine") . 628
Gobineau 255, 256, 323, 1135, 1425, 1707
(s. a. Seillière)
Godet, Philippe („L'Ame religieuse") 918
Godfrey, Elisabeth („The Winding Road") . . 1201
Göschen, Georg Joachim 767, 1330
(s. a. Goschen)

Goethe . 41, 544, 761, 839, 845, 980, 984, 1337, 1560
Allgemeines:
Der Begriff des Dämonischen bei Goethe 43, Goethe und die deutsche Sprache 766, Goethe als Erzieher 1267, Goethe und das Hochgebirge 621, Goethes Humorauffassung 841, Goethe über Irrenanstalten und Geisteskrankheiten 836, Goethes Verhältnis zu Kunst und Religion 1625, Goethe und die Musik 1697, Goethe und die griechische Mythologie 551, Goethe als Pädagoge 264, Goethe als Philosoph 1272, Goethe als Psychiater 255, Goethe und die Religion 1043, 1706, Goethe und die Renaissance 776, Goethe und die Volkskunde 269, Goethe als Zeichner 975, Goethes Einfluß auf die Gegenwart 322, Goethe im Urteile unserer Zeit 1335
Einzelne Werke:
Faust 265, 1043, 1272, 1486, 1493, 2. Teil 262 (s. a. Türck), Faust-Uebersetzungen 1043, Hermann und Dorothea (in lateinischer Uebersetzung) 262, Schema zur Ilias 255, Metamorphose der Pflanzen 35, „Novelle" 1267, Lotte in den Leiden des jungen Werther 761, Werther (italienische Ausgabe von 1788) 912, Zwei ungedruckte Beiträge für Cottas Morgenblatt 768
Aeußere und innere Beziehungen:
Goethe und Beethoven 1426, 1697, und Berlin 1261, und Bismarck 42, in Castel Gandolfo 1205, und seine Schwester Cornelia 35, 621, und der Dechant Dumeix 1567, in Eger 32, und Frankfurt 1188, und Johann Christoph Günther 1493, und Helmholtz 1501, und Italien 623, und Kant 35, und Lenz 1493, und Simeon Milutinowitsch (Sarajlija) 975, und Vincenzo Monti 984, Goethes Mutter 836, und Nietzsche 35, und Oesterreich 1043, und Caspar von Sternberg 180, 761, und J. Fr. Reichardt 1697, in Rom 1054, 1128
Verschiedenes:
Goethes Ahnentafel 330, Goethes Liebesleben 1633, Goethes Briefe 326, 1260, Goethes Tagebücher 1560, Denkmal auf dem Pincio 1205
(s. a. Feuchtersleben, Fischer, Gräf, Del Lungo, Muthesius, Riemann, Sauer, Siebeck, Spalding, Witkowski, Zumbini)
Goethe, Ottilie von s. Gerstenbergk
Goethe-Festspiele in Düsseldorf 1488
Goethe-Gesellschaft 1260
Goethelitteratur (der letzten zwanzig Jahre) . . 842
Goethe-Museum 1445
Goethe-Schiller („Xenien") 1053
Goethe-Tag (in Weimar) 1132, 1260
Goffin, Arnold 268
Goldmann, Paul („Die neue Richtung") . . 327, 473
Gomoll, W. C. („Welt und Ich") 1262
Gomperz, Theodor 1490
Gorki, Maxim 37, 115, 182, 257, 324, 403, 545, 622, 762, 842, 1137, 1191, („Die Kleinbürger") 561, („Nachtasyl") 774, 990, 1047, 1207, (in französ. Uebersetzungen) 1136
Goschen, Viscount 1335, („The life and times of G. J. Goeschen") 770, 836, 916, 987, 1130
Goslawski, Maurycy 338
Gotthelf, Jeremias 1265
(s. a. Hunziker)
Gottsched 1273, 1567
— Frau 1423
Gourmont, Remy de 1573, 1712, („Epilogues") 1425, 1711
Goyau, Georges („Vieille france, jeune Allemagne") 1711
Gozzi, Gaspare 1500
Grabbe, Christian 840, 1417, 1418, („Scherz, Satire, Ironie" in polnischer Uebersetzung) 55, (ungedruckte Briefe) 187, (und Byron) 689
(s. a. Grisebach)
Gräf, Hans Gerhard („Goethe über seine Dichtungen") 1624
Graeve, Emiel de (†) 993
Grävenitz, G. v. („Deutsche in Rom") 621
Graf, Arturo („La tentazione di Gesù") . . . 334
— und Carlo Cordara („Gesù") 487
Grappe, Georges 555
Grazie, Marie Eugenie delle 542, 621, 1710
(s. a. Münz)
Gregh, Fernand 49
Gregory, Lady („Fünfundzwanzig") 1202
Greif, Martin 399, 479, 908, 1572, („Demetrius") 322, („Franziska da Rimini") 840, („Neue Lieder und Mären") 542, 551, 978
Greiffenberg, Katharina s. Uhde
Grelé, Eugène („Jules Barbey d'Aurevilly") . . 123
Grillparzer, Franz 760, 764, 768, 842, 976, 1044, 1419, 1560
Einzelnes:
„Die Ahnfrau" 263, 689, 1419, „Sappho" 114, G. und Schweden 689, Grillparzer-Litteratur 909
(s. a. Glossy, Kohm, Wallishauser)
Grimm, Herman („Unüberwindliche Mächte") 688, („Goethe") 976, (Briefwechsel mit Emerson) 1068
— Jakob 270, 1140
Grindel, Georg 400, 835
Grisebach, Eduard (Grabbe-Ausgabe) 761
Groddek, Georg („Ein Frauenproblem") . . . 909
Grönland: Litteratur 257
Größenwahn 120
„Groot-Nederland" (holl. Zeitschrift) 772
Gropallo, Laura („Autori italiani d'oggi") . . 1501
Grosse, Julius 1572
Großstadtkunst 540
Groth, Klaus („Quickborn") 400
Grube, Wilhelm („Geschichte der chinesischen Litteratur") 1565
Grün, Anastasius 1044
Gruner, Ferd. („Der Limauer Kollege") . . . 691
Günther, Johann Christian 766, 1261, 1493
Guérin, Charles 49
Guerrini, Olindo 1203
Guilbert, Yvette („La Vedette") 188, („Les demi-vieilles") 910
Guimera, Angel („La pecadora") 1277
Guinon, Albert und Jeanne Marni („Le Jong") 556
Guttinguer, Ulrich 1712
Gutzkow, Karl 114, 180, 689, 1044, 1189, 1418, 1698, (und Heinrich Laube) . . 1418, 1487
(s. a. Houben)
Gyp 563
Habberton, John („Anderer Leute Kinder") . . 473
Hagberg Wright, C. T. („Katalog der londoner Bibliothek") 920
Hagemann, Carl („Regie") 178, 321
Halbe, Max 36, („Walpurgistag") 253
Hale, Edward Everett („Memoires of a Hundred Years") 779
Hallam, Arthur 1498
Haller, Albrecht von 1261
(s. a. Jenny)
Hallström, Per 545, („Döda fallet") 633
Hamerling, Robert 34, 475, 543, 835
Hampe, Th. („Fahrende Leute") . . . 477, 621, 981
Hamsun, Knut („Munken Vendt") 411, 846, („J Eventyrland") 996
Handel-Mazzetti, Enrica v. 113, 1198, („Meinrad Helmpergers denkwürdiges Jahr") . . 261
Hango, Hermann („Lieder aus dem Wienerwalde") 621
Hansjakob, Heinrich 404, 543, 759, 1627, („Letzte Fahrten") 36, 112, („Meine Madonna") 977
Hanstein, Adalbert von („Wie entstand Schillers Geisterseher?") 1330, 1572
Hanuš, Josef u. a. („Die tschechische Litteratur des 19. Jahrhunderts") 635
Hardy, Thomas 274, 1574, 1700, („Die Pinienpflanze") 1342
Hare, Augustus (†) 771
Harland, Henry („Die Tabaksdose des Kardinals") 1700

Harris, Joel Chanaler („Gabriel Tolliver") . . 848
Harrison, Frederic („Ruskin") 189
Hart, Julius 112, („Die neue Welterkenntnis") 404
Harte, Bret 182, 1701
Hartmann, Eduard von (Persönliches) 325, (und Maeterlinck) 1493
— Julius („Schwabenspiegel" und „Schwäbische Selbstbeleuchtung") 836
Hartmann von Aue („Der arme Heinrich") . . 543
Harz-Festspiele 908, 1415, 1488
Hauff, Wilhelm 188, 328, 405, 407, 474, 479, 479, 481, 482, 551, 623, 983, 1053, (zur Geschichte der Familie Hauff) 1418
(s. a. Hofmann)
Hauffen, Adolf („Die deutsche mundartliche Dichtung in Böhmen") 836
Haukland, J. („Udvé") 1144
Hauptmann, Carl 542, 621, 765, 1271, 1335, 1627, 1707
— Gerhart 399, 541, 624, 688, 1566, 1636, („Die versunkene Glocke") 194, („Der arme Heinrich") 481, 542, 551, 551, 626, 626, 692, 908, 995, 1347
Hauser, Otto („Lehrer Johannes Johansen") . 1045
Hausrath, Adolf („Die Albigenserin") 474
Hazleton, George G. („Molly Pitcher") 128
Hazlitt, William 195
Hearn, Lascadio („Kotto") 639
Hebbel, Friedrich . . . 117, 120, 477, 976, 1418, 1496
Einzelnes:
„Gyges und sein Ring" 842, 1051, Rhodope und Monna Vanna 1333, „Herodes und Mariamne" (und Maeterlincks „Monna Vanna") 1196, „Julia" 1197, „Moloch" 481, „Moloch" u. Kleists „Guiskard" 43, Lyrik 916, Ausgabe von R. M. Werner 40, Briefe 255, Tagebücher 1625, Hebbels Theorie des Dramas 1330, Kunsttheoretische Ansichten 1189, H. und Mörike 689, unveröff. Brief a. d. Platzmajor Prüsker (1852) 1497, H. und Heine 1698
Hebel, Johann Peter 1188, („Alemannische Gedichte") 1497, 1631
Hedenstjerna, A. v. 635
Heer, J. C. 834, („Joggeli") 543
Hegeler, Wilhelm 1710
Hegner, Ulrich 915
Heiberg, Gunnar („Kaerlighed til Naesten") . 845
„Heidelberger Jahrbücher" 330, 1635
Heigel, Karl v. („Brömmels Glück und Ende") 908
Heijermans, H. („Hoffnung") 488
Heilborn, Ernst („Der Samariter") 834
Heimatkunst 477, 540, 845, 1042, 1126, 1273, 1329, 1335
Heine, Heinrich 689, 760, 1200
Einzelnes:
H. als Politiker 842, Quelle zu Asra 1331, 1486, Vorrede zu den „Französischen Zuständen" 1273, H. und Bauernfeld 1487, Heines Mutter 1486, H. und Napoleon I. 835, H. in Paris 1632, H. und Karl Simrock 44, Heines Einfluß auf Scheffel 1331, H. u. die Spiritisten 1418, H. u. Hebbel 1698
(s. a. Holzhausen)
„Heine, der Unsterbliche. Eine Mahnung aus dem Jenseits" (1857) 1418
Heinrich, Gustav („Allgemeine Litteraturgeschichte") 1138, („Ossians Gesänge") 1576
Heinse, Wilhelm 1417, 1486, 1493, 1577
Heintze, Albert („Latein und Deutsch") 687
Hellbach, Rafael, Ritter von Blagozevic . . . 401
Helle, Fr. W. („Kalayas Völkersang") 552
Heller, Ernst 1570
Helmholtz, Hermann 694
Henckell, Karl 188
Henley, William Ernest 1637
Henriot, Georges („L'Enquête") 267
Hensel, Wilhelmine 34
Herbert, M. (Therese Keiter) 1198
Herczeg, Franz 701, („Eine Hand wäscht die andere") 1138, („Andreas und Anderl") 1575
Herder 1261, 1696, (und Comenius) 1490
Heredia, José Maria de 403
Hermann, Julius (Volksdichter) 187
Hermant, Abel („Coeurs privilégiés") 844
Herricks, Robert 627, 927
Hertz, Wilhelm 117, 550, 1129, 1416
Hervieu, Paul 990, („Théroigne de Méricourt") 556, 1265
Herzl, Th. („Altneuland") 182, 321, 400, 550, 551, 1561
Herwegh s. Challemel-Lacour
Herzog, Rudolf 1262
Hessische Litteratur 1572
Hevesi, Josef („Venezianische Erzählungen") . . 1138
Hey, Wilhelm 1706
Heyl, J. Adam („Auf stürmischer Fahrt") . . . 1339
Heyse, Paul 1129, („Maria von Magdala") 276, 620, 640, 687, 759, 849, 907, 978, 1139, 1704, („Wintertagebuch") 1129, 1190, („Kolberg") 262
Hichens, Robert („Felix") 332
Hille, Peter 1562
Hinnerk, Otto („Graf Ehrenfried") 542
Hippel, Th. Gottlieb v. („Ueber die bürgerliche Verbesserung der Weiber") 689
Hire, Jean de la („L'Enfer du Soldat") . . . 844
Hirsch, Charles-Henry („Héros d'Afrique") . . 1711
Hirschfeld, Georg 260, 759, („Die Mütter" in London) 554
Hirth, Friedrich 126
Hladik, Václav 324, 636
Hlatky, Edmund 1421
Hochberg, Graf 542, 620
Höhenkunst 1123
Hölderlin 842
Hörmann, Angelika v. 1189
Höfick, Ferdinand („Chopin") 1142
Hoffmann, E. Th. A. 258, 263, 625, 909, 1044, 1188
Hoffmann v. Fallersleben 1560, 1624
Hofmann, Hans („Wilhelm Hauff") 621
Hofmannsthal, Hugo v. 908
Holberg 562
Holland: Litteraturberichte 193, 487, 772, 1139, 1347
— Schauspielkunst 44
Holtei, Karl v. 1135, (und Karl Weinhold) . . 1423
Holz, Arno 1577, 1626, („Lieder auf einer alten Laute") 1045, 1262, 1416
Holzamer, Wilhelm 186, 258
Holzhausen, Paul („Heinrich Heine und Napoleon I.") 1188, 1487
Holzmann, M. und H. Bohatta („Deutsches Anonymen-Lexikon") 186
Homer 550, 844, 980, 1334
(s. a. Mackail)
Honorare (der dramatischen Schriftsteller) . . . 116
Honti, Heinrich („Liebesgeschichten") 700
Hope, Anthony („Intrusions of Peggy") . . . 331
Hopkinson-Smith („The Fortunes of Oliver Horn") 275
Horaz 629
Hortis, Attilio 1500
Houben, H. H. („Gutzkow-Funde") 401
Housman, Laurence („Bethlehem") 629
d'Houville, Gérard („L'Inconstante") 844
Howells, William Dean 125, 778, 1067
Hrotsvit v. Gandersheim 1572
Huber, Therese 1571
Huch, Friedrich 551, 1196
— Ricarda 626, 760, 1268, 1273, („Aus der Triumphgasse") 186, 254, („Vita somnium breve") 542, 841, 1133
— Rudolf 1196
Hugo, Victor 122, 488, 555, (Victor-Hugo-Haus) 1563
Huguenin, Oscar (†) 919
Hulzen, G. van („Cinematograaf") 772
Humor 772
Hunziker, Rudolf („Jeremias Gotthelf und J. J. Reithard") 1331
Hußár, Wilh. („P. Corneille et le théâtre espagnol") 837
Huygens, Cornelie 330

Huysmans, J.-K. 1046, („L'Oblat") 843
Hypnose (im Roman) 624
Jacob, Violet („The Sheepstealers") 331
Jacobi, Richard („Der Journalist") 183
Jacobowski, Ludwig 475, 1190
Jacobs, W. W. und Charles Rock („Jerry Bundlers Geist") 51
Jacobsen, Jens Peter 39, 910
Jacoby, Johann (Briefe an Adolf Stahr und Fanny Lewald) 1698
Jaffrennon, François 1137
Jahresspiele 548
James, Henry 415, 778, („The Wings of the Dove") 50, 415, („The Ambassadors") 777, („The better sort") 1056
Jammes, Francis 49, 1136, 1275
Janitschek, Maria 1273
Janson, Christopher („Asgeir Kongssón") . . 704
— Gustaf („Gomla Gastar") 342
Janvier, Ambroise und Marcel Ballot („Les Ames en peine") 1575
Janvier de la Motte, A. („Les Appeleurs") . . 989
Japan s. Kitasato
Jaworoff, P. K. („Gedichte") 1063
Ibañez, Blasco („La Barraca") 1494
Ibsen, Henrik 256, 323, 328, 476, 477, 626, 690, 764, 910, 979, 984, 996, 1047, 1419
Einzelnes:
Römerdramen 767, „Peer Gynt" 1139, „Kaiser und Galiläer" 482, 996, „Stützen der Gesellschaft" (in Moskau) 994, „Gespenster" 257, 836, „Wenn wir Toten erwachen" 482, 836, Gedichte 765, 838, 1052, J. als Theaterkritiker 1265, Ibsens Wirkung auf Frankreich und England 256, die Schauplätze seiner Dramen 33, J. im Urteil deutscher Dichter, Gelehrter und Bühnenkünstler 981, die deutsche Gesamtausgabe 544, 690, 762, Ibsen-Litteratur 1131
(s. a. Lothar)
Jean Paul 180, 917, 1698
Jenny, H. E. („Haller als Philosoph") 40
Jerábek, Fr. B. 1047
Jerome, Jerome K. 1571
Jesus s. Christus
Iffland 401
Indianer, Der, in der Litteratur 1211
Indien (Litteratur) 546, 1265, (Romane) . . . 994
Insykow, Nicolai 1130
Johann v. Sachsen, König s. Philalethes
Jókai, Maurus („Unser Pole") 699, („Der Goldmensch") 1138
Jones, Henry Arthur 190, 922
Jordan, Wilhelm 252, 908
Josif, St. O. („Patriarhale" und „Poesie") . . 271
Journalisten (auf der Bühne) 399
Irland (Die gälische Bewegung) 770, 1492, 1636, (Heimatkunst) 762
Island: Drama und Theater 546
(de l')Isle Adam, Villiers 39
Italien: Litteraturberichte 52, 191, 333, 485, 629, 922, 1057, 1203, 1343, 1500, 1638
Einzelnes:
Erzählungslitteratur 1057, der Roman im 18. Jahrhundert 1191, moderne Lyrik 1343, Biblioteca Nazionale in Florenz 1205
(s. a. Croce, Gropallo, Martini, Mastri, Moroncini)
Jubiläen, Litterarische 53
Jude, Der ewige 910
Juden (im Drama) 759, (und die Schauspielkunst) 252, (jüdische Rassenelemente in der modernen Litteratur) 619
(s. a. Rathenau, Viola)
„Jüdischer Almanach" 400
Jüngst, Antonie 1198, 1573
Jugendlitteratur 188, 478, 541, 1568
Jung, Frieda 1573
Juristen, Die, in der Belletristik 36
„Kabale der Heiligen" (Verein) 694
Kainsage 549
Kainz, Josef 694
Kaiser, Isabelle 187, 1198, 1489
Kant, Immanuel 118, 846
Karásek ze Lvovic, Jiří 636
Karl Eugen von Württemberg, Herzog 975
Karlweis, C. 254, 322, („Wien, das bist du!") . 1419
Karsch, Anna Louise 34
Kasprowicz, Jan 339
Katholizismus, Der, und die moderne Bildung 1348
Kaufmann, Christoph 1697
Kaufmann, Der, in der neueren Litteratur 838, 1570
Kawecki, Zygmunt („Dramat Kaliny") 56, („Widziadla") 702
Keats, John („Ode an die Nachtigall") 920
Kegebein, Gerhard Friedrich 1497
Keim, Albert („La Rédemption de Nini") . . 844
— Franz („Der Schenk von Dürnstein") . . 112
Keiter, Heinrich 1200
Keller, Gottfried 1128
— Paul 768
Kemechey, E., und D. Malonyay („A föld") . . 182
„Kempton-Wace Letters, The" (anonymer Roman) 1578
Kerner, Justinus 977, 1420
Kerr, Alfred 1052
Key, Ellen 688, 984, („Das Jahrhundert des Kindes") 113, 769, 1054
Kjaer, Nils („Regnskobets Tag") 704
Kielland, Alexander 1427
Kind, Das, in der Litteratur 545, 625, (in der deutschen Dichtung) 1485, (in der französischen Litteratur) 919
Kinderlieder 838, 1191, 1489
Kinderreime 116
Kinkel, Gottfried 184
— Johanna 184
Kipling, Rudyard 769, 839, 1271, 1429, („Below the Mill Dam") 50, („Just so stories for little children") 189, 323, 402
Kirpitschnikow, Alexander (†) 1503
Kitasato, Takesi 1489
Klaar, Alfred („Schauspiel und Gesellschaft") 620, („Wir und die Humanität") . . 403, 1050
Klaczko 1142
„Kladderadatsch" 43
Klassiker 689
Kleinfercher s. Fercher von Steinwand
Kleinrussische Litteratur 337
Kleist, Heinrich von 255, 322, 626, 835, 1128, 1198, 1417
Einzelnes:
„Die Familie Schroffenstein" 255, ursprüngliche Fassung („Die Familie Ghonorez") 909, „Guiskard" und Hebbels „Moloch" 43, „Prinz Friedrich von Homburg" 1330, 1623, K. und die Stadt Heilbronn 1268, ungedruckte Brieffragmente 768
(s. a. Rahmer)
Klopstock 916, 916, 917, 972, 973, 974, 984, 987, 988, 1043, 1051, 1197, 1421, 1424
Einzelnes:
K. und Gluck 974, und Hamburg 973, und Magdeburg 974, und Oesterreich 974, und Zürich 973, K.'s Beerdigung 973
Knaust, Heinrich 1485
(s. a. Michel)
Knigge, Freiherr von 255
Knodt, Karl Ernst 399, 1045, 1135
Knoop s. Ouckama-Knoop
Knywoszewski, St. 1489
Kobell, Franz von 1560, 1625, 1631
Kock, Paul de 126
Körner, Christian Gottfried („Deutschlands Hoffnungen", 1813) 180, (Briefe an ihn von K. W. F. v. Funk) 909, (Briefe an Adolf Müllner) 983
— Theodor 1266, 1268
Kohm, Josef („Grillparzers Tragödie ‚Die Ahnfrau'") 1419
Kolportageroman 1335
Kolzow, Alexei Wassiljewitsch 327

Kommentare (zu Dichterwerken) 186
Komödie in der Komödie 1488
Komorzynski, Egon v. („Emanuel Schikaneder") 1049
Konfession (und Litteratur) 1485
Kongreß, 27. niederländischer 193
Konopnicka, Marya 257, 324, 338, 842
Konstantinoff, Aleko („Sačinenija") 1063
Konversations-Lexika 758
Kopisch, August 835
Korányi, Friedrich („Gabriel Serédy") 1575
Korolenko, Wladimir 990, 1208
Kostüm (auf der Bühne) 1266
Kotzebue 34, 323
Kozlowski, Stanislaw („Luminarz") 702
Krajewski, Alexander (†) 1143
Kralik, Richard v. 181
Kranjčevič, Silvius Strahimir 324
Krasinski, Zygmunt 1047, 1143
Kraus, Ernst („Die alte tschechische Geschichte in der deutschen Litteratur") 635
Krauß, Rudolf („Esther") 976
Krejči, F. B. („Jan Neruda") 636
Kreiten, P. 44
Krim und Kaukasus in der Dichtung 1491
Kritik 179, 472, 623, 698, 768, 769, 771, 907, 907, 978, 1055, 1337, 1342, 1420, 1568
(s. a. Saintbury)
Einzelnes:
Sudermanns Artikel „Die Verrohung in der Theaterkritik" 394, 472, Stimmen zu diesen Artikeln 395 (Alfred Kerr), 396 (Rich. Nordhausen, Maximilian Harden), 397 (Erich Schlaikjer, Ernst Heilborn, Heinrich Bulthaupt, F. Köppen, H. Hamburger), 472 (K. Strecker, Rud. Presber, C. Alberti, F. Lange), 473, 481 (Rud. Lothar), 541, 548 (Arth. Seidl), 548 (F. Avenarius), 551, 620, 626, 696, 763, 764 (Leo Berg), 765, 1573, die berliner Theaterkritik 482, die wiener Theaterkritik 541, katholische Kritik 758, ultramontane Litteraturkritik 179
Krüger, Paul (Erinnerungen) 1347
Kügelgen, Wilhelm v. 400, 476
Künstlerisches Schaffen (Psychologisches) . . . 838
Kürnberger, Ferdinand 695, 1128
Kultur 625, 906, 984, 1265
Kunz, O. („Mania") 1129
Kurz, Hermann („Schillers Heimatjahre") . . . 909
— Isolde („Die Stadt des Lebens") . . . 474
Kyrre-Olsen, Olav („Salomon Geszners Skrifter i Danmark og Norge") 1713
Lachmann, Hedwig („Im Bilde") 695
— Karl (Briefe an Ernst Schulze) 184
Lafargue, Marc („L'Age d'Or") 1425
Lafontaine 845
Laforgue, Jules 698, 845
Lagarde, Paul de 322
Lagerlöf, Selma 762, 1135, 1197, 1339, („Jerusalem") 256, 476, 1054, 1341, („Jerusalem. II.") 489, 777, 846, (Autobiographisches) 1337
Laharpe, Jean François 762
Lalia-Paternostro, A. („Per la bellezza") . . . 193
Lamartine 409
Land, Hans („Bande") 254
Landsberg, Hans („Nietzsche u. die deutsche Litt.") 550
Langmann, Philipp 542, 1263
Lansel, Henri (†) 483
Laotse („Die Bahn und der rechte Weg") . 1200, 1701
Larguier, Léo („La Maison du Poète") . . . 1425
Larsen, Karl 476, („Was siehest du aber den Splitter . . .") 340, 1133
Lasserre, Pierre („Nietzsches Moral") 123
Laßwitz, Kurd 1707
Latreille, C. u. M. Roustan („Lettres inédites de Sainte-Beuve à Collombet") . . 1494
Laube, Heinrich 33, 184, 1262, (und Karl Gutzkow) 1418, 1487
Lauff, Josef 1273, („Heerohme") 179, („Kärrekiel") 842, („Maria Verwahnen") 839
Lauria, Amilcare („Su la Lyona") 1345
Lavater 761, 1188, (Briefe an Wieland) 910, (Porträts) 842
„Lavater, J. K., Denkschrift zur 100. Wiederkehr seines Todestages" 836
Lecomte, Georges („Le Veau d'Or") 1425
— L. Henry („Alexandre Dumas") 843
Leconte de Lisle 39, 267
Le Goffic, Charles („L'âme bretonne") . . . 123
Legouvé, Ernest 1046
Lehrer, Der, in der Litteratur 552
Leixner, Otto von 1706
Leland, Charles Godfrey 1065, 1264
Lemonnier, Camille 257, 991, 992
Lenau, Nikolaus 43, 45, 46, 55, 186, 255, 266, 559, 764, 847, 1139, 1200, 1698
Lenz, Jakob Michael Reinhold 1493
Leo XIII. (als Dichter) 120, 1565
Leonardis, Rosa de („Occhi sereni") 1346
Leonhard, Kläre 1189
Leopardi, Giacomo 1638
(s. a. Cesareo)
Lermontow, Michael 1492
Lerner, M. („A. S. Puschkin, Tage und Arbeiten") 1207
Leroy, Albert („George Sand et ses amis") . . 1700
Leroy-Beaulieu, Anatole („Les doctrines de haine") 256
Lesehallen 1342
Lessing 761
Einzelnes:
„Emilia Galotti" 912, 984, Lessings Dramaturgie und die moderne 178, L. als Kritiker 836, ungedr. Briefe von L.'s Vater 1043, Lessinghaus in Wolfenbüttel 1128
(s. a. Ernst)
Letten: Litteraturberichte 637, 1279
Levi, Daniel 1130
Lewald, Fanny 1487, („Jenny") 1698
Lichtenberg, G. Ch. (Aphorismen) 1128
Lie, Jonas 330
— Mons („Adam Ravn") 704
Lieber, August 1269
Lienhard, Fritz . . . 40, 182, 473, 482, 1050, 1268
Liliencron, Detlev von . . . 186, 1347, 1627, 1636
— Rochus Frhr. v. („Erinnerungen") 913, („Wie man in Amwald Musik macht") . . 1045
Lindheimer, Franz („Karl Roland") 186
Lindner, Ernst 322
Lingen, Ernst (Elisabeth Schilling) 1635
Lingg, Hermann 253
Lionnet, Jean („L'évolution des idées chez quelques uns de nos contemporains") 843
Litteratur, Die moderne 620, 1122, 1414
(s. a. Décadence, Höhenkunst)
Litteraturbewegung, Die, von 1880—1900 1484, 1562, 1626
Litteraturvergleichung s. Loliée
Litteraturzustand, Der gegenwärtige 982
Lobe, Theodor (Schauspieler) 908
Lobsien, Wilhelm („Ich liebe dich") 112, 330
Löffler, Johann Heinrich . . . . . 1557—60, 1627
Lönnrot, Elias („Kalewala") 1191
Lohmeyer, Julius 1262, 1334, 1572, 1629
Lóland, Rasmus („Asmund Aarak") 704
Loliée, Frédéric („Histoire des Littératures comparées des origines au XXe siècle") 1710
London, Jack („The Call of the Wild") . . . 1716
Looy, Jan van 774, 1348
Lorde, A. de und Masson-Forestier („L'Attaque Nocturne") 1273
Lorentzen, Th. („Die Sage vom Rodensteiner") . 911
Lorenz, Louis („In Geberg") 1627
Lorm, Hieronymus 475, 543, 552
Lorrain, Jean („Monsieur de Bongrelon") . . 844
Lothar, Rudolf („Ibsen") 625, 836
Louys, Pierre („Sanguines") 1425
Luise von Weimar, Großherzogin 1336
Lundegaard, Axel („Elsa Finne") 271, 342, („Känslans rött") 776
Lungo, C. Del („Goethe und Helmholtz") . . . 1501
Luther, Martin 322, 1496
Lyall, Alfred („Tennyson") 553

Lyly, John 628
Lyrik 406, 692
Einzelnes:
Bedeutung der L. 326, moderne L. 914, soziale L. 1190, die L. des 19. Jahrh. 693 (s. a. die einzelnen Länder)
Lytton, Lord 1200
Maartens, Maarten („Some Women I have known") 622
Macaulay 126, 1135
Máchal, J. („Der neuzeitliche tschechische Roman") 636
Machar, J. S. 476
Mackail, J. W. (engl. Uebers. der Odyssee) . . 1499
Mackay, John Henry („Freunde u. Gefährten") . 40
Mäcenatentum 1494
Mädchenlektüre 1333
Märchen 189, 763, 842, 1267
Maeterlinck, Maurice 45, 256, 403, 546, 622, 623, 688, 690, 839, 980, 1060, 1130, 1333, 1564, 1565
Einzelnes:
„Monna Vanna" 182, 407, 480, 542, 626, 690, 694, 1709, „Monna Vanna" und Hebbels „Herodes und Mariamne" 1196, Monna Vanna und Rhodope (in Hebbels „Gyges und sein Ring") 1333, „Joyzelle" 1273, 1498, 1576, „Das Leben der Bienen" 187, „Der begrabene Tempel" 187, 482, 1709, M. als Philosoph 837, M. über Emile Zola 265, M. und Eduard v. Hartmann 1493
Magre, Maurice 49, („Le dernier Rêve") 989, („Histoire merveilleuse de Claire d'Amour") 1711
Makkabäer, Die, in der deutschen Dichtung . . 544
Malespini, Celio 911
Malling, Matilde („Daggryning") 635
Malonyay, Desider 699, 1138
Mangold, Wilhelm („Voltairiana inedita") . . 1628
Mann, Heinrich („Die Göttinnen") 760, 1045, 1198, 1562
— Thomas 1562, 1706, („Tristan") 1196, 1627, 1700
Manzoni, Alessandro 1048, 1203
Maquet, Auguste (Mitarbeiter des älteren Dumas) 1137
Margueritte, Paul und Victor („Le Désastre") 622, („Les deux vies") 323, 622, 624, 919, („Zette") 1711
Marholm, Laura („Zur Psychologie der Frau") . 1048
Mariendichtungen (des Mittelalters) 1200
Mariéton, Paul („Histoire d'amour") 409
Marionettenspiele 1495
Marionettentheater 321, 1489
Marmontel 697
Marradi, Giovanni („Rapsodia Garibaldina") . 334
Marriot, Emil (Emilie Mataja) 1198, 1497
Marshall, Captain („The Unforeseen") 553
Martini, F. („Nuovo manuale di letteratura italiana") 55, („L'Epistolario di Giuseppe Giusti") 631
Masi, Ernesto („Asti e gli Alfieri nei ricordi della Villa di S. Martino") 631, („Donne di storia e di romanzi") 924
Masoin, Fritz („Histoire de la littérature française en Belgique de 1815 à 1830") . 992
Mason, A. E. W. („The Four Feathers") . . 331
Masson, Frédéric 1419, 1700
Mastri, Pietro („Su per l'erta — Note critiche di letteratura contemporanea") . . . 1500
Masuccio 845
Matkowsky, Adalbert 550
Matthews, Frances Aymar („Pretty Peggy" und „My Lady Peggy Goes to Town") . 1212
Matthisson, Fr. v. 180
Maugham, W. S. 628, 920
Maupassant, Guy de 182, 406, 847
Maurey, Max („L'Aventure") 267
Maurras, Charles („Les Amants de Venise") . 409
Mauthner, Fritz („Beiträge zu einer Kritik der Sprache") 179, 551, 621, 1048, 1054
Mayne, Harry („Eduard Mörike") . . . 255, 543, 1269
Mecour, Susanna (Schauspielerin) 544

Mederitsch, Johann 696
Mehring, Sigmar („Ein Jahrhundert französischer Lyrik") 911
Meißner, Alfred 41
Melanchthon s. Ellinger
Meleagros 988
Melegari, Dora („Ames dormantes") 919
Melk, Heinrich v. („Pfaffenleben") 1054
Melsted, Henning v. („Kärleksresau") 777, („Stormtider") 1641
Mendelssohn, Moses 544
Mendès, Catulle 484, 1489, 1574
Menzel, Wolfgang 1418
Mercier, Louis-Sébastien 263
(s. a. Béclar)
Meredith, George 1634
Mereshkowski, D. S. 624, 691, 1130, („Leonardo da Vinci") 622, 762, 987, („Tolstoi und Dostojewski") 1333
Mereschkowsky, C. v. („Das irdische Paradies") . 550
Mérimée, Prosper 265, 409
Merriman, H. Seton („The Vultures") 50
Meyer, Conrad Ferdinand 330, 1268, 1339, 1573, 1630
— Ernst (gen. Schillermeyer) 180
— Johann 260
Meyer-Förster, Wilhelm („Alt-Heidelberg" in London) 554, 1057
Meysenbug, Malvida v. 1133, 1189, 1198, 1262, 1272, 1334, 1489, 1628, 1638
Michaelis, Hofbuchhändler 320
— Karin 341, 916, 984, 1144, 1498
— Karl („Der große Kurfürst") 254
Michaud, Gustave („Sainte-Beuve avant les Lundis") 1574
Michel, Hermann („Heinrich Knaust") 1485
Miegel, Agnes 479, 1198
Milieu 758
Milow, Stephan 542, („Fallende Blätter") . . 321
Milton, John 770
Minnaert, Jozef (†) 993
Mirabeau 1495
Mirbeau, Octave 1274, 1564, 1573, („Les Affaires sont les Affaires") . . 1137, 1274
Miris, v., s. Bonn
Misson, Josef 835, 977
Mistral, Frederi 1492
Modena, Gustavo 633
Moderne, Die 979
Modewörter 40
Möbius, P. J. („Das Pathologische bei Nietzsche") 254, („Der physiologische Schwachsinn des Weibes") 1565
Möller, Isted („Paul Flensmark") 341
Moeller-Bruck, A. („Das junge Wien") . . . 111
Mörike, Eduard 327, 477, 549, 768, 835, 1269, 1331, 1487, 1561, 1698, (und D. F. Strauß) 1048
(s. a. Fischer, Mayne)
— Klara (†) 1698
Mohammed (in der deutschen Dichtung) . . . 1263
Moldovan, Vasile E. („Meteor") 413
Molière 42, 269, 1566, (Urbild des Tartuffe) . 694
Mombert, Alfred 1416, 1421, 1498, 1710
Mont, Pol de 991
Montaigne 1341
Monti, Vincenzo („Aristodemo") 984
Moore, George 39, 1201
Moral (und Kunst) 1705
Morasso, Mario („Imperialismo artistico") . . 1344
Morax, René 696, („Büche de Noël") 484, („Claude de Siviriez") 910, 918, („La Dîme") 1340
Moren, Sven („Arven") 704
Morian, Jacques [Mathilde Maroni] („L'Aimant") 690
Morison, Fynes 1700
Moritz, Karl Philipp („Reisen eines Deutschen in England") 1701
Moroncini, F. („Lezioni storiche di letteratura italiana") 485

Morris, William 126, 920
Mosen, Julius . . . 1488, 1490, 1498, 1577, 1635
Mühlbach, Luise s. Ebersberger
Mühlfeld, Lucien 476, 555, („L'Associée") . 121, 266
Muellenbach, Ernst 692
Müller, Max (Briefe) 909
— Wilhelm 180
Müller-Guttenbrunn, Adam („Neue dramaturgische Gänge") 473
Münz, Bernhard („M. E. delle Grazie") . . . 37
„Mufti-Almanach" 1701
Multatuli (Eduard Douwes Dekker) 995, („Abenteuer des kleinen Walther") . . . 115, 473
(s. a. Wienecke)
Munro, Neil („Kinder des Sturms") 1637
Musäus (Märchen) 1134
Musenalmanach der katholischen Studentenschaft 766
Musset, Alfred de 403, 409
Muth, Franz Alfred 47
Muthesius, Karl („Goethe als Kinderfreund") . 976
Nabor, Felix („Mysterium crucis") 45
Napoleon I. 1130, 1271, (als Bibliophile) 1275, (Napoleon-Litteratur) 1048
(s. a. Holzhausen)
Nassr-ed-din von Persien (als Schriftsteller) . . 1420
Natschoff, Nikola („Der alte Genko in Sofia") . 1062
Natur (und Kunst) 116
Naturalismus 1485
Needra, A. („Bauernsohn") 637, („Die Erde") . 1280
Neger, Märchen und Sagen der 324
Negerlieder 1130
Negri, Ada 342
Nekrassow, N. A. 560
Nerval, Gérard de 256, 266
Nibelungen-Lied 323, 761
Nietzsche 35, 251, 254, 322, 322, 555, 697, 760, 1048, 1122, 1139, 1189, 1573, 1628, 1712
Einzelnes:
„Der Wille zur Macht" 41, 480, Briefe 401, 1049, 1269, Briefwechsel mit Erwin Rohde 475, 688, 760, Unveröffentlichtes aus N.'s Jugend 400, Uebermensch 35, N. als Dichter 1268, N.'s Geisteskrankheit 401, N. und die Frauen 113, N. und das Judentum 1636, N. und die Romantik 1337, N. und G. Carducci 1057, N. und Malvida v. Meysenbug 1134, 1189, N. und Schleiermacher 769, N. in Frankreich 1571
(s. a. Fouillée, Landsberg, Lasserre, Möbius, Rohde, Roberty)
Nissel, Franz 1560
Noailles, M. de 49, 273
Nobelpreis 326, 1426
Nodier, Charles 1137
Nordau, Max 265, 543, 543, 849
„Nordisk Familjebok" 1504
Nordmann, Richard („Ein Komtessenroman") . 36, 182
„Norge i det Nittende aarhundrede" 1713
Norsa, Dionigio („Gretchen") 925
Norstog, Jon („Yggdrasil") 411
Norris, Frank 414, 640, 640, („The Octopus") 696, („The Pit") 848
Norwegen: Litteraturberichte 270, 410, 562, 703, 845, 996, 1143, 1278, 1426, 1713, (Maal-Litteratur) 703
Novalis 194, 1188
Novelle 688, 698
Nouhuijs, W. J. van („Unen met Schrijvers") 773
Nuñez de Arce 1628, 1711
Obereit, Jakob Hermann 761
Obstfelder, Sigbjörn 1278
Oertzen, Margarete v. 264, 1332
Oestéren, Friedrich Werner van 1488, („Merlin") 760, („Schatten im Walde") . . . 691, 908
Offizier, Der, in der neueren deutschen Dichtung 47
Ofredi, G. („L'anima delle carni") 924
„Ognisko" (polnische Monatsschrift) 339, 702
Ohnet, Georges („La marche à l'amour") . . 115
Ohorn, Anton („Deutsches Erbe") . . . 977, 1189
Olberg, Oda („Das Weib und der Intellektualismus") 119
Oliviers, J. J. („Les comédiens français dans les cours d'Allemagne au 18. siècle") 908
Omar Chijam 115
Ombiaux, M. des („Têtes de houille") . . . 268
Ompteda, Georg Frhr. v. 547
Oordt, Adriaan van („Floris V.") 195
Oper, Entstehung der 192
Orendi-Hommenau, Victor („Blätter und Blüten") 412
Orsi, Pietro („Das moderne Italien") 1205
Ossian s. Heinrich
Ossian-Nilsson, K. G. („Oernar") 926
Ostwald, Hans („Lieder aus dem Rinnstein") . 1699
Ott, Arnold 1570, („Gedichte") 36
Ouckama-Knoop, Gerhard 1189, 1196, („Sebald Soekers Pilgerfahrt") 1045, 1129
Ouida 1068
D'Ovidio, F. („Rimpianti") 1204
Pädagogik und Poesie 40
Pagani, Silvio 622
Palágyi, Ludwig („Die Sklaven") 700
Pantomime, Die 1054
Panzacchi, E. („Cor sincerum") 335
Parabosco, Girolamo 990
Paracelsus 910
Parini, Giuseppe 1343
Paris, Gaston 910, 980, 987, 989, 1046, 1130, 1140, 1275
Parker, Gilbert („Donovan Pasha") 331
Parodieen 767, 1331
Pascal 1426
Pascoli, Giovanni 990, 1205, 1639
Passerini, L. („Raccolta di rarità storiche e letterarie") 631
Passionsspiel s. Brixlegg, Persische P.
Pastonchi, F. („Belfonte") 1639
Pater, Walter 118, 476, 688, 692, 1265
Paulsen, Friedrich 482
Paulus, Eduard 1629
Peacock, Thomas 1055
Pécaut, Felix 1341
Pellissier, Georges („Le mouvement littéraire contemporain" und „Etudes de littérature contemporaine") 762
Pepys, Samuel (Tagebuch) 1333
Perk, Jacques 195, 488, 559
Perrault, Charles 1275
Persische Passionsspiele 1053
Peter, Johann 40
Petersburg (geistige Bedeutung) 1333
Petöfi 414, 1420
Petrarca 52, 116, 1204, 1501
(s. a. Segrè, Sicardi)
Petrocchi, Policarpo 335
Petrow, Grigori („Von unseren Schriftstellern") 1501
Petzet, Christian („Die Blütezeit der deutschen politischen Lyrik") 835
Pfingstgedichte 1332
Pflanzenbilder, Die, in der Poesie des Alten Testaments 843
Phantasie s. Ribot
Philalethes (König Johann v. Sachsen) 255, 1269, 1423
Philippe, Charles Louis („Le Père Perdrix") . 556
Philippi, Fritz („Hasselbach und Wildendorn") . 478
Phillips, Stephen 274
Picard, Edm. („Fatigue de vivre", „Jéricho") . 992
Pichler, Adolf („Aus dem Sturmjahr 1848") . 835
Pierson, Allard 195, („Zerstreute Schriften") . . 773
Pirandello, Luigi („Quand'ero matto . . .") . . 486
Pitteri, Riccardo 925, 1500
Plagiat 839, 981
(s. a. Giuriati)
Poe, Edgar Allan 762, 1052, 1708
Poestion, J. C. 1713
Pötzl, Eduard 399
Polen (Litteraturberichte) 55, 338, 701, 1141, (Statistik der 1902 erschienenen Bücher) 1143
(s. a. Chmielowski)

Polenz, Wilhelm von 264, 327, 995, 1500, („Junker u. Fröhner") 480, („Wurzellocker") 36, 336, (über Amerika) 1429
Polifilo („Gli scioperi di Casate Olona") . . 193
Polonski, J. 337
Pontanus, Johannes Jovianus 485
Popescu, Josif („Petru Cazacul si alte novele") 413
Popoff, Stojan („Krali Marko") 1063
Porena, Manfredi („Göttliche Komödie") . . . 334
Porges, Heinrich 1266
Potgieter, E. J. 773, 1141
Pottecher, Maurice 252
Pottier, Eugène 1564
Pougin, A. („La Comédie Française et la Révolution") 1700
Pratesi („Il peccato del dottore") 924
Presber, Rudolf 399, 1562
Prévost, Marcel („Lettres à Françoise") 115, 256, 323, 622
Proelß, Johannes 1488
Prometheus-Mythos 840
Protopopow („Außerhalb des Lebens") 690
Provençalische Litteratur 122, 1492
Provinz, Anteil der, an der modernen Litteratur 1123
Prydz, Alvilde („Det lovede Land") 704
Przybyszewski, Stanislaus 56, 181, 338, („Totentanz der Liebe") 690
Publikum 121, 911, 1187, 1347
Pückler, Fürst Hermann 33
Purapuke, Jahnis (†) 637
Puschkin, Alexander 1206, 1265, 1491
(s. a. Brjussow, Lerner)
Puttkamer, Alberta von 1347
Pypin, A. N. 1207
Quaglino, Romolo („Cibele Madre") 1501
Querlon, Pierre de („Les joues d'Hélène") . . 991
Quiding, Anna („Ett främmande namn") . . 635
Quincey, Thomas de 914, 1419
Quinet, Edgar 697, 837, 845
Raabe, Wilhelm 44
Rabelais 1046, 1143
Rachel, Paul („Elise v. d. Recke") s. daselbst
Rahmer, S. („Das Kleistproblem") . . 835, 980, 1188
Raimund, Ferdinand 1128
Rainis („Der Halbidealist") 1280
Rákosi, Eugen („Königin Tagma") 700
— Viktor 545, 1576
Rank, Josef 41
Ranke, Leopold v. 623, 912
Rasikaschwili, Lukas 1213
Rassenfrage 324
Rathenau, Walther („Impressionen") . . . 112, 626
Reade, Charles 1637
„Reader" (The) 415
Rebell, Hugues („Les Inspiratrices de Balzac, Stendhal, Mérimée") 409
Recke, Elise v. der 322, 475, 549, 626, 761
Regiekunst 178, 693, 694
(s. a. Hagemann)
Reginus, J. 834
Régnier, Henri de 123, 843, 990, 1137
Reichardt, Joh. Friedr. 400, 476
Reichstadt, Herzog von (als Dramengestalt) . . 122
Reicke, Georg („Das grüne Huhn") 473, 543, 688, („Im Spinnenwinkel") 1332
Reim 186, 261
Rémusat, Madame de („Briefe aus der Provinz") 122
Renan, Ernest 45, 911, 1710
(s. a. Dayot)
Renard, Jules („Monsieur Vernet") 1273
Reparaz, Graf 197
Reuter, Fritz 478, 482, 909, 1067
„Revue Bleue" 697
„Revue Helvétique" 48
Reymont, Ladislas 1574
Rezensions-Exemplare 251
Rhythmische Künste 549
Ribot, Th. („Die Schöpferkraft der Phantasie") . 980
„Richard II." (der vorshakperische) 49
Richardson, Samuel 761, 1040
(s. a. Dobson)
Rictus, Jehan 1574
Ridgeway, William („The Early Age of Greece") 259
Rieck-Müller, Maria („Gunnar Gran") . . 1209, 1349
Riedesel, Frhr. H. von 761
Riemann, Robert („Goethes Romantechnik") . . 835
Rigutini, Giuseppe (†) 1345
Rilke, Rainer Maria 474, 691, 1053, 1420
Ringgesänge, altnordische 1427
Ritchie, Mr. (†) 771
Rittershaus, Emil 916
Roanne, Jean [Madame Rambour] („Mademoiselle de Calian") 1425
Robertson, G. („Eine Geschichte der deutschen Litteratur") 189
Roberty, E. de („Friedrich Nietzsche") 123
Robinsonade (aus Westböhmen) 1267
(s. a. Schnabel)
Rod, Eduard 1344, („L'inutile Effort") 1136, 1340, 1489, 1564
Rodenbach, Georges 39, 842, 1046, 1419
Rodensteiner s. Lorentzen
Roeber, Friedrich 916
Rösel, Samuel 1487
Röseler, Wilhelm 34
Roetteken, Hubert („Poetik") 907
Roffhack, Albert 119, 834
Rohde, Erwin 265, 764
Rohmann, Ludwig („Gegen den Strom") . . . 1332
Roland-Holst, Henriette 1141, 1348
Roman 36, 779, 1638
Einzelnes:
Der moderne R. 1429, der moderne Frauenroman 1268, religiöse Probleme im modernen deutschen R. 1424, die Hypnose im R. 624, der wiener R. 1125, der italien. R. i. J. 1902 630, im 18. Jahrh. 1191, Sportromane 47
(s. a. Máchal)
Romantik (Wesen) 187, 543, 835, (Zur Geschichte der R.) 1635
Romantische Schule, Die 1043
Rosegger, Peter 410, 554, 834, 1494, 1561, 1567, 1571, 1625, 1626, („Weltgift") 400, 547, 688, 1198, („Geburtstagsheft") 1572, (Briefwechsel mit Berthold Auerbach) 1630
(s. a. Seillière)
Rosen, Georg v. 1540, 1640
Rosenfeld, Morris 406, 1339, („Lieder des Ghetto") 115, 407, 837, 911, 1133
Rosny, Gebr. („Le Crime du Docteur") . . . 1425
Rossel, Virgile („Clément Rochard") . . . 622, 762
Rostand, Edmond 126, 1419, 1489, 1566, 1638 („Cyrano de Bergerac") 329
Roumanille, Jousé 1199
Rousseau, Jean Jacques 122, 701
Rubeš, Fr. J. 1701
Rückert, Friedrich 1262
Rueda, Salvadore („La musa") 1277
Ruge, Arnold 114
Ruhm 320, 473
Rumänien: Litteraturberichte 271
Rumohr, Karl Friedrich von 1565
Runeberg, Johann Ludwig 1059
(s. a. Best)
Runge, Philipp Otto 768, 1188
Runge (Druckerfamilie) 1705
Ruskin, John 257, 402, 1577
(s. a. Harrison)
Rußland: Litteraturberichte 123, 336, 559, 774, 994, 1206, 1501
(s. a. Strannik)
Einzelnes:
Bücherstatistik 1207, Jubiläum der russischen Presse 995, die älteste russ. Zeitung 251, die moderne Litt. in R. 1137, Musen-Almanach „Blumen des Nordens" 1503, Verhältnis des russischen Bauern zur Litt. 124
Ruthenen: Litteratur 1199

Rydel, Lucian („Na zawsze") 1142
Rzeznik („Pfarrer Krul") 543
Saar, Ferdinand v. 181, 253
Saarbrücken, Gräfin Elisabeth von 1333
Sachs, Hans 404
Sade, Marquis de 1489
Sadil, M. („Jakob Bidermann") 916
Sainte-Beuve 697, 698, 1274, (und Chateaubriand) 555
(s. a. Latreille, Michaud)
Sainte-Marthe, Scevole de 555
Saintbury, Prof. („Geschichte der Kritik und des litterarischen Geschmacks in Europa") . 332
„Sakuntala" (in deutscher Sprache) 1266
Salburg, Gräfin Edith („Humanitas", „Das Priesterstrafhaus") 1497
Salomon, Ludwig („Geschichte des deutschen Zeitungswesens") 320, 911, 917, 1047, 1188, 1489
Salus, Hugo 412, 834, 1632, („Ernte") 474, 542, („Christa") 760
Salvini, Tommaso 1187
Samson-Himmelstjerna („Anti-Tolstoi") . . . 476
Sand, George 985, 990, 1426, (und Lamennais) 698
(s. a. Leroy)
Sangiacomo, Olivieri di („La collaboratrice") 486
Sanvisenti, Bernardo („Die ersten Einwirkungen Dantes, Petrarcas und Boccaccios auf das spanische Schrifttum") 334
Sappho 415
Sarcey, Francisque 1627
Sardou, Victorien („Dante") . . . 924, 1059, 1202
Sauer, August („Goethe und Oesterreich") . . . 976
Sauter, Samuel Friedrich 180, 545, 1419
Scala, O. C., Pater Ferdinand 626, („Andreas Hofer") 321
Schaching, Otto von 407, 916
Schaepman, H. J. A. M. 772, 1348
Schafheitlin, Adolf 1045
Schaukal, Richard 688
Schauspieler (soziale Stellung) 542, 620, 764, (und Kritiker) 1187
Schauspielkunst 178, 252, 1339
(s. a. Barnay, Bassermann, Champmeslé, Desgarcins, Döring, Drouet, Duse, Eisenberg, Holland, Kainz, Lobe, Mécour, Modena, Salvini, Winds, Witt)
Schefer, Leopold 33
Scheffel, Josef Viktor v. 692, 835, 982, 1128, 1419, 1561, 1624
— Josephine 41
Schierbrand, Wolf von („Germany") 638
Schikaneder, Emanuel 180
(s. a. Komorzynski)
Schiller 116, 689
Einzelnes:
„Die Räuber" 401, „Kabale und Liebe" 1043, „Maria Stuart" 260, „Die Braut von Messina" 761, 975, 985, 987, 1043, 1417, „Wilhelm Tell" 550, 1424, „Demetrius" 764, „Deutschlands Größe" 401, 475, 544, 691, Werke in ungarischer Uebersetzung (Dóczy) 700, Gedichte in latein. Uebersetzung 262, Geburtshaus 1330, Jugendjahre 1697, Sch. und die Karlsschule 1043, Sch. in Jena 975, in Eger 32, ungedr. Brief an Cotta 761, Sch. als Erzieher 475, 1267, Einfluß auf die Gegenwart 322, Sch. und das jüngste Deutschland 44
(s. a. Hanstein)
Schiller, Johann Friedrich (Buchdrucker und Sprachmeister) 1486
Schillerlitteratur 1573
Schillermuseum in Marbach 1188
Schillerpreis 398
Schimaezek, M. A. 182
Schindl, Walpurga 1128
(s. a. Brandl)
Schlachtenschilderungen (in Romanen) 920
Schlaf, Johannes 1263, 1416, („Die Suchenden") 36
Schlagworte 986, 1048
Schlaikjer, Erich 182, („Pastors Rieke") . . . 548
Schleiermacher (und Nietzsche) 769
Schlemihl, Peter („Neue Grobheiten") 1699
Schlesien: Litteratur 916
Schmidt, Elise („Judas Ischarioth") 1263
Schmidt-Bonn, Wilhelm („Uferleute") 1335
Schnabel, Johann Gottfried („Die Insel Felsenburg") 1486
Schneider, Hugo („In Dankesfesseln") 479
Schneller, Christian 321
Schnitzler, Arthur 321, 846, („Der Schleier der Beatrice") 1054, („Reigen") . . 1045, 1496
Schön, Johann 475
Scholz, Wilhelm von 688, 1050, („Strophen Joh. Chr. Günthers") 765, 836
Schopenhauer, Arthur 841, 1418
Schott, Anton 40, 988, 1561
Schreger, Odilo („Studiosus jovialis") 544
Schreiner, Olive 696
Schreyvogel 1628
Schriftstellerhonorare 116
Schröder, Sophie 1628
Schubart, Chr. Fr. D. 1417
Schüler-Zeitungen 122
Schuler, G. M. 1573
Schullern, Heinr. v. („Die Aerzte") . . 254, 621, 1496
Schultes, Carl („Der arme Heinrich") 984
Schults, Adolf 916
Schultze, Georg (erster Hofbuchdrucker in Berlin) 1705
Schulze, Ernst 184, (und K. J. Ch. Bunsen) . . 696
Schuré, Edouard („La Roussalka") 989
Schurz, Karl 45
Schwab, Gottfried 909
Schwabe, Toni („Die Hochzeit der Esther Franzenius") 765, 1049
Schwayer, Adolf („Bürgermeister Bojer") . . . 542
Schweden: Litteraturberichte 341, 489, 633, 776, 925, 1059, 1208, 1349, 1503, 1640, (Akademie) 1640
Schweiz (und Deutschland) 47
Schweizerische Litteratur 1569
Schwob, Marcel („La Lampe de Psyché") . . 1574
Scultetus, Andreas 120
Seccombe, Thomas und J. W. Allen („Das Zeitalter Shaksperes 1579—1631") . . 1056
Sée, Edmond („L'Indiscret") 989
Seelenblindheit 1144
Segrè, Carlo („Studi Petrarcheschi") 1204
Seidel, Heinrich 621
Seillière, Ernst („Le Comte Gobineau et l'Aryanisme historique") 1136, 1625, („Rosegger") 1625
Seland, Hans („Synkvervd") 704
Selles („La mujer de Loth") 1277
Serao, Matilde („Novelle sentimentali") . . . 1346
Serbische Frauenlieder 40
Servaes, Franz 1053
Ševčenko, Taras 1339
Severine, Mme. 563
Sfinge („Dopo la vittoria") 1058
Shakspere 522, 1200, 1271
Einzelnes:
„Hamlet" 50, 179, 327, 1190, 1200, 1624, „Julius Caesar" 116, „Macbeth" 402, 476, „Othello" 119, 911, „Die bezähmte Widerspenstige" 1490, „Wintermärchen" 39, 257, Falstaff 985, 1190, Friedensrichter Schaal, 770, Jago 770, Shylock 39, 547, 689, Sh.'s Geburtshaus 1637, Heimat 1134, Sh. als Schauspieler 1419, Bildnisse aus seiner Zeit 1420, Sh. und der Hof der Elisabeth 763, Sh. und Italien 46, Sh. und die griechischen Tragiker 1055, 1498, Anklänge an Seneca 1423, der Monolog bei Sh. 1190, erste Folio-Ausgabe 1129, Fakf.-Reproduktion 553, Fakf.-Reproduktion der Gedichte und des Pericles 1499, Schlegel-Tiecks Uebersetzung 689, 1046, 1129, 1423, Bacon-Theorie 324, 342, 406, 476, 837, 761, 764, 1129, 1140, 1200, 1333, 1628
(s. a. Bekk, Bormann, Gelber, Richard II., Seccombe)
Shaksperetag 1903 1190
Shaw, Bernard 545, 690, 837, 980, 1054
Sheehan, Patrick A. 1631

Sherard, Rob. Harborough („Oscar Wilde") . . 837
Shorthouse, Mr. (†) 921
Sicardi, E. („Il sonetto del Petrarca a Giacomo Colonna") 55
Siebeck, Hermann („Goethe als Denker") . . . 255
Siebel, Karl 916
Siebenbürgen: Litteraturberichte 412
Sienkiewicz, Henryk . . . 257, 328, 488, 690, 997
Sieroszewski, Waclaw („Powiesci chinskie") . 702
Simons, L. („Studien") 773
Simrock, Karl 45, 46, 1488, (und Heine) . . . 44
Sindici, Augusto („14 Legenden der römischen Campagna") 193
Skjoldborg, Johan („Zyldholm") 339
Skitalez [S. Petrow] („Geschichten und Gesänge") 775
Skowronnek, Richard („Der Bruchhof") . . . 1045
Skram, Amalie 839
Slawejkoff, Petko („Izbrani Sačinenija") . . . 1063
Sleeckx, D. 270, 487, 993
Slepzow, W. 1207
Snoilsky, Carl Graf v. 1349, 1503
Söderberg, Edvard („Rönnerne") 1144
— Hjalmar 1191, 1641
Söhle, Karl („Sebastian Bach in Arnstadt") . . 1336
Sohnrey, Heinrich 185
Soldatenlieder 1628
Sonntag, Der, in der deutschen Dichtung . . . 1331
Sophokles („Elektra") 762
Souby-Bey („Fabeln u. Parabeln des Orients") 1048
Souguenet, Léon („Le chemin du Soleil") . . 268
Sozialistische Belletristik 1338
Spalding, Monsignore John Lancaster („Gelegenheit") 1631
Spanien: Litteraturberichte 196, 1275
(s. a. Sanvisenti
Spannende, Das (Wesen) 1040
Spenser, Edmund 1275
Sperl, August 182, 1263
Spitteler, Karl 1570
Spoelberch de Lovenjoul, Graf de („Une page perdue de H. de Balzac") 408
Sportromane 47
Sprachliches 541, 619, 687, 833
Einzelnes:
Die Sprache des Berliners 1331, das Christentum und die deutsche Sprache 1565, Sprache und Religion 550, Soldatensprache 1331, Sprachentwicklung 320
(s. a. Heintze, Mauthner, Stil)
Ssolowjew, Wladimir 1265
Ssuworin, A. S. („Demetrius und Xenia") . . 561
Staat, der, und die Kunst 1494
Staël, Frau von 845, 1046
Stahr, Adolf 1487
Stanjukowitsch, Konstantin (†) 1503
Stecchetti, Lorenzo („Rime") 1203
Steel, Mrs. („In the Guardianship of God") . 1499
Steenbuch, Axel („Kleine Dramen") 480
Stegemann, Hermann 1129, 1570
Steig, Reinhold („Heinrich v. Kleists berliner Kämpfe") 114
Steinsberg, Karl von 1267
Stelzhamer, Franz 475, 543
Stendhal (Henry Beyle) 256, 408, 409, 1497
Stenglin, Frhr. v. („Der Synodale") 1416
Stephen, Leslie („Studien eines Biographen") . 627
Stern M. R. v. („Blumen und Blitze") . . . 834
Stevenson, R. L. 122
Stifter, Adalbert 760, 1560, („Nachsommer") 841, 1266, (St. als Landschaftsmaler) . . 40
Stil 121
(s. a. Abel, Albalat, Sprachliches)
Stillfried, Felix 1422
Stockton, F. 484
Stoddard, Richard Henry 126, 1428
Stoffgeschichtliches 695
Einzelnes:
Vittoria Accoramboni in der Dichtung 262, Ahasver 1042, Armer Heinrich 543, 984, (s. a. Hauptmann), der Blinde im modernen Drama 980, Christus 833, 910, 1132, 1263, Dante auf der Bühne 1500, Demetrius 322, 561, Don Juan 1334, Esther im deutschen Drama 180, der Ewige Jude 910, Francesca da Rimini 840, Andreas Hofer 321, die Makkabäer i. d. deutschen Dichtung 544, Mephisto 192, Mohammed i. d. deutschen Dichtung 1263, der kluge Schmied und der geprellte Teufel 763, Wallenstein in der Dichtung 691
Storm, Gustaf 997
— Theodor 42, 475, 551, (ungedruckte Briefe) 548
Stowasser, J. M. („Proben zwiesprachiger Umdichtung") 1707
Strachwitz, Graf Moritz von 1573
Strannik, Ivan („La Pensée russe contemporaine") 1710
Straschimiroff, Anton („Herbsttage") 1063
— Dimitr („In der Finsternis") 1062
Strauß, Emil („Freund Hein") 473, 1562
— Richard 627, 1058, 1342
Streicher, Gustav („Am Nikolotag") 254, („Stephan Fadinger") 978
Strindberg, August 260, 545
Einzelnes:
„Eine Ehe" 1640, „Elf Einakter" 1191, „Erich XIV." 402, „Fagervik och Skamsund" 341, Gesamtausgabe der Dramen 1208, Porträts 1419
Studentenlied, Das deutsche 980
Sturm, Bruno („Will's tagen?") 400
Sudermann, Hermann 541, 1211, 1499, („Es lebe das Leben!") 49, („Verrohung in der Theaterkritik") 1136
(s. a. Kritik)
Südafrika (Litteratur) 772, (Litteratur über Südafrika) 1140
Suttner, Arthur Gundaccar v. 543
— Bertha von 1135, 1333, 1497, 1576
Svoboda, Adalbert 1200
Sylva, Carmen 621
Szukiewicz, Macinj („Arf") 338
Taine, Hippolyte 115, 325, 1139, 1265, (Briefe) 49, 480 („Philosophie der Kunst") . 837, 984
Tardo, Viktor („Neros Mutter") 1576
Tatarische Dichtkunst 1198
Tavan, Edouard 545
Taylor, Bayard 1211
Tchobanian, A. („Poèmes arméniens") 123
Teleki, Alexander („Schatten und Strahlen") . 1575
Tempeltey, Eduard 181
Tendenz (in der Kunst) 36
Tennyson 553, 1428
Testoni, Alfredo („Fra due guanciali") . . . 193
Tetmajer, Kasimir v. 1565
Thackeray 1498, 1627
Theater:
Allgemeines:
Theaterbauten 1054, 1624, das Theater als Kulturfaktor 178, das Pathologische auf dem Theater 763, Reformen 758, Requisiten 766, das Theater und die Revolution 1131, Ursachen der Theatervermehrung 326, Wirkungen des Theaters 774
(s. a. Bühne, Fried, Hochberg, Regiekunst, Schauspielkunst, Theatergeschichte, Volksschauspiele)
Einzelnes:
Theater in Amerika 128, 404, 415, 416, 779, 849, 1212, in Deutschland (Chemnitz [Sächs. Volkstheater] 1187, 1273, 1498, Frankfurt a. M. 321, Köln 687, Hoftheater in Württemberg 1266), in England 771, 1056, 1202, 1343, 1499, (London 1489), in Frankreich 267, 409, 913, 1426, (Paris 690, [Comédie française] 695, [das Theater Mimi Pinson] 111), in Japan 547, auf Island 546, in Italien 333, 923, 988, 1057, in Oesterreich [Prag] 1130, [Wiener Burgtheater] 620, 687, 758, 907, 1048, [Jubiläums-Stadttheater] 833, in Polen 1141, in Rußland 125, [Moskau] 37, 625, [Riga] 638, in der Westschweiz 48, 918, 1340
(s. a. Albert, Boudon)

Theatergeschichte 252, 908, 1331, (Zweck und Aufgaben) 1630
Einzelnes:
Mittelalterliche Theateraufführungen in Basel 1565, 1700, Theater in Frankreich zur Zeit der Revolution 1489, Englische Komödianten 180, Pariser Jahrmarktstheater im 18. Jahrhundert 256
(s. a. Oliviers, Schauspielkunst)
Theaterrecht 399, 473
Theaterzensur 399, 833, 1197, (in England) . . 1053
Théroigne de Méricourt 622
(s. a. Hervieu)
Thoma, Ludwig („Hochzeit") 182
(s. a. Schlemihl)
Thommessen, Olaf 1714
Thoresen, Magdalene 1047, 1210, 1278
Tieck, Ludwig 1044, 1051, 1127, 1273
Tielo, A. K. T. („Moritz von Strachwitz") . . 322
Tillier, Claude 1134, 1564
Timkowski, N. („Die Starken und die Schwachen") 561
Tinayre, Marcelle („Maison du Pêché") . . . 266
Tissot, E. („Les 5 nuits de la Passion") . . . 1341
Tod, Der, in der modernen Litteratur 1421
— in Kunst und Sage 541
Todoroff, Petko („Der Kirchenbau") 1062
Tolstoi, Alexei („Der Tod Iwans des Schrecklichen") 336
— Leo 37, 122, 123, 259, 269, 324, 411, 481, 837, 840, 923, 990, 1047, 1057, 1272, 1423, 1564
Einzelnes:
„Was sollen wir denn thun?" 695, „Die Mission des Historikers und des Künstlers" (Vorwort zu „Krieg und Frieden") 697, „Auferstehung" (dram. Bearbeitung von H. Bataille) 410, T. als Aesthetiker 1130, T. und das Christentum 1628, T. und Dostojewski 980, 990, T. über Goethe 38, T. über die russischen Zeitschriften 124
(s. a. Axelrod, Mereshkowski, Samson-Himmelstjerna, Zabel)
Tommaseo, Niccolò 257, 333, 335
Tompa, Michael 257
Torelli, Achille 476
Torresani, Karl Baron. 626
Tovote, Heinz („Der letzte Schritt") 834
Tragische, Das 1632
Traherne, Thomas 1055
Traudt, Valentin („Leute vom Burgwald") . . 1335
Traversi, Giannino Antona 923
Trent, W. P. („History of American Literature") 1715
Trinklieder 1629
Trowbridge, John Townsend 778
Tschechen: Litteraturberichte 635
Tschechow, Anton 554, 1130, 1191
Tschirikow, Eugen („Die Jagd nach dem Ruhm") 561, („Freunde des freien Worts") . . 995
Tschudi, Clara v. 704, 997
Türck, Hermann 840, (Faust-Erklärung) . . . 1260
Türkei (Presse) 1565
Tumiati, Domenico („Fumo e fiamma") . . . 54
Turgenjew, Iwan 259
Ueberbrettl 1331, (Ueberbrettl-Litteratur) . . . 1055
Uebersetzen 758
Uhde-Bernays, Hermann („Katharina v. Greiffenberg") 1261, 1485, 1561
Uhland, Ludwig 977, 1420, 1487, 1491, („Die Weiber von Weinsberg") 1128
Ultramontanismus, Der, und die deutsche Litteratur 398
Ungarn: Litteraturberichte 699, 1137, 1575
Unzelmann (Friederike) 544, (Schauspielerfamilie) 1629
Urechia, V. A. 272
Urheberrecht, Das neue 328, 619
Usâma („Memoiren") 625
Uzanne, Octave 697
Vagantenlyrik 1262
Valcarenghi, Ugo („Dedizione") 193
Vandervelde, Emil 1709
Van Dyke, Henry („The Blue Flower") . . . 639
Vattelapesca, Pietro (Pietro Lucciana) 191

Vaucaire, Maurice („La Reprise") 267
Vaudeville 690
Vehse, Eduard 625
Venanzio, Giuseppe („La tragicommedia dei chiacchieratori") 925
Venezolanische Litteratur, Die moderne 996
Vera („Eine für viele") 113, 995, (Vera-Litteratur) 254
Verbotene Stoffe 179
Verdaguer, Jacinto 183, 264, 274, 1339
Verdi 1633
Vereine, Litterarische 327
Verhaeren, Emile 910, 1133, 1140, 1709
Verlaine, Paul 115, 256, 323, 547, 916
Verleger (und Lyrik) 547
Verö, Georg („Kain") 701
Verona, Guido („Bruchstücke einer Dichtung") . 925
Verne, Jules 837
Vértesi, Arnold („Emerich Varga") 1575
Vest, Eliel („J. L. Runeberg") 1059
Vetter, Ferdinand („Die Schweiz — eine deutsche Provinz?") 47
Vicaire, Gabriel („Etudes sur la poésie populaire") 409
Vicente, Gil 186
Vidari, Giovanni („Doveri sociali dell' età presente") 1205
Viebig, Clara 485, 977, 1268, („Die Wacht am Rhein") 182, 477, 688, 1189, 1416, (in italienischer Uebersetzung) 1639, („Vom Müller-Hannes") 1129, 1332, 1335, 1416, 1632, 1635
Vielé-Griffin, Francis 123
Vierordt, Heinrich 834
Vigny, Alfred de 269, 1275
Villers, Charles de 265
Villon, François 1635
Vinet, Alexandre (Chrestomathie) 48
Viola, Max („Salomon Tulpenthal") 834
Virchow, Rudolf 484
Virrès, G. („Les gens de Tiest") 559
Vischer, Fr. Th. (Shakspere-Vorträge) 402
Vivien, Renée 1137
Vlahutca, Alexandru 911
Vogl, Johann Nepomuk 255, 322
Vogt-Collet, Johanna 1279
Vojnovic, Ivo 1489
Volksbibliotheken 691, 1342, (amerikanische) . . 251
Volksbücher 183
Volksbühnen, Freie 1263
Volkskunst 540
Volkslied (und Kunstlied) 1203
Volkslieder 180, 1191, (armenische) 1137, (deutsche) 1047, 1131, (plattdeutsche) 1490, (rätoromanische) 911, (rumänische) 1135, (sizilianische) 1489, 1565
Volksmärchen 1628
Volkspoesie 409, (serbische) 1490
Volksschauspiele 185, 1267
(s. a. Passionsspiele, Festspiele)
Volks-Schillerpreis 398
Volksstück 111
Volkswirtschaft (Einfluß auf die Litteratur) . . 1191
Voltaire 917, 1338, 1628, (und Johann Erasmus von Senckenberg) 1491
(s. a. Calmettes, Mangold)
Vrchlicky, Jaroslav 837, 841, 841
Vries, Jo de 489
Vuylsteke, Julius (†) 993
Wackenroder, Wilhelm 1188
Wagenseil, Christoph Jakob 180
Wagner, Richard 43, 44, 266, 688, (als Denker) 1265, (als Dichter) 1143, (Briefe an seine Schwester Clara) 181
— Sylvester 401
Waldbrühl, Wilhelm v. (Zuccalmaglio) 1045
Waldis, Burkhard („Esopus") 1135
Waldmüller, Robert 112
Wallenstein (der historische) 41
Wallishauser, Joh. B. (Grillparzers Verleger) . 761
Walther von der Vogelweide 323, 324, 1635

Ward, Humphrey („Lady Roses Tochter") . . . 921
Warnéry, Henry 482, 697
Waser, Hedwig („Ulrich Hegner") 915
Washington, Booker Th. 1047, („Character-Building") 638
Wasoff, Iwan 1062
Wassermann, Jakob 621, („Der Moloch") 321, 482, 543, 978, 1349
Watson, William 126
Weber, F. W. 195, („Dreizehnlinden") 55
Wedekind, Donald („Ultra montes") . . . 1129, 1189
— Frank 1123, 1698, 1699, („Marquis von Keith") 547
Weichberger, Konrad („Schorlemorle") 842
Weigand, Wilhelm 185, 1562
Weihnachten (in der Kunst) 542
Weihnachtspossen 542
Weimar (das klassische) 55, (das moderne) 1126, 1330
Weinhold, Karl (und Karl von Holtei) 1423
Weintraut, Dietrich 1572
Weißl, August („Gräfin Julie") 1263
Weitbrecht, Karl („Deutsche Litteraturgeschichte der Klassikerzeit") 1561
Wells, H. G. („Anticipations") 550
Weltsprache 403, 687
Wenelin, Jurij 1064
Weressajew, W. 775, 915, 995
Werlhof, Paul Gottlieb 1424
Wesendonck, Mathilde 913
Westschweiz: Litteraturberichte . . 47, 482, 917, 1340
Weyr, Marie 1129
Weyßenhoff, Jos. Baron („Ein Uebermensch") . 765
Wheeler, Andrew Carpenter (†) 1065
Whiting, Lilian („Boston Days") 779
Whitman, Walt . . . 127, 275, 405, 555, 694, 1428
(s. a. Born)
Whitman-Gesellschaft 1428
Wickenburg-Almásy, Wilhelmine Gräfin 1045
Widmann, J. V. 399, 1570, („Die Muse des Aretin") 1133
Wiegand, Adelbert („Herder in Straßburg, Bückeburg und Weimar") 1696
Wieland 695, 767, 910
Wienbarg, Ludwig 543, 621
Wienecke, C. A. („Registers op de Ideen van Multatuli") 488
Wiener, Leo (Russische Anthologie) . . . 639, 1211
Wiener Litteratur 36, 181
Wilde, Oscar 476, 549, 837, 1050, 1133, 1266, 1271, 1497, 1628, 1700, („Dorian Gray") 1333, („Lady Windermeres Fächer") 690, (W. und Lord Byron) 980
(s. a. Sherard)
Wildenbruch, Ernst v. 253, 473, 474, 849, 1260, 1562, 1563
Wildenradt, Johann v. 399
„Wilhelm Meisters Meisterjahre" 330
Wille, Bruno („Offenbarungen des Wachholderbaumes") 1054
Willomitzer, Josef 1419
Willram, Bruder [Anton Müller] („In wachen Träumen") 542
Willy (Gauthier-Villars) 559, („Claudine s'en va") 990
Wimpheling, Jakob 761
Winckelmann, J. J. 773
Windakiewicz, Stanislaw („Das Volkstheater im alten Polen") 55
Winds („Aus der Werkstätte des Schauspielers") 833
Witkop, Philipp („Ein Liebeslied") 474
Witkowski, Georg („Cornelia, die Schwester Goethes") 544, 761, 836
Witt, Lotte (Autobiographisches) 841
Woeste, Friedrich 551
Wolf, Carl 399
— Hugo 834, 908, 911, 1491
Wolff, Julius („Die Hohkönigsburg") 254
— Max J. 688
— Pierre („Le Cadre") 410, („Le secret de Polichinelle") 690, 699
Wolter, Charlotte (als Phädra) 406
Woods, Margaret L. („Die Prinzessin von Hannover") 332
Wordsworth 1055, 1201
Wortkunst 489
Wyspiansky, Stanislaw („Wyzwolenie") . . . 1141
Yeats, William Butler . . . 274, 1130, 1202, 1707
Yonge s. Coleridge
Young („Nachtgedanken") 275
Zabel, Eugen („Tolstoi") 38
Zack [Gwendoline Keats] („The Roman Road") . 1499
Zäslin, Emanuel 1570
Zahn, Ernst 919, 977, („Albin Indergand") . . 478
Zangemeister, Karl 1635
Zangwill, Israel . . . . . 1054, 1191—95
Zapolska, Gabryela 703, 1142
Zeitungslesen 481
Zeitungswesen 251, 842, (in Amerika) . . 766, 1565
(s. a. Salomon)
Zemlack, Sémène („Sous le knout") 918
Zensur 978, 1127, 1263
(s. a. Verbotene Stoffe)
Zeromski, Stefan 690, („Popioly") 702
Ziegler, Leopold („Das Wesen der Kultur") . . 1265
Zigeuner (Geschichte des Wortes) 1135
Zigler, Geza, gen. Gardonyi („Wein") 837
Zilénziger, Bernhard 759
Zimmermann, Else 1140
Zola, Emile 186, 188, 188, 256, 258, 264, 323, 324, 326, 326, 327, 328, 328, 330, 330, 330, 334, 342, 402, 404, 405, 405, 415, 415, 415, 476, 478, 478, 481, 484, 640, 910, 994, 1347, 1429, 1578, 1714
Einzelnes:
„Arbeit" 979, 1130, „Wahrheit" 837, 911, 987, 988, Z. als Kunstkritiker 177, 329, Stimmen zu seinem Tode 174—178, amerikanische Nekrologe 273, 274, französische Nekrologe 264, 265, Z. und Virchow 176
Zoll (auf Bücher) 911
Zuccalmaglio s. Waldbrühl
Zùccoli, Luciano („Il maleficio occulto") 54, („Ufficiali, sottafficiali, caporali e soldati") 486
Zulawski, Jerzy („Dyktator") 702, 1141
Zumbini, B. („Per Wolfango Goethe") . . . 1639

---

3. Besprochene Bücher.

Abert, Hermann: „Robert Schumann" (Louis) . 1616
Achelis, Thomas: „Die Ekstase" (Wolff) . . . 67
Achleitner, Arthur: „Celsissimus" (Ewert) . . . 1170
— „Das Postfräulein" (H. A. Lier) 1220
— „Das Schloß im Moor" (Holzschuher) . 1643
Ackermann, Richard: „Lord Byron" (Betz) . . . 528
Adam, Juliette: „Le roman de mon enfance et de ma jeunesse" (E. Meyer) 1401
Adamus, Franz: „Neues Leben" (Hagemann) . 1679
Aho, Juhani: „Einsam" (Scherek) 538
Aldrich, Thomas Bailey: „A Sea Turn and other Matters" (von Ende) 1243
d'Alméras, Henri: „Avant la gloire. Deuxième série" (Bettelheim) . . . . . 1250—52
Alten, Hedwig von: „Roma" (Remer) 679
Andersen-Nexö: „Sühne" (Fred) 1253
Andreas-Salomé, Lou: „Im Zwischenland" (Platzhoff-Lejeune) 1583
Andrejew, Leonid: „Erzählungen". — „Die Lüge". — „Der Gedanke" (Luther) 1036—39
D'Annunzio, Gabriele: „Römische Elegieen" (Zweig) 1258
Asmus, Martha: „Indiskrete Mitteilungen über Erfahrenes". — „Im Frühling" (Hollaender) 961
Atherton, Gertrude: „The Splendid Idle Forties" (von Ende) 1246
„Avalun" s. Scheid
Avonianus (Rob. Hessen): „Dramatische Handwerkslehre. 2. Aufl." (Sittenberger) . 823
Bab, Julius: „Freisprüche" (A. Goldschmidt) . 1587

Badstüber, Hubert: „Heinrich v. Kleist" (Minde-Pouet) 390
Baer, Leo: „Die illustrierten Historienbücher des XV. Jahrhunderts" (v. Zobeltitz) . . 1474
Bahr, Hermann: „Premièren. Winter 1900 bis Sommer 1901" (Zieler) 820
Barbey d'Aurevilly: „Finsternis" (Wiegler) . . 713
Bartels, Adolf: „Geschichte der deutschen Litteratur. 2. Bd." (Lothar) . . . . . 77—79
— „Kritiker und Kritikaster" (Maync) . . 1476—78
Barth, Hermann: „Konstantinopel" (Lindenberg) 1118
— Paul: „Die Stoa" (Kappstein) 1690
Basch, Victor: „La poétique de Schiller" (L. Geiger) 1536
Bashkirtseff, Maria: „Tagebuch" (Platzhoff-Lejeune) 70
Bassenge, Edmund: „Der Streit vor Ilios" (Rath) 1465
Bastier, Paul: „La mère de Goethe" (L. Geiger) 1537
Battke, Ada: „Heimliche Bräute" (Wengraf) . . 102
Baudelaire, Charles: „Gedichte in Vers und Prosa" [Uebers. v. Camill Hoffmann u. Stefan Zweig] (Hauser) 610
Baum, Peter: „Gott und die Träume" (v. Scholz) 22
Baumberg, Antonie: „Kleine Erzählungen und Skizzen" (Zweig) 745
Baumgart, Herm.: „Goethes Faust als einheitliche Dichtung" (R. M. Meyer) 1032
Bazin, René: „Donatienne" (E. Meyer) . . . 1399
Becquer, G. A.: „Gedichte" [Uebertr. v. L. Darapsky] (Hauser) 613
Behnisch-Kappstein, Anna: „Wanderkameraden" (Remer) 679
Behrend, Gudda: „Aus dem Tagebuche einer Sünderin" (Scherek) 539
Bekk, Ad.: „Shakspere" (v. Sallwürk) 1686
Benndorf, Friedrich Kurt: „Lyrische Symphonie" (Schäfer) 1720
Benzmann, Hans: „Meine Heide" (Kiesgen) . . 1650
Berdrow, Otto: „Still und bewegt" (Benzmann) 1361
Berend, Alice: „Allerhand Poeterei" (Remer) . 679
Bernardin, R. M.: „La comédie italienne en France et le Théâtre de la Foire" (Mahrenholtz) 719
Bernhardi, Otto Carl: „Don Juan" (Rath) . . 1468
Bertsch, Hugo: „Die Geschwister" (A. Geiger) 1107—09
Bethge, Hans: „Der gelbe Kater" (Martens) . . 932
Betz, Louis P.: „J. V. von Scheffel. Die Schweiz in seinem Leben und Dichten" (Manz) 497
Beutler, Margarete: „Gedichte" (Remer) . . . 676
Beyer, Max: „Lichter" (Hoffmann) 317
Beyerlein, Franz Adam: „Jena oder Sedan?" (v. Scholz) . . . . . 1109—11
„Biblia Pauperum" [Faksimile-Reproduktion] (v. Zobeltitz) 1473
Björnson, Björnstjerne: „Laboremus". — „Auf Storhove" (Diederich) 303
— „Thomas Rendalen" (du Bois-Reymond) 1646
Birt, Theodor: „Griechische Erinnerungen eines Reisenden" (Lindenberg) 1117
„Bismarcks Briefe an seine Gattin aus dem Kriege 1870/71" (v. Bülow) . . . 1547—48
Blei, Franz: „Prinz Hyppolit" (Martens) . . . 720
Bleibtreu, Carl: „Aspern" (v. Dincklage) . . 901—02
Bloch, Leo: „Alkestis-Studien" (Seliger) . . . 575
Blüthgen, Victor: „Die Spiritisten" (Manz) . . 280
Blumenthal, Oscar: „Unerbetene Briefe" (Zieler) 576
Bode, Wilhelm: „Goethes Persönlichkeit" (R. M. Meyer) 235
— „Goethes Aesthetik" (R. M. Meyer) . . . 236
Boden, Arthur: „Otto von Wittelsbach" (Rath) 1467
Bodman, Emanuel von: „Neue Lieder" (Rath) 282
Boeck, Kurt: „Durch Indien ins verschlossene Land Nepal" 360
Böhlau, Helene: „Sommerbuch" (v. Bülow) 462—64
Bölsche, Wilhelm: „Von Sonnen und Sonnenstäubchen". — „Das Liebesleben in der Natur. 3. Bd." (Ernst) . . . . 1478—79
Bondroit, Gustave: „Le Capitaine Van Krol" (Ruhemann) 1316
Bonus, Arthur: „Religion als Schöpfung" (Wolff) 969
Borel, Henri: „Die letzte Inkarnation". — „Von den Engeln". — „Leliane" (Grapperhaus) 1097
— „Vlindertje" (Grapperhaus) 1098
— „Lebenshunger" (Grapperhaus) 1099
Bormann, Edwin: „Der Autor Sir John Falstaffs" (v. Sallwürk) 1686
Bossert, A.: „Histoire de la Littérature Allemande" (Betz) 531
— „La légende chevaleresque de Tristan et Iseult" (Betz) 532
Boucke, Ewald A.: „Wort und Bedeutung in Goethes Sprache" (R. M. Meyer) . . 237
Bourget, Paul: „L'étape" (Brandes) . . . 29—32
Boy-Ed, Ida: „Die säende Hand" (Krauß) . . 133
Brandl, Alois und Wolfgang Keller: „Shakspere-Jahrbuch. 38. Bd." (Meyerfeld) . . 356
Braun, Dietrich E.: „Auf und Ab in Südafrika" (Berdrow) 722
Breda, Franz: „Aus märkischem Sande" (Hartwig) 792
Brentano, Clemens: „Valeria oder Vaterlist" (Schultz) 717
Brète, Jean de la: „Vieilles gens, vieux pays" (E. Meyer) 380
Brieger-Wasservogel, Lothar: „Max Klinger" (Hermann) 1368
Briquet, C. M.: „La date de trois impressions précisée par leurs filigranes" (v. Zobeltitz) 1471
Broicher, Charlotte: „John Ruskin und sein Werk" (Osborn) 1410
Broughton, Rhoda: „Lavinia" (Meyerfeld) . . 1530
Budde, E.: „Blätter aus meinem Skizzenbuch" (Busse) 60
Bülow, Frieda Freiin von: „Die stilisierte Frau" (Wengraf) 101
— „Hüter der Schwelle" (Brunnemann) . . 601
Bulcke, Carl: „Silkes Liebe" (Leppmann) . . . 1075
Bulthaupt, Heinrich: „Dramaturgie der Oper. 2. Aufl." (Louis) 1620
— „Shakspere. 8. Aufl." (v. Sallwürk) . . 1687
Bunin, Iwan: „Erzählungen" (Luther) . . . 522
Bunsen, Marie von: „Ruskin" (Osborn) . . . 1410
„Buntes Theater, Ernst v. Wolzogens offizielles Repertoire" (Hermann) 1114
Burnier, Charles: „La Société Vandoise" (Platzhoff-Lejeune) 229
Busse-Palma, Georg: „Mord" (Bethge) 495
— „Zwei Bücher Liebe und andere Gedichte" (v. Scholz) 858
Busson, Paul: „Gedichte" (Legband) 890
— „Aschermittwoch" (Rath) 1290
Cable, George Washington: „Aus alten Kreolentagen" (Wiegler) 65
— „Bylow Hill" (von Ende) 1243
Carneri, B.: „Dantes Göttliche Komödie" (Susan) 138
Carpenter, Edward: „Wenn die Menschen reif zur Liebe werden" (Lady Blennerhassett) 963—66
Cartwright, Julia: „Jean François Millet" (Osborn) 1409
Castle, Eduard: „Nikolaus Lenau" (Herold) . . 892
Challemel-Lacour: „Studien und Betrachtungen eines Pessimisten" (Platzhoff-Lejeune) . 1663
Chamberlain, Houston Stewart: „Der Weinbauer." — „Antonie oder Die Pflicht" (Hagemann) 383
Chauvigny, Louis de: „Adveniat" (E. Meyer) . 1398
Cholmondeley, Mary: „Moth and Rust" (Meyerfeld) 1531
Chuquet, Arthur: „Etudes de littérature allemande. Deuxième série." — „Etudes d'histoire. Première série" (L. Geiger) 1538
Clifford, W. K.: „Woodside Farm" (Meyerfeld) 667
Cohen, G.: „Die Philosophie der Hölle" (Platzhoff-Lejeune) 936
Comenius, Joh. Amos: „Lebensabriß", ferner die „Große Lehrkunst" [a. d. Latein. v. E. Pappenheim] (v. Sallwürk) . . 498

Conrad, Michael Georg: „Von Zola bis Hauptmann“ (Wolff) 283
Contzen, Leopold: „Die letzten Tage von Ormuz“ 1656
Cottin, Paul: „Sophie de Monnier et Mirabeau“ (Holzhausen) 1370
Couperus, Louis: „Die Bücher der kleinen Seelen“ (Grapperhaus) 1096
— „Over lichtende Drempels“ (Grapperhaus) 1097
Courouble, Leopold: „La Famille Kaekebroeck.“ — „Pauline Platbrood.“ — „Les Noces d'Or“ (Ruhemann) 1316
Crawford: „Cecilia“ (von Ende) 1243
Cserwinka, Julius: „Shakspere und die Bühne“ (v. Sallwürk) 1686
Dähnhardt, Oskar: „Heimatklänge aus deutschen Gauen. II. Aus Rebenflur und Waldesgrund“ (Berger) 573
— „Deutsches Märchenbuch“ 651
Dahn, Felix: „Herzog Ernst von Schwaben“ (Ewert) 1173
Dallago, Carl: „Wintertage und anderes“ (Weitbrecht) 1510
Dauthendey, Elisabeth: „Im Schatten“ (du Bois-Reymond) 1439
David, J. J.: „Der Uebergang“ (Heine) . . . 1356
Dawson, A. J.: „Marokkanische Geschichten“ (Wildberg) 1648
Deeken, Richard: „Rauschende Palmen“ (Lindenberg) 1119
Delacroix, Eugène: „Mein Tagebuch“ (Osborn) 1409
Delius, Rudolf von: „Rienzi“ (Rath) 1467
Demolder, Eugène: „Les Patins de la Reine de Hollande“ (Ruhemann) 1315
Diaz, Leopoldo: „Las Sombras de Hellas“ (Fastenrath) . . . . . 1321—24
Diederich, Franz: „Worpsweder Stimmungen“ (Bethge) 1725
Dietrich, F.: „Bibliographie der deutschen Rezensionen“ (Haynel) 576
Dodel, Arnold: „Entweder — oder!“ (Uellenberg) 723
Dohm, Hedwig: „Christa Ruland“ (du Bois-Reymond) 134
Dolorosa: „Confirmo te chrysmate“ (Remer) . 676
Domanig, Karl: „Der Idealist“ (Hagemann) . . 384
Donath, Adolf: „Mensch und Liebe“ (Legband) . 889
Doorne, C. P. Brandt van: „Werkstaking“ (Grapperhaus) 1103
Dorys, Georges: „Abdul Hamids Privatleben“ (Lindenberg) 1117
Dose, Johannes: „Frau Treue“ (Ewert) . . . 1173
Douglas, George: „The House with the Green Shutters“ (Meyerfeld) 670
Doyle, A. Conan: „The Hound of the Baskervilles“ (Meyerfeld) 667
Drachmann, Holger: „Brav-Karl“ (Rath) . . . 1469
Droescher, Lili u. a.: „Die Kunst im Leben des Kindes“ (von Sallwürk sen.) 1369
Duboc, Julius: „Streiflichter“ (Platzhoff-Lejeune) 1366
Düring, Lilian von: „Aus friedloser Zeit“ (Ewert) 1167
Duimchen, Theodor: „Mittel und Wege“ (Zweig) 746
Dumont-Wilden, Louis: „Visages de Décadence“ (Ruhemann) 1315
Duncker, Dora: „Lottes Glück. — Totgelacht“ (Rath) 1290
Dziatzko, Karl: „Gutenbergs früheste Druckerpraxis“ (v. Zobeltitz) 1470
Ebhardt, Melanie: „Stromschnellen“ (Remer) . 679
Ebner-Eschenbach, Marie v.: „Agave“ (Ertl) . . 1506
Eck, Miriam: „Marienlieder“ (Remer) 677
Eckeren, Gerard van: „Donkere Machten“ (Grapperhaus) 1101
Eckstein, Ernst: „Die Märchenprinzessin“ (v. Endorff) 856
Eduard, Karl: „Im Frühlicht“ (Hagemann) . . 1679
Eeden, Frederik van: „Van de passielooge Lelie“ (Grapperhaus) 1103
Egloffstein, Hermann Frhr. v.: „Wanderungen“ (Brandl) 721
Eguilaz, Leopoldo: „Haxem“ (Parlow) 97
Eichhoff, Theodor: „Der Weg zu Shakspere“ (v. Sallwürk) 1686
Einstein, Lewis: „The Italian Renaissance in England“ (Betz) 527
Eisenberg, Ludwig: „Großes Biographisches Lexikon der deutschen Bühne im 19. Jahrhundert“ (v. Weilen) . . . . . 1177—81
Ekensteen, M. v.: „Friede den Hütten“ (Houben) 791
Emerson, R. W.: „Aus Welt und Einsamkeit“ [Uebersetzt von S. v. Harbou]. — „Essais. 1. Folge“ [Uebersetzt von W. Schoelermann]. — „Lebensführung“ [Uebersetzt von K. Federn] (v. Ende) . . . . 1324—26
Engel, Ch.: „In der Waldmühle“ (Säuberlich) . 1586
— Moritz v.: „Transaktionen“ (Hagemann) . 382
Enschedé, Ch.: „Technisch Onderzoek naar de uitvindig van de boekdrukkunst“ (v. Zobeltitz) 1470
Ernst, Adolf Wilhelm: „Lenaus Frauengestalten“ (Herold) 893
— Paul: „Altitalienische Novellen“ (Weigand) 64
— „Die Prinzessin des Ostens“ (Ertl) . . . 1643
Eschelbach, Hans: „Erzählungen“ (Gillhoff) . . 934
Eucken, Rudolf: „Der Wahrheitsgehalt der Religion“ (Wolff) 966
Eysell-Kilburger, Klara: „Klänge aus einem Jenseits“ (Remer) 678
Eysler, Robert: „Das Gänschen und andere Liebloſigkeiten“ (Hermann) 1113
Falk, Felix: „In memoriam. Nachklänge“ (Benzmann) 1681
— Franz: „Bibelstudien, Bibelhandschriften und Bibeldrucke“ (v. Zobeltitz) . . . 1475
Falke, Gustav: „Hohe Sommertage“ (Tielo) . . 353
Fehlschlag, Hans: „Nach Feierabend“ (Legband) 889
Ferval, Claude: „L'Autre Amour“ (E. Meyer) . 379
Fischer, Wilhelm: „Die Freude am Licht“ (Ettlinger) . . . . . 1539—42
Focke, Rudolf: „Chodowiecki und Lichtenberg“ (Haynel) 139
Forsten, Hans: „Aus dem Reiche des Bachschisch“ (Lindenberg) 1117
Foß, Ernst: „Die ‚Nuits‘ von Alfred de Musset“ (Mahrenholtz) 1653
Franke-Schievelbein, Gertrud: „Der Gottüberwinder“ (Benzmann) 1438
Frapan, Ilse: „Arbeit“ (Adam) 1596
„Frauentrost“ (Brunnemann) 1367
„Frei zum Dienst“ (Brunnemann) 350
Frendt, Therese: „Disharmonieen. Eva Hartwig“ (Kaisler) 712
Frenssen, Gustav: „Dorfpredigten“ (Wolff) . . . 972
„Freude, Die“ (Lienhard) 358
Frey, Justus: „Spruchdichtungen“ (A. Goldschmidt) 1587
Friedrich der Große: „De la littérature allemande“ (Jantzen) 718
Friedrich, Paul: „Napoleon“ (Zieler) . . . 903—04
— „Heinrichs Krönung“ (Rath) 1467
— „Im Lebenssturm“ (Benzmann) 1682
Fries, Albert: „Goethes Achilleis“ (R. M. Meyer) 241
Frimberger, J. G.: „Landsleut“ (Leppin) . . . 1321
Frisch, Efraim: „Das Verlöbnis“ (Hollaender) . 963
Fuchs, Eduard: „Die Karikatur der europäischen Völker von 1848—1900“ (Osborn) . . 1410
Fuchs-Nordhoff, Felix v.: „Ringendes Leben“ (Hoffmann) 316
Fuhrmann, Ludwig: „Die Belesenheit des jungen Byron“ (Meyerfeld) 1722
— Maximilian: „Die Hölle im Pferdestall“ (Hermann) 1509
Gaebel, Kurt: „Beiträge zur Technik der Erzählung in den Romanen W. Scotts“ (Robert) 66
Ganghofer, Ludwig: „Das neue Wesen“ (Ewert) 1167
Gans-Ludassy, Julius v.: „Frühlingskinder“ (Lemmermayer) 1721
Garland, Hamlin: „Captain of the Gray Horse Troop“ (v. Ende) 1245
Garschin: „Attalea princeps und andere Novellen“ (Luther) 1718

Geijerstam, Gustaf af: „Das Buch vom Brüderchen" (Bethge) 209
Geißler, Max: „Jochen Klähn" (v. Schwerin) . 1402
Gelber, Adolf: „An der Grenze zweier Zeiten" (v. Sallwürk) 1685
Gerhard, Adele: „Pilgerfahrt" (Brunnemann) . 855
Gerhardt-Amyntor, Dagobert v.: „Röntgenstrahlen. Das Amselnest" (Zweig) 745
Gesky, Theodor: „Lenau als Naturdichter" (Herold) 893
Gilm, Hermann: „Gedichte" (Busse) 532
Ginisty, Paul: „Lendemains d'amour" (E. Meyer) 1400
Ginzkey, Franz Carl: „Ergebnisse" (Hoffmann) . 315
Glaser, Robert: „Das Seelenleben des Menschen" (Adam) 1225
Glossy, Karl: „Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft. 12. Jahrgang" (Bettelheim) . 793
Glyn, Elinor: „The Reflections of Ambrosine" (Meyerfeld) 1530
Gnade, Elisabeth: „Docendo discimus" (Brunnemann) 712
Gneiße, Karl: „Der Begriff des Kunstwerkes in Goethes Aufsatz von deutscher Baukunst und in Schillers Aesthetik" (R. M. Meyer) 237
Goethe: „Dichtung und Wahrheit" (Illustrierte Ausgabe von Richard Wülker) . . . 861
Goethe-Briefe [Philipp Stein. 2. Bd.] — [Ed. v. d. Hellen. 2. Bd.] (R. M. Meyer) 234
— [Philipp Stein. 3. Bd.] (R. M. Meyer) . . 1035
Goldmann, Paul: „Die neue Richtung" (Zieler) 821
Gollnow, Ernst: „Das Geheimnis der Finsternis" (Lange) 135
Gontscharow, Iwan: „Oblomow" (Röllinghoff) 246—48
Gorki, Maxim: „Großvater Archip." — „Drei Menschen." — „Die Kleinbürger." — „Das Opfer der Langweile." — „Ehemalige Leute." — „Warenjka Olessowa." — „Der grüne Kater." — „Die Geschichte eines Verbrechens." — „Gram." — „Der Vagabund" (Adam) 1360
Gorter, R.: „Mehr Licht! Die Klarstellung des Grundgedankens in Goethes Faust II. Teil" (R. M. Meyer) 239
Goschen, Viscount: „The life and times of Georg Joachim Goschen" (Oswald) . . 1181—86
Gottschall, Rudolf v.: „Nikolaus Lenau" (Herold) 892
Gourgaud, General G. de: „Napoleons Gedanken und Erinnerungen" (Holzhausen) . . 1151
Grabbe, Chr. D.: „Sämtliche Werke" [Herausgegeben von Ed. Grisebach] (Hallgarten) 464—65
Graevenitz, G. v.: „Deutsche in Rom" (Lindenberg) 1116
Graf, Franz: „Kunterbunt fürs Brettl und allerlei noch sonst dabei" (Hermann) 1114
Grazie, M. E. delle: „Gedichte" (Tielo) 1222
Greif, Martin: „Schillers Demetrius" (Bormann) 355
— „Neue Lieder und Mären" (Busse) . . . 534
Grillparzers Werke (in verschiedenen Ausgaben) . 793
Grimm, Herman: „Unüberwindliche Mächte" . . 353
Grisebach, Eduard: „Schopenhauers Gespräche" (Platzhoff-Lejeune) 937
Groddeck, Georg: „Ein Frauenproblem" (Schirmacher) 1225
Grotthuß, J. E. Frhr. v.: „Türmer-Jahrbuch" (Wolff) 1223
Grube, Wilhelm: „Geschichte der chinesischen Litteratur" (Hauser) . . . . . 1610—12
Grunsky, Karl: „Musikgeschichte des 19. Jahrhunderts" (Louis) 1620
Günther, Paul: „Traumfrühling" (Scherek) . . 715
Gurlitt, Ludwig: „Der Deutsche und sein Vaterland" (v. Sallwürk sen.) 1370
Gutenberg: „Mahnung an die Christenheit" (Reproduktion) (v. Zobeltitz) 1473
Gyp: „Les Amoureux." — „La fée" (E. Meyer) 377
Haebler, Konrad: „Typographie ibérique du XVème siècle" (v. Zobeltitz) 1472
— „Der deutsche Kolumbusbrief" (v. Zobeltitz) 1473
Haeckel, Ernst: „Die Welträtsel" [Volksausgabe] 1588
Hagemann, Carl: „Regie" (Sittenberger) . . . 822
Hallström, Per: „Florentinischer Abendtraum" (Scherek) 537

Halusa, P. T.: „Bilder aus der deutschen Litteratur des 19. Jahrhunderts" (Schlossar) 284
Hampe, Theodor: „Die fahrenden Leute in der deutschen Vergangenheit" (Bräutigam) 1443
Hango, Hermann: „Lieder aus dem Wienerwalde" (Leppin) 1320
Hardt, Ernst: „Bunt ist das Leben" (Bethge) . 792
Hartwig, Paul H.: „Als wir jung waren" (Busse) 60
— „Schnockelchen" (Brunnemann) 1007
Haspels, G. F.: „Vreugden van Holland" (Grapperhaus) 1101
Hause, Ewald: „Am Gardasee" (Hollaender) . . 962
Hauffen, Adolf: „Die deutsche mundartliche Dichtung in Böhmen" (Jantzen) . . 1724
Hauptmann, Carl: „Mathilde" (Heine) . . . 811—13
— „Hütten am Hange" (Bethge) 1219
— „Unsere Wirklichkeit" (Kappstein) 1693
Hauschner, A.: „Daatjes Hochzeit" (Ettlinger) . 1289
Hauser, Otto: „Lehrer Johannes Johansen" (Scherek) 791
— „Ethnographische Novellen (Hollaender) . 962
— „Die belgische Lyrik von 1880—1900" (Wildberg) 1255
Hausrath, Adolf: „Die Albigenserin" (Ewert) . 1171
Hebel: „Alemannische Gedichte" (herausg. v. Prof. Otto Heilig) 212
Heiberg, Hermann: „Die schwarze Marit" (von Schwerin) 1402
Heidenstam, Verner von: „Sankt Georg und der Drache" (Scherek) 537
Heine, Anselm: „Bis ins dritte und vierte Glied" (Platzhoff-Lejeune) 1148
Heinemann, Franz: „Peter Spichtigs Dreikönigsspiel von Lungern" (Petsch) 427
— Heinrich: „Beethoven und sein Neffe" (Schäfer) 1720
Heinse, Wilhelm: „Ardinghello" [herausg. v. Carl Schüddekopf] (A. Geiger) . . . . 103—06
Heinze, Paul: „Geschichte der deutschen Litteratur" (Haynel) 1295
Heller, Leo: „Volkslieder in modernem Gewande" (Legband) 890
Hellmer, Edmund: „Briefe Hugo Wolfs an Emil Kauffmann" (Louis) 1619
Hempel, Ernst: „Stückle aus Stollwerich" (Säuberlich) 1587
Henckell, Karl: „Aus meinen Gedichten" (Legband) 890
Hermann, Georg: „Skizzen und Silhouetten" (Grautoff) 1296
— Moriz: „Passah" (Scherek) 208
Herzog, Albert: „Gedichte" (Benzmann) . . . 426
— Rudolf: „Gedichte" (Bethge) 1361
Hesse, Hermann: „Gedichte" (Bethge) 1149
Heuschkel, Walter: „Ramlers und Lessings Bearbeitung von Sinngedichten Logaus" (Consentius) 574
Hevesi, Ludwig: „Ewige Stadt, ewiges Land" (Lindenberg) 1116
Heyse, Paul: „Ninon und andere Novellen" (Berger) 63
— „Ein Wintertagebuch" (Busse) 1221
Heymann, Robert: „Frau Königin" (Hoffmann) 317
— „Gefallene Frauen" (Hagemann) . . . 383
— „Istar, d. i. die Liebe" (Stöckhardt) . . 749
Hildebrandt, Paul: „Neue Brettl-Chansons" (Hermann) 1113
Hillern, Wilhelmine v.: „Und sie kommt doch!" 1076
Hilm, Carl: „Giordano Bruno" (v. Scholz) . . 1606
Hinnerk, Otto: „Graf Ehrenfried" (Rath) . . . 1469
Hirschfeld, Max: „Aber! Aber!" (Hermann) . . 1113
Hirundo, C.: „Till Riemenschneider" (Ewert) . 1168
Höcker, Paul Oskar: „Es blasen die Trompeten!" (Krauß) 1074
Hoffmann, Camill: „Adagio stiller Abende" (Tielo) 1149
— Hans: „Harzwanderungen" (Bräutigam) 428
— „Von Haff und Hafen" (Lange) 1508
Hofmann, Hans: „Wilhelm Hauff" (Koch) . . . 646
Holm, Mia: „Mutterlieder" (Remer) 679
Holst, Adolf: „Gedichte" (Hoffmann) 316

Holz, Arno: „Die Blechschmiede" (Schaukal) . . 881
— „Lieder auf einer alten Laute" (Uhde-Bernays) 1650
Holzamer, Wilhelm: „Der arme Lukas" (Zweig) 854
— „Der heilige Sebastian" (Bethge) . . . 1584
Holzer, Rudolf: „Frühling" (v. Scholz) . . . 210
Holzgraefe, Wilhelm: „Schillersche Einflüsse bei Heinrich v. Kleist" (Minde-Pouet) . . 390
Holzhausen, Paul: „Heinrich Heine und Napoleon I." (Köster) . . . . . 895—98
— „Napoleons Tod im Spiegel der zeitgenössischen Presse und Dichtung" (Seliger) . . . . . 898—99
Hopfen, Hans: „Gotthard Lingens Fahrt nach dem Glück" (Herzog) 423
Howells, William Dean: „The Kentons" (v. Ende) 1242
Huch, Friedrich: „Geschwister" (v. Bülow) . . 790
— Ricarda: „Vita somnium breve" (Bethge) 743
— Rudolf: „Hans der Träumer" (Martens) 642
Huldschiner, R.: „Fegefeuer" (Weitbrecht) . . . 673
Hulzen, G. van: „Getrouwd". — „Machteloozen". „Cinematograaf" (Grapperhaus) . . 1101
Hupp, Otto: „Ein Missale speciale, Vorläufer des Psalteriums von 1457". — „Gutenbergs erste Drucke" (v. Zobeltitz) . . 1471
Huysmans, J.-K.: „L'Oblat" (E. Meyer) . . . 1397
Hyan, Hans: „Dramolets" (Hermann) 1114
Jacobi, Richard: „Der Journalist" (Heilmann) . 1412
Jacobs, Monty: „Maurice Maeterlinck" (Hollaender) 16
Jacobsen, Emil: „Lyra philosophica" (Benzmann) 1683
James, Henry: „The Wings of the Dove". — „The Better Sort" (von Ende) . . . 1241
Janitschek, Maria: „Die neue Eva" (Wengraf) . 102
Jastrow, J. und Gg. Winter: „Deutsche Geschichte im Zeitalter der Hohenstaufen" (Helmolt) 650
Jensen, Wilhelm: „Die Rosen von Hildesheim". — „Brandenburg'scher Pavillon hoch!" (Ewert) 1171
— „Mettengespinst" (von Schwerin) . . . 1402
— „Der Schleier der Maja" (Tielo) . . . 1642
Jerome, Jerome K.: „Paul Kelver" (Meyerfeld) 668
Jerusalem-Kotányi, Else: „Gebt uns die Wahrheit!" (Wengraf) 100
Jessen, Karl Detlev: „Heinses Stellung zur bildenden Kunst" (Jahn) 1512
Ilgenstein, K.: „Mörike und Goethe" (R. M. Meyer) 1035
Jodok [Hanns v. Gumppenberg]: „Ueberdramen" (Hermann) 1114
Jonas, Emil: „Lyrische Anthologie [Nordischer Musenalmanach]" (Wildberg) 1254
Junghans, Sophie: „Hymnen" (Heine) 710
Kahl, Wilhelm: „Deutsche mundartliche Dichtungen" (Berger) 573
Kahlenberg, Hans von: „Gesellschaftstypen" (Hermann) 1509
Kaisenberg, Moritz von: „Vom Grafen Oscar" (v. Dincklage-Campe) 282
— „Napoleon I. und Eugenie Désirée Clary-Bernadotte" (v. Dincklage-Campe) 902—03
Kalthoff, A.: „Das Christusproblem" (Wolff). . 971
Kaßner, Rudolf: „Der Tod und die Maske" (Meyerfeld) 721
Kaufmann, Max: „Heines Charakter und die moderne Seele" (Schultz) 648
Kaulbach, Anna: „Tragödie" (Grapperhaus) . . 1101
Kellen, Tony: „Die Not unserer Schauspielerinnen" 651
Keller, Paul: „Waldwinter" (Bittrich) 790
Keyserling, E. von: „Beate und Mareile" (Unger) 1582
Kiesgen, Laurenz: „Heinrich von Kleist" (Minde-Pouet) 389
Kilian, Eugen: „Götz v. Berlichingen, für die Aufführung eingerichtet" (R. M. Meyer) 237
Kinzel, Karl, und Ernst Meinke: „Aus Höhen und Tiefen" (Wolff) 1223
Kipling, Rudyard: „Just so Stories" (Meyerfeld) 669
Klaar, Alfred: „Wir und die Humanität" (Bertz) 429
Kleinberg, Alfred: „Mihi et Mundo" (Benzmann) 1682
Kleinschmidt, Albert: „Gedichte" (Benzmann). . 1682

Kleist, Heinrich v.: „Werke" [C. Grumbach] . . 1589
Klimmer, Otto: „Aus Tag und Nacht" (Legband) 889
Klob, Karl Maria: „Christian Schubart" (Uellenberg) 646
Kloos, Willem: „Verzen II" (Grapperhaus) . . 1103
Knodt, Karl Ernst: „Aus allen Augenblicken meines Lebens" (Wolff) 496
Kobylanska, Olga: „Kleinrussische Novellen" (Greiner) 495
Koch, Luise: „Gedichte" (Remer) 679
Koelzer, Wilhelm: „Menschen" (Hagemann) . . 1680
Königsbrun-Schaup: „Das heilige Blau" (Wildberg) 1648
Koeppel, Emil: „Lord Byron" (Meyerfeld) . . . 1722
Kohler, J.: „Aus Petrarcas Sonettenschatz" (Susan) 1257
— „Verbrecher-Typen in Shaksperes Dramen" (v. Sallwürk) 1687
Kohm, Josef: „Grillparzers Tragödie ‚Die Ahnfrau'" (Necker) . . . . . 1403—05
Kolbenheyer, Erwin Guido: „Giordano Bruno" (v. Scholz) 1606
Konstantin von Rußland, Großfürst: „Ausgewählte Dichtungen" (Luther) 1259
Kraßnigg, Rudolf: „Sie und Er" (Hermann) . 1115
Krauß, Maximilian: „Unter den Frauentürmen" (Höber) 208
Kremnitz, Mite: „Am Hofe von Ragusa". — „Mann und Weib" (Mensch) 1076
Kretzer, Eugen: „Joseph Arthur Graf v. Gobineau" (Achelis) . . . . . 681—83
Kretzer, Max: „Die Sphinx in Trauer" (v. Schwerin) 1073
— „Der wandernde Thaler" (Rath) . . . 1470
Kretzschmar, Hermann: „Musikalische Zeitfragen" (Louis) 1614
Krükl, Karl: „Leben und Werke des elsässischen Schriftstellers Anton von Klein" (Heinz) 1661
Kubel, Ludwig: „Winzenburg" (Ewert) 1169
Külpe, Frances: „Vera Minajew" (Wengraf) . . 102
„Kunst, Die" [herausg. von Richard Muther] (Osborn) 1407
„Kunsterziehung" (v. Sallwürk) 68
Kunz, Otto: „Mama" (Hagemann) 1678
Kurella, Marie: „Frauenbriefe" (Wengraf) . . 102
Kurz, Isolde: „Die Stadt des Lebens" (Weigand) 720
Kuylenstjerna, Elisabeth: „Abhängigkeit" (Fred) 1254
Lachmann, Hedwig: „Im Bilde" (Remer) . . . 678
Laehr, Hans: „Die Heilung des Orest in Goethes Iphigenie" (R. M. Meyer) 238
Lagerlöf, Selma: „Jerusalem. I. In Dalarne" (Heine) . . . . . 164—66
La Mara: „Briefe von Hector Berlioz an die Fürstin Carolyne Sayn-Wittgenstein" (Louis) 1617
Langbridge, Rosamond: „The Flame and the Flood" (Meyerfeld) 1529
Lange, Sven: „Hertha Juncker" (Scherek) . . . 536
— „Sommerspiel" (Fred) 1252
Langmann, Philipp: „Gerwins Liebestod" (Lemmermayer) 1362
Lano, Pierre de: „Terr' Neuva" (E. Meyer) . . 1400
Lao-Tse s. Ular
Lapidoth-Swarth, Helene: „Blanke Dinven." — „Premières Poésies" (Grapperhaus) . 1103
Larsen, Karl: „Sechzehn Jahre" (Fred). . . . 1253
Lasius, Maria Lina: „Arnold Böcklin. Aus den Tagebüchern von Otto Lasius" (Osborn) 1408
Lauser, Wilhelm: „Der Schelmenroman vom Lazarillo" (Brie) 1648
Lavedan, Henri: „Mam'zelle Vertu" (E. Meyer) 1401
Lazarević, Laza K.: „Schönste Erzählungen" (Cirković) 857
Leidinger, Georg: „Chronik und Namen der Pfalzgrafen bei Rhein und Herzoge in Bayern 1501" (v. Zobeltitz) 1474
Leitgeb, Otto von: „Der verlassene Gott" (Schäfer) 64
Le Mang, Richard: „Fabrikant Hartmann" (Hagemann) 1679
Lemcke, Ernst Eduard: „Creation. Re-Creation" (von Ende) 210

Lemonnier, Camille: „Le Sang et les Roses." — „Poupées d'Amour." — „Le Vent dans les Moulins." — „Les deux Consciences." — „Le Petit Homme de Dieu" (Ruhemann) 1317
— „Poupées d'amour (E. Meyer) 1400
Lent, Gertrud: „Im Sommer" (Zweig) . . . 746
Lenz, J. M. R.: „Vertheidigung des Herrn Wieland gegen die Wolken" [Herausg. v. Erich Schmidt] (Haynel) 1009
Léon, Xavier: „La philosophie de Fichte" (L. Geiger) 1535
Leonhard, Cläre: „Mirita. — Eros und Psyche. — Das letzte Glück." — „Die Prinzessin und der Schweinehirt" (Stöckhardt) . 750
Leppin, Paul: „Die Thüren des Lebens" (Hoffmann) 281
Lessing, O. E.: „Schillers Einfluß auf Grillparzer" (Necker) . . . . . 391—94
Lesueur, Daniel: „Le Meurtre d'une Ame" (E. Meyer) 378
Levertin, Oscar: „Die Magister von Oesteras" (Scherek) 538
Levy, Paul Emil: „Die natürliche Willensbildung" (Kappstein) 1694
Lichtenberger, A.: „Rédemption" (E. Meyer) . . 379
Lie, Bernt: „Zauber" (Scherek) 536
— Jonas: „Böse Mächte" (Scherek) . . . 535
Liebisch, R.: „Der zerbrochene Krug und andere Geschichten" (Zweig) 744
Lienert, Meinrad: „Der Strahler" (Weitbrecht) . 674
Liliencron, Detlev von: „Kriegsnovellen" [Prachtausgabe] 640
Lilienfein, Heinrich: „Kreuzigung" (Hagemann) . 384
— „Menschendämmerung" (Hagemann) . . 1680
Limburg, Jenny von: „Sturmgeklärt" (Remer) . 679
Lindau, Rudolf: „Ein unglückliches Volk" (Fürst) 710
Lindheimer, Franz: „Karl Roland" (Morburger) 574
Lingen, Thekla: „Aus Dunkel und Dämmerung" (Remer) 677
„Litteratur-Kalender für 1903" 1589
Litzmann, Berthold: „Clara Schumann" (Schäfer) 1655
Lobsien, Wilhelm: „Ich liebe dich!" (Legband) . 888
Locher, Friedrich: „Republikanische Wandelbilder und Porträts" (Kreowski) 649
Lohman, Anna: „Nach dem Erwachen" (Grapperhaus) 1101
Lohre, Heinrich: „Von Percy zum Wunderhorn" (Mayne) 860
Lopez, Nicolas: „Tristeza andaluza" (Parlow) . 93
Lorinser, J.: „Calderons größte Dramen religiösen Inhalts" (Semerau) 1293
Lothar, Rudolf: „Henrik Ibsen" (Strecker) . . . 65
Louys, Pierre: „Chansons de Bilitis" (E. Meyer) 378
Ludwig, Emil: „Ein Friedloser" (Rath) . . . 1468
„Luther als Erzieher" (Wolff) 358
Macasy, Gustav: „Die Chronik von Dirnau" (Ertl) 1645
Mackay, John Henry: „Der Sybarit und anderes in Prosa" (Ertl) 1360
Mackowsky, Hans, August Pauly und Wilhelm Weigand: „Adolph Bayersdorfers Leben und Schriften" (Osborn) 1411
Madjera, Wolfgang: „Schatten und Sterne" (Benzmann) 1681
Maeterlinck, Maurice: „Das Leben der Bienen." — „Der begrabene Tempel" (Hollaender) 18
Mahn, Paul: „Kreuzfahrt" (Zieler) 59
Maizeroy, René: „Trop jolie" (E. Meyer) . . 376
Malade, Theo: „Der Hilfsprediger" (Adam) . . 1598
Malling, Mathilde: „Donna Ysabel" (Scherek) . 539
Mann, Heinrich: „Die Göttinnen" (Wengraf) 1675—77
— Thomas: „Tristan" (Martens) 1358
Margueritte, Paul und Victor: „Les deux vies" (E. Meyer) 1401
Mark, Toni: „Standhafte Mädchen" (Wengraf) . 102
Marni, Jeanne: „Die Gattin" (Wiegler) . . . 1008
Marsop, Paul: „Studienblätter eines Musikers" (Louis) 1615
Martersteig, Max: „Jahrbuch der bildenden Kunst 1903" (Osborn) 1406
Marx-Koning, Marie: „Gabriele" (Grapperhaus) 1100
Mason, A. E. W.: „The Four Feathers" (Meyerfeld) 1532
Massow, Wilhelm v.: „Aus Krim und Kaukasus" (Lindenberg) 1118
Mauthner, Fritz: „Beiträge zu einer Kritik der Sprache" (Coßmann) . . . . . 513—20
„Max Hesses Volksbücherei" 1152
Mayer, F. Arnold: „Deutsche Thalia" (Moest) 824—25
Meester, J. de: „Allerlei Menschen" (Grapperhaus) 1101
Megede, Johannes Richard zur: „Das Blinkfeuer von Brüsterort" (Schwerin) . . 424
— Marie zur: „Das Licht" (Zieler) 422
Meindl, Fanita: „Erzählungen aus dem Orient" (Wildberg) 1648
— V.: „Sir George Etheredge" (Robert) . . 861
Meisel-Heß, Grete: „Fanny Roth" (Wengraf) . 99
Mendez Bellido, Matias: „Arrenquin." — „Teresa" (Parlow) 94
Mensch, Ella: „Der Geopferte" (A. Goldschmidt) 711
Mereschkowski, D. S.: „Leonardo da Vinci" (Röllinghoff) 1645
Merk, Emma: „Drei Frauen" (Mensch) . . . 933
Merrick, Leonard: „When Love flies out o' the Window" (Meyerfeld) 666
Meunier, Dauphin, et Georges Leloir: „Mirabeau: Lettres à Julie" (Holzhausen) . . . 1370
Meyer-Benfey, Heinrich: „Moderne Religion. Schleiermacher-Maeterlinck" (Wolff) . 970
Meyer-Brenner, Emma: „Johann Fatio" (Stöckhardt) 245
Meyerfeld, Max: „Von Sprach und Art der Deutschen und Engländer" (Holzner) . 1546
Meyer-Förster, Wilhelm: „Süderssen" (Ettlinger) 643
Meyerhof-Hildeck, Leonie: „Töchter der Zeit" (Mensch) 1717
„Meyers Großes Konversationslexikon. 6. Aufl." (Ettlinger) 1077
Michaelis, Karin: „Das Kind" (Schreiber) . . . 83
Millioud, Alfred: „En marge des parchemins" (Platzhoff-Lejeune) 228
Mirbeau, Octave: „Sebastian Roch." — „Bauernmoral" (Martens) 135
Misch, Robert: „Villa Kaltenbach" (v. Schwerin) 1585
Misset, E.: „Un Missel spécial de Constance, oeuvre de Gutenberg avant 1450" (v. Zobeltitz) 1471
Moes, E. W.: „De Amsterdamsche Boekdrukkers en Uitgevers in de zestiende Eeuw" (v. Zobeltitz) 1475
Möser, Justus: „Ueber die deutsche Sprache und Litteratur" (Jantzen) 718
Mombert, Alfred: „Tag und Nacht." — „Der Glühende." — „Die Schöpfung" [sämtlich 2. Aufl.] (Wiegler) . . . . . 604—08
Monnier, Philippe: „Causeries Genevoises" (Platzhoff-Lejeune) 226
Montégut, Maurice: „Les Archives de Guibray" (E. Meyer) 377
Moore, George: „The Untilled Field" (Meyerfeld) 1533
Morax, René: „La Nuit des quatre Temps" (Platzhoff-Lejeune) 161
— „Préludes et Nocturnes" (Platzhoff-Lejeune) 162
Morgenstern, Christian: „Und aber rundet sich ein Kranz" (Legband) 891
Morris, Max: „Goethe-Studien" (R. M. Meyer) 241
Morrison, Arthur: „Ein Kind des Jago" (Wiegler) 1647
Moszkowski, A.: „Das Ueberbücht" (Hermann) . 1111
Müller, Adolf: „Fausts Kampf und Sieg" (Stöckhardt) 749
— Gustav Adolf: „Nausikaa" (Rath) . . . 1465
— Johannes Hermann: „Der Sozialdemokrat Joh. Wedde als litterarische Größe" (Kreowski) 1587
Müller-Guttenbrunn, Adam: „Zwischen zwei Theaterfeldzügen" (Zieler) 820

„Musenklänge aus dem karlsruher Künstlerbund" (Hermann) 1114
Musset, Alfred de: „Man soll nichts verschwören" [Uebersetzt von P. Goldmann] (Engel) 1256—57
Muther, Richard: „Geschichte der englischen Malerei" (Osborn) 1406
Muthesius, Karl: „Goethe ein Kinderfreund" (R. M. Meyer) 1031
Mysing, Oscar: „Das neue Geschlecht" (Freund) 1147
Nassauer, Max: „Doktorsfahrten" (Adam) . . . 1599
Nerrlich, Paul: „Jean Pauls Briefwechsel mit seiner Frau und Christian Otto" (Frenzel) 106—10
Neumann, Karl: „Rembrandt" (Osborn) . . . 1407
— Karl Eugen: „Die Reden Gotamo Buddhos" (Wolff) 971
Neve, J. L.: „Charakterzüge des amerikanischen Volkes" (Hatfield) 69
Nicollier, Berthe: „Des Croquis" (Platzhoff-Lejeune) 228
Nietzsche, Friedrich: „Werke, Bd. XI, XII, XV" (Kühnemann) . . . . . 149—55
Nijhoff, Wouter: „L'art typographique dans les Pays-bas (1500—1540)" (v. Zobeltitz) . 1473
Nion, F. de: „Les Passantes" (E. Meyer) . . 378
Nordby, Conrad Hjalmar: „Der Einfluß der nordischen Dichtung auf die englische Litteratur" (Betz) 526
Nordmann, Richard (Margarete Langkammer): „Ein Komtessenroman" (Wengraf) . . 100
Nollau, Hermann: „Pompejanische Religionen" (Legband) 890
Norris, Frank: „The Pit" (v. Ende) 1244
Nouy, Frau Lecomte de: „Hésitation sentimentale" (E. Meyer) 379
— „En regardant passer la vie . . ." (E. Meyer) 1401
Nyrop, Kristoffer: „Das Leben der Wörter" (Holzner) 1545
Oertzen, E. v.: „Strandbauernhof" (Weitbrecht) . 674
— M. v.: „Die Insel des Friedens" (Bienenstein) 62
— „Auf der grünen Gotteserde" (Ewert) . . 1169
Oestéren, Fr. W. van: „Schatten im Walde" (Unger) 644
„Oesterreichische Novellenbücher" (Leppin) . . . 1319
Omar Chijam: „Strophen" [Deutsch von A. F. Grafen Schack]. — „Sprüche" [Uebertragen von M. R. Schenk] (Hauser) . 616
Ombiaux, Maurice Des: „Le Joyau de la Mitre" (Ruhemann) 1315
O'Meara, Barry E.: „Napoleon I. in der Verbannung" (Manz) . . . . . 899—901
Opitz, Martin: „Teutsche Poemata" (Jantzen) . 1652
„Oracula Sibyllina" [Faksimile-Reproduktion] (v. Zobeltitz) 1473
Orzeszko, Helene: „Der starke Simson und Anderes" (Zweig) 747
Oscar, Carl: „Vom Menschen zum Tyrannen" (Rath) 1466
Oswald, Hugo: „Sprechendes Leuchten" (A. Goldschmidt) 1587
Otto, Berthold: „Die Sage vom Doktor Heinrich Faust" (Ewert) 1077
Paasch, Richard: „Michael Servetus" (Rath) . . 1469
„Pantheon-Ausgabe" 724
Parlow, Hans: „Die Kaptaube" (Lange) . . . 1006
Pasig, Paul: „Goethe und Ilmenau" (R. M. Meyer) 1031
Paulus, Eduard: „Heimatkunst" (Busse) . . . 534
Perfall, Anton v.: „Die Malschule." — „Die Hexe von Norderoog." — „Die Landstreicherin" (Zweig) 746
Petöfi, Alexander: „Poetische Werke" [Deutsch von J. Steinbach] (Hauser) 137
Petzet, Chr.: „Die Blütezeit der deutschen politischen Lyrik von 1840—1850" (Bormann) 1683—85
— Erich: „August Graf von Platens dramatischer Nachlaß" (Walzel) . . . . 1247—50
Pfalz, Franz: „Ein Knabenleben vor 60 Jahren" (Ewert) 138

Pflüger, Alexander: „Smaragdinseln der Südsee" (Lindenberg) 1119
Pfordten, Otto von der: „Friedrich der Große" (Stöckhardt) 244
Philippi, Fritz: „Hasselbach und Wildendorn" (Weitbrecht) 675
Philippson, Martin: „Der große Kurfürst" (Helmolt) 650
Pötzl, Eduard: „Eingeborene." — „Stadtmenschen" (Hermann) 1115
Pomeranz, Rosa: „Im Lande der Not" (Hoffmann) 209
Poritzky, J. E.: „Heine, Dostojewski, Gorki" (Adam) 1365
Pospischil, Maria: „Volkstümliche Erklärung von Goethes Faust" (R. M. Meyer) . . . 1032
Preindlsberger-Wrazovic, Milena: „Bosnisches Skizzenbuch" (Lindenberg) 1117
Presber, Rudolf: „Media in vita" (Benzmann) . 354
— „Die Diva und andere Satiren" (Hermann) 1112
Prévost, Marcel: „Le Pas relevé" (E. Meyer) . 378
— „Die Jungfrau" (Brunnemann) 713
— „Plaudereien einer Pariserin über die Liebe" (Rath) 1290
Proelß, Johannes: „Modelle" (Scheurlen) . . 352
— „Scheffel" (Manz) 497
— „Er soll dein Narr sein" (Ettlinger) . . 1290
Prudhomme, Sully: „Gedichte" [Uebersetzt von J. Schnitzler] (Platzhoff-Lejeune) . . 1651
Przybyszewski, St.: „Totentanz der Liebe" (v. Scholz) . . . . . 679—81
Pudor, Heinrich: „Neues Leben" (Wolff) . . . 1366
Querido, Js.: „Levensgang" (Grapperhaus) . . 1102
Raché, Hennie: „Pathologische Liebesgeschichten" (Wengraf) 101
Rachel, Paul: „Elisa von der Recke. II. Tagebücher und Briefe aus ihren Wanderjahren" (Poppenberg) . . . . . 813—16
Radkersberg-Radnicki, M. v.: „Kinderszenen" (Schäfer) 857
Raff, Helene: „Modellgeschichten" (Zweig) . . . 747
Raimund, Ferdinand: „Sämtliche Werke" [Herausgegeben von Eduard Castle] (Jacobs) 1442
Rak, Therese: „Sappho" (Weitbrecht) 674
Rameau, Jean: „Le Roman de Marie." — „La Belle des Belles" (E. Meyer) . . . 1399
Rathenau, Walther: „Impressionen" (Platzhoff-Lejeune) 498
Rebell, Hugues: „Victorien Sardou" (v. Wurzbach) 1608—10
Redlich, Richard: „Empedokles" (Rath) 1466
Rée, Paul: „Philosophie" (Kappstein) . . . 1688—89
Reich, Emil: „Ibsens Dramen. 4. Aufl." . . 1588
Reicke, Emil: „Der Lehrer" (H. Berdrow) . . . 69
— Georg: „Das grüne Huhn" (Heine) . . 570
— „Im Spinnenwinkel" (v. Bülow) . . . 1288
Reinfels, Hans v.: „Flammen der Liebe" (Zweig) 744
Reisner, Viktor v.: „Slavonische Dorfgeschichten" (Weitbrecht) 675
Remy, Arth. F. J.: „Der Einfluß Indiens und Persiens auf die deutsche Litteratur" (Betz) 527
Renk, Anton: „Ueber den Firnen — unter den Sternen" (v. Scholz) 22
Ressel, Gust. Andr.: „Der junge Herr" (Hagemann) 382
— „Rare Leut" (Leppin) 1320
Rethwisch, Ernst: „Heldra" (Ewert) 1174
Reuter, Gabriele: „Frauenseele" (Leppmann) . . 572
Ribaux, Adolphe: „La reine Berthe." — „Charles-le-Téméraire." — „Julia Alpinula" (Platzhoff-Lejeune) 160
Riehl, Alois: „Zur Einführung in die Philosophie der Gegenwart" (Kappstein) 1692
Riemasch, Otto: „Die Episode" (Hagemann) . . 384
Rilke, Rainer Maria: „Das Buch der Bilder" (Bethge) 715
— „Worpswede" (Bethge) 1725
Rimpau, W.: „Frau von Branconi" (R. M. Meyer) 234
Ripcke, Leopold: „Balders Tod" (Rath) 1466
Ritter, Alfred: „Umsturz" (Hagemann) 383

Rochow, Gabriele v.: „Erlebt, Erdacht und Mitempfunden" (Remer) 679
Rod, Ed.: „L'Eau courante" (E. Meyer) . . . 380
Rodenbach, Georges: „Das tote Brügge" (Brunnemann) 1440
Röckl, Sebastian: „Ludwig II. und Richard Wagner. 1864—65" (Golther) . . . 817
Roethe, Gustav: „Göttingische Zeitungen von gelehrten Sachen" (L. Geiger) 211
— „Brentanos ‚Ponce de Leon'" (Schultz) . 717
Roger, Noëlle (Frau Pitard-Dufour): „Sculpteur des Christs" (Platzhoff-Lejeune) . . . 228
Rohrbach, Paul: „Vom Kaukasus zum Mittelmeer" (Lindenberg) 1119
Rosegger, Peter: „Weltgift" (Holzschuher) . . . 1005
Rosny, J. H.: „Les deux femmes" (E. Meyer) 376
Roustan, L.: „Lenau et son temps" (Herold) . 894
Ruge, S.: „Columbus" (Berdrow) 650
Ruskin, John: „Werke. XI. und XII. Band." (Osborn) 1410
Saar, Ferdinand v.: „Hermann und Dorothea" (Weitbrecht) 935
Salomon, Ludwig: „Geschichte des deutschen Zeitungswesens. 2. Bd." (Holzhausen) 1174—77
Salten, Felix: „Die kleine Veronika" (Bethge) . 1439
Salus, Hugo: „Ernte" (Tielo) 1440
Saly-Stern, Jacques: „La vie d'un poète. Essai sur Lenau" (Herold) 895
Samson-Himmelstjerna, H. von: „Anti-Tolstoi" (Luther) . . . . . 751—53
Sauer, August: „Gesammelte Reden und Aufsätze" (Necker) 1008
— „Der Briefwechsel zwischen Goethe und dem Grafen Kaspar v. Sternberg" (R. M. Meyer) 1032
Schafheitlin, Adolf: „Johannes Hus" (Stöckhardt) 245
Scheid, Richard: „Avalun" (Hoffmann) 1511
Schemann, Ludwig: „Meine Erinnerungen an Richard Wagner" (Golther) 818
Schiel, Adolf: „23 Jahre Sturm und Sonnenschein in Südafrika" 360
Schindler, Wilhelm: „Dorfleute." — „Sächsische Dorfgeschichten" (Säuberlich) 1586
Schlaf, Johannes: „Der Narr und anderes" (Bethge) 425
— „Peter Boies Freite" (Heine) 1286
Schmid, Christian Heinrich: „Chronologie des deutschen Theaters" [herausg. von Paul Legband] (Hagemann) 1363
Schmidt, Paul: „Baldurs Tod" (Stöckhardt). . 750
Schmidt-Bonn, Wilhelm: „Uferleute" (Ferdinands) 493
Schmidt-Cabanis, Richard: „Lachende Lieder" (Hermann) 1112
Schmitt, Eugen: „Friedrich Nietzsche an der Grenzscheide zweier Weltalter." — „Die Gnosis" (Kappstein) 1691
Schmitz, Oskar A. H.: „Haschisch (Zweig) . . . 747
Schnabel, Johann Gottfried: „Die Insel Felsenburg" (Jantzen) 647
Schneider, Friedrich: „Dietenbergers Bibeldruck Mainz 1534" (v. Zobeltitz) 1474
— Lina: „Großmutterlieder" (Remer) . . . 679
Schoen, H.: „Quid boni periculosive habeat Goethianus liber qui Affinitates Electivae inscribitur" (R. M. Meyer) 1034
Scholz, Wilhelm von: „Strophen Christian Günthers" (A. Geiger) 1510
Schott, Anton: „Der letzte Ritter" (Weitbrecht) . 673
— „Der Bauernkönig." — „Das Glücksglas" (Gillhoff) 1219
Schreibershofen, Hedwig von: „Jan van Knebel" (Ewert) 1170
Schroeder, Otto: „Vom papiernen Stil. 5. Aufl." (Holzner) 1545
Schröder, Paul Friedrich: „Graf Götzen" (Stöckhardt) 245
Schuler, G. M.: „Etwas für Dich. Balladen und Burlesken" (Kiesgen). 859
Schullern, Heinrich von: „Aerzte" (Adam) . . 1596
Schultz, Franz: „Joseph Görres als Herausgeber, Litterarhistoriker, Kritiker" (Maync) 1293
Schultze-Naumburg, Paul: „Die Kultur des weiblichen Körpers" (Platzhoff-Lejeune) 427
Schumacher, Tony: „Ueberleg's!" — „Opfer der Schuld" (L. Geiger) 794
Schwabe, Toni: „Die Hochzeit der Esther Franzenius" (Dubois-Reymond). . . 61
Schwayer, Adolf: „Bürgermeister Bojer" (Leppin) 1321
Schwenke, Paul: „Untersuchungen zur Geschichte des ersten Buchdrucks" (v. Zobeltitz) . 1471
Seidenberger, J. B.: „Grundlinien idealer Weltanschauung" (Kappstein) 1693
Semper, Max: „Achilleo" (Rath) 1468
Servaes, Franz: „Heinrich v. Kleist" (Minde-Pouet). 390
Shakspere: „Hamlet Prinz von Dänemark" [Pantheon-Ausgabe] (Meyerfeld). . . 1654
Shaw, Bernard: „Drei Dramen" [übers. von S. Trebitsch] (Meyerfeld) . . . . 1039—40
Siebeck, Hermann: „Goethe als Denker" (R. M. Meyer) 242
Sienkiewicz, Henrich: „Pan Wolodyjowski, der kleine Ritter" (Ewert) 352
Silbermann, Adalbert: „Ernst Schulzes ‚Bezauberte Rose'" (Haynel) 1365
Silvester, Ewald: „Triumphatrix" (Wildberg) . 1644
Simrock, Karl: „Das Nibelungenlied" 212
Sittenfeld, Ludwig: „Schläsches Quellbürndel" (K. W. Goldschmidt) 716
Skowronnek, Richard: „Der Bruchhof" (Tielo) . 1507
Skram, Amalie: „Ein Liebling der Götter." — „Frau Ines" (Scherek) 539
Soederberg, Eduard: „Gassenlieder" (Zweig) . . 1442
Sommer, Fedor: „In der Waldmühle" (Bittrich) 856
Soubby-Bey: „Fabeln und Parabeln des Orients" (Schrader) 1588
Sperl, August: „So war's" (Hartwig) 351
— „Prickelnd" (Ettlinger) 1289
Spiero, Heinrich: „Gedichte des Wanderers" (Legband). 888
Staff, L.: „Meister Twardowski" (Barewicz) . . 715
Stauf v. d. March, Ottokar: „Der tolle Stuart" (Ziel) 1292
— „Völker-Ideale" (Susan) 1725
Stegemann, Hermann: „Der Gebieter" (Walzel) 1218
Steig, Reinhold: „Heinrich v. Kleists berliner Kämpfe" (Minde-Pouet) 386
— „Neue Kunde zu Heinrich v. Kleist" (Minde-Pouet) 388
Stein, Henri: „Une production inconnue de l'atélier de Gutenberg" (v. Zobeltitz) 1471
— Philipp: „Goethe-Briefe. 3. Bd." (R. M. Meyer). 1035
Steinacker, Karl: „Ein Geschenk der Heide" (Diederich) 643
Stellanus, Georg: „Blau und Weiß" (Hartwig) 279
Stenglin, Felix Frhr. von: „Das Höchste" (A. Goldschmidt) 933
Stern, Adolf: „Franz Liszts Briefe an Carl Gille" (Louis) 1617
— Bernhard: „Jungtürken und Verschwörer" (Lindenberg) 1117
— Maurice Reinhold v.: „Blumen und Blitze" (v. Scholz) 21
Stratz, Rudolph: „Alt-Heidelberg, du Feine . . ." (Freund) 1289
Strauß, Emil: „Freund Hein" (Schaukal) . . 425
Streicher, Gustav: „Am Nikolotage" (Leppin) . 1321
Strigl, Hans: „Sprachliche Plaudereien" (Holzner) 1546
Strindberg, August: „Elf Einakter" (Scherek) . 859
Strobl, Karl Hans: „Die Vaclavbude" (Fred) . 1006
Stuwe, Jan Reijneke van: „Het Kind." — „De Loop der Dingen" (Grapperhaus) . . 1099
Sudermann, Hermann: „Der Katzensteg. 50. Aufl." 644
Suze, E. de: „L'Institutrice" (E. Meyer) . . . 1400
Szczepański, Paul v.: „Sie emanzipiert sich" (Krauß) 1148

„Taine, H. Sa vie et sa correspondance. Correspondance de jeunesse" (v. Wurzbach) 308—11
Taine, H.: „Philosophie der Kunst. 1. Bd." (Grautoff) . . . . . 311—14
— „Philosophie der Kunst. 2. Bd." (Grautoff) 1727
Tardel, Hermann: „Studien zur Lyrik Chamissos" (Mayne) 1653
Tarkington, Booth: „The Two Vanrevels" (v. Ende) 1244
Tavan, Edouard: „La Coupe d'Onyx". — „Fantaisie occultiste" (Platzhoff-Lejeune) . 163
Theden, Dietrich: „Die zweite Buße" (v. Schwerin) 1403
Theodor, Josef: „Aus Tag und Traum" (Zweig) 745
Thomaseth, Heinz: „Die Sinkenden" (Stöckhardt) 748
Thürler und Marmier: „A travers le vieux Stavayer" (Platzhoff-Lejeune) 160
Tielo, A. K. T.: „Die Dichtung des Grafen Moritz von Strachwitz" (Mayne) . . 935
Tolstoi, Leo: „Was sollen wir denn thun?" — „Mein Glaube". — „Was ist Religion?" (Wolff) 968
Tombo, Rud.: „Ossian in Germany" (Betz) . . 526
Traumann, E.: „Wald und Höhle" (R. M. Meyer) 1033
Trôl, Teja Victus von: „Aus der slavischen Welt" (Adam) 1719
Trost, Karl: „Goethe und der Protestantismus des 20. Jahrhunderts" (R. M. Meyer) 1035
Tschaikowsky, Modest: „P. J. Tschaikowsky" (Louis) 1616
Tschechoff, Anton: „Schatten des Todes" (Adam) 1007
Türck, Hermann: „Hamlet ein Genie. 2. verb. Aufl." (v. Sallwürk) 1686
Turgenjeff: „Gedichte in Prosa" (Luther) . . . 1718
Uhde-Bernays, Hermann: „Der mannheimer Shakspere" (v. Sallwürk) 1686
Ular, Alexander: „Lao-Tse, Die Bahn und der rechte Weg" (Hauser) . . . . . 1612—13
Urban, Erich: „Strauß contra Wagner" (Louis) 1621
Valdagne, Pierre: „La Confession de Nicaise" (E. Meyer) 376
Van Dyke, Henry: „The Blue Flower" (v. Ende) 1246
Vera: „Eine für viele" (Wengraf) 98
Verlaine, Paul: „Gedichte" [herausg. v. St. Zweig] (Hauser) 612
Verwey: „Dagen en Daden" (Grapperhaus) . . 1103
Viebig, C.: „Vom Müllerhannes" (Diederich) 1104—07
Vischer, Fr. Th.: „Shakspere-Vorträge. 3. u. 4. Bd." (Seliger) . . . . . 608—10
— „Shakspere-Vorträge. 5. Bd." (v. Sallwürk) 1687
Vögtlin, Adolf: „Stimmen und Gestalten" (Legband) 889
Vorwerk, Dietrich: „Maria Magdalena" (Wolff) . 136
Wachler, Ernst: „Iduna" (Wildberg) 793
— „Rhein-Dämmerungen" (Bräutigam) . . 1150
— „Wie kann Weimar zu einer neuen Blüte gelangen?" (Hagemann) 1284
Wagemann, Anna: „Die eiserne Maske oder Nach zwei Jahrhunderten" (Holzhausen) 1726
Wahl, Gustav: „Johann Christoph Rost" (Jantzen) 1364
Wallpach, Arthur v.: „Kreienfeuer und Herdflammen" (v. Scholz) 21
— „Sturmglock" (Leppin) 1321
Wanderer, Richard: „Ikara" (Bethge) 212
Ward, Humphry: „Lady Rose's Daughter" (Meyerfeld) 1530
Warmuth, Karl: „Dresdener Dichterbuch" (Säuberlich) 1586
Warncke, Paul: „Worpswede" (Bethge) 1725
Wasmuth, Kurt: „Sonnenfalter" (Benzmann) . 1682
Wasner, Georg: „Frau Ilse" (Mensch) 278
— „Die Stelle im Wege" (Hermann) . . . 1146
Weber, Leopold: „Vincenz Haller" (Hollaender) 962
Weddigen, Otto: „Lord Byrons Einfluß auf die europäischen Litteraturen der Neuzeit" (Betz) 530
Wedekind, Donald: „Ultra montes" (Kreowski) 1357
— Frank: „So ist das Leben" (Stöckhardt) 743
— „Mine-Haha oder Ueber die körperliche Erziehung der jungen Mädchen" (Rath) 1290
Weigand, Wilhelm: „Florian Geyer". — „Tessa". — „In der Frühe" (Holzamer) . . 156—88
Weigert, Richard: „Kleine Unarten" (Hermann) . 1113
Weise, Oskar: „Aesthetik der deutschen Sprache" (R. M. Meyer) 1036
Weißenfels, O.: „Die Bildungswirren der Gegenwart" (v. Sallwürk) 68
Weitbrecht, Karl: „Deutsche Litteraturgeschichte der Klassikerzeit" (Weitbrecht) 1721
Weltrich, Richard: „Wilhelm Hertz" (Mayne) . . 66
Welzhofer, Heinrich: „Kaiser Otto III." (Stöckhardt) 245
Weressajew, W.: „Erzählungen. 2. Bd." (Luther) 520
— „Bekenntnisse eines Arztes" (Adam) . . 1597
Werneke, H.: „Versuch einer formalen Kritik des deutschen Wortschatzes" (Holzner) . . 1543
Wethly, Gustaf: „Dramen der Gegenwart" (Zieler) 822
Wette, Hermann: „Widukind" (Rath) 1466
Wetz, W.: „Lord Byron" [Einleitung zu der Uebersetzung Ad. Böttgers] (Betz) . . 529
Wharton, Edith: „The Valley of Decision" (von Ende) 1243
Wichert, Ernst: „Die thorner Tragödie". — „Der zerbrochene Krummstab" (Ewert) . . 1166
Wickström, Victor Hugo: „Was Jesus in Oestersund erlebte" (Wolff) 714
Wied, Gustav: „Erotik" (Schaukal) 716
Wienke, Friedrich: „Zieglerlieder" (Benzmann) . 1682
Wilbrandt, Adolf: „Sophokles-Uebersetzung" . . 1226
— „Timandra" 1589
Wilhelm, Carl: „Im Traum und Leben" (Benzmann) 1682
Wilkins, Mary: „Six Trees" (von Ende) . . . 1246
Willen, Karl: „Der dramatische Inhalt von Goethes Faust" (R. M. Meyer) 241
Willy (Henry Gauthier-Villars): „Claudine en Ménage" (E. Meyer) 378
Winicky, Ottokar: „Cantilenen der Einsamkeit" (Hoffmann) 316
Wirth, Albrecht: „Aus Uebersee und Europa" (Lindenberg) 1119
Wister, Owen: „The Virginian" (von Ende) . . 1245
Witkop, Philipp: „Ein Liebeslied und andere Gedichte" (Benzmann) 1681
Witkowski, Georg: „Cornelia, die Schwester Goethes" (R. M. Meyer) 1031
Woerner, R.: „Fausts Ende" (R. M. Meyer) . 240
Wohlmuth, Alois: „Gedichte" (Legband) . . . 890
Wolf, Curt Julius: „Moderne Minneritter" (Rath) 1290
Wolff, Franz: „Das verkaufte Lied" (Stöckhardt) 750
— Max J.: „William Shakspere" (v. Sallwürk) 1687
Worsberg, Frhr. Alexander: „Von Palermo zur Scylla und Charybdis" (Lindenberg) 1117
Wrede, Richard: „Handbuch der Journalistik" (Heilmann) 1412
Wustmann, Gustav: „Allerhand Sprachdummheiten. 3. Aufl." (Holzner) 1545
Wyß, Arthur: „Ein deutscher Cisianus für das Jahr 1444" (v. Zobeltitz) 1472
Zabel, Eugen: „Moskau". — „Europäische Fahrten" (Lindenberg) 1118
Zacher, Albert: „Aus Vatikan und Quirinal". — „Assessor Assemacher in Italien" (Lindenberg) 1116
Zahn, Ernst: „Kämpfe. 2. Aufl." (Weitbrecht) . 673
Zaretzky, Otto: „Ulrich Zell" (v. Zobeltitz) . . . 1475
Zedler, Gottfried: „Gutenberg-Forschungen". — „Die älteste Gutenbergtype" (v. Zobeltitz) 1472
— „Verzeichnis der Inkunabeln nassauischer Bibliotheken" (v. Zobeltitz) 1475
Zeitler, Julius: „Thaten und Worte" (Lienhard) 873—81
Zerbst, Max: „Bewegung!" (Kappstein) 1693
Zetsche, Eduard: „Bilder aus der Ostmark" (Bienenstein) 722
Zimmermann, Georg: „Allerlee Kleeniggeeten" (Säuberlich) 1586
Zobeltitz, Hanns von: „Besiegter Stein" (Krauß) 855
Zola, Emile: „Verité" (E. Meyer) 1396
— „Malerei" (Osborn) 1409
Zschorlich, Paul: „Shakspere als Musikphilosoph" (v. Sallwürk) 1686

Züricher, Gertrud: „Kinderlied und Kinderspiel im Kanton Zürich" (Petsch) 427
Zwymann, Kuno: „Das Georgesche Gedicht" (v. Scholz) 1009

4. Echo der Bühnen.

a) Besprochene Stücke.

Alter, Theodor: „Vor Edens Thor" 566
D'Annunzio, Gabriele: „Traum eines Herbstabends" 850
Apel, Paul: „Die Mörickes" 1578
L'Arronge, Adolf: „Sanatorium Siebenberg" . 782
Bahr, Hermann: „Krampus" 344
Bataille, Henry: „Auferstehung" 1000
Baumbach, Felix: „Siegende Kraft" 642
Belasco, D.: „Dubarry" 422
Bendiener, Oskar: „Der Richter" 788
Berks, Mara von: „Ein Sohn des Lichts" . . 132
Bernard, Tristan: „Daisy" 1005, 1431
Bernstein, Henri: „Jack" 418
— Max: „D'Mali" 345
Bigge, Wilhelm: „Opfer" 854
Björnson, Björnstjerne: „Auf Storhove" . . . 348
Bloem, Walter: „Schnapphähne" 130, 197
Blumenthal, Oskar u. Gustav Kadelburg: „Das Theaterdorf" 199
— „Der blinde Passagier" 565
Bojer, Johan: „Theodora" 1144
Brieger, Alfred: „Herren der Schöpfung" . . . 345
Brociner, Marco: „Die Freundin" 277
Calderon: „Dame Kobold" 58
Capus, Alfred: „Ein fideles Gefängnis" . . . 783
Clausen, Ernst: „Moderne Seelen" 492
Clémenceau, Georges: „Der Schleier des Glücks" 343
Davis, Gustav: „Die große Landbank" . . . 278
Demmler, Richard: „Karl Fiedler" 1215
Dörmann, Felix: „Der reine Mann" 782
Dolna, N.: „Die große Leidenschaft" 421
Dreyer, Max: „Stichwahl" 129
Engel, Alexander und J. Horst: „Der gerade Michel" 421
Ernst, Otto: „Gerechtigkeit" 1352
Faber, Hermann: „Frau Lili" 200
Falke, Gustav: „Putzi, der Kater" 642
Feld, Leo: „Serenissimus" 130
Fitger, Arthur: „San Marcos Tochter" . . . 785
Frapan, Ilse: „Phitje Ohrtens" 131
Fuchs-Talab, Otto: „Edelfäule" 1354
Fulda, Ludwig: „Kaltwasser" 198
— „Vorspiel zur Eröffnung des neuen Schauspielhauses in Frankfurt a. M." . . 350
Galdós, Benito Perez: „Mariucha" 1579
Ganghofer, Ludwig: „Der heilige Rat" 787
Garborg, Arne: „Paulus" 1280
Gjellerup, Karl: „Die Opferfeuer" 1352
Gimmerthal, Armin: „Aschenbachs" 1352
Gobineau, Graf: „Alexander" 1217
Goldmann, Karl: „Die Tragödie des Triumphes" 1433
Gorki, Maxim: „Kleinbürger" 58
— „Nachtasyl" 706
Grazie, M. E. delle: „Zu spät" 1002
— „Mutter" 1354
Greif, Martin: „Schillers Demetrius, ergänzt" . 1579
Greinz, R. H.: „Die letzten Tage von Pompeji" 567
Grésac, Fred und Francis de Croisset: „Die Notbrücke" (La passerelle) 852
Halbe, Max: „Der Walpurgistag" 199
Hauptmann, Carl: „Marianne" 564
— Gerhart: „Der arme Heinrich" 420
Hauschner, Auguste: „Asyl für Obdachlose" . . 1005
Hebbel, Friedrich: „Julia" 1000
Heller, Ludwig: „Bei Frau Liebegott" 784
Hervieu, Paul: „Das Rätsel" 344
Herzl, Theodor: „Solon in Lydien" 1001
Heyse, Paul: „Der Heilige" 1068
Hill, Anna: „Ist Mitleid Sünde?" 789
Hille, Peter: „Hirtenliebe". — „Walther von der Vogelweide" 1579
Höcker, Paul Oskar: „Die Wappenhänse" . . . 418
Holländer, Felix und Lothar Schmidt: „Ackermann" 344
Hornstein, Ferdinand von: „Kleinigkeiten" . . . 784
Jacoby, W. und A. Lippschütz: „Los vom Manne!" 201
Jones, Henry Arthur: „Die Lügner" 1069
Kaiser, Emil: „An der Grenze" 927
Katsch, Hermann: „Die Siegesfeier" 999
Kauertz, Eduard: „Der Bigamist" 1215
Kirstein, Paul A.: „Das Ende" 201
Königsbrun-Schaup: „Unsterblichkeit" 1352
Kranewitter, Franz: „Andre Hofer" 277
Lange, Sven: „Die stillen Stuben" 1072
— „Ein Verbrecher" 1214
Langen, Martin: „Geben und Nehmen" . . . 854
Langenscheidt, Paul: „Um nichts" 1217
Lauff, Josef: „Heerohme" 128
Leser, L.: „Schön Rohtraut" 1145
Löser, Ludwig: „Der Zaubergroschen" 1218
Ludassy, Julius v.: „Mädchenliebe" 788
Maeterlinck, Maurice: „Monna Vanna" . . . 202
Méténier, Oscar: „Der Liebessold" (nach Maupassant) 565
Misch, Robert: „Krieg im Haus" 708
Möller, Ernst: „Pastor Hansen" 564
— Marx: „Dornröschen" 851
— „Sakuntala" 1432
Möller, Max: „Kurzschluß" 566
Morax, René: „Die Quatembernacht" 708
Obstfelder, Sigbjörn: „Im Frühling" 850
Oestéren, F. W. van: „Domitian" 789
Ott, Arnold: „St. Helena" 853
Petzold, Max: „Der Zeuge" 58
Pey-Ordeix, Don Segismundo: „Paternidad" . 641
Philippi, Felix: „Das dunkle Thor" 565
Porto-Riche, Georges de: „Die Vergangenheit" . 1070
Preczang, Ernst: „Im Hinterhaus" 1145
Presber, Rudolf: „Venus Anadyomene" . . . 852
Quensel, Paul: „Das Alter" 1215
Reichenbach, Hermann: „Hochwasser" 131
Reuling, Carlot Gottfried: „Der Schatzgräber" . 129
Riemasch, Otto: „Die Episode" 564
Rode, Helge: „Kain und Abel" 850
Rolf, Hans (F. Rottenbacher): „Die Neue Zeit". 1352
Salten, Fritz: „Der Gemeine" 417
Sandow, Hans: „Der Wochenmarkt" 202
— „Der Ikarus" 1070
Schnitzler, Arthur: „Reigen" 1433
Schönthan, Franz v. und Frhr. v. Schlicht: „Im bunten Rock" 199
— Paul von: „Der Klavierlehrer" 1005
Shakspere: „Hamlet" (übers. von Ludwig Seeger, verbessert von Herm. Türck) 1432
Shaw, Bernard: „Ein Teufelskerl" 1004
— „Der Schlachtenlenker" 1218
Sohnrey, Heinrich: „Dorfmusikanten" 1071
Stilgebauer, Edward: „Leben" 422
Strindberg, August: „Rausch" 197
— „Der Paria" 347
— „Erich XIV." 422
— „Das Geheimnis der Gilde" 705
Talwyce, Robert: „Athara" 1354
Theodor, Josef: „Das Erntefest" 1350
Thoma, Ludwig: „Die Lokalbahn" 276
Towska, Kory: „Michael Kohlhaas" 1353
Tschechow, Anton: „Die Möwe" 347
— „Onkel Wanja" 1001
Veber, Pierre: „Die Geliebte" (Main gauche) . 1431
Verga, Giovanni: „Die Wolfsfalle" 1005
Vogeler, Adolf: „Die Sturmglocke" 131
Volkmar, Hans: „Heimkehr" 708
Voß, Richard: „Ein Lebenskünstler" 203
Wagh: „Außer Dienst" 709
Wedekind, Frank: „Erdgeist" 565
Welcker, Heinrich: „Die Heiterethei" (nach Otto Ludwig) 57
Wendriner, Richard: „Der Marschall" 1505
Werkmann, Josef: „Der Kreuzwegstürmer" . . 278
Wiegand, J.: „Macht" 1071

Wilbrandt, Adolf: „Timandra" 997
Wilde, Oscar: „Lady Windermeres Fächer" . . 491
Wildenbruch, Ernst von: „König Laurin" . . . 346

b) Bühnen.

Barcelona 1579
Basel 853
Berlin 56, 128, 197, 343, 417, 563, 705, 780, 850, 997, 1145, 1430, 1579
Braunschweig 1218
Breslau . . . 347, 491, 1214, 1280, 1350, 1505, 1578
Brünn 789
Chemnitz (Sächsisches Volkstheater) 1215
Coblenz 854
Dresden 199, 1351
Elberfeld 709
Frankfurt a. M. 350, 852, 789, 1218
Graz 567, 1352
Hamburg 131, 200, 418, 1068
Hannover 131, 641, 1000
Karlsruhe 642
Köln 201, 566, 783, 927, 1070
Leipzig 1579
Meiningen 642
München 202, 276, 784, 1000, 1433
Oldenburg 1071
Philadelphia (Deutsches Theater) 1145
Prag 132, 785, 1001, 1217, 1353
Schwerin 422
Stettin 422
Stuttgart 348, 1144
Ulm 854
Weimar 492, 1071, 1217
Wien 277, 420, 787, 1002, 1354
Wiesbaden 1072
Zürich 708

5. Besprochene Zeitschriften.

Antiquitäten-Rundschau 626, 842
Archiv für das Studium der neueren Sprachen 1134
Aus fremden Zungen 330, 330, 696
Baltische Monatsschrift 838
Berliner Extrapost 1273
Börsenblatt f. d. d. Buchhandel 769, 916, 1135
Bühne und Brettl 1200
Bühne und Welt 116, 257, 403, 546, 763, 912, 981, 1131, 1265, 1490, 1628
Burschenschaftliche Blätter 188
Christliche Welt 842, 842, 842, 916, 1565
Chronik des wiener Goethevereins 330, 551, 1054
Daheim 769, 916, 1054
Deutsche Alpenzeitung 988
Deutsche Arbeit 40, 691, 1266
Deutsche Bühnengenossenschaft 1054
Deutsche Dichtung 183, 264, 407, 482, 552, 626, 627, 696, 696, 769, 769, 843, 843, 916, 917, 1055, 1200, 1273
Deutsche Heimat 258, 477, 692, 982, 1267, 1572, 1572, 1572, 1572, 1572, 1572, 1635, 1635
Deutsche Herold, Der 330
Deutsche Litteratur-Ztg. 1497
Deutsche Monatsschrift 41, 117, 477, 839, 1054, 1629
Deutsche Revue 184, 324, 622, 912, 1054, 1490, 1566
Deutsche Rundschau 42, 324, 546, 913, 1048, 1272, 1491, 1629
Deutsch-evangel. Blätter 1424
Deutsche Zeitschrift 696, 916, 916, 917, 1272, 1572, 1710, 1710
Deutschland 47, 325, 478, 983, 1272, 1272, 1273, 1566, 1704
Dichterstimmen 47, 120, 264, 626, 768, 916, 988, 1200, 1339, 1497, 1635
Don Quixote 188
Erwinia 47, 264, 330, 481, 1424, 1636
Euphorion 262, 767
Frau, Die 188, 264, 481, 551, 842, 842, 1054, 1054, 1272, 1334, 1572, 1572
Frauen-Rundschau (Dokumente der Frauen) 47, 188, 188, 983, 1135, 1273, 1497, 1709, 1710
Freistatt 47, 184, 547, 623, 692, 1048, 1196, 1420, 1572
Freie Wort, Das 264, 482, 626, 626, 769, 1200, 1339

Fürs deutsche Volk 1135
Gartenlaube 407, 768
Gegenwart, Die 185, 326, 478, 547, 692, 839, 984, 1049, 1196, 1268, 1334, 1492, 1567, 1705
Geißel, Die 626
Germania 988, 1135
Gesellschaft, Die 118, 404, 547, 769
Grenzboten, Die 43, 259, 984
Guten Stunde, Zur 626
Haus und Schule 1498
Heimgarten 330, 1135
Hessenland 407, 1572
Historische Zeitschrift 917
Historisch-politische Blätter 1269
Hochland (Dresden) 1339, 1710
Hütte, Die 842, 988
Janus 764, 1572, 1572, 1573, 1573, 1573
Illustr. Ztg. (Leipzig) 916, 1135
Insel, Die
Internat. Litt.-Berichte 404, 696, 696, 916
Internat. Litt.- u. Musik-Berichte 1135, 1135, 1273
Jugendschriften-Warte 188
Kultur (Köln) 43, 185, 326, 404, 624, 764, 913, 1132, 1335, 1493
Kultur (Wien) 120, 407, 916, 916, 917, 1200, 1200, 1421, 1568
Kunstwart, Der 327, 548, 693, 986, 1197, 1494
Lehrerzeitg. für Thüringen 264
Litt. Centralblatt 482, 1273
Litt. Deutsch-Oesterreich 1054
Litt. Praxis 917
Litt. Warte 44, 327, 624, 1198, 1573, 1573, 1630
Magazin für Litt. 186, 259, 479, 765, 1273, 1424, 1498, 1498
Monatsblätter für deutsche Litt. 330, 548, 1049, 1273, 1421, 1573, 1706
Nation, Die 45, 186, 328, 479, 625, 765, 986, 1132, 1198, 1336, 1494, 1631, 1707
Neue Bahnen (Wien) 120, 188, 407, 626, 1135, 1339, 1498, 1635
Neue deutsche Rundschau 187, 480, 625, 766, 1050, 1337, 1632
Neue Heidelberger Jahrbücher 330, 1635
Neues Frauenleben 842
Neue Zeit, Die 45, 120, 330, 330, 481, 696, 696, 696, 769, 842, 988, 1338, 1573, 1709, 1709
Neuphilologische Blätter 1635
Niedersachsen 188, 330, 482, 551, 551, 988, 1497, 1498, 1710
Nord und Süd 118, 260, 482, 482, 549, 693, 840, 1051, 1200 1422, 1707
Osten, Der 120, 264, 330, 552, 769, 916, 1635
Osten, Der ferne 407
Ost und West 407, 551, 626, 769, 1636
Preußische Jahrbücher 914, 1423
Reichsland, Das 482, 482, 1054, 1054
Rheinische Musik- und Theaterztg. 1273
Rheinlande, Die 407, 916, 1054, 1272, 1424, 1569
Ruthenische Revue 1339
Romanische Forschungen 329
Saxonia 1273, 1273, 1573
Schulbote für Hessen 552
Schweiz, Die 696, 1497
Schweizerische Rundschau 187
Sozialistische Monatshefte 626, 1054, 1339
Stimmen aus Maria Laach 482, 988, 1200, 1498
Türmer, Der 46, 261, 328, 915, 1273, 1273, 1633
Ueber Land und Meer 551, 916
Uebersinnliche Welt, Die 482, 768
Umschau, Die 47, 407, 552, 842, 988
Universum 1135
Velhagen u. Klasings Monatshefte 551, 766, 1054
Wage, Die 480, 694, 840, 1052, 1269, 1339, 1495, 1710
Wahrheit, Die 264, 552, 988
Wartburgstimmen 1271, 1496
Weite Welt, Die 626
Welt und Haus 842, 842, 917, 1273, 1498, 1636
Westermanns Monatshefte 405, 549, 695, 1033, 1424, 1570
Wissen für alle, Das 552, 842
Woche, Die 188, 407, 916
Zeit, Die (Berlin) 188, 264, 482, 482, 551
Zeit, Die (Wien) 47, 119, 261, 405, 550, 695, 841, 988, 1052, 1199, 1338, 1496, 1571, 1710, 1710, 1710
Zeitschrift des allg. deutschen Sprachvereins 766, 916
Zeitschrift für Bücherfreunde 767, 1135, 1708
Zeitschrift für franz. Sprache u. Litt. 263
Zeitschrift für den deutschen Unterricht 262, 550, 842, 843, 1053, 1423, 1573, 1573
Zeitungs-Verlag, Der 768
Zukunft, Die 119, 328, 406, 551, 842, 1053, 1271, 1634, 1708

6. Nachrichten.

(Ein † bedeutet Todesnachricht. Ein * besagt, daß es sich um die Registrierung eines Vortrags handelt.)

Akademie der Wissenschaften (in der Schweiz) 215
Alfieri 1516
Allgemeiner Schriftsteller-Verein (in Berlin) 1227
Allmers, Hermann (Denkmal in Rechtenfleth) 1659
Aly, Eduard (Grabmal) 362
Amiel, Henri 433
Andrei, Vincenzo (†) 578
„Archiv für Kulturgeschichte" 506
„Archiv für deutsche Lehrerbildung" 1300
„Archiv für die gesamte Psychologie" 1227
Aßmus, Burghard („König Lustiks galante Abenteuer") 363
Baensch-Drugulin, Johannes 1658
Bailey, Philipp James (†) 72
Balzac, Honoré de (Denkmal) 433
Bartók, Ludwig (†) 578
Baudelaire, Charles (Grabdenkmal) 286
Bazin, René 1374
Beets, Nicolaas (†) 1012
Berdrow, Otto (†) 796
Berendt, Martin (†) 796
Bergtheater in Thale 1731
Bertuch, August 579
Bettelheim, Anton („Biographisches Jahrbuch u. deutscher Nekrolog") 1081
„Bibliographie der vergleichenden Litteraturgeschichte" 507
Bibliographische Gesellschaft, Deutsche 433
Bibliophilen, Gesellschaft der 507, 1732
Biedermann, Woldemar Frhr. v. (†) 795
Bielschowsky, Albert (†) 286
Björnson, Björnstjerne 73, 1590
Blum, Max (†) 362
Bonn, Ferdinand 1079
Bovio, Giovanni (†) 1155
Brandl, Alois 1156
Braun, Josef (†) 214
— Frau Luise (†) 362
Bruehl, Gustav [Kara Giorg] (†) 938
Brunamonti, Maria Alinda (†) 864
Bücher, Die meistgelesenen (Ein statistischer Versuch) 499—506, 580
Bürger, G. A. (Denkmal in Molmerswende) 1516
Butti, E. A.: „Lucifer" in deutsch. Uebers. (O. E. Hartleben u. O. Pilz) 1516
Calderon 363
Carletta s. Valeri
Carthy, Justin Mc 1516
Cervantes (Denkmal in Paris) 214
Classen, Walter (Jahresgehalt) 796
Clément, J. B. (†) 864
Crouslé, Léon (†) 938
Dänemark (Beitritt zur berner Urheberkonvention) 1516
Dante (Geburtshaus in Florenz) 215, (Bildnis auf den Fresken Orcagnas) 579
Destouches, Ulrich v. (Gedenktafel) 865
„Deutsche Heimat" (Zeitschrift) 1079
Dichter, Der beglückte (Eine ganz kleine Parabel) 1730
Dichter-Gedächtnis-Stiftung, Die deutsche 939
Dickens (St. Dunstan-Ausgabe) 1516, (Geburtshaus) 1731
Drachman, Holger 796, 1731
Dreyer, Max („Das Thal des Lebens" verboten) 725
Duboc, Julius (†) 1372
Dürerbund 1081
Dziatzko, Karl (†) 653
(„L')Echo littéraire" 725
Eckermann, Johann Peter (Denkmal in Winsen a. d. Lühe) 214
Elsaß (Litteraturzustand) 1153—54
Elster, Ernst 796, 1373
Engel, Eduard 286, 1731
Engelhardt, Anna Nikolajewna (†) 1515
Erckmann-Chatrian (Denkmal) 433
Erholungsheim für Redakteure 579
Falke, Gustav (Jahresgehalt) 653, 796, (Dankschreiben an den hamburger Senat) 864
Fitger, Emil 796
Flamm, Theodor (†) 214
Fleck, Konrad 725
Folti, M. [Folticineano] (†) 362
„Freie litterarische Vereinigung" in Breslau 1373
„Freisinnige Zeitung" (Wien) 940
Frenssen, Gustav 143, 1657, („Das Heimatfest") 1515
Frenzel, Bertha (†) 1445
— Karl 864
Freundschaftsalbum (i. d. göttinger städtischen Altertumssammlg.) 865
„Fronde" (La) 579
Garbell, Adolf (†) 362
Garrett, Almeida 1228
„Gesellschaft" (Die) 797
Gesellschaft für Litteratur u. Geschichte d. deutschen Volksschauspiele 579
„Gesellschaft zur Verbreitung der Litteratur u. s. w. fremder Völker" (in Paris) 143
Gildemeister, Otto 941
Görres-Gesellschaft 215
Goethe:
Goethes Lyrik *73 (v. d. Hellen) Faust in französ. Uebersetzung (Suzanne Paquelin) 1516, „Die Wahlverwandtschaften" in italien. Uebersetzung 865, Denkmal in Darmstadt 1445, 1590, in Düsseldorf 1590, in Franzensbad 1516, in Leipzig 1445, in Neapel 941
Goethe-Bund 797, 940, 1156
— -Gesellschaft 1082
— -Tag 1300
— -Verein, Rheinischer (Festspiele) 1515
— -Verein, Der wiener 1082
Gogol 433
Gorki, Maxim 215, 287
Griseldisage in Dicht- u. Tonkunst *1084 (L. P. Betz)
Grosse, Julius 143
Günther, J. Chr. (krit. Ausg.) 1590
Gutzkow, Karl (Geburtshaus) 1731
Haas, Hermann (†) 72
Haffner, Traugott (†) 1445
Hamsun, Knut 362
Hauff, Wilhelm (Gedenktafel) 433
Hauptmann, Gerhart („Fuhrmann Henschel" in griech. Sprache) 797
Hausrath, Adolf 1658
Heiberg, Hermann 1079
„Heimatliche Kunstpflege" (Verein in Karlsruhe) 1156
Heine, Heinrich (Nachlaß) 724
Henley, William E. (†) 1515
Heyse, Paul („Maria v. Magdala" verboten) 725, 939
Heyck, Eduard 1079
Hiller, Eduard (†) 432
Hirzel, S. (Verlag) 579
Hochberg, Graf 578
„Hochland" [Dresden] (Zeitschrift) 1227
„Hochland" [Kempten] (Zeitschrift) 1300
Höritzer Passionsspiele 1300
Hoffmann, Hans 73
— Otto (†) 1299
Holtei, Karl v. (Denkmal auf dem Kirschberg) 286
Hugo, Victor (Ausgabe) 940, (Victor Hugo-Haus) 1445
Huguenin, Oscar (†) 864
Huldschiner, Richard („Der Mörder") 1080
Hungerland, Heinz 214
Huygens, Cornelie (†) 362
Ibsen, Henrik 939, (Denkmal) 1300
Jenike, Ludwig (†)
„Insel", Die (Zeitschrift) 507
„Internationale Litteraturberichte" 1081
Jones, John (Dichtergehalt) 1590
Jostes, Franz 286
Journalisten-Hochschule (an der Columbia-Universität) 1732
Jüngst, Antonie 1157
„Jungbrunnen" 362
Karl Alexander von Sachsen-Weimar (Denkmal) 433
Karlweis, C. (Grabdenkmal) 286
Keller, Gottfried (Gedenktafel) 1157
Kerner, Justinus 215
Klaar, Alfred („Wir u. die Humanität" in Rußland verboten) 1590
Kleist, Heinrich v. (Gedenktafel in Dresden) 1082
Köbner, Siegfried Ernst (†) 1079
Körner-Museum 725
Konegen, Carl (†) 724
Kongreß, 24., zum Schutze des litt. Eigentums 143
Kotljarewski, J. P. (Denkmal in Poltawa) 1732
Kühnemann, Eugen 797
Kühner, Redakteur 507
„Kultur", Die (Halbmonatsschrift) 1732
„Kultur der Gegenwart", Die (Sammelwerk) 864
Kunsterziehungstag, Der zweite 1516
„Kunst und Künstler" (Zeitschrift) 215
Larroumet, Gustave (†) 1731
Lauff, Josef 1156
Lauser, Wilhelm 143, (†) 361
Legouvé, Ernest (†) 938
Leibniz (vollständige Ausgabe) 940
Leland, Charles Godfrey (†) 1011
Lenau (Denkmal in Stockerau) 214, 725
Lessing („Laokoon" in griechischer Uebersetzung) 865
Liliencron, Detlev v. (Gnadenbewilligung) 1589
Lingg, Frau (†) 796
„Litterarische Praxis", Die 1157
„Litterarischer Verein" (in Wien) 1080
Löffler, Johann Heinrich 939
Lönnrot, Elias (Denkmal in Helsingfors) 286
Lohmeyer, Julius (†) 1297—99
Lorm, Hieronymus (†) 432
Ludwig, Emilie (†) 796
Lutens, Fritz (†) 653
„Luzifer" (Zeitschrift) 1516
„Magazin für Litteratur" (Zeitschrift) 1081, 1156
Manso, Charles (†) 1079
Marelle, Charles (†) 1589
Masson, Frédéric 1374
Mayne, Harry 1516
Mazzini („Die Pflichten der Menschen") 1012
Merzbach, Heinrich 1155
Mestica, Giovanni (†) 1445
Meyer, Konrad (†) 1078
Meysenbug, Malvida v. (†) 1154
Mörike, Klara (†) 1657
— Margarete (†) 653
Möser, Justus (Grab in Osnabrück) 579
Mommsen, Theodor (Gedenktafel in Garding) 1590
Mosen, Julius (Denkmal in Marieney) 1227, 1516
Mühlfeld, Lucien (†) 432
Müller-Palm, Adolf 653
Naumann, Friedrich 1658
„Niedersachsen" (Zeitschrift) 1079
Norris, Frank (†) 433
Nuñez de Arce, Gaspar (†) 1372
Oechelhäuser, Wilhelm v. (†) 142
„Onze Kunst" (niederl. Zeitschrift) 797
O'Rell, Max (†) 1299
Orientalistenkongreß, Der 13. 73
Päivärinta, Pietari 143
Paris, Gaston (†) 938
Pensionsanstalt deutscher Journalisten u. Schriftsteller 1374, 1516
Petzet, Christian 1658
Philologen und Schulmänner, 47. Versammlung deutscher 1659
„Philosophische Studien" (Zeitschrift) 1227
Pniower, Otto 433
Posen (Kaiser Wilhelm-Bibliothek) 362, (Kgl. Akademie) 725
Preisausschreiben:
Der Allgemeine deutsche Sprachverein 1373, Exlibris-Verein in Berlin 1516, „Die Flotte" 579,

„Magdeb. Central-Anzeiger 579, Rubenow-Stiftung 506, Der Verein für Landeskunde von Niederösterreich 1012, 1373
Preiserteilungen: Amsterdamer Hoefftpreis 1445, Bauernfeld-Stiftung 287, 1012, Belgischer Preis für dramatische Litteratur 1373, Blumenspiele in Cöln 1227, in Saragossa 287, Direktor Josef Jarno 796, Regierungspreis in Finland 506, Nobel-Preis für Litteratur (Mommsen) 506, Sächsisches Volkstheater 653, Shakspere-Gesellschaft 1156, Sully Prudhomme-Preis 1373
Prévost, Marcel 362
Prozesse, Litterarische 1658, 1659
Pückler-Muskau, Fürst (Denkmal) 143
Raab, Franz (†) 1226
— Karl v. (†) 724
Rabelais-Gesellschaft 940
Räde, Johannes (Verlag) 362
Raimund-Preis 1300
Rath, Moritz [Buchhändler u. Verleger] (†) 796
Recke, Elisa v. der (Gedenktafel in Dresden) 1082
Reicke, Georg 579
Renan, Ernst (Denkmal) 72
Reuter, Fritz (Gedenktafel in Rostock) 362
„Rheinland" (Das) 1081
Rickert-Stiftung 1300
Rigutini, Giuseppe (†) 1300
Rodensteiner, Der wilde (Zierbrunnen in Weinheim a. d. Bergstr.) 1590
Röber, Friedrich (Denkmal in Elberfeld) 1012
Rohr, Lorenz (†) 433
Romanische Litteratur, Gesellschaft für 1590
Rosegger, Peter 1658, (Gedenktafel) 1659
Rosner, Leopold (†) 1589
Rosny, J.-H. (Streit mit Prof. Léon de Rosny) 1658
Rostand, Edmond 1157
„Rote Erde" 1081
Rousse, Emile (†) 1589
Rückert-Brünnlein in Erlangen 1516
„Ruthenische Revue" 1300
Saar, Ferdinand v. 214, 579, 1658
Sachverständigenkommission für Werke der Litteratur (für Sachsen-Weimar u. a.) 433
Sainte-Beuve (Denkmal) 1227
Samarow, Gregor (Oskar Meding) (†) 1515
„Saxonia" (Zeitschrift) 1081
Schasler, Max (†) 1445
Scheffel, Josef Victor (Denkmal) 143, (Trompeterschlößchen) 362, (Bronzetafel auf der Burg Aggstein) 1445
Schiller-Bund in Koburg 1590
— -Museum, Das neue marbacher 1155
— -Preis 725
— -Stiftung, Deutsche 1226
Schleswig-holsteinisches Wörterbuch 507
Schmidt, Alexis (†) 864
Schmidt, Elise („Judas Ischarioth") 1227
Schnitzler, Arthur 1516
„Schönheit" (Die) 1081
Schücking, Theo (†) 1299
Schultz, Franz 1226
Schwab, Gottfried (†) 938
Schwanitz, Geh. Justizrat Karl 725, (†) 1226
„Schweiz", Die (Zeitschrift) 507
Schwering, Julius 286
Shakspere: „König Lear" in franz. Uebers. (Pierre Loti u. Bédel) 1516, Standbild in Helsingör 143
Shakspere-Gesellschaft 1156
Simchowitz, S. 1731
Snoilsky, Graf Karl (†) 1299
Soldan, Gustav (†) 578
Sjuchowo-Kobylin, A. W. (†) 1079
Städtebundtheater 433, (f. d. Harz u. Mittelsachsen) 215
Stahel (Verlagsbuchhandlung) 1301
Stanjukewitsch, Michailowitsch (†) 1300
Stelzhamer, Franz 433
Steudel, Wilhelm (†) 1589
Stock, Otto (†) 1155
Stoddard, Richard Henry (†) 1299
Storm, Theodor (franz. Uebersetzung seiner Dichtungen) 725, („Immensee" in englischer Sprache) 797
Storm, Frau (†) 796
Strauß, Richard 1658
„Stürmer" (Der) 579
Sue, Eugène (Denkmal in Paris) 1012
Suttner, A. Gundaccar Frhr. v. (†) 506
— Bertha v. 1226
Tempeltey, Eduard 214
Theater, Das moderne, und das Volk *1084 (Alfr. Frhr. v. Berger)
Theatergeschichte, Gesellschaft für 939
Theaterzensur 865, (in Oesterreich) 1079
Thoma, Hans 1658
Thoresen, Magdalene (†) 1079
Tolstoi, Leo („Du sollst nicht töten" in Deutschland beschlagnahmt) 1516 (vernichtet) 1659
Trost, Karl (†) 1226
Tschechow, Anton 433
Valeri, Antonio [Carletta] (†) 143
Vanoni, Sophie, geb. Petter (†) 725
Volksbildung, Gesellschaft für Verbreitung von 1590
Vollmöller, Karl 864
Voltaire (Denkmal in Madrid) 214
Vorlesungschronik (der Universitäten) 144, 1082
Voß-Haus (in Heidelberg) 1731
Vrchlicky, Jaroslav 287
Wachler, Ernst („Walpurgis") 1515
Wachsmuth, Rudolph (†) 1372
Waldbrühl, Wilhelm v. (Denkmal) 1157
Warnéry, Henry 142

„Wartburgstimmen" 1081
Weyr, Marie (†) 1155
„Wiener Zeitung" 865
Wildenbruch, Ernst v. 1156
Willy („La Maitresse du Prince Jean") 1659
Wittmann, Carl Friedrich (†) 1011
Wunderlich, Hermann 214
Zabel, Eugen 653
Zagareli, A. A. (†) 72
Ziegler, Ernst (†) 578
Zimmermann, G. A. (†) 724
Zistler, Franz 507
Zola, Emile (†) 142, (Denkmal) 214, 865
Zoll (auf Bücher) 940

7. Notizen.

(Ein * bezeichnet Original-Beiträge.)

Alkohol: Die Dichter und der Alkohol 1728—29
Berks, Mara v. (über ihr Stück „Ein Sohn des Lichts") 140
Dörmann, Felix (über sein Stück „Ledige Leute") 140
Eckermann und Brockhaus 361
Erckmann ohne Chatrian 577
Frapan, Ilse (über ihr Volksstück „Phitje Ohrtens Glück") 139
Goethes Plan einer Weltbibel 862
Goncourt-Akademie, Die 651
Hebbel: Die wiener Studenten und Hebbel 1010
Heine, Heinrich: Quelle zu „Asra" 212
*Heinrich, Der arme, im Drama (A. L. Jellinek) 1371
*Heyse, Paul („Kinder der Welt") (Wie die Kinder der Welt erschienen) (Cajus Moeller) 70—72
Keller, Gottfried, und Friedrich Nietzsche 577
Lagerlöf, Selma: Stammbaum 863
Maeterlinck: Die Quelle von Maeterlincks „Monna Vanna" 1371
Mauthner, Direktor des Neuen Theaters in Halle a. S. 141
*Nietzsche: Ein Fall von Kryptomnesie bei Nietzsche 284
Samarow, Gregor, Erinnerungen an 1656
Schiller: Ein angebliches Jugendporträt von Schillers Mutter 1443
— Gegen die Verkleinerer Schillers (Spitteler) 1729
Vogeler, A. (Prozeß wegen der „Sturmglocke") 141
Zeitungsroman, Vom französischen 1513—15

8. Meinungs-Austausch.

Bücher, Die meistgelesenen, vor 100 Jahren (Ludwig Salomon) 932
Elsässische Litteraturzustände (Georg Süß) 1355—56
Freussen, Gustav: „Jörn Uhl" [Auch ein Wort über „Jörn Uhl"] (Wilhelm Gittermann) 204—07
Hauptmann, Gerhart: „Der arme Heinrich" [Nochmals „Der arme Heinrich"] (Willy Rath) 568—70
Longfellow, Der „Arme Heinrich" bei (Jenny Wieruszowski) 930—32
Lyrische Zeichen der Zeit (Richard Schaukal) 1282—84
Populärwissenschaft in Tageszeitungen (Rudolf Krauß) 1579—82
Simoni, Renato: „La Vedova" [Ein Plagiat?] (G. Locella) 1285—86
Weimar, Das moderne (Carl Hagemann) 1284—85

9. Abbildungen.

Andrejew, Leonid 1037
Bang, Herman 1602
Benzmann, Hans 1621
Berdrow, Otto 1327
Bertsch, Hugo 1261
Beutler, Margarete 677
Beyerlein, F. A. 1262
Björnson, Björnstjerne 298
Bobbeschenkelche, Das; angeblich das Wirtshaus, in dem Gretchen war 1035
Borel, Henri 1098
Bourget, Paul 30
Brackel, Ferdinande v. 1459
Bülow, Frieda Freiin v. 601
Bunin, Iwan 525
Fischer, Wilhelm 1541
Goethe, Cornelia 1031
Goethe-Medaille von Antoine Bovy 1227
Goethes Mutter 1036
Herold, Theodor 1455
Hervieu, Paul 958
Hille, Peter 1451
Holz, Arno 885
Huch, Ricarda 737
Jacobowski, Ludwig: Grabmal 584
Ibsen an seinem Fenster im Grand-Hotel 42
Ibsens Arbeitszimmer 37
Ibsen im Jahre 1858 33
Ibsen: Zeichnung (Die öffentliche Meinung) 65
Krüger, Ferdinand 1461
Lachmann, Hedwig 685
Lemonnier, Camille 1317
Le Veau (nach Debucourt): „Der zerbrochene Krug" 385
Loewenberg, Jacob 1456
Löffler, Johann Heinrich 1557
Lohmeyer, Julius 1298
Martens, Kurt 1389
Michaelis, Karin 85
Mikszáth, Koloman 809
Morax, René 161
Norris, Frank 1245
Petri, Julius 1453
Schoenaich-Carolath, Prinz Emil 11
Shaw, Bernard 1041
Strauß-Torney, Lulu v. 1457
Taine, Hippolyte 309
Tavan, Edouard 163
Thoranc, Graf, der Königsleutnant 1033
Vallette, Gaspard 230
Wharton, Edith 1241
Wilde, Oskar 461
Zangwill, Israel 1193
Zenge, Wilhelmine v., Kleists Braut 389

Bearbeiter des Registers: Karl Quenzel.