Das litterarische Echo

Vierter Jahrgang
1901—1902

Das litterarische Echo

Halbmonatsschrift für Litteraturfreunde

Herausgegeben

von

Dr. Josef Ettlinger

Vierter Jahrgang

Oktober 1901—Oktober 1902

F. Fontane & Co.

Berlin W.

Inhalts-Verzeichnis.

I. Autoren-Register.

1. Verfasser der Hauptartikel.

(Den mit * bezeichneten Artikeln sind Illustrationen beigegeben.)

Spalte

Adam, Georg: Gorki in Deutschland . . . . 239—42
Aram, Kurt: Tolstoi als Aesthetiker . . . . 1607—08
Arnold, Robert F.: Erich Schmidts Essais . 26—27
Benzmann, Hans: Die deutsche Ballade 1085—93, 1157—63
Berger, Karl: Deutsche Dichtung in Hessen 1464—67
— Erzähler aus deutschen Gauen . . 1604—07
Bertz, Eduard: Aesthetisches (Raymond: „The Representative Significance of Form") 752—53
— Zwischen den Geschlechtern (v. Kupffer: Lieblingminne) 830
— Sozialethische Reformlitteratur . . 1542—50
*Bethge, Hans: J. J. David . . . . . 524—28
— Novellenbücher . . . . . 822—26
Bettelheim, Anton: Grillparzer in Frankreich . 88—90
— Berthold Auerbach und Grabbe . . . 660—64
*Bienenstein, Karl: Knut Hamsun . . . 1454—59
Bierbaum, O. J.: Wo stehen wir? . . . . . 1—7
Blüthgen, Victor: Hausbibliotheken . . . 1517—21
Bölsche, Wilhelm: Naturwissenschaftliche Litteratur . . . . . 452—55
Brömse, H.: Aesthetisches (Meyer: „Das Stilgesetz der Poesie") . . . . . 753—55
*Brunnemann, Anna: Olive Schreiner . . 1666—69
Bülow, Frieda Freiin v.: Das Fräulein von Sarryn 378—80
Busse, Carl: Junge Lyriker . . . . . 1229—34
Consentius, Ernst: Skandinavische Romane . 746—47
— Kostüm-Dramen . . . . . 1670—73
Dario, Rubén: Der südamerikanische Roman 234—38
David, J. J.: Im Spiegel (IX) . . . . . 528—30
Drews, Arthur: Aesthetisches . . . . . 748—51
Ende, A. von: Aus der amerikanischen Belletristik 1167—74
Engel, Eduard: Neue Klassikerausgaben (Max Hesse) . . . . . 386—89
*Ettlinger, Josef: Bölsches Essais [„Hinter der Weltstadt"] . . . . . 28—31
— Erzählende Kritik? . . . . . 221—27
Ewert, Max: Pädagogische Litteratur . . . 168—74
— Neue historische Erzählungen . . . 1025—30
Fitger, Arthur: Hermann Allmers . . . . 900—01
Flach, Josef: Neue polnische Romane . . . 956—59
— Polnische Litteraturgeschichte (A. Brückner) 1673—74
Frapan-Akunian, Ilse: Ein japanisches Drama (Kitasato: Sakura Sogo) . . . . 887—89
Fred, W.: Skandinavische Romane . . . . 741—45
— Aus der Kunstlitteratur . . . . . 1679—81
Freytag, Gustav: Briefe an eine Freundin 1245—49
Fürst, Rudolf: Anzengrubers Briefe . . . . 535—36
Gaedertz, Karl Theodor: Plattdeutsches . . 1182—86
Garr, Max: Ein deutsches Hausbuch . . . 92—93
*Gaulke, Johannes: Robert Reitzel . . . . 228—34
Geiger, Albert: Heidelberger Novellen (Adolf Schmitthenner) . . . . . 1030—33
Geiger, Ludwig: Neue Schriften über Jean Paul 889—92
— Gustav Freytag als Essayist . . . 1249—53
*Gillhoff, Johannes: Volksschriftsteller . . 797—807
Goldschmidt, Kurt Walter: Zur Psychologie des Kritikers . . . . . 1373—77
*Golther, Wolfgang: Tristandichtungen . . . 162—67
Häfker, Hermann: Parodistisches . . . . . 242—46
*Hallgarten, Robert: Neues von Grabbe . 293—301
*Harnack, Otto: Kraus Essais . . . . . 27—28
Hart, Heinrich: Ein Weltanschauungsroman (Hollaender, Thomas Truck) . . . 449—52
*Hartwig, Paul Hermann: Ein Raabe-Schüler (Gustav Frenssen) . . . . . 667—69
Hauffen, Adolf: Franz Prešeren . . . . . 533—34
Hauser, Otto: Das Sonett . . . 653—60, 725—31
— Baudelaire in deutscher Uebersetzung 1253—55
Helmolt, Hans F.: Weltgeschichtliche Litteratur 892—95
Hermann, Georg: Moderne Tierfabeln . . . 14—18
Herold, Theodor: Katholische Lyrik . . . 1321—26
Höber, Eduard: Tschechoff als Dramatiker . 1395—97
Hoffmann, Camill: Aus dem tschechischen Schrifttum . . . . . 530—33
Holzamer, Wilhelm: Uebersetzungslitteratur 1013—15
* — Cäsar Flaischlen . . . . . 1596—1601
Hopfen, Hans von: Soll der Dichter einen bürgerlichen Beruf haben? . . . . . 437—45
Houben, H. H.: Aus Westfalen . . . . . 20—23
Jantzen, Hermann: Neues über Gutzkow (H. H. Houben, Gutzkow-Funde) . . . 1397—99
„Journalismus" . . . . . 326—28
Katscher, L.: Psychologisches (Jastrow, Münsterberg) . . . . . 1612—13
Kaupo, Reinhold: Das Nationalepos der Esten 964—68
*Kiesgen, Laurenz: Das Rheinland (Aus dem Engeren. XVI.) . . . . . 1301—14
Kirchbach, Wolfgang: Das Pseudonym . . 1589—96
Klaar, Alfred: Neues von Philipp Langmann (Die Herzmarke) . . . . . 664—67
Koch, Max: Die jüngste Litteraturgeschichte (Adolf Bartels) . . . . . 383—86
— Eine amerikanische Schillerbiographie (Calvin Thomas) . . . . . 1530—34
Krauß, Rudolf: Schiller-Litteratur . . . 1175—79
*Kretzer, Max: Neues von Josef Lauff (Kärrekiek) 1318—21
Kurz, Isolde: Im Spiegel (X) . . . . 1015—25
Landsberg, Hans: Deutsche Litteraturkomödien 1445—53
*Lázár, Béla: Alexius Benedek . . . . . 84—88
Legband, Paul: Historische Dramen . . . . 737—41

Lienhard, Fritz: Wo stehen wir? (Entgegnung an O. J. Bierbaum) . . . . . 149—55
* — Lamprechts Litteraturbetrachtung . . . 959—64
— Harts Verwandlungsphilosophie . . 1179—82
Litteratur und Ueberbrettl . . . . . 39—41
*Lothar, Rudolf: Wien (Aus dem Engeren. XV) 509—24
Louis, Rudolf: Musik-Litteratur . . . . . 676—82
Lublinski, S.: Künstler- und Stildramen . . 314—17
Lyon, Otto: Zur Naturgeschichte des Pessimismus (Paulsen) . . . . . 755—57
Manz, Gustav: Memoirenwerke . . . . . 309—14
*Martens, Kurt: Der Roman einer Familie (Mann: Die Buddenbrooks) . . . . . 380—83
*Mauclair, Camille: J.-H. Rosny . . . . 950—56
Mauke, Wilhelm: Komponierbare Gedichte . . 365—69
Mensch, Ella: Ein Renaissanceroman (Walloth, Ein Sonderling) . . . . . 174—75
Meyer, Erich: Französische Romane 303—09, 1098—1103
Meyer, Richard M.: Goetheschriften . . . . 591—96
*Meyerfeld, Max: George Moore . . . . . 7—14
— Neue englische Romane . . . . . 369—74
— Ein Dichterknabe (Thomas Chatterton) 826—27
— Der große Muret (Englisch-deutsches Wörterbuch) . . . . . 1108—10
— Aus der englischen Bücherwelt . . 1239—44
Moeller, Cajus: Die Karl Johanstraße (Jäger: Christiania-Bohème) . . . . . 885—87
Ompteda, Georg Frhr. v.: Im Spiegel (VIII) 375—78
Osborn, Max: Aus der Kunstlitteratur . . . 246—50
— Aus der Kunstlitteratur (Gurlitt, Geschichte der Kunst) . . . . . 1674—79
Platzhoff-Lejeune, Eduard: Wozu? . . . . 1422—27
*Pötzl, Ed.: Karlweis . . . . . 250—53
*Polonsky, Georg: Ein russischer Satiriker (M. Saltykow-Schtschedrin) . . . . 1234—38
— Aus der russischen Belletristik . . . 1601—04
Poppe, Theodor: Psychologisches (Max Dessoir) 1608—11
Poppenberg, Felix: Der Triumph der Empfindsamkeit (Rachel, Elise v. d. Recke) 596—602
*Presber, Rudolf: Wilhelm Busch, der Philosoph 584—91
Proelß, Johannes: Ein Frauenleben (Therese Huber) . . . . . 18—20
— Mörike-Biographieen (Fischer. — Maync) 389—91
Pudor, Heinrich: Neuisländische Lyrik . . 1035—40
Rath, Willy: Komödien . . . . . 1535—42
*Ruhemann, Alfred: Gustave Van Zype . . 732—34
*Schäfer, Theo: Hessische Dorfgeschichten . . 23—25
— Neue Skizzenbücher . . . . . 673—75
Schillerpreis, Der . . . . . 325—26
Schirmacher, Käthe: Vier französische Schulromane 811—16
— Neues von Ellen Key („Das Jahrhundert des Kindes") . . . . . 1467—68
Schlaf, Johannes: Im Spiegel (XI) . . 1388—91
Schlaikjer, Erich: Der Weg zum Ruhm. . 1661—66
*Schmidt, Erich: Ein düsseldorfer Roman (C. Viebig, Die Wacht am Rhein) 1315—18
*Schoener, Reinhold: Italienische Belletristik 1521—30
Scholz, Wilhelm v.: Neue Dramen . . . . 670—73
Schrader, Friedrich: Ex oriente lux . . . (Frank: Das Abendland und das Morgenland) 830—32
Seliger, Paul: Zur Geschichte des Dramas . 90—92
Sittenberger, Hans: Oesterreichische Dialektstücke 536—39
*Sommer, Martha: Stijn Streuvels . . . 445—48
— Skandinavische Romane (Garborg: „Bauernstudenten". — „Der verlorene Vater") 745—46
Steinhausen, Georg: Der deutsche Brief . . 941—49
Stöcker, Helene: Bücher zur Frauenfrage . 1682—85
Storck, Karl: Jung-Elsaß . . . . . 882—85
Strecker, Karl: Ibsen-Litteratur . . . . . 816—22
Theodor, Josef: Die Tragödie des Hochmuts (Strindberg) . . . . . 602—05
Uhde-Bernays, Hermann: Grabbe und Goethe 301—03
*Walzel, Oskar F.: Die neuen schweizer Alpenromane . . . . . 869—81
— Schweizerische Bücher . . . . . 1459—64
Weigand, Wilhelm: Zwölf Aphorismen . . 581—84
*Weitbrecht, Richard: Heinrich Steinhausen . 807—11
Werner, Richard Maria: Lyrisches . . . . 734—37

*Wiegler, Paul: Paul Scheerbart . . . . 1093—98
* — Peter Altenberg . . . . . 1164—67
Wildberg, Bodo: Bühnengeschichten . . . 1033—34
Wildenbruch, Ernst von: Nochmals der Schillerpreis . . . . . 459—66
Witry, Theo: Zwischen den Geschlechtern . . 828—29
Wolff, Walther: Der Geistliche in der modernen Litteratur . . . . . 77—84, 155—62
— Neue religiöse Litteratur . . . . 1104—08
Wunderlich, Hermann: Aus der deutschen Sprachgeschichte . . . . . 455—56
Ziel, Ernst: Lyrisches . . . . . 1391—95
Zobeltitz, Fedor von: Zur Geschichte des Buchschmucks . . . . . 968—71
Zweig, Stefan: Neue Frauenlyrik . . . . 971—74
* — Johannes Schlaf . . . . . 1377—88

---

2. Verfasser der „Kurzen Anzeigen".

Achelis, Th. 1291, 1511, 1725
Adam, Georg . . . 133, 791, 992, 1143, 1435, 1723
Aram, Kurt 565
Beetschen, Alfred 1651
Benzmann, Hans 636, 1218
Berdrow, Hermann 139, 998
Berger, Karl 136, 274, 1647
Bethge, Hans . . 65, 488, 568, 857, 988, 1139, 1429
Bettelheim, Anton 1506, 1582
Bienenstein, Karl 131, 573, 927
Bittrich, Max 991
Blümner, Rudolf 492
Bock, Alfred 926
Bormann, Walter 491, 1288, 1654, 1722
Bräutigam, Ludwig 1142, 1717
Brunnemann, Anna 928, 1007, 1216, 1437
Carsten, Fritz 210
Conrad, M. G. 70
Diederich, Franz 714, 993, 1285
Dinclage, F. Frhr. v. 139
Dubois-Reymond, Estelle 280, 862, 1396
Ehrenfeld, Alex 787
Ende, A. von 277
Endorff, H. von 716, 994
Engel, Eduard 641, 924, 1509
Engels, Eduard 571
Ertl, Emil 1215, 1286, 1575, 1720
Ettlinger, Josef 208, 275, 354, 421, 426, 569, 570, 990, 1501, 1577, 1648
Ewert, Max 778, 782, 1077
Faktor, Emil 278
Flach, Josef 211
Fred, W. 1648
Freund, Erich 717, 1395, 1497
Fürst, Rudolf 718, 1223, 1502
Ganske, Willy 1366
Geiger, Albert 136, 353, 996, 999, 1141, 1364, 1499, 1501, 1715
Geiger, Ludwig 424, 1653
Goldschmidt, Arthur 780, 995
Goldschmidt, Kurt Walter 934
Golther, Wolfgang 1001
Greiner, Leo 129, 568
Greinz, Hugo 131, 564, 932, 988
Häfker, Hermann 209, 789
Hartwig, Paul H. 66, 135, 422, 424, 776, 1500, 1717
Haynel, Woldemar 211, 785, 1508
Heine, Anselm 989
Heinrich, Curt 277, 998
Heitmüller, F. F. 207
Heller, Friedrich 927
Helmolt, Hans F. 1292, 1436
Herold, Theodor 69, 637, 930, 1360
Höber, Eduard 133, 718, 931, 1287
Hoffmann, Camill 1431, 1718
Hollaender, Felix 1362
Holzamer, Wilhelm 419, 1576
Holzner, Eugen 935

Houben, Heinr. Hubert 138, 996, 1361
Jantzen, Hermann 572, 788, 1290
Jellinek, Arthur L. 859
Kaisler, Josef 997, 1430, 1649
Kiesgen, Laurenz 279, 1365
Kilian, Eugen 1505
Komorzynski, Egon v. 138
Krauß, Rudolf 356, 925, 1396
Kreowski, Ernst 862
Küchler, Walter 1433
Lange, Edmund 490, 1220
Legband, Paul 574, 1078
Lienhard, Fritz 67, 422
Lier, H. A. 129, 857, 1395
Lier, Leonhard 207, 488, 1427
Lublinski, S. 1080, 1137
Mangold, Ernst 936
Manz, Gustav 775
Martens, Kurt 64, 1284, 1494, 1649
Mayne, Harry 355, 787, 1002, 1217, 1432
Mensch, Ella 68, 777, 994, 1647
Mentzel, E. 492
Meyer, Erich 790, 1503, 1578
Meyer, Richard M. 1492, 1581
Meyerfeld, Max 928, 1222, 1507
Michel, Wilhelm 990
Morburger, Carl 572, 993, 997, 1135
Oppeln-Bronikowski, Friedrich von 489
Petsch, Robert 933, 1723, 1724
Platzhoff-Lejeune, Eduard 273, 490, 641, 863, 1434, 1510, 1510
Pniower, Otto 860
Presber, Rudolf 570
Raché, Paul 782, 929
Rath, Willy 1074, 1287, 1428, 1498
Regener, Edgar Alfred 1719
Remer, Paul 63
Sallwürk, E. von . . 1003, 1004, 1655, 1656, 1723
Schäfer, Theo 779, 1363, 1497, 1580
Schaukal, Richard 1005, 1005, 1076, 1141
Scheurlen, Paul 717, 1720
Schirmacher, Käthe 1004
Schlaf, Johannes 280, 937, 1000
Schlaikjer, Erich 352
Schlossar, Anton 136, 357, 1436, 1655
Schmidt, Lothar 1431
Scholz, Wilhelm von 1075, 1429, 1721
Schultz, Franz 279
Schwerin, Otto 636, 1000, 1136
Seliger, Paul 130, 1008, 1727
Semerau, Alfred 130, 715
Steiger, Edgar 70, 998, 1290
Steinhausen, Georg 71
Stibitz, Josef 575
Stona, Marie 776
Strecker, Karl 66, 784
Susan, Camillo B. 140, 1006
Theodor, Josef 929
Tielo, A. K. T. 354, 638, 640, 781, 1139, 1219, 1652
Uhde-Bernays, Hermann 423
Vieuten, C. F. v. 71, 1078
Weilen, Alexander v. 69
Weitbrecht, Richard 858, 861
Wengraf, Richard 491, 566, 778, 858
Wiegler, Paul 210, 779, 856, 991, 1651
Wildberg, Bodo 639, 783, 784
Wolff, Walther 357, 425, 1075, 1138, 1719
Zweig, Stefan 276, 1579, 1650

3. Verfasser des „Echo des Auslandes".

Albert, Henri: Frankreich 52, 190, 339, 475, 697, 842, 983, 1125, 1274, 1486, 1566, 1706
Arpad, Marcel: Arabien 628
— Siebenbürgen 124, 1417
Bischoff, Heinrich: Belgien 192, 558, 1032
Castroviejo, Amando: Spanien 341
Conrat, Max: Holland 123, 410, 701, 1064, 1414, 1640
Ende, A. von: Amerika 57, 200, 346, 481, 709, 847, 1130, 1282, 1419, 1569, 1712
Flach, J.: Polen 56, 270, 628, 918, 1277
Hildebrandt, H.: Finland 273, 850
Hoffmann, Camill: Tschechen 1067
Katscher, Leopold: Ungarn 195, 623
Kaupo, Reinhold: Letten 708, 1280, 1643
Kraus, Ernst: Tschechen 197
Kraus, Otto: Kroatien 919
Lee, Elizabeth: England 118, 264, 405, 553, 694, 908, 1058, 1203, 1351, 1638
Leist, Arthur: Armenien 1714
Luther, Arthur: Rußland 120, 343, 625, 703, 916, 1127, 1275, 1484, 1708
Moe, Viggo: Norwegen 196, 411, 560, 706, 985, 1129, 1279, 1491, 1642
Oestrup, J.: Dänemark 1210
Platzhoff-Lejeune, Eduard: Westschweiz 54, 477, 911, 1353
Schoener, Reinhold: Italien 118, 266, 407, 555, 700, 913, 1060, 1205, 1355, 1488, 1638
Uceda, Carlos: Spanien 845
Valfyr: Schweden 271, 480, 562, 707, 1066, 1208, 1416, 1567, 1710

4. Verfasser der Bühnenberichte.

Adelt, Leonhard: Stettin 774
Bolza, W.: Zürich 923
Bondy, Josef Adolf: Prag 485
Engels, Eduard: München 62
Ewert, Max: Hannover 416
Faktor, Emil: Prag 713, 1728
Freund, Erich: Breslau 852
Geiger, Albert: Karlsruhe 416
Greiner, Leo: München . . 61, 484, 633, 1133, 1212
Gumppenberg, Hans v.: München 853
Hähnel, F.: Bremen 202, 348
Hampe, Th.: Nürnberg 854, 1071
Hartmann, Friedrich: Braunschweig 415
Kaisler, Josef: Wiesbaden 1073
Krauß, Rudolf: Stuttgart . . . 351, 487, 774, 1438
Lange, Edmund: Greifswald 986
Lier, Leonhard: Dresden 126, 349, 773
Lobsien, Wilhelm: Kiel 1358
Müller-Rastatt, Carl: Hamburg 1071
Raché, Paul: Hamburg 126, 349, 1132
Scherek, Jacob: Breslau 1644
Schoener, Reinhold: Rom 486
Scholz, Wilhelm von: Weimar 922, 987, 1293, 1359
Wagner, F.: Basel 630
Wengraf, Richard: Wien 63, 127, 204, 286, 417, 634, 855, 1133, 1212
Zieler, Gustav: Berlin 59, 200, 347, 413, 484, 633, 712, 771, 851, 921, 1069

5. Verfasser der „Proben und Stücke".

Aram, Kurt: „Der Hänfling" (Aus: „Die vornehme Tochter") 318
*Bethge, Hans: „Gedichte" (Aus: „Die Feste der Jugend") 608
*Blüthgen, Victor: Gedichte (Aus: „Gedichte") . 1110
Flaischlen, Cäsar: Aus „Martin Lehnhardt. Ein Kampf um Gott" 1613
Grad, Max: „Schlimmer Adebar" (Aus: „Wenn Früchte reifen . . .") 1399
Hamsun, Knut: „Sklaven der Liebe" (Aus: „Sklaven der Liebe") 1469
Holzamer, Wilhelm: „Sein letztes Hochamt" (Aus: „Im Dorf und Draußen") . . 31
*Krauß, Nicolaus: „Wochenmarkt" (Aus: „Die Stadt") 539
Kurz, Isolde: „Der Reisesack" (Aus: „Von dazumal") 1040
Liliencron, Detlev v.: „Hartwich Reventlow" (Aus: „Kampf und Spiele") 1187
Miegel, Agnes: „Das Schwert" (Aus: „Gedichte") 1190

Münchhausen, Börries Frhr. v.: „Gräfin Monbijou" (Aus: „Balladen") 1189
Normand, Jacques: „Die erste Auflage" (Original) 757
*Oestéren, Fr. W. van: „Tierfabeln" (Aus: „Wir") 36
*Presber, Rudolf: „Verse" (Aus: „Aus dem Lande der Liebe") 103
Reder, Heinrich v.: „Der arme Sünder" (Aus: „Gedichte") 1186
*Remer, Paul: „Unterm Regenbogen" (Aus der gleichnamigen Sammlung) 606
Saltykow-Schtschedrin, M.: „Das verlorene Gewissen" (Aus: „Sbornik") 1255
Schanz, Frida: Gedichte (Aus: „Intermezzo") . 1112
Schlaf, Johannes: „Gerechtigkeit" (Aus: „Frühjahrsblumen") 93
*Sperl, August: „Bekehret euch!" (Aus: „Hans Georg Portner") 391
Strauß-Torney, Lulu v.: „Des Braunschweigers Ende" (Aus: „Balladen und Lieder") 1190
Strecker, Karl: „Die Kränze im Meer" (Aus: „Totentanz") 1685
Streuvels, Stijn: „Sonntags" (Original) . . . 457
Vierordt, Heinrich: „Rouget de l'Isle" (Aus: „Neue Balladen") 1188
Zilcken, Fritz: „Herodes" (Aus: „Phantastische Geschichten") 1326

II. Sach-Register.

1. Hauptartikel.

(Umfaßt alle unter eigenem Titel erschienenen Beiträge, einschließlich der Sammel-Besprechungen; jedoch sind die Autorennamen besprochener Bücher nicht aufgenommen, da sie unten unter „Besprochene Bücher" sämtlich enthalten sind.)

Aesthetisches (Arthur Drews. — Eduard Bertz. — H. Brömse) . . . . . 748—55
Allmers, Hermann (Arthur Fitger) . . . 900—01
Alpenromane, Die neuen schweizer (Oskar F. Walzel) . . . . . 869—81
Altenberg, Peter (Paul Wiegler) . . . 1164—67
— 513
Amerikanische Belletristik (A. von Ende) 1167—74
Anzengrubers Briefe (Rudolf Fürst) . . 533—34
Aphorismen, Zwölf (Wilhelm Weigand) . 581—84
„Arme Teufel", Der (Wochenschrift von R. Reitzel) 228
Auerbach und Grabbe (Anton Bettelheim) 660—64
Auernheimer, Raoul 522
Avenarius, Ferdinand (als Balladendichter) . . 1161
Bahr, Hermann 510
Ballade, Die deutsche (Hans Benzmann) 1085—93, 1157—63
Ballade (Begriff) 1087
— (Name) 1087
Bandlow, Heinrich 801
Baudelaire in deutscher Uebersetzung (Otto Hauser) . . . . . 1253—55
Bauer, Julius 521
Baumberg, A. 523
Beer-Hoffmann, Richard 513
Benedek, Alexius (Béla Lázár) . . . . . 84—88
Berger, Alfred Frhr. von 524
Berlepsch, G. von 523
Bettelheim, Anton 523
Beyer, Carl 804
Bismarck (als Briefschreiber) 947
Bloem, Walter 1307
Boelitz, Martin 1303
Bölsche, Wilhelm 1313
Brentano, Clemens (als Balladendichter) . . . 1091
Brief, Der deutsche (Georg Steinhausen) . 941—49
Briefe, Unveröffentlichte (von Gustav Freytag) 1245—49
Brinckman, John 801
Buchschmuck (Fedor von Zobeltitz) . . . . 968—71
Bühnengeschichten (Bodo Wildberg) . . . 1033—34

Bürger, G. A. (als Balladendichter) 1091
Burckhard, Max 517
Busch, Wilhelm, der Philosoph (Rudolf Presber) . . . . . 584—91
Chatterton, Thomas (Max Meyerfeld) . . 826—27
Chiavacci, Vincenz 517
Cüppers, Adam Josef 1306
Dahn, Felix (als Balladendichter) 1159
David, J. J. (Hans Bethge) . . . . . 524—28
— 519
— (Autobiographisches) . . . . . 528—30
Dichter und Beruf [Soll der Dichter einen bürgerlichen Beruf haben?] (Hans v. Hopfen) . . . . . 437—445
Dörmann, Felix 515
Donath, Adolf 523
Drama, Zur Geschichte des (Saint-Victor) 90—92
Dramen, Neue (S. Lublinski) . . . . . 314—17
— (W. v. Scholz) . . . . . 670—73
— (Ernst Consentius) . . . . . 1670—73
Dyk, Viktor 533
Ebermann, Leo 520
Ebner-Eschenbach, Marie 519
Egor, Karl 533
Eitner, Martha 805
Engel, Alexander 523
Englische Romane (Max Meyerfeld) . . . 369—74
Englische Litteratur, Neue (Max Meyerfeld) 1239—44
Elsässische Litteratur (Karl Storck) . . . 882—85
Erlingsson, Porsteinn 1040
Eschelbach, Hans 1303
Estnische Nationalepos, Das (Reinhold Kaupo) . . . . . 964—68
Eulenberg, Herbert 1307
Falckenberg, Otto 1304
Falke, Baronesse von 523
Fastenrath, Johannes 1314
Ferdinands, C. 1304
Fest, Ernst (Mayer) 1304
Fitger, Arthur (als Balladendichter) 1161
Flaischlen, Cäsar (Wilhelm Holzamer) 1596—1601
Französische Romane (Erich Meyer) 303—09, 1098—1103
Französische Schulromane, Vier (Käthe Schirmacher) . . . . . 811—17
Frauenfrage, Bücher zur (Helene Stöcker) 1682—85
Frauenlyrik, Neue (Stefan Zweig) . . . 971—74
Fräulein von Sarryn, Das [Ompteda] (Frieda Freiin von Bülow) . . . . . 378—80
Freytag, Gustav, als Essayist (Ludwig Geiger) 1249—53
Friedrichs, Hermann 1304
— (als Balladendichter) 1162
Fries, N. 803
Fries-Schwenzen, H. („Durch die Brandung ans Land") 887
Frommel, Emil 804
Fuchs-Talab, Otto 520
Geistliche, Der, in der modernen Litteratur (W. Wolff) . . . . 77—84, 155—62
Goethe (Kompositionen seiner Gedichte) 368
Goetheschriften (Richard M. Meyer) . . . 591—96
Goldbaum, Wilhelm 523
Gorki in Deutschland (Georg Adam) . . 239—42
Grabbe, Neues von (Robert Hallgarten) . 293—301
Grabbe und Goethe (H. Uhde-Bernays) . 301—03
Grazie, Marie Eugenie delle 520
Grillparzer in Frankreich (A. Bettelheim) 88—90
Groendal, Benedikt 1037
Groth, Klaus („Quickborn") 801
Gutzkow, Neues über (H. Jantzen) . . 1397—99
Haffson, Pall 1037
Hafstein, Hannes 1039
Hallgrimsson, Jonas 1036
Hamsun, Knut (Karl Bienenstein) . . . 1454—59
Hango, Hermann 523
Hansjakob, Heinrich 805
Hanslick, Eduard 521

Hardung, Viktor 1304
Harts Verwandlungsphilosophie (Fritz Lienhard) . . . . . 1179—82
Hausbibliotheken (Victor Blüthgen) . 1517—21
Hausbuch, Ein deutsches (Max Garr) . . 92—93
Hausmann, Otto 1303
Hawel, Rudolf 523
Hebbel, Friedrich (als Balladendichter) 1092
Heemstede, Leo (Tepe) van 1304
Heer, J. C. 871
Heine (Kompositionen seiner Gedichte) 368
Herder 1091
Hertz, Wilhelm (als Balladendichter) 1158
Herzl, Theodor 522
Herzog, Rudolf 1162, 1308, 1313
Hessen, Deutsche Dichtung in (Karl Berger) 1464—67
Hessische Litteratur (Theo Schäfer) . . . 23—25
Hevesi, Ludwig 521
Hirschfeld, Leo 516
— Robert 523
Hirzel, Hans Caspar („Die Wirtschaft eines philosophischen Bauers") 876
Historische Dramen (Paul Legband) . . . 737—41
Historische Erzählungen, Neue (Max Ewert) 1025—30
Hofmannsthal, Hugo von 512
Homosexuelle Litteratur (Theo Witry, Ed. Bertz) . . . . . 828—30
Huber, Therese (Proelß) . . . . . 18—20
Hüffer, Hermann 1314
Japanisches Drama, Ein [Kitasato: Sakura Sogo] (Ilse Frapan-Akunian) . . 887—89
Ibsen-Litteratur (Karl Strecker) . . . . 816—22
Idel, Wilhelm 1306
Jean Paul, Neue Schriften über (Ludwig Geiger) . . . . . 889—92
Jirásek, Alois 530
Jochumsson, Matthias 1039
Joesten, J. 1314
Italienische Belletristik (Reinhold Schoener) 1521—30
Jüngst, Hugo C. 1304
Kaiser, Emil 1310
Kalbeck, Max 523
Karlweis, C. (Ed. Pötzl) . . . . . 250—53
— 516
Katholische Lyrik (Theodor Herold) . . 1321—26
Keller, Gottfried 444
Kerner, H. (Hermann Cardauns) 1306
Klassikerausgaben, Neue [Max Hesse] (Eduard Engel) . . . . . 386—89
Koepper, Gustav 1314
Komödien (Willy Rath) . . . . . 1535—42
Komponierbare Gedichte (W. Mauke) . . 365—69
Kralik, R. von 518
Kreiten, Wilhelm 1304
Kretzmann, Friedrich 1304
Kreutzer, Ludwig 803
Kritik, Erzählende? (Sollen die Kritiken ausführliche Inhaltsangaben enthalten?) 221—27
Kritikers, Zur Psychologie des (K. W. Goldschmidt) . . . . . 1373—77
Kunstlitteratur (Max Osborn) . . . . . 246—50
— (Max Osborn, W. Fred) . . . . 1674—81
Kurz, Isolde (Autobiographisches) . . . 1015—25
— (als Balladendichterin) 1161
Kvapil, Jaroslav 532
Lamprechts Litteraturbetrachtung (Fritz Lienhard) . . . . . 959—64
Langewiesche, Wilhelm 1304
Langmann, Philipp 517
Lauff, Josef 1303, 1305
Laven, Hermann 1306
Léon, Viktor 523
Leschradu, Emil z 533
Liliencron, Detlev von (als Balladendichter) . . 1162
Lingg, Hermann (als Balladendichter) 1159
Litteratur [Beschäftigung mit und Interesse an der Litteratur] (E. Platzhoff-Lejeune) 1422—27

Litteraturgeschichte, Die jüngste [Adolf Bartels] (Max Koch) . . . . . 383—86
Litteraturkomödien, Deutsche (Hans Landsberg) . . . . . 1445—53
Litteraturzustand, Der gegenwärtige (O. J. Bierbaum) . . . . . 1—7
— (F. Lienhard) . . . . . 149—55
Litzmann, Berthold 1314
Lothar, Rudolf 521
Ludassy, Julius von 516
Lyriker, Junge (Carl Busse) . . . . . 1229—34
Lyrisches (R. M. Werner) . . . . . 734—37
— (Ernst Ziel) . . . . . 1391—95
Madjera, Wolfgang von 518
March, Ottokar Stauf v. d. 523
Marriot, Emil 520
Memoirenwerke (G. Manz) . . . . . 309—14
Mertens, Hans Willy 1304
Meyer, Conrad Ferdinand („Jürg Jenatsch") . 872
— (als Balladendichter) 1092
Miegel, Agnes (als Balladendichterin) 1163
Mörike-Biographieen [Fischer. — Mayne] (Johannes Proelß) . . . . . 389—91
Moore, George (Max Meyerfeld) . . . . . 7—14
Mrštik, die Brüder 532
Muellenbach, Ernst 1312
Müller-Guttenbrunn, Adam 518
Münchhausen, Börries Frhr. v. (als Balladendichter) 1162
Musik-Litteratur (Rudolf Louis) . . . . 676—82
Najmajer, Marie von 523
Naturwissenschaftliche Litteratur (Wilhelm Bölsche) . . . . . 452—55
Neu-isländische Lyrik (Heinrich Pudor) . 1035—40
„Niedersachsen" (Halbmonatsschrift) 801
Niese, Charlotte 805
Nöthig, Theobald (als Balladendichter) 1160
Novellenbücher (Hans Bethge) . . . . . 822—26
Oesterreichische Dialektstücke (Hans Sittenberger) . . . . . 536—39
Ompteda, Georg Frhr. v. (Autobiographisches) . . . . . 375—78
Opolsky, J. 533
Pädagogische Litteratur (Max Ewert) . 168—74
Pardo, Eduardo 238
Parodistische Bücher (H. Häfker) . . . . 242—46
Perfall, Karl v. 1308
Pessimismus, Zur Naturgeschichte des (Otto Lyon) . . . . . 755—57
Plaeschke, Moritz 1304
Plattdeutsche Litteratur (K. Th. Gaedertz) 1182—86
Pötzl, Eduard 517
Polack, Friedrich 801
Polnische Romane, Neue (Josef Flach) . 956—59
Prešeren, Franz (Adolf Hauffen) . . . 533—34
Pseudonym, Das (Wolgang Kirchbach) . . 1589—96
Psychologisches (Th. Poppe und L. Katscher) 1608—13
Publikum und Dichter (Erich Schlaikjer) 1661—66
Reder, Heinrich von (als Balladendichter) . . . 1160
Rehbein, Arthur 1304
Reitzel, Robert (Johannes Gaulke) . . . 228—34
Religiöse Litteratur, Neue (Walther Wolff) 1104—08
Resa, T. (Therese Gröhe) 1304
Reuter, Fritz (als Volksschriftsteller) 800
Rheinländische Litteratur (Laurenz Kiesgen) 1301—14
Riotte, Hermann 1308
Roman einer Familie, Der [Mann: Die Buddenbrooks] (Kurt Martens) . . 380—83
Romanze 1088
Rosegger, Peter (in seiner Bedeutung als Volksschriftsteller) 800
— 870
Rosny, J.-H. (Camille Mauclair) . . . . 950—56
Ruland, Wilhelm 1306
Russische Belletristik (Georg Polonsky) . 1601—04
Saar, Ferdinand von 519
Salomon, Ludwig 1314
Salten, Felix 514

Saltykow-Schtschedrin, M. (Georg Polonsky) 1234—38
Schäfer, Wilhelm 1309
Schanz, Frida (als Balladendichterin) 1161
Scheerbart, Paul (Paul Wiegler) . . . 1093—98
Scherenberg, Ernst 1304
Schillerpreis, Der (Die neuen Bestimmungen) 325—26
Schillerpreis, Nochmals der (Ernst von Wildenbruch) . . . . . 459—66
Schiller-Litteratur (Rudolf Krauß) . . 1175—79
Schlaf, Johannes (Stefan Zweig) . . . 1377—88
— (Autobiographisches) . . . . . 1388—91
Schnitzler, Arthur 514
Schreiner, Olive (Anna Brunnemann) . . 1666—69
Schulte vom Brühl, Walter 1311
Schwann, Matthieu 1312
Schwer, Georg 518
Siegfried, Walter („Um der Heimat willen") . 877
Skandinavische Romane (Fred — Sommer — Consentius) . . . . . 741—47
Skizzenbücher, Neue (Theo Schäfer) . . 673—75
Sohnrey, Heinrich 803
Sonett, Das (Otto Hauser) . . . 653—60, 725—31
Speidel, Ludwig 520
Sprachgeschichte, Aus der deutschen (Hermann Wunderlich) . . . . . 455—56
Stegemann, Hermann 1304
Steinhausen, Heinrich (Richard Weitbrecht) 807—11
Stelter, Karl 1303
Stillfried, Felix 803
Stoffel, Fritz 1306
Streuvels, Stijn (Martha Sommer) . . 445—48
Strindberg, August [Die Tragödie des Hochmuts] (Josef Theodor) . . . . . 602—05
Südamerikanische Roman, Der (R. Darío) 234—38
Susman, Margarethe 1304
Suttner, Bertha von 523
Svoboda, F. X. 532
Sylva, Carmen 1303
Tann-Bergler, Ottokar 517
Thorarensen, Bjarni 1036
Thoroddsen, Jon 1035
Thorsteinsson, Steingrimur 1038
Thomsen, Grimur 1036
Tierfabeln, Moderne (Georg Hermann) . 14—18
Tolstoi als Aesthetiker (Kurt Aram) . . 1607—08
Tristandichtungen (Wolfgang Golther) . . 162—67
Triumph der Empfindsamkeit [Rachel, Elise v. d. Recke] (Felix Poppenberg) . . 596—602
Tschechisches Schrifttum (Camill Hoffmann) 530—33
Tschechoff als Dramatiker (Eduard Höber) 1395—97
Ueberbrettl und Litteratur . . . . . 39—41
Ueberbrettl 6, 242
Uebersetzungslitteratur (Wilhelm Holzamer) 1013—15
Uhl, Friedrich 521
Veltrusky, J. 533
Viebig, Clara (als Volksschriftstellerin) 805
— 1308
Vierordt, Heinrich (als Balladendichter) 1160
Volksschriftsteller (Johannes Gillhoff) . . 797—807
Weeningh, W. 1306
Weilen, A. von 523
Weltanschauungsroman, Ein [Hollaender: Thomas Truck] (Heinrich Hart) . . 449—52
Weltgeschichtliche Litteratur (Hans F. Helmolt) . . . . . 892—95
Wertheimer, Paul 523
Westfälische Litteratur (H. H. Houben) . 20—23
Wette, Adelheid 1308
— Hermann 1308
Wetter, Max 1304
Wickenburg, Graf von 523
Wiens Litteratur (Rudolf Lothar) . . . 509—24
Wilhelm, Paul 523
Wittmann, Hugo 522
Wojkowicz, Jan z 533
Zeyer, J. 530

Ziel, Ernst (als Balladendichter) 1159
Zilcken, Fritz 1309
Zype, Gustave van (Alfred Ruhemann) . 732—34
Zweig, Stefan 523

2. Echo der Zeitungen, der Zeitschriften, des Auslandes.

Aanrud, Hans („Hoit til host!") 561
Abälard und Heloise 58
Abels, Hans Karl („Im Herbschtnawel") . . . 1268
Achelis, Th. („Die Ekstase") 1475
Acton, Lord (†) 1485
Adam, Juliette 702
— Paul („L'Enfant d'Austerlitz") . . . 697, 899
Aesthetisches s. Courthope
Ahasver s. Jude
Akademie für deutsche Litteratur 899
— der Wissenschaften (in Berlin) 695
— der Wissenschaften, britische 695, 909
Alas, Leopoldo (Clarin) 341
Albalat, Antoine („De la Formation du style") 1566
Alcover, Juan 342
Al-Djahiz 629
Alexander von Württemberg, Graf 329
Alexis, Willibald 113, 545, 1051
Alfieri, Vittorio 1208, 1638
Allen, James Lane 45
Allmers, Hermann 895, 975, 1202
Allunan, Juris 1280
Altindische Poesie 199
„Amadis di Gaula" 1638
Amalie (Schwester König Johanns von Sachsen) 842
Amber, Miles („Wistons") 910, 1265
Amerika: Litteraturberichte 57, 198, 346, 481, 709, 847, 1130, 1282, 1419, 1569, 1712
Einzelnes:
Bibliotheken in A. 75, Deutsches Theater in A. 1283, Die Deutschen in A. u. ihre Sprache 685, Geschichte der a. Litt. 976, Der Neger in der a. Litt. 335, Presse 847, 1051, Theater 849
Amicis, E. De („Capo d'Anno — Pagine parlate") 557, 686, („Un salotto fiorentino del secolo scorso") 1357
Anarchistische Schriftsteller 481
D'Ancona, Alessandro (Festschrift zur Feier seines 40jährigen Jubiläums) 268
Andersen, H. Chr. 185, 468, 763
Andersen-Nexö, Martin („Dryss") 1211
Andreas-Salomé, Lou 546, 1346
Andrejew, Leonid 625, 1698, 1706
D'Annunzio, G. 623, 686, 835, 1065, 1117, 1556, 1704
Einzelnes:
La città morta 1050, Francesca da Rimini 120, 267, 614, 700, 1050, 1123, 1489, Ode auf Victor Hugo 915, 1060, Römische Elegieen 398
(s. a. Busolli)
Anthologieen (lateinische von Professor Tyrrell) . 116
— („The Poetry of Niagara") 849
Antona-Traversi, G. („L'Unica scusa") 915
Anzengruber, Ludwig 397, 544, 560, 612, 620, 685, 694, 834, 975, 1122, 1553 (u. Albin Swoboda) 177
(s. a. Bettelheim)
Arabien: Litteraturberichte 628
Archer, William („Poets of the young Generation") 265, 1563
Aretino, Pietro 614
Armenien: Litteraturberichte 1714
Armstrong, Walter (Henry Raeburn) 407
Arndt, Ernst Moritz 332, 1197
Arnim, Bettina v. 1349
Arnsburg, Ludwig (Schauspieler) 1118
(l')Art pour l'art 335, 405, 905
Arzt, der, im Roman 1700
Ascher, Saul („Rousseau und sein Sohn." 1809) 840
Assing, Ludmilla 975

Atherton, Gertrude („The Conqueror“) 1282
Atis, Kronwalda 1281
Aubanel, Théodore . . . 686, 1118, 1199, 1266, 1409
Aubrey de Vere (†) 695
Audebrand, Philibert 397, 1566
Auerbach, Berthold 560, 762
Auernheimer, Raoul 1342
Aujar, Leopold („Mousse“) 476
Aulay, Allan Mc. („The Rhymer“) 331, 331
Auseklis 1280
Ausonius 476
Austen, Jane 1130
Autobiographie s. Besant, Haym, Howe, Jókai
Austin, Alfred („A Tale of True Love“) . . . 1205
Baccelli, Alfredo (Giordano Brunos „Il Candelajo“) 409
Bacci, O. und G. L. Passerini („Strenna Dantesca“) 556
Bacon-Frage s. Shakspere
Baedeker, Karl 840
Bänkelsang 1193
Baffico („Le colpe degli altri“) 701
Bahr, Hermann („Bildung“) 906
Bajora („Aventuras y mistificaciones de Silvestre Paradox“) 342
Bakchylides 332
Balfour, Graham („Das Leben R. L. Stevensons“) 256, 406
Ballade, Wesen der 402, (u. Romanze) 765
Balzac, Honoré de 57, 1476, (u. Madame Hanska) 710, 847, 1130
Bang, Herman 690
Bang, John Kendrick („Mr. Munchhausen“) . . 483
— („A house-boat on the Styx“) 1195
Baratynski 705
Barbey d'Aurevilly, J. 770, 1194
Barbiera, Raffaello („Principessa di Belgiojoso“) 1357
Barchudarianz, Georg (Faustübersetzung) . . . 1714
Barrès, Maurice 341, 844, 1567
Bársony, Stefan („Ein chamäleonartiges Mädchen“.
— „Suche die Frau!“) 195
Bartels, Adolf 401, 1475, 1487
Bartók, Ludwig („Hoffnung u. Erinnerung“) . . 623
Bashkirtseff, Maria 182, 257, 469, 623, 1629
Bassermann („Dantes Spuren in Italien“) . . 1061
Bataille, Henry („Masque“) 1126
Battle, Carlos de („Fray Gabriel“) 342
Baudelaire, Charles 180, 552, 899, 1124
Bauditz, Sophus („Absaloms Brunnen“) . . 686, 694
Bauernfeld, Eduard v. 611, 684, 689, 691, 694, 766, 769, 1553 (Faust-Entwurf) . . . 684
Baumberg, Antonie 1115, 1202, 1272, 1560
Baumeister, Bernhard 1195, 1270
Baumgartner, S. J., Alexander 559
Bayreuth 340, 479
Bazin, René („Les Oberlé“) 192, 256
Beaumarchais 194
Beaunier, André („La Poésie nouvelle“) . . . 698
Bechstein, Ludwig 337, 396, 404, 552
Becque, Henri 180
Beer, Michael 771
Beer und Gavault („Madame Flirt“) 699
Béla, Szivós 398
Bélart, Hans („Nietzsches Ethik“) 834
Belasco, David („Du Barry“) 711
Belgien: Litteraturberichte . . . 192, 338, 558, 1062
Bellamy, Jacobus 702
Bellermann, Ludwig („Schiller“) 544
Bellman, Karl Michael 977
Belzikowski, Adam 1278
Bem, Anton Gustav (†) 1278
Bender, Auguste („Oberschefflenzer Volkslieder“) 763
„Benefactress, The“ 265
Benson, E. F. („Purpur und Ysop“) 1059
Benzmann, Hans 115, 338, 405, 687, 763, 1050, 1700
Berdrow, Otto („Rahel Varnhagen“) 1628
Berdyczewski, Micha Josef 907
Berg, Leo 179
Bernstein, Henri („Le Détour“) 699
Berthelot, René („Louis Menard et son Oeuvre“) 1566

Bertheroy, Jean 1629
Besant, Walter 619, (Autobigraphie) 1058
Betana („Aguas fuertes“) 341
Bettelheim, Anton (Anzengrubers Briefe) 469, 551, 896, 1196, 1263, 1272, 1414
Betz, Louis P. („La littérature comparée“) . . 1489
Beyer, Carl 179
Biagi, Giuseppe (Faust-Uebersetzung) 181
„Bibliographer“, The (Monatsschrift) 848
Bibliothekswesen 900, 1344
Bierbaum, Otto Julius . . . 254, 767, 1269, 1411
Bilderbücher 475
Bilderzeitungen 769
Bildung 766, 979
Bildungsideal 682
Biographie 111, 406, (und Novellistik) 848
Birch-Pfeiffer, Charlotte 1406
Birrel, Augustine („William Hazlitt“) 1485
Bismarck 55, (und die deutsche Dichtung) . . . 1122
Björnson, Björnstjerne 182, 399
Einzelnes:
Darnley 1555, Laboremus 124, 405, 412, 709, 1342, Maria von Schottland 1630, Paul Lange und Tora Parsberg 196, 412, 562, Ueber unsere Kraft 410, 1051, 1125, Der Pfarrer im Drama B.'s 331
Blake, William 1421
Bleibtreu, Karl . . . 1049, 1116, 1119, 1124, 1555
Blicher-Clausen, Jenny („Farbror frans“) . . . 1210
Blind, Mathilde 686
Blix, Elias (†) 986
Blüthgen, Victor (als Lyriker) 1412
Blumenspiele, Die kölner 897
Boborykin, P. D. („Die Evolution des russischen Romans“) 704
Boccaccio (Decamerone) 266
Bode, Wilhelm („Goethes Lebenskunst“) . . . 902
Böck, Joseph (Hamerlings Briefe) 896
Böcklin, Arnold 1126, 1196
Böhlau, Helene 263, 1120
Böhmen (Bildungswesen) 1266, (deutsche mundartliche Dichtung) 836, (deutsche politische Dichtung) 837
„Boekzaal der geleerde wereld“ (Zeitschrift) . 1641
Boelitz, Martin 474
Bölsche, Wilhelm 691, („Hinter der Weltstadt“) 50, 610 („Mittagsgöttin“) 1193
Börne, Ludwig 612, 844, 1355, (und Gutzkow) . 43
Bogaers, A. 123
Boguslawski, Wilhelm 627
„Bohemia“ (Zeitung) 610
Bojer, Johann („Theodora“) 1477, 1491
Boissière, Jules („Fumeurs d'Opium“) 180
Boker, George H. („Francesca da Rimini“) . . 711
Bomhard, Christian 1057
Bompas, Mr. („Die Probleme der Shakspere-Dramen“) 909
Bonn, Ferdinand 1282
Borel, Henri („Von den Engeln“) 703
Borrow, George 554
Borys, Daniel („Le galon“. — „La Mosaïque du Rêve“) 1125
Boston (in der Belletristik) 346
Boulanger, Marcel („La Croix de Matte“) . . 476
Bourget, Paul 55, 1633, 1640
Einzelnes:
L'Etape 1343, 1407, 1487, 1555, 1706, Monique 697
Boutet, Ed. („Il madro“) 1491
Bovet, Marie Anne de 330
Boy-Ed, Ida 1116
Boylesve, René („La leçon d'amour dans un parc“) 984
Bozykowski, R. („Harte Hände“) 1342
Bracco, Roberto 1356, („Sperduti nel bujo“) . 1357
Bräutigam, Ludwig („Auf dem Heimwege“) . . 1267
Brahe, Tycho 197
Brahms, Johannes 481
Brandes, Georg 470, 704, 762, 1212, 1562

Brandt van Doorne, C. P. 1415
Bredenbrücker, Richard 1414
Bremer, Friederike 1067, 1569
Brentano, Clemens (Spanische und italienische Novellen) 188
Briefschreibens, Kunst des. 543
(s. a. Klaiber)
Brieux, Eugène 255, 256, 477, 1353
Einzelnes:
Les Avariés 340, 912, La Petite Amie 1266, 1274, La robe rouge 330, 330, 474, 548
Brinckman, John 115, 1555, 1699
British Museum (Bibliothek) 1124
Brockes, Barthold Heinrich 1411
Brockhaus Konv.-Lex. (und die moderne Litteratur) 690
Browning, Robert 1420, 1571
Brückner, A. („Geschichte der polnischen Litteratur") 918, 1407
Brünn: Litteratur 263
Brunetière, Ferdinand 984 („Das Werk Calvins") 911
Bruun, Laurids („Kronen") 1210
Buchausstattung 903, 1264
Buchhandel (in Schweden) 480, (Der holländische in Südafrika) 123
Buchkunst 468, 686, 1194
Buchwesen 620
Buckton, Miß 980
Budde, Leopold (†) 1729
Bücher, meistgelesene, in Amerika 57
Bücherhallen, Freie 1631
Bücherpreise 1205
Bücherschenken, Ueber das 468
Büchertitel 1272
Büchner, Georg 1202
Bühnenwesen:
Einzelnes:
Bühnensprache und Mundart 47, Naturalismus auf der Bühne 689, Bühnentechnik 48, 49, Bühne und Staat 614, 619
Bürger, G. A. 177, 185, 258, 552, 622, 762
Buijsse, Cyriel („Van Arme Menschen") . . . 1066
Bulthaupt, Heinrich („Dramaturgie des Schauspiels") 109, 179, 834
Bundi, Gian („Parevlas engiadinaisas") . . . 1266
Burdin (russischer Schauspieler) 344
Buren, Litteratur der 1629
— Sprache der 899
Burns, Robert 406, 764
Busch, Wilhelm 897, 1113, 1114, 1120, 1124, 1196, 1199 (als Zeichner) 1114
Busolli, G. („G. D'Annunzio e la sua evoluzione poetica") 1061
Busse, Carl 397, 468, 619, 1481
Butscher, August 623
Byron, Lord . . 330, 399, 692, 900, 1057, 1128, 1697
(s. a. Wesselowski)
Cabarets 256, 398, 620
(s. auch Ueberbrettl)
Cable, George W. („Bylow Hill") 1712
Cabs, Maurice („Fleur de Grève") 1707
Caggiano, G. („Anime delinquenti") 701
Caine, Hall („Die ewige Stadt") 117
Calderon („El Labrador gentilhombre") . . . 846
Calmettes, Pierre („Choiseul et Voltaire d'après les lettres inédites du duc de Choiseul à Voltaire") 1342
Calvert, Mr. („Bacon und Shakspere") 909
Camelli, Antonio 1641
Campoamor, Ramon de 58
Cannizarro 1343
Capuana, Luigi („La scienza della letteratura") 1490
Capus, Alfred („Brignol et sa fille") 339, („Glück") 838, („Les deux écoles") 985
— (und Maeterlinck) 1206
Carducci, Giosuè 409, 557, 701, 1062, 1130, 1206, 1640
Carlyle, Thomas 702
Carnegie, Mr. 1637
Carneri, B. 329
Carpenter, George Rice („Longfellow") . . . 482

Casanova, Jakob 112
— Nonce („Messaline") 698
Case, Jules 839
Case und Morel („Stella") 845
Castelli, Ignaz Franz 761
Castillo, Canovas del 342
Cats, Jacob 123, 1641
Caxton 1059
Cervantes („La gitanilla de Madrid") 841, („Don Quixote") 118, 119
Chamber („Encyklopädie der englischen Litteratur") 116
Chamberlain, H. St. 1565
Einzelnes:
Drei Bühnendichtungen 1552, Die Grundlagen des 19. Jahrhunderts 692, 899, Worte Christi 547
Chamisso, Adelbert von 1628, 1695, 1706
Champion, Edouard („Le Tombeau de Louis Menard") 1566
Champsaur, Félicien („Le Semeur d'Amour") . 844
Chanson, Das französische, im 19. Jahrhundert . 839
Charles, Frances („In the Country God Forgot") 1421
Chateaubriand („Geist des Christentums"). 692, 1481
Chatterton, Thomas 189
Chiggiano, G. („All'amata") 1062
Chin, Rachel Mironowna 1483
Chinesische Sprache 1266
— Dichtung im 19. Jahrhundert 468
Choderlos de Laclos 54
Chuquet, Arthur („Stendhal-Beyle") 983
Claretie, Jules („Brichanteau") 1118, („Profils de Théâtre") 1476
Claudel, Paul 192
Claudius, Matthias 1695
Clémenceau, Georges 399, 1344
Clifford, W. K. („Woodside Farm") 1352
Coenen, Frans 1642
„Comédie française" (Verwaltung) . . . 190, 1055
Comte, Auguste 1275
Conrad, Georg (Prinz Georg v. Preußen). 1192, 1341
— Joseph 1477
— Michael Georg 401, 1202, („Majestät") 1414, 1475, 1483, 1696, („Von Zola bis Hauptmann") 834, 1199
Conradi, Hermann 1627
Conried, Direktor 1132
Consentius, Rudolf Otto („König Alboin") . . 1268
Constant, Benjamin („Adolphe") 1194, 1407
Coolus, Romain („Lucette") 1274
Cooper, J. F. 45
Coppée, François („La bonne souffrance") . . 187
Coquelin 690
Corday, Michel („Vénus") 53, („Les Embrasés") 1707
Corelli, Maria („Master-Christian") 555
Corneille, Pierre 44, 1194
Corrodi, August (Maler und Dichter) 1341
Costa, Karl 762
Couperus, Louis 124, 703, 1415
Courouble, L. („La famille Kaekebrouck". — „Pauline Platbrood") 1063
Courthope, Prof. (Das Leben i. d. Poesie u. d. Gesetze d. Geschmacks) 264
Courtney, W. L. (Undinendrama) 1351
Couvreur, André („La source fatale") 618
Crawford, Marion F. 555, 1126
Crawley, Ernest („Die mystische Rose, eine Studie über die Ehe") 1058
„Critique internationale" (La) [Zeitschrift] . . 1275
Crockett, S. R. („Das Dunkel des Mondes") . 1058
Croissant-Rust, Anna 187
Croly, Jane Cunningham (†) 710
Crosby, Ernest („Captain Jinks") 1283
„Cuchulain of Muirthemne" (irisches Epos) . . 1204
Curel, François de 845, 984, 1629
Cyniker, Einfluß der 682
Dähnhardt, Oskar („Heimatklänge aus deutschen Gauen") 897
Dänemark: Litteraturberichte 1210
Dahn, Felix 123, 124, 690

Danilowski, G. („Aus vergangenen Tagen") 628, 1278
Dante 118, 407, 704, 977, 1060, 1065, 1200, 1201, 1489, (als Lyriker) 1130, (Dantedenkmal in Rom) 1491
(s. a. Bacci, Bassermann, Faure, Federn, Gubernatis, Manacorda, D'Ovidio, Passerini, Polacco)
Danvila, Alfonso („Arjona") 342
Daß, Peter 1129
Daudet, Alphonse 1714
David, J. J. 1119
Dawydowa, Alexandra (†) 1277
Degen, Eugen („Memoiren eines dorpater Studenten") 1128
Dehmel, Richard 115, 688, 1479, (Selbstcharakteristik) 1479, 1480
Dekadenz 1351
Deken, Aagje 1415
Dekker, Eduard Douwes s. Multatuli
Deklamation, Gesetze der 113
Delarne-Mardrus, Frau 1488
Deledda, Grazia 557, 1207
Demolder, E. („Le coeur des pauvres") . . . 193
Depew, Chauncey M. 474
Déroulède, Paul 549
„Deutsche Arbeit" (Zeitschrift) 399
„Deutsche Monatsschrift" 50
Devčeć („Lucida intervalla") 1050
Devore, Gaston („Les Complaisances") 699
Devrient, Eduard (und Freytag) 114
— Karl 898
Dežman, Milivoj („Fürstin Helene") 920
Dialektlitteratur 1267, (schlesische) 51
Dichter-Gedächtnis-Stiftung, Deutsche 1343
Dichterisches Schaffen (Psychologisches) . . 982, 1204
Dichtkunst (in ihrem Verhältnis zur Tonkunst) . 837
Dickens, Charles 405, 1636
Dickinson, Martha Gilbert („The Cathedral and other Poems") 848
Diderot 1478
Dilettantismus 610
Dixon jr., Thomas („The Leopards Spots") . 1283
Dörmann, Felix („Der Herr von Abadessa") . . 907
Dolorosa („Confirmo te chrysmate") . . 1475, 1552
Donath, Adolf 976
Don Juan-Sage 619
Donnay, Maurice („La Bascule") 339
Dose, Johannes 552
Dostojewski, Fjodor . 112, 331, 475, 613, 1056, 1118
(s. a. Mereshkowski)
Drake, Samuel Adam („New Englands Legends and Folklore") 482
Drama:
Allgemeines:
Das moderne Drama 186, 254, 1119, 1203, 1406, der Schluß im Drama 398
Einzelnes:
Das griechische Drama und das moderne 113, das moderne katholische Drama 186, Schuldrama 115, Passionsspiele 182, das Drama in England 1203, in Frankreich i. J. 1901 694, der Juden 1117
(s. a. Theater, Tragödie, Weitbrecht)
Drannmor 1355
Drescher, Martin 1408
Dreves, Lebrecht 908
Droch (Robert Bridges) („Bramble Brae") . . 1712
Droß, Otto (Mars, eine Welt im Kampf ums Dasein) 181
Droste, Annette von 1699
Droysen, Johann Gustav (und Felix Mendelssohn-Bartholdy) 1345
Duc, Fronton du (Jeanne d'Arc-Tragödie) . . 177
Dudeney, Mrs. („Spindle and Plough") . . . 696
Dühr, August 1266
Dünsberg, Ernst (†) 1643
Düntzer, Heinrich 619, 620, 1556
Dürer, Albrecht 975
Düringsfeld, Ida v. 255

Dumas der Aeltere, Alexander 616, 1476, 1555, 1566, 1571, 1637
(s. a. Parigot)
Dumont, Louis („La Chimère") 698
Dumont-Wildens, L. („Visages de décadence") 193
Duse, Eleonore 683, 1704
(s. a. Rasi)
Duyse, Fl. van („Het oude nederlandsche lied") 1063
Dybfest, Arne 189
Dygasinski, Adolf 628
Dykstra, Waling 123
Ebner-Eschenbach, Marie von 982, 1069
Eckstein, Ernst („Die Claudier") 556
„Edinburgh Review" 1117
Eeden, Frederick van 692, 703
Eggis, Etienne 1354
Egidy, Emmy v. 1483, 1560
Ehrenfels, Christian von („Sängerweihe") 1049, 1704
Ehrhard, August („Franz Grillparzer") 397, 469, 975
Eichendorff (und Heine) 908
Eichert, Franz 1414
Eigennamen 1343
Einakter 1557
Eisenbahnsprache, Die 686
„El'ahlâm" (Träume) (arabische Gedichte) . . . 629
Eliot, George 188, 404, 1282, 1352
Ellinger, G. („Philipp Melanchthon") 1552
Ellis, Havelock („Geschlechtstrieb und Schamgefühl") 403
Elsässische Litteratur 688, 1565
Emerson, Ralph Waldo 845
„Encyclopaedia Britannica" 1205, 1637
Endrödy, Alexander („Gottwärts") 623
Engadinische Litteratur 45, 1266
Engel, Johann Jakob 1475, 1556, 1630
Engels, Georg („Ueber den Wassern") 834
England: Litteraturberichte 115, 264, 405, 553, 694, 908, 1058, 1203, 1351, 1484, 1636
Einzelnes:
Das deutsche Theater in London 697, das englische Drama in Deutschland 335, lyrische Produktion 1351, Theater 1203, Vaterlandsdichtung 1636, Wochenschriften 908
(s. a. Archer, Chamber)
Englische Komödianten 1565
„English girl in Paris, An" (anonymer Roman) 1638
Eötvös, Karl („Erinnerungen") 331
d'Epinay, Mme. 694
Ernest-Charles, J. („La Littérature française d'aujourd'hui") 1269
Ernst, Jacques 1477
— Otto 689, 768, („Die größte Sünde") 618, 689, („Flachsmann als Erzieher" in Schweden) 563
— Paul („Altitalienische Novellen") . . . 1561
Erotik (in der dänischen Litt.) 1210, (in der schwedischen Litt.) 1208
(s. a. Ellis, Féré)
Escalante, Amós (Juan Garcia) (†) 847
Eschelbach, Hans 622
Esmarch, Nicolaus Ludwig 1552
Espada, Manuel („Teatro contemporaneo") . . 342
Esprit, Der französische 978
Etlar, Carit 898
Eulenberg, Herbert 898
(„L') Européen" (Wochenschrift) 477
„Evening Post" 619
Ewige Jude, Der 482
Fabri de Fabris, R. (Angelica Harten) 694
Fahrendes Volk 110
Falckenberg, Otto („Der Sieger") 898
Falke, Gustav 834, 1410
Farinelli, A. („Michelangelo als Dichter") . . 701, 913
Faure, Lucie („Die Frauen in Dantes Werken") 1567
Faust (v. Goethe) s. Goethe
Faust, Der geschichtliche 1413
Faustdichtungen s. Bauernfeld, Staff
„Fé" (spanische Zeitschrift) 343
Federn, Karl („Dante") 1058

Feierberg, Mordechai Z'bi 907
Felix [Felix Jasinnski] („Manggha") 56
Fénelon 694
Féré und Fleury (französische Kliniker) über die Liebe 769
Ferri, G. (Il capolavoro) 269
Festspiele in Béziers 44
Feuerbestattungs-Poesie 1554
Field, Eugene 1570
Filek, Egid v. („Mein Frühling") 1696
Finland: Litteraturberichte 273, 850
(s. a. Kalevala)
„Finsk Tidskrift" 850
Firmin-Didot (Verleger) 1126
Fischer, Karl (Mörike) . . . 255, 545, 612, 896, 1197
— W. („Die Freude am Licht") 908
Fitch, Clyde („The Girl and the Judge") . . 711
Fitinghof, Laura („Norri från") 272
Flaischlen, Cäsar 1409
Flaubert, Gustave 194, 550, 1567, 1488
(s. a. Gaultier)
Fleck (Schauspieler) 615
Flers und Caillavet („Le Coeur a des Raisons") 1274
Flood, Constantius 1642
Fogazzaro, Antonio . . 45, 181, 187, 616, 915, 1207
Fontane, Emilie 835
— Theodor 1192 („Effi Briest" in schwedischer Sprache) 1067
Foote, Mary Hallock („The Desert and the Sown") 1712
Ford, Paul Leicester 1419, 1570
Forslund, Karl Erik („Storgårds-Blomster") . . 564
Foscolo, Giulio 700
— Ugo (ungedr. Briefe) 914, 915
Fouquier, Henri 913
France, Anatole 698, 699, 1204
Franceschini, Robert (Ges. Aufsätze) 469, 682
Franco, Niccolò 1638
Frankfurt a. M. (geistige Bedeutung) . . . 336, 404
„Frankfurter gelehrte Anzeigen" 1349
Frankreich: Litteraturberichte 52, 190, 339, 475, 697, 842, 983, 1125, 1273, 1486, 1566, 1706
Einzelnes:
„Comédie française" 1055, Deutsches Theater in F. 898, Lyrik 1271, Der moderne Roman 47, Symbolisten 1065, Festspiele in Béziers 44
(s. a. Beaunier, Ernest-Charles, Nordau)
Franzos, K. E. („Judith Trachtenberg") . . . 328
Frauen:
Frauenbewegung (akadem. Studium) 479, Frauenlyrik 1551, 1551, 1561, Stellung der modernen Dichter zur Frau 471
(s. a. Vera)
Freiligrath, Ferdinand 187, 549, 762, 1406
Fremdwörter 1556
Frenssen, Gustav („Jörn Uhl") 547, 613, 686, 763, 902, 976, 983, 1049, 1055, 1058, 1116, 1193, 1202, 1267, 1272, 1474, 1552, 1558, 1628
Frey, Justus 552
Freytag, Gustav . . . 107, 114, 261, 770, 1476, 1696
Fried, A. („Der Theaterdusel") 898, 1049
Friedrich der Große (Gedichte) 1345, (und die deutsche Litteratur) 1482
Friedrichs, Hermann 834, 842
„Fröhliche Kunst" (Zeitschrift) 1350
Fry, Horace B. („Little Italy") 1421
Fuchs, Eduard u. H. Kraemer („Die Karikatur") 1197
Fulda, Ludwig („Zwillingsschwester" in engl. Uebers.) 696
Gachons, Jacques de („Notre Bonheur") . . . 1487
Galdós, Perez („Alma y Vida") 846, („Electra") 182, 398, 1063
Gallup, Elizabeth Wells (Die Doppelchiffre des Sir Francis Bacon) 264, 553, 766, 908, 1484
Garborg, Arne („Bauernstudenten") 763, („I Helheim") 560, 707
Gardiner, S. R. 909, 1204
Garibaldi (in der italienischen Litteratur) . . . 479
— F. T. („Fra uomini e cose") 1357

Garland, Hamlin („The Captain of the Gray Horse Troop") 1420
Garnett, Richard (Essais eines Exbibliothekars) 264, 693
Garoglio, D. („Due anime" — „Elena") . . . 701
Garrett, Almeida („Frei Luiz de Souza") . . 1273
Garschin, N. 1056
Gartenlaube, Die (Zeitschrift) 687
Gaultiers, Jules de („Bovarysme") 1486
Gauthier-Villars, Henry (Willy) 49
„Gazette (La) du Quartier Latin" (Zeitschrift) . 1275
Gefolgschaft 621
Geiger, Ludwig („Das junge Deutschland und die preußische Zensur") 255, („Therese Huber") 46, 189, 329, 474
Geistliche, der, s. Pfarrhaus
Gejerstam, Gustaf af 197, 480, 708, 837
Geiregat, Pieter (†) 1064
Gemberg, Adine 546
Genlis, Madame de 844
Georg, Prinz, von Preußen, s. Conrad, Georg
George, Stefan 52, 552, 1271
Georgy, Ernst („Die Berliner Range") 1273
Germanisches Nationalmuseum 1404, 1561
Geschichtsforschung, Methode der 119, 693
Gesellschaften, Die deutschen, des 18. Jahrhunderts 334, 473
Gespenstergeschichten 763
Geucke, Kurt („Sebastian") 475, 898
Gevard, Dorothea („Holy Matrimony") . . . 1638
Gezelle, Guido 124, 703, 1063
Giacosa, Giuseppe („Caino") 915
Giannini, G. („Canti popolari toscani") . . . 1061
Gide, André („L'Immoraliste") . . 1275, 1566, 1706
Gildemeister, Otto 1693
Gilder, Joseph B. 710
Gilm, Hermann v. 983
Giraud, Giovanni 268
Gittens, Fr. („De Maire van Antwerpen") . . 1063
Gjems-Selmer, Aagot („Et Hjem for Mennesker") 561
Glasgow, Ellen („The Battleground") 1283
Glossy, Karl (Grillparzer-Jahrbuch. XI.) . . . 544
Glyn, Elinor („Visits of Elizabeth". — „The letters of her mother to Elizabeth") 764
Gnieditsch 1056
Gobineau 621, („Alexandre le Macédonien") 44, 474
Godkin, Edwin Lawrence 1419, 1571
Godwin, William 909
Goethe 42, 48, 48, 838, 974, 1047, 1262
Allgemeines:
Goethes ästhetische Anschauungen 50, Goethe und die Antike 1347, Goethe und die Gegenwart 1559, Anklänge an Brahmanismus und Buddhismus 908, Goethe als Denker 1564, Goethe und die deutsch-österreichischen Dichter 42, Goethe und die Entwicklungslehre 612, Goethe über Förderung der Kunst 186, Goethe und die nationale Bewegung in Deutschland 851, Goethes Stellung zum Okkultismus 707, Goethe über Poesie und Kultur 469, das Problem der Freiheit bei Goethe 262, Goethe und die Schule 404, Goethe als Symbolist 338, Goethe über das Unsittliche in der Kunst 47, Goethes „Urpflanze" 262, Goethes Weltanschauung 176, 1272, Goethe-Feinde 908
Einzelne Werke:
Achilleïs 254, 338, Egmont 551, 1200, Farbenlehre 1695, Faust 622, 700, 980, 1056, 1630, Ur-Faust 1192, 2. Teil 42, Faust auf der Bühne 257, Einfluß des Faust auf die französische Romantik 698, Faust in armenischer Uebersetzung (Barchudarianz) 1714, in italienischer 181, in ungarischer (Dóczi) 42, Götz 1695, Bühnenbearbeitungen des Götz 176, 177, Iphigenie 1262, Bearbeitung von Kotzebues „Schutzgeist" 623, Lyrik 618, 684, Lyrik in schwedischer Uebersetzung 481, Satyros 841, Nachahmungen des Werther 840
Persönliche Beziehungen:
Goethe und die Arcadische Gesellschaft zu Phylandria 1048, und Beethoven 1272, und Bettina Brentano 975, und seine Schwester Cornelia 1275, und Diderot 1122, und

Eckermann 471, in Elbogen 623, 837, und Frankfurt a. M. 52, und der Magistratsrat Grüner 400, und Jung-Stilling 1628, und Klinger 833, und Kotzebue 1705, und Lavater 762, und Macco 1634, in Marienbad 42, und Napoleon 176, 974, und Maddalena Riggi 915, und Rußland 705, und Johanna Schopenhauer 1414, und J. K. Seekatz 1695, und Senefelder 1634, und Albrecht Thaer 1262, und Ulrike 198, in Wilhelmsthal 1552
Biographisches:
Goethes Doktor-Promotion 1475, Goethes Ehe 188, Goethes Haus- und Finanzwirtschaft 1628, Goethe als Journalkritiker 612, Goethes Jugend 709, Goethes Krankheiten 1192
Verschiedenes:
Goethes Briefe 329, 1702, Goethe und der Impfzwang 42, F. J. Gall über Goethes Kopf 1405, Statuen Goethes in Dresden 329
(s. a. Biagi, Bode, Harnack, Pseudo-Eckermann, Siebeck, Stein, Türck, Valentin)
Goethe, Christiane 974
— Ottilie v. (und Ernst Frhr. v. Feuchtersleben) 623
Goethebund 52, 331, 332, 617, 836, 1198
Goethemuseum 469
Goethe-Tag (in Weimar) 1412
Gogol, Nikolai Wassiljewitsch 703, 704, 705, 898, 916, 917, 1121, 1128, 1279
(s. a. Mandelstamm)
Goldoni, Carlo 1061, 1207
Goncourt, Edmond de 1488
Gonschorowski, St. (Hosianna) 178
Gontscharow, J. A. 121
Gorbunow, Iwan Fedorowitsch (Sämtl. Werke; herausg. v. A. F. Koni) 626
Gorki, Maxim 45, 51, 109, 115, 118, 197, 346, 404, 405, 468, 627, 686, 709, 835, 981, 983, 1209, 1265, 1272, 1281, 1344, 1481, 1555, 1709
Einzelnes:
Drei Menschen 623, 898, 984, 1050, 1272, Foma Gordjejew 44, Die Kleinbürger 1117, 1127, 1276, Lied vom Sturmvogel 626, Gorki als Dramatiker 1408, Gorki und Tschechoff 47, 556
Gosse, Edmund („Hypolympia") 406
Gottsched 48, 51, 1047
(s. a. Reichel)
Gourmont, Remy de 341, 1486
Gower, John 116
Grabbe, Chr. D. 466, 474, 544, 548, 550, 552, 619, 620, 621, 684, 688, 689, (Marius und Sulla) 975, (Grabbe und Freiligrath) 549, (Grabbe und Heine) . . . 545
Graf, Arturo 270, 1118
Grand, Sarah („Babs the Impossible") . . . 44
Granquist, Ida 986
Grazie, M. E. delle 178, 338, 546
Green, John Richard 406, 1204
Gregh, Fernand 1272 („La Fenêtre ouverte") . 476
Gregor von Nazianz („Χριστὸς πάσχων") . . . 688
Greif, Martin 1192, 1262, 1481
Greiner, Leo („Das Jahrtausend") 906
Gréville, Henry 1354
Grigorovitza („Libussa i. d. deutschen Litteratur") 1264
Grillparzer, Franz 255, 619, 685, 685, 693, 694, 978, 1269, 1562
(s. a. Ehrhard, Glossy, Wartenegg)
Grillparzer-Preis 685
Grimm, Brüder (Märchen und Sagen) 622
— Herman 113, 185, 474
Groß, Ferdinand 684
Grosse, Julius 1264, 1341, 1408, 1409, 1480, 1565, 1701
Großstadtpoesie 980
Grün, Anastasius 43, 106
Grünwald, Jörg 622
Gubernatis, A. De („Sulle orme di Dante") . 701
Günderode, Karoline von 1262
Guérin, Charles 1272
— Maurice de 705

Gugler, Julius 765
Guicciardi-Fiastri, Virginia („L'altra") 269
Guilbert, Yvette („La vedette") 835, 984, 1195, 1343
Gutzkow, Karl 107, 114, 190, 255, 339, 397, 896, 975, 1263, 1340, 1553
(s. a. Houben)
Guyau, M. (Vers d'un philosophe) 180, 553
Hätzlerin, Klara (Liederbuch) 687
Haines, Genevieve („Hearts Aflame") 1422
Halbe, Max 51, 1266, 1696
Halirsch, Ludwig 896
Haller, Albrecht v. 686, 979
Hallström, Per 273, 564
Halm, Friedrich 1048, 1265
Halperine-Kaminsky („Ivan Tourgueneff d'après sa correspondance") 613
Halsey, Francis Whiting („Our Literary Deluge") 1421
Hamerling, Robert 469, 544, 553, 694, 833, 834, 842, 983, 1197, 1202, 1350, 1414, 1476, 1553, 1565, 1641
Hamsun, Knut 412, 1265
Handel-Mazzetti, E. v. („Meinrad Helmpergers denkwürdiges Jahr") 835, 1197, 1270, 1350
Hansjakob, Heinrich 194, 560, 1341, 1481
Harancourt, Edmond 476, 1707
Hardy, Thomas 406, 469, 615, 1267
Haren, Willem van 410
Harnack, Otto („Goethe in der Epoche seiner Vollendung") 1628
Harraden, Beatrice 190
Hart, Julius („Der neue Gott") 263
Harte, Bret 686, 1265, 1266, 1343, 1420, 1559, 1570, 1705, 1714
Hartleben, O. E. 762, („Rosenmontag") . . . 1115
Hartmann, Moritz 1484
Hauptmann, Carl 762, 1350
— Gerhart 116, 397, 1406
Einzelnes:
„Die Weber" 1124, 1406, „Die Weber" in Belgien 1063, in Oesterreich 470, und Schillers „Räuber" 1191, „Fuhrmann Henschel" 560, in Belgien 1062, in Lausanne 912, Rautendelein 1406, „Schluck und Jau" 1202, „Der rote Hahn" 689, 691, 1057, 1128
Hauser, Otto („Die niederl. Lyrik von 1875—1900") 338, 702
Hawel, Rudolf 842, 1119
Haym, Rudolf 42, 179, 1115, 1413 („Aus meinem Leben") 612
Hebbel, Friedrich 480, 685, 979
Einzelnes:
Briefwechsel 49, 896, 1553, Dramatische Entwürfe 1263, Gesamt-Ausgabe (R. M. Werner) 469, H. als Historiker 1340
Hebbel, Christine 762
Hebel, Joh. Peter 1636
Hebräische Poesie 687
Heemstede, L. von 559
Heer, J. C. 188, („Felix Notvest") 398, 763
Hegeler, Wilhelm 107
Heidt, Karl Maria 545, 896
Heijermans, Herman 1272, („Hoffnung") 262, („Der Panzer") 703, („Ora et labora") 1066
Heilborn, Ernst („Der Samariter") 398
Heimatkunst 183, 258, 400, 547
„Heimweh" (Bedeutung des Wortes i. d. Litt.) . 182
Heine, Anselm 43
— Heinrich 177, 189, 263, 397, 410, 842, 908, 983, 1488
Einzelnes:
Heines Beziehungen zu Frankreich 340, 1263, 1629, 1705, H. und der Verleger Eugen Renduel 1633, H. und Gabriel Rießer 1272, Heines Duell mit S. Strauß 762, H. und Friedrich Steinmann 189, 190, 404, H. und Grabbe 545, Heines Einfluß auf Scheffel 1476, Baudelaire über H. 899, Heines Krankheit 1263, Denkmal in Paris 397
(s. a. Kaufmann)

Heinse, Wilhelm 473, 1476
Helle, Fr. W. 263, 552
Helmolt, Hans F. (Weltgeschichte i. engl. Uebers.) 115
Henckell, Carl („Neues Leben") 1558
Henderson, Isaac („Die Mumie und der Kolibri") 266
Henley, William („Hawthorn and Lavendel") . 909
Hepp, Alexandre („Cour d'Amant") 476
Herbert, Frau (Therese Keiter) 560
Herczeg („Brigadier Ocskay") 624, („Heiden") 469, 624
Herder 548, 766
Hermant, Abel („L'Archiduc Paul") 985
Herold, Josef Dionys 51
Hertz, Wilhelm 611, 684, 690, 767, 836, 842, 895, 904, 1053, 1341
Hervieu, Paul 339, 556, 835, 978
Heurteau, André („Mélanges politiques et littéraires") 1407
Heusenstamm, Graf Theodor 106
Hewlett, Maurice 262, 265, 1118
Heyden, Friedrich v. 330
Heymann, Robert („Laïs, die Hetäre") 1050
Heyse, Paul 623, 1341
Hille, Peter. 617, 1115, 1475
Hiller, Ferd. (Einschreibealbum) 405
Himmelbauer, Franz 1406
Hinkel, Karl 110
Hippel 396
Hirschfeld, Georg („Freundschaft") 1049, 1273, („Der Weg zum Licht") 1116
Hlatky, Eduard („An der Schwelle des Gerichts") 976
Hodder, Alfred („The New Americans") . . . 482
Höglund, Hjalmar („Mellan Aelfvarne") . . . 1569
Hölderlin 467
Hoffmann, E. T. A. 627, 837, 1561, 1561
Hoffmann von Fallersleben (Ungedr. Briefe) . . 896
Hofmannsthal, Hugo von 834
Hohenzollern-Bibliotheken 900
Holländer, Felix („Der Weg des Thomas Truck") 178, 254, 254, 328, 613, 617, 618, 619, 691, 763, 771, 1270, 1630
Holland: Litteraturberichte 123, 410, 701, 1064, 1414, 1640
Einzelnes:
Lyrik 906, Nieuwe Gids-Bewegung 411, Volkslied 1063
(s. a. Hauser)
Holm, Viggo F. 616
Holstein, Hedwig v. 765
Holz, Arno 906, („Die Blechschmiede") 1696, (Holz und Schlaf) 1115
Holzamer, Wilhelm 1124, 1346
Holzer, Rudolf („Frühling") 1475
Holzhausen, Paul („Napoleons Tod im Spiegel der zeitgenössischen Presse und Dichtung") 1476
Homer 340
Homosexualität 552, (im Drama) 1635
„Honterus" (Drama) 1418
Hood, Captain Basil („Das hübsche Mädel"). . 1060
Hope, Anthony 108
Hopkinson-Smith, F. 1714
Horazlitteratur 709
Hornung, E. W. („Peccavi") 614
Houben, H. H. (Gutzkow-Funde) 255, 612, (Bibliographie) 610
Howe, Julia Ward („Reminiscences. 1819 to 1899") 710
Howells, W. D. (A pair of Patient Lovers). . 58
Huber, Therese s. Geiger
Huch, Friedrich („Peter Michel") . 403, 897, 976, 1055
Huch, Ricarda („Die Blütezeit der Romantik") 622, („Aus der Triumphgasse") 842, 1202, 1271, 1346
Hüffer, Hermann 684
Hülpher, Walter („Frå mil till hafvs"). . . . 272
Hugenottensprache 1407
Hugo, Victor 694, 767, 832, 833, 839, 841, 841, 842, 845, 847, 899, 903, 908, 913, 913, 914, 986, 1067, 1118, 1122, 1128, 1565

Einzelnes:
Centenarfeier in Frankreich 983, in Belgien 1062, „Esmeralda" 906, „Couronne poétique" 1487, „La dernière Gerbe", herausg. v. P. Meurice 844, Unveröffentlichtes 191, H. als Denker 843, H. als Lyriker 838, 1121, H. als Politiker 842, H. im Urteil seiner Zeitgenossen 843
(s. a. Legay)
Hulzen, G. van 1066
Humboldt, A. v. (Ungedr. Briefe). 841
Humor s. Massarani
Humoristische Litteratur in Deutschland 118
Huneker, James („Melomaniacs") 1131
Huysmans, J.-K. 263, („Sainte Lydwine de Schiedam") 1050
Huret, Jules („Loges et coulisses". — „Tout yeux, tout oreilles") 835
Jacobs, W. W. („Leichte Ladung") 555
Jacobowski, Ludwig 51, 258, 551, 684
Jacobsen, J. P. 45, 1697
Jäger, Hans („Christiania-Bohème") 1630
Jammes, Francis 1272
Janin, Jules 981
Japan: (Litteratur) 688, (Theater) 547, (Kunst) 618
Jarry, Alfred („Surmâle") 1274
Jassinski 1056
Ibsen, Henrik . . . 53, 901, 1130, 1414, 1629, 1640
Einzelnes:
„Brand" 1268, „Peer Gynt" 1129, 1195, 1215, 1265, 1268, 1272, 1279, „Kronprätendenten" 45, „Baumeister Solneß" 1559, „Hedda Gabler" 547, dramatische Technik 399, Darstellung des Weiblichen 1051, der Pfarrer im Drama J.'s 331, J.'s Eltern und Geschwister 977, deutsche Gesamtausgabe 469
(s. a. Lenevey, Lothar)
Jean Paul 329, 762, 975, 1048, 1553, 1695
Jeanne d'Arc s. Duc
Jensen, Wilhelm („Die fränkische Leuchte") . . 1193
Jesuiten 476
Jesusdramen 688
Jezierski, Felix 627
Jiráseк, A. 198, 198
Imhoff, Amalie von („Die Schwestern von Lesbos") 547
Immermann (und Grabbe) 1120
Indianersagen (Zitkala Sa und Angel de Cora) 482
Indische Litteratur 766, 1343, 1354
— Märchen 1268
Indologie 836
Institut de France 695
Internationale Sprache s. Weltsprache
Johnston, Mary („Audrey") 1283
Jókai, Maurus (Roman meines Lebens) . . . 195
Jones, Henry Arthur („Die Nase der Prinzessin") 1059
Jordan, Richard 1058
— Wilhelm (Demiurgos) 51
Jouffret, M. (Poèmes idéalistes) 180
Journalismus . . . . . 326—28, 977, 982
Journalisten-Schulen 396
Jovanovic, Zmaj Jovan 1698
Island s. Neuisländisch
Italien: Litteraturberichte 118, 266, 407, 555, 700, 913, 1060, 1205, 1355, 1488, 1638
(s. a. Sizilien)
— Deutsche Litteratur in 1205
— Anteil am modernen Roman 409
Judas-Dramen 110, (-Stoff) 977
Jude, der ewige 482
Juden: Litteratur 907, 1199, (Drama) 1117
(vgl. Sp. LXIII unter „Ost und West")
(s. a. Rosenfeld)
Jugendlitteratur 545, 694, 770, 897, 1124, 1267, 1483, (sozialistische) 114, 263, (in England) 264
Juhellé, Albert („L'Orgueil du Mâle") . . . 1487
Kahlenberg, Hans v. („Der Fremde") . . . 254, 613
Kain s. Giacosa
Kalevala 333, 983

Kalff, G. („Constantin Huijgens." — „P. C. Hooffs Lyrik") 702
Kalthoff, A. („Nietzsche und die Kulturprobleme unserer Zeit") 1200
Kambisis, Jannis 614
Kaminský, B. („Auf dem Wege zum Parnaß") 1068
Karenine, Madame Wladimir („George Sand") 1130
Karkawitzas, Andreas 1118
Karlweis, C. 253, 253, 253, 329, 337, 397
Karpinski 1279
Kasprowicz, Jan 1631, („Miłość") 627
Katholisierende Litteratur (in Frankreich und Italien) 408
Katholizismus s. Baumgartner, Handel-Mazzetti, Heemstede, Helle, Herbert, Huysmans, Jesuiten, Kreiten, Leo XIII., Spillmann, Schaching, Musen-Almanach, Veuillot
Kaufmann, Der, in der neueren deutschen Dichtung 260
Kaufmann, Max („Heine und die moderne Seele") 1115
Kawakami, Otojiro 1479
Kayser, Otto 619
Keats 264
Kehrein, Josef 1197
Keller, Gottfried 43, 612, 771, 1344, 1556, (und C. F. Meyer) 115
Keltische Legenden 1487
Kerner, Justinus 106
— Theobald 1340
Kernstock, Ottokar 470, 1121
Key, Ellen 1051, 1067, 1477, („Das Jahrhundert des Kindes") . . . 1342, 1407, 1414, 1697
Kidd, Benjamin („Grundlehren der westlichen Civilisation") 1058, 1204
Kidde, Harald („Aage og Else") 1211
Kielland, Alexander L. 399, 686
Kind, Das (im deutschen Märchen) 1554, (auf der antiken Bühne) 1063
Kinderbücher, fremdländische 897
Kinderlieder 552, 976
Kinderpredigten 398
Kipling, Rudyard 1195, 1555, 1636, 1708, 1713, („Kim") 181, 262, 265, 482
Kirchner, Hermann („Stephania") 1419
Kitir, Josef 1119
Kivi, Alexis 552
Klaiber, Th. und Otto Lyon („Die Meister des deutschen Briefes") 257, 544, 612, 836. 1266, 1267
Kleinrussische Litteratur 1265
Kleist, Heinrich von 177, 258, 480, 1067, 1115, 1350
Einzelnes:
„Michael Kohlhaas" 615, „Prinz Friedrich von Homburg" 1408, Heidelberger Handschrift dieses Dramas 762, Neues Originalbild des Dichters 687
(s. a. Steig)
Klemm, Christian Gottlob 684
Klinger, Friedrich Maximilian 833, 1343, 1567, (und Goethe) 833
Klingsor, Tristan („Livre d'esquisses") . . . 1707
Kóbor, Thomas („Budapest") 195
Körner, Theodor 1552, 1695
Komorzynski, E. v. (Schikaneder) 178
Kongreß für litterarisches Eigentum (in Vevey) 477
— Niederländischer 123, 411
— Der pankeltische 115
Konopnicka, Maria 919, 1277
Konradin-Dramen (Bibliographisches) 1202
Konstantin, Großfürst, von Rußland 45
Koran, Der (Uebers. v. M. Henning) . . . 629
Korolenko, Wladimir 1056
Kraepelin, Karl (und Fritz Reuter) 1267
Krag, Thomas P. („Det glade Hjórne") . . . 985
Kralik, Richard v. 263
Kranewitter, Franz („Andre Hofer") . . 622, 685, 834
Krapotkin, Fürst 845
Krasinski, Zygmunt 56, 57, 835
Kraus, Franz Xaver 51, 257, 338, 611
Krauß, Nicolaus („Heimat") 474
Kreiten, Wilhelm 1481, 1481
Kriminalroman 1282
Kritik 900, 904, 1049, 1193, 1269, 1489
Einzelnes:
Arten der Kr. 470, Erzählende Kr. 267, 395, Kr. in Frankreich 695, „Association syndicale des critiques littéraires" 1486
Kroatische Litteratur . . . 257, 398, 763, 919, 921
Kröger, Timm 1410
„Krokodile", Die (Münchener Dichterbund) . . 842
Krones, Therese 177
Kruse, Heinrich 611, 842, 903, 1200
Krzywoszewski, Stefan („Die Dämmerung") 270, („Die schöne Gärtnerin") 919
„Kügelgen, Marie Helene v." (Lebensbild in Briefen) 257
Kühne, Gustav 334
Kürschner, Josef 1699
Kultur 694, 1479
„Kultur, Die" (Zeitschrift) 1413
Kunz, Conrad 765
Kurfürst, Der Große, im deutschen Drama. . . 1264
Kurz, Isolde („Genesung") 1270
Kyd, Thomas (Gesamtausgabe) 265
Labouleye, Eduard („Le prince-caniche") . . 109, 292
Laclos, Choderlos de 54
Lagerlöf, Selma 614, 1279, („Gösta Berling") 1065, („Ingrid") 115, („Jerusalem") . . 564, 899
La Jeunesse, Ernest („Cinq ans chez les Sauvages") 341
„Lake Geneva and his Literary Landmarks" . 338
Lamprecht, Karl („Zur jüngsten deutschen Vergangenheit") . . . 468, 684, 1196, 1196
Landau, Marcus („Geschichte der ital. Litt.") . . 119
Landsberg, Hans („Nietzsche und die deutsche Litteratur") 834
Landsteiner, Karl („Die Geister des Sturms") 546, 897
Láng, Ludwig 1265
Lange, Konrad („Das Wesen der Kunst") . . . 1343
— Sven („Hjaerten Gaerninger") 1640
Langmann, Philipp 1264
Lanzalone, G. („Canti di pace") 1061
La Roche, Sophie 899
Larsson, Carl 197
Laube, Heinrich 1553
Lauff, Josef (Autobiographisches) 335, („Kärrekiek") 1116
Lavater 762, 1705, (L. über den zukünftigen Menschen) 333
Lavedan, Henri („Marquis de Priola") 845
Lebensohn, Michah Josef 1200
Leconte de Lisle 54
Legay, Tristan („Victor Hugo jugé par son siècle") 1487
Lehrs, Karl 611
Leipziger Illustrierte Zeitung 115
Leisewitz, Johann Anton 1191, 1262
Leixner, Otto von 1050, 1409
Lemaître, Claude („Ma soeur Zabette") . . . 984
— Jules (als Dramatiker) 400
Lemonnier, Camille 192, 844
Lenau, Nicolaus 685, 768, 1263, 1563, 1624, 1625, 1626, 1627, 1630, 1631, 1632, 1635, 1636, 1695, 1702, 1703, 1706
Einzelnes:
Lyrik 1625, „Faust" 1559, L. und die Frauen 1626
(s. a. Saly-Stern)
Lenbach, Franz v. 481
Leneveu, G. („Ibsen und Maeterlinck") . . 476, 1206
Lennep, Jacob van 1064
Lennox, Lady Sarah (Briefe) 407
Lenore-Stoff 686
Lenôtre, G. („Les trois Glorieuses") 1126
Lenz, J. M. R. 403, 1559
(s. a. Rosanow)
Leo XIII. (als Dichter) 1117, 1266
Leonhardt, Johann („Die Werberin") 1418

Leopardi, Giacomo 1491
(s. a. Mestica, Zumbini)
Lerberghe, Charles von 976, 1412
Lermontow, Michael Jurjewitsch 469
Le Senne, Camille (u. Adolphe Mayer): „Le Bâillon“ 339
„Les Latins“ (freie Bühne in Paris) 699
Lessing. 470, 544, 1489
Einzelnes:
„Emilia Galotti“ 332, 473, 767, „Nathan der Weise“ 898, 977, Sprachliches in L.'s Dramen 115, L. über den zukünftigen Menschen 334, L. im Urteil von Fr. Th. Vischer 401, L. und Naumann 1047
Lettische Litteratur 708, 709, 1280, 1643
Leuchsenring, Franz Michael 833
Leuthold, Heinrich 1697
Levertin, Oscar („Dikter“) 564
Lichtenberger, André (Mein kleiner Trott) . . . 262
Lichtwer, Magnus Gottfried 1482
Lie, Bernt („Soster Judith“) 706
— Jonas („Naar Jerntaeppet faller) 706, (Ges. Werke) 1129, („Lindelin“) . . . 1642
— Mons („Sjöfareren“). 562, 707
Liebhabertheater 1345
Lienhard, Fritz 1558, 1565
Liliencron, Detlev v. . . 338, 694, 834, 1628, 1696
Lindholm, Waldemar („När skogen dör“). . . 272
Lingg, Hermann v. 688, 903
„Literature“ (Beilage der „Times“) 695
Litteratur, Die moderne 184, 1048, 1627
(s. a. Dekadenz, Drama, Heimatkunst, Holz, Lyrik, Moderne, Milieu, Mystizismus, Novelle, Pessimismus, Roman, Sexuelles, Symbolismus, Ueberbrettl)
Litteraturgeschichte, Vergleichende (s. a. Betz) . . 1489
Litteraturwissenschaft (Methode) . . 701, 1196, 1490
Llanas, Francos y („Las virgines locas“) . . 846
Löffler, Johann Heinrich 548, 1628
Lönnrot, Elias 1050, 1195
Lombard, Jean 1704
Longfellow 482
Lorm, Hieronymus 689
Lorrain, Jean 698, 1125, 1488, 1567
Lortzing (Text des „Waffenschmied“) 189
Lothar, Rudolf („König Harlekin“) 107, 408, („Ibsen“). 1195
Lotheißen, Ferdinand 977
Loti, Pierre 180, („Les derniers Jours de Pékin“) 984
Lublinski, S. („Hannibal“) 1628
Lucian 765
Ludwig, Otto 480
Luguet, Marcel u. Marcel Lauras („Coeur vernis“) 1126
Lundegaard, Axel („Elsa Finne“) 1567
Luther, Martin (i. d. neueren Lyrik) 834
Lykier, Sprachdenkmäler der 1407
Lyon, Otto s. Klaiber
Lyrik, Moderne 834
— Technik der 1411
Lytton, Lord 116
Ly-y-Hane 476
Macdonald, George 109
Machar, J. S. („Golgatha“) 109, 198
Macinjowski, Sewer 270
Madeleine, Marie („Die drei Nächte“) 622
Madjera, Wolfgang („Helden der Feder“) . 1193, 1213
Märchen. 615
Maeterlinck, Maurice 481, 623, 913, 976, 1206, 1407, 1410, 1476, 1488, 1555, 1633, 1640, 1705
Einzelnes:
Lyrik 1116, „Pelleas und Melisande“ 1131, „Der Tod des Tintagiles“ 1050, „Monna Vanna“ 1266, 1273, 1342, 1484, „Das Leben der Bienen“ 193, 1269, „Der begrabene Tempel“ 1125, M. in Amerika 849
(s. a. Leneveu)
Magnus, Laurie („Einführung in die Poesie“) . 1352
Magre, Maurice („L'Or“) 985
Mahn, Paul („Kreuzfahrt“) 1406
Maintenon, Madame de 613

Major, Charles („Dorothy Vernon“) 1421
Malabari, Behramji (Hindudichter) 1354
Maleen, Märchen von der Jungfer 1264
Malet, Lucas („Die Geschichte Sir Richard Calmadys“) 117, 909
Malling, Mathilde („Die Damen zu Markby“) . 1067
Malonyay, Desider („Judiths Buch“. — „Die brüllende Einsamkeit“) 195
Malsted, Henning v. („Noveller i dialogform“) 273
Mameli, Goffredo 1639
Manacorda, G. („Da San Tommaso a Dante“) 1207
Mandelstamm, J. („Ueber den Charakter des gogolschen Stils“) 917
— Valentin („L'Amoral“) 1125
Mann, Heinrich („Das Schlaraffenland“) . . . 768
— Thomas („Die Buddenbrooks“) 614, 618, 623, 1116
Manne, Mordachai Z'bi 907
Manzoni, Alessandro 1356
Marchi, Emilio De 109
Marejkowsky, Dimitri 1414
Margueritte, Paul und Victor („Les braves gens“) 330, 1055, („Une époque“) 1555
Marius und Ary Leblond („Les vies paralleles“) 1274
Markham, Edwin („Lincoln and other Poems“) 482
Marni, Jeanne 185, 191, 982
Marradi, Giovanni 1060, 1207, 1356, 1357
Marriot, Emil 479, („Menschlichkeit“) 1270
Marriott, Charles („Love with Honour“) . . . 1638
Marsop, Paul („Der Kern der Wagner-Frage“) . 1565
Martini, Ferdinand 55
Marx, Karl 1639
Marx-Koning, Marie 703
„Mary Mac Lane, The Story of“ 1713
Masochismus (in der Litteratur) 47
Mason, A. E. W. („Clementina“) 265
Massarani, Tullio („Storia e fisiologia dell'arte di ridere“) 556
Masson, Frederic („Die Kaiserin Maria-Louise“ 984
Matoš, A. G. („Neue Edelsteine“) 921
Matschtet, G. A. 121
Matt, Hans v. 1483
Matthisson, Fr. v. 1262
Matuszewski, J. („Slowacki und die neue Kunst“) 918
Mauclair, Camille 1487, 1488
Maupassant, Guy de 46, 689, 1274
Maurras, Charles 1488
Mauthner, Fritz („Beiträge zu einer Kritik der Sprache“) 49, 50, 51, 179, 338, 404, 470, 765, 1565
May, Karl 1121
Mayer, Rudolf 1069
Mayne, Harry (Mörike) . 545, 612, 896, 1197, 1553
Mayr, Ambros 982
Megede, Johannes Richard zur 1630
Melanchthon s. Ellinger
Meldrum, David („The conquest of Charlotte“) 1638
Mélia, Jean („Stendhal et les femmes“) . . . 984
Melk, Heinrich von 1475
Melschin, L. („Im Reiche der Ausgestoßenen“) . 403
Melstedt, Hennig v. („Starkare än lifoet“. — „Brottningar“). 1208
Menard, Louis 1566
Menasci, Guido („Mare nostrum“) 701
Mendelssohn, Moses (und Elise Reimarus) . . 1339
Meredith, George 399, 909
Mereshkowski, D. S. 199 („Tolstoi und Dostojewski“) 344
Merian, Hans 1350, 1564
Merkens, H. („Was sich das Volk erzählt“) . . 1475
Merrick, Leonard („When love flies out of th'window“). 1477
Merriman, Henry S. („The Velvet Glove“) . . 696
Mesmerismus 1349
Mestica, Giovanni („Studi leopardiani“) . . . 409
Méténier, Oscar („Boule de suif“) 1274
Meuricoffre, Henriette 479
Meyer, Conrad Ferdinand 110, 182, 694, 1192, (und Gottfried Keller) 115
(s. a. Moser)

Meyer, R. M. („Grundriß der neueren deutschen Litteraturgeschichte") 900
Meyer-Förster, Elsbeth 1264
— Wilhelm 1270
Meyers Volksbücher 1343
Meyndt, Georg („Aus aser Gemien") 1418
Meynell, Mrs. („Later Poems") 909
Meysenbug, Malvida v. 253, („Individualitäten") 613, 908, 1196
Michaelis, Karin („Das Kind") 1211
Michel, Louise 1643
Michelangelo (Sonette) 1116
(s. a. Farinelli)
Mickiewicz, Adam 918, 1279, 1477
Miegel, Agnes (Gedichte) 50, 687
Mikulitsch 1056
Milieu 332, 1705
Milieukunst 620
Miller, Joh. Martin 899
„Minerva" (franz. Zeitschrift) 984
Minnaert, Die Brüder („Siddhârta of de ster von Indië") 194, 558
Mirbeau, Octave 189, 408, 1126, („Journal d'une femme de chambre") 1055, („Les vingt et un jours d'un neurasthénique") 44, 52, 256
Mistral, Frederi 330, 1266, 1409, 1482
Moderne, Die 328, 468, 1052, 1264
Modewörter 547
Möbius, P. J. („Ueber Kunst und Künstler") . 690
Möller, Heinrich („Selbstmord und Raserey, die Folgen der zärtlichsten Liebe". 1798) . 840
Moeller-Bruck, Arthur („Das Variété") . 898, 1411
Mörike, Eduard 762, 834, 1124, 1192, 1197, 1340, (u. das Urbild seiner Peregrina) . . 114
(s. a. Fischer, Mayne)
Möser, Albert 1192
Molière 764
Einzelnes:
„L'Avare" 1343, „Le malade imaginaire" 615, „Les Précieuses ridicules" 683, „Tartuffe" 179, 683, Molières Frauencharaktere 194, M. als Tragiker 1476
Moltke (und die Poesie) 1483
Mombert, Alfred 261
Moncrif, Paradis de 477
Mont, Pol de („Drie groote vlamingen") 194, („Het Schilderboek") 1063
Montaigne s. Ruel
Montell („Die roten Ameisen") 846
Montesquieu, Graf Robert de („Les Paons") . . 476
Moody, William Vaughn („Poems") 849
Moore, George 50
— Hannah 108
Moral (und Kunst) 187
Morax, René 912, 1353
Moréas, Jean 408, 698, 1354
Morf, Heinrich 479
Morin, George 179
Moritz, Philipp 619
Morres, Wilhelm („Der Hanklichrand") . . . 1418
Morris, William 1195
Moser, H. („Wandlungen der Gedichte C. F. Meyers") 770
Muellenbach, Ernst 107, 1552
Müller, Otto 404
— Wilhelm (Unveröffentl. Tagebuch und ungedruckte Briefe) 902
Münsterberg, Hugo („American Traits") . 711, 1131
Mulder, Ludwig („Da Kiesvereeniging van Stellendijk") 1416
Multatuli (Eduard Douwes Dekker) 51, 123, 182, 410, 614, 763, 835, 1065, 1641
Muret-Sanders (englisches Wörterbuch) 398
„Musenalmanach der katholischen Studentenschaft Deutschlands" 1635
Musik, Die (Zeitschrift) 189
Musset, Alfred de 613, 845, 1570
Mynski 1056
Mystizismus (in der modernen Litteratur) . . . 623
Nachtwächterlieder 263

Naidenow, S. („Wanjuschins Kinder") 705
Najmájer, Marie von 553
Namenwitz 1270
Namirowitsch-Dantschenko, Wlad. („Träume") . 706
Nani, G. E. („Nuovi tempi") 557
Napoleon 1487, (als Bibliophile) 115, (seine Lieblingsschriftsteller) 1555, (auf der Bühne) 1703, (und die Presse) 764
(s. a. Holzhausen)
Nar Dos 1715
Naumann, Christian Nicolaus (und Lessing) . . 1047
Neera (Zuccari-Radius) 701, 1357
Neger s. Amerika
Negri, Gaëtano 1639
Neidhardt, Alexander 1694
Nero (in der Dichtung) 113
Nestroy, Joh. 467, 474, 548
Neuhebräische Litteratur 907
Neu-isländische dramatische Litteratur 765
Niagara, Gedichte über den 849
Niccolini, G. B. (ungedr. Briefe) 915
Niemann, Johanna („O Freiheit!") 1345
Nietzsche, Friedrich . 188, 698, 984, 1348, 1556, 1562
Einzelnes:
„Die Geburt der Tragödie" 845, „Der Wille zur Macht" 1125, 1268, 1556, 1561, Nachlaß 621, Nietzsche-Archiv 479, Nietzsches soziale Ideen 1275, N.'s Verhältnis zu Deutschland 1051, N. über Maurice Guyeau 477, N. im Urteil Tolstois 917, N. in Amerika 346, N. in Finland 273, 851, N. in Frankreich 1708
(s. a. Bélart, Kalthoff, Landsberg)
Noailles, Gräfin Mathieu de 1476, 1488
Nobelpreis 546, 611, 766
Noé, Michel („L'épopée Mimisane") 618
Nogales, José („Mariquita Seeva". — „El ultimo patriota") 342
Nordau, Max („Zeitgenössische Franzosen") . 122, 764
Nordmann, Richard („Ein Komtessenroman") . . 1628
Normand, Jacques („Monsieur et Madame Dugazon") 699
Norwegen: Litteraturberichte 196, 411, 560, 706, 985, 1129, 1279, 1491, 1642, (Buchhandel) 561, (Sprachenstreit) . . 560, 1280
Novak, Vjenceslav 1050
Novalis 122
Novelle, Die Anfänge der französischen . . . 1201
— Technik der 338
Novicow, G. („La missione dell' Italia") . . . 557
Obstfelder, Sigbjörn 547, 562, 842
Ode (in Italien) 700
Odojewski, Fürst A. J. 345
Oertzen, Margarete von 546
Oesterreich: Provinzlitteratur 404, 551
(s. a. Wien)
Ogarew, N. 705
Ojetti, Ugo („Le vie del peccato") 1207
Omar Chijam 1345
Ombiaux, Maurice des („Le joyau de la mitre") 193
Ompteda, Georg Frhr. von 1628, (Autobiographisches) 1703, („Cäcilie von Sarryn") 613, 686, 763
Operntext 1477
Opium (Dichter des Opiums) 180
Oriani, A. („L'olocausto") 1061
Ortlepp, Ernst 45
Orvieto, A. („Verso l'Oriente") 1061, 1357
Ossian (in Ungarn) 625
„Osten, Der ferne" (Vierteljahrsschrift) 907
Ostrogorski, Viktor (†) 1277, 1710
Ott, Arnold 1628
Ouckama, Gerhard 189
Ovid („Kunst zu lieben") 475
(D')Ovidio, F. („Studi sulla Divina Commedia") 120
Pädagogisches s. Key, Jugendlitteratur
Padovan, Adolfo („Le creature sovrane") . . 268
Pagano, José Léon („Attraverso la Spagna Moderna") 915
Page, Thomas Nelson (Autobiographisches) . . 481

„Pamietnik literacki“ (polnische Zeitschrift) . . 1278
Panagiotis Sutsos („Der Messias“) 688
Pantenius, Th. H. (Autobiographisches) . . . 474
Parigot, Hippolyte („Alexandre Dumas père“) . 698
Parker, Eric („The Sinner and the Problem“) . 555
— Gilbert („The Right of Way)“ 265
Parodie 199
Pascarella, Cesare 109
Pasquinaden 109
Passerini, G. L. („Dantisti e Dantofili dei secoli XVIII e XIX“) 409
Passionsspiel s. Selzach
Pater, Walter 695, 1265
Paul, Herbert („Men and Lettres“) 117, („Matthew Arnold“) 1637
— John (Charles Henry Webbs) („With Lead and Line“) 1712
Pavon („El buen paño“) 342
Peabody, Josephine Preston („Marlowe“) . . . 848
Peene, Frau Van (†) (Schauspielerin) 1064
Pehrsatis 1281
Perk, Jacques 703, 1065
Pessimismus, Der moderne (in der Litteratur) . 549
Pestalozzi, Joh. Heinr. 329, 833
Petöfi, Alexander 613, 614, 1409
Petöfi-Gesellschaft 624
Petrarca 330, 407, 469, 700, 915
Petri, Julius 1412
Pey-Ordeix, Don Segismondo („Paternidad“) . 1117
Peyrebrune, Georges de 479
Pfarrhaus, Das deutsche, und die Volkskunst . 258
Pfister, Albert 545
Pfizer, Paul 337
Pflanzenfabel, Die, i. d. neueren deutschen Litteratur 840
Philalethes (König Johann v. Sachsen) . . 467, 842
Phillips, Stephen 700, 710, 910, 1203
Pichler, Adolf 397, 896
— Karoline 43
Pidgin, C. F. („Blennerhassett“) 347
Pierson, Allard 1642
— Harry (Intendanturdirektor) 836
Pinero, A. W. („Iris“) 117, 266, 547
Pirandello, L. („Il turno“) 1061
Poe, Edgar Allan 686, 976, 1713
Pöllmann, Ansgar („Sonnenschein“) 905
Poesie (und Malerei) 1488
Poetik s. Ballade, Lyrik, Magnus, Novelle, Roman
Polacco, L. (Tavole schematiche della Divina Commedia) 269
Polack, Friedrich 468
Polen: Litteraturberichte . . 56, 270, 627, 918, 1277 (s. a. Brückner)
Polenz, Wilhelm v. 112, 917, 1406, 1635
Poppe, Joh. Heinr. Moritz von 472
Porto-Riche, Georges de 256, 1566, 1567
Posse, Die moderne 260
Potapenko, J. N. („Ein Rechtloser“) 706
Potgieter, E. J. 410, 410, 410, 702, 1415
Potjechin, A. 343
Pott, Mrs. („Die bilitterale Chiffre“) 909
Potvin, Charles (†) 1064
Preisausschreiben (litterarische) 268, (für lettische Dramen) 708
Prévost, Marcel („L'heureux ménage“) 330, („Lettres à ma Nièce“) 1125
Proelß, Johannes („Scheffel“) 1553, 1628
Proschko, Hermine 474
Prudhomme, Sully . 546, 546, 613, 616, 617, 1054
Prümer, Karl 1474
Prutz, Robert 1406
Przybyszewski, Stanislaus . . 271, 1276, 1279, 1629
Pseudo-Eckermann (in Frankreich) 122, 181, 256, 260
Publikum 982, 1052, 1069, 1279
Pumpurs, Andrejs (†) 1643
Puppenspiele (im Orient) 1477
Puritanismus in der Litteratur 709
Puschkin, Alexander 338, 705
Quental, Anthero de 109
Querido, Js. („Levensgang“) 703
Querlon, Pierre de („La liaison fâcheuse“) . . 1707
Quinding, Anna („Bröderna“) 564
Quiller-Couch, A. („Westcotes“) 910
Quincey, Thomas de 180, 1195, 1697
Raabe, Wilhelm 41, 42, 45, 49, 50, 51, 51, 52, 114, 115, 184, 253, 263, 1114, 1478, 1481, 1710
Rabelais („Le cinquiesme Livre de R.“) . . . 1349
Rachel, Paul („Elise v. d. Recke“) 623
Rahel s. Berdrow
Raimund, Ferdinand 1406
Ramboux, Mathilde („Hilda Ram“) 192, 560
Rameau, Jean („La blonde Lilian“) 844
Ramond, F. C. („Les Personnages des Rougon-Macquart“) 475
Rapisardi, Mario („L'asceta ed altri poemetti“) 1061, 1357
Rasi, Luigi („La Duse“) 683
Rautenstrauch, Johann 467
Rechtschreibung, Die neue 765
Reclams Universal-Bibliothek 685
Redard, Emile (Shakspere dans les pays de langue française) 54
Redentiner Osterspiel 1047
Reder, Heinrich Ritter von 473
Regiekunst 46, 836, 919
Régnier, Henri de 984, 1272, 1354
Reichel, Eugen (Gottsched) 176
Reichsbibliothek 1344
„Reichsland“ (Zeitschrift) 1057
Reimarus, Christine 1339
Reinick, Robert 761
Religion (und Dichtkunst) 1348
Remer, Paul 612
„Renaissance Latine“ (La) [Zeitschrift] 1274
Renan, Ernest 698, 1195, 1708, (Seminarbriefe) 844
Renard, Marius („En révolte“) 1064
Reschal, Antonin („Journal d'un Amant“) . . 1274
Reuter, Fritz 1114, (als Dramatiker) 977, (und Kraepelin) 1267
— Gabriele 841, 1049, 1702
„Revue latine“ (La) 699
Reymont, W. St. („Vor Sonnenaufgang“) . . 1278
Ribaux, Adolphe („Karl der Kühne“) 1354
Ribbeck, Otto 179, 470, 766
Ricci, Corrado („Rinascita“) 1357
Richard III., Der historische 683
Richardson, Samuel (und Fielding) 553, (und George Meredith) 909
Richter, Joseph („Luise und Rosenfeld, ein Gegenstück zu Werthers Leiden“) 840
Rieck-Müller („Mellan haf och fjäll“) 272
Riis, Jacob A. („The Making of an American“) 711
Rilke, R. M. 837
Ristori, Adelaide 683, 762, 766, 913
Rittland, Klaus 546
Robbers, Hermann 702
Rode, Ove („Nationalgaven eller den berömte Olding“) 1211
Rodenbach, Georges 118, 547
Rodenberg, Julius 43
Roeber, Friedrich 404, 550
Roger, Noëlle (Frau Pittard-Dufour) 479
Rohde, Erwin 1196, 1344
Rolandslied, Das 191
Rolland, Romain („Le 14 Juillet“) 985
Roman: der altchristliche 1053, (der historische) 556, (der Kriminalroman) 1282, (Technik) 1267, 1415, (der russische) 704, (weibliche Romanlitteratur) 1417
Romancero, General (Menéndez y Pelayo) . . 111
Romani, Fedele („Ombre e corpi“) 1489
Romanisten (Aus der Schweiz stammende) . . 479
Romantik (Wesen) 1632
Romantiker (Allgemeine Charakteristik) 769
Roosevelt, Theodore (als Schriftsteller) 1641
Rosanow, M. N. (Lenz-Biographie) 122
Rosegger, Peter 194, 560, 685
Rosenfeld, Morris 770, 1707

Rossetti, Dante Gabriel 45, 1050, 1266
Rossi, G. De („Quando il sogno è finito . . .") 1357
Rossini (Briefe) 614
Rostand, Edmond 479, 482, 710, 899, 1571
Roularius („Maria Stuart") 1565
Rousseau, Jean Jacques 195, 1562
Rovetta, G. („Romanticismo") 1490
Rudolphi, Karoline 1405
Ruedas, Salvador („Piedras preciosas") . . . 342
Ruederer, Josef („Fahnenweihe") 1346
Rühl, Franz (Briefe und Aktenstücke zur Geschichte Preußens unter Friedrich Wilhelm III.) 332
Ruel, Edouard („Montaigne") 1629
Ruhe, Algot („Cyriloch Irmelin") 1208
Runeberg (und Stagnelius) 851
Rung, Otto („Det Uafvendelige") 1211
Runge, Philipp Otto 770
Rusiñol, Santiago 700
Ruskin, John 913, 986, 1209, 1408, (und Tolstoi) 835
Rußland: Litteraturberichte 120, 343, 625, 703, 916, 1127, 1275, 1708
Einzelnes:
Entwickelungsgang der russischen Litteratur 256, die moderne Litt. in R. 468, 1055, Litteratur u. Volkswirtschaft 182, moderne Lyrik in R. 345, Musenalmanach „Blumen des Nordens" 1275
(s. a. Boborykin)
Rute-Rattazzi, Marie 835
Rydel, Lucyan 1631
Saar, Ferd. v. 178, 897, 982
Sabatier, Auguste 55
Sablé, Marquise de 1697
Sachs, Hans 908, 1202
Sachsen (im Sprichwort) 687
„Sänger" (Die) 1513
Sage (Ist die S. tot?) 1118
Sagoskin 1708
Saint-Georges de Bouhélier („Les Chants de la vie ardente") 1125
Saint-Pol-Roux 698
Salis, Rodolphe 683
Salus, Hugo 113, 612, 1050
Salvator, Erzherzog Ludwig 612
Saly-Stern („La vie d'un poète: Nicolaus Lenau") 1487
Samain, Albert 1272, 1698
Sand, George 709, 764
(s. a. Karenine)
Sandeau, Jules 330
Sanders, Daniel (als Spruchdichter) 908
San Giusto, L. Di („La maestra bella") . . . 269
Sappho 1047
Sardou, Victorien 44, 46
Satire 398
Sauter, Ferdinand 983
— Samuel Friedrich 1115
Schaching, Otto v. 186
Schanz, Frieda 546
Schaukal, Richard . . . 976, 1049, 1272, 1700, 1701
Schauspieler (Soziale Stellung) 182
Schauspielkunst 683, 692, 977, 1195, 1555
(s. a. Arnsburg, Bonn, Burdin, Claretie, Coquelin, Devrient, Duse, Fleck, Ristori, Schröter, Wandertruppen)
Schauspiel-Musik 836
Scheerbart, Paul 845, 897
Scheffel, Josef Victor v. 190, 397, 401, 621, 975, 1406
(s. a. Proelß)
Schelandre, Jean de 1567
Schepper, A. de 1063
Scheremetew, Graf P. („Nachklänge der Erzählungen J. F. Gorbunows") 626
Schickele, René („Sommernächte") 1268
Schikaneder s. Komorzynski
Schiller 177, 329, 551
Einzelnes:
Die „Räuber" und Hauptmanns „Weber" 1191, Fiesko 1349, Jungfrau von Orleans 1262, Wilhelm Tell 548, Turandot 1262, Demetrius 705, 1408, Briefe 1698, Briefe Herzfelds an Sch. 544, Schillers Mutter 1115, Schillers Schwester Christophine 835, Schillers Sohn Ernst s. Schmidt, Schillers Jugendleben 1695, Schillers Arbeitsweise 332, Schillers Bedeutung für unsere Zeit 335, Schiller und Plutarch 896, Danneckers Schillerbüsten 1347
(s. a. Bellermann, Thomas)
— Charlotte von („Der verunglückte fünfte März") 896
Schillerpreis 546, 610, 896, 1196
Schirwansadeh 1715
Schlaf, Johannes 263, 1198, („Die Suchenden") 1632
Schlegel, A. W. (Briefe an ihn) 841
— Dorothea („Florentin") 255
— Friedrich 332
Schleifer, Mathias Leopold 1115
Schmid-Drannor, F. 1355
Schmidt, Karl („Schillers Sohn Ernst") . . . 329
Schmidt, Maximilian 833, 842, 906
Schmitt, Christian 897, 1116, 1409
Schnitzler, Arthur 50, 1355
Schoenaich-Carolath, Prinz Emil 1050, 1122, 1202, 1475
Schönherr, Karl („Sonnwendtag") 685, 763, 834, 1049, 1116, 1483
Scholl, Aurélien (†) 1151
Scholz, Wilhelm v. 263
Schopenhauer, Arthur 900
— Johanna 835, 1048, 1345, 1348, 1414
Schriftstellerei u. Schriftstellerkultus (Ed. v. Hartmann) 1193
Schriftstellerhonorare 182
Schreiner, Olive 122, 412
Schröer, Karl Ludwig 685
Schröter, Corona . . 1262, 1694, 1698, 1699, 1705
Schubart, Chr. Fr. D. 177, 188
Schülerzeitschriften, Russische, im 18. u. 19. Jahrh. 344
Schuldrama 115
Schuller, Friedrich („Schriftsteller-Lexikon der siebenbürger Deutschen") 1418
Schullern, H. v. („Die Aerzte") 771
Schultze-Naumburg, Paul („Die Kultur des weiblichen Körpers") 1349
Schwabe, Toni („Die Hochzeit der Esther Franzenius") 1628
Schwann, Mathieu („Liebe") 257
Schweden: Litteraturberichte 271, 480, 562, 707, 1066, 1208, 1416, 1567, 1710
Einzelnes:
Akademie 707, Frauenzeitschriften 708, Nobelstiftung 562, Protestadresse in Sachen des Nobelpreises 562, Theater 563, 1067
Schweiz, Die (und Deutschland) 1473, 1563
Schweizerische Litteratur 1209
Scudder, Horace E. (†) 850
Sczéps, Moritz 1628
Séché, Léon („Alfred de Vigny et son temps") 983
Segrè, Carlo („Nuovi Profili Storici e Letterari") 914
Seidel, Heinrich 1345, 1403, 1404, 1412, 1477, 1484, 1559, 1565, 1630
Seidl, Johann Gabriel 1553
Selzacher Passionsspiel 182
Serao, Matilde 269, 551, 764, 914
Seume, Johann Gottfried 46
Sexuelles (in Kunst und Leben) 979
(s. a. Erotik, Homosexualität, Masochismus)
Seylor, Olivier („Les Maritimes") 770
Shakspere 198, 1484, 1635
Einzelnes:
Hamlet 45, 108, 765, 898, 1117, Der Kaufmann von Venedig 1408, Troilus und Cressida 108, 683, 693, Die bezähmte Widerspenstige 108, Königsdramen 400, Charakter des Falstaff 1204, 1414, 1696, Kindergestalten bei Sh. 978, Schlegel-Tiecks Uebersetzung 330, Bacon-Theorie 399, 405, 553, 683, 694, 764, 835, 845, 903, 908, 909, 1059, 1484, Shakspeares Religion 845, Sh. und die Japaner 181
(s. a. Bompas, Calvert, Gallup, Pott, Redard, Vischer, Webb)

Shelley 841, 1057, 1476, 1635, 1705
Shemtschushnikow, A. 345
Sheridan, Richard Brinsley 52
Shiel, M. P. („The Lord of the Sea") . . . 547
Shukowski, Wassili Andrejewitsch . . 916, 1117, 1268
Sicilien: Litteratur 192, 835
Sidgwick, Alfred („Cynthias Weg") 696
Siebeck, Hermann („Goethe als Denker") . 1115, 1564
Siebenbürgen: Litteraturberichte 124, 1417
Siebenbürgische Lieder 763
Sienkiewicz, Henryk 112, 616, 623, 694, 976, 1194, 1632
Sierofzewski, Venceslas 1487
Sierra, Martinez („Horas del sol") 342
Sigl, Dr. 1560
„Simplicissimus". 477
Simrock, Karl 1694
Sklarek, Elisabeth („Ungarische Volksmärchen") . 1350
Skram, Amalie 1635
Sleeckcz, Domien 559, 702
Smets, Wilhelm 1202
Smith, Mr. George. 1637
Söderberg, Hjalmar („Martin Birks ungdom") 480, 708
Sohnrey, Heinrich („Die Dorfmusikanten") 898, 908, 1264
Soldatenlieder. 976, 1051, 1122, 1554
Sosnosky, Th. v. („Die deutsche Lyrik des 19. Jahrh.") 627
Southey 841
Spanien: Litteraturberichte 341, 845, (Lyriker) . 398
Spe, Friedrich 1121
Spedding, James 1204
Spencer, Herbert („Facts and Comments") . . 1555
Sperl, August 111, 400
Spillmann, Josef („Um das Leben einer Königin") 51
Spiritismus 700
Spitteler, Carl 475, 613, 837
Spitznamen der Völker 182
Sprachliches:
Juristendeutsch 1117, Luthers Naturbildersprache 1117, Modewörter 1194, 1407, Spr. im Roman 838, 1565, Sprachverwilderung 623, Bedeutung des Verbums 1194, Vergleichungskunst 836, Wert der Worte 905
(s. a. Fremdwörter, Mauthner, Stil, Weltsprache)
Sprengel, David („De nya Poeterna") 1417
Sprichwörterbibliothek, J. Bernsteins 110
Spruchweisheit 1267
Ssuchowo-Kobylin, A. W. 1127
Städtebundtheater 399
Staël, Frau von 1125
Staff, Leo („Mistez Twardowski") 627
Stammbücher 1408
Stampa, Gaspara 1355
Stehr, Hermann 617, 618, 763, 837
Steig, Reinhold („Kleists berliner Kämpfe") . . 547
Stein, Charlotte v. 762
— Heinrich v. 687
— Philipp (Goethe-Briefe) 469
Stendhal (H. Beyle) 340, 472, 1118, 1268, („Lucien Leuwen") 53, 180, (und Mélanie Guilbert) 53
(s. a. Chuquet, Mélia)
Stephen, Leslie 1485
Stephenson s. Balfour
Stern, Maurice Reinhold von 1484
Stettenheim, Julius 253, 329, 334, 338
Stevenson, Robert Louis 256, 554, 695, 710, 847, 976
(s. a. Balfour)
Stieler, Dora 44, 257
— Karl 835
Stifter, Adalbert 52, 396, 400, 1263, 1341, 1350, 1553, 1629
Stil 1267, (Verdirbt die Schule den Stil?) . . 184
(s. a. Albalat, Sprachliches)
Stillmann, W. J. 181
Stockton, Frank 1420
Stoffgeschichtliches:
Ahasver 482, Eulenspiegel 398, Die Fabel v. d. drei Ringen 185, Judas-Stoff 977, der große Kurfürst im deutschen Drama 1553, Lenore-Stoff 686, Romeo und Julie 1202, Die Weiber von Weinsberg 1483

Stolberg, Die Brüder 51
Storm, Theodor 1346
Storoshenko, Nikolai Iljitsch 343, 627
Strachwitz, Moritz Graf v. 1349, 1699
Strauß, Emil 1480, („Freund Hein") . . 1199, 1628
— Oscar S. 1200
Strauß-Torney, Lulu von 1474
Streuvels, Stijn 124, 338
Strindberg, August 182, 263, 552, 835, 1556
Einzelnes:
Drömspelet 1416, Gustav Adolf 838, Gustav III. 1710, Drottning Kristina 1710, Karl XII. 1066, Kronbruden 1416, Ostern 1705, Svanehvit 1416, Sveriges Natur 564, Totentanz 272, 338, 1697, St. als Lyriker 182, Strindbergs Stammbaum 899
Strobl, Karl Hans („Die Vaclavbude") 1342, 1475, 1696
Stroupeznicky, Ladislaus 197, 1629
Struwwelpeter, Der italienische 1639
Stubenmädchenlitteratur, Die wiener 1563
Studentenleben im 17. und 18. Jahrhundert . 257
Studentenlieder, Deutsche 54, 686
Studentin, Die (in der modernen Dichtung) . . 1552
St. Viktor, Adam von 194
Sudermann, Hermann 50, 905, 906, 1062, 1067, 1264, 1347, 1406
Sumbatow, Fürst Alexander („Die Irrenengemeinde") 626
Svendson, Niels 689
Svoboda, Adalbert 1341
— Fr. Xav. („Zur Mahd gereift") 1068
Svobodová, Ružena 1118
Swarth, Helene 690
Swinburne, Algernon Charles. 256, 406, 1282, 1698
Swinton, John (†) 710
Symbolismus 1065, 1414, 1706
Syrett, Netta („Rosanne") 1058, („The Finding of Nancy") 1353
Syrische Litteratur 1195
Szivós, Béla („Geringfügige Geschichten") . . 624
Tailhade, Laurent 192, 337
Taine, Hippolyte 195, 341, 1268, 1275, 1476, 1488, 1566
Tauchnitz, Bernhard (Verlag) 116
„Tausend und eine Nacht" (deutsch v. M. Henning) 629
Taylor, Bayard 346
Tchertkoff (Verlagshaus) 399
Teirlinck, Hermann 1640
— J. (Van drie oudjes) 193
Tendenzpoesie 904, 1199
Tennyson 265
Tetmajer, Kazimierz 918, 1631
Thackeray 909
Thallitzer, Carl („Den gamle Verden") . . . 1211
Theater:
Allgemeines:
Das moderne Theater 623, Theaterwesen in Deutschland 184, Bildungswert des Theaters 1198, Kundgebungen im Theater 113
(s. a. Bühne, Festspiele, Fried, Posse, Regiekunst, Schauspielkunst, Städtebundtheater, Volksschauspiele)
Einzelnes:
Theater in Amerika 347, 483, 849, 1130, 1131, 1419, in Armenien 1715, in Deutschland (Berliner Meisterspiele 1902: 1265, 1343, 1349, Frankfurt a. M. 402, 1343, 1405, 1475, 1555, 1629), in England 407, 1352, 1484, 1486 (London 1205), Frankreich 477, 1567 (Paris 615), in Hermannstadt 1418, in Holland 411, in Japan 398, 547, in Irland 553, in Italien 700, 1208, 1490 (Scala-Theater in Mailand 558), in Kroatien 920, in Oesterreich (Wien) 1484, in Rußland 345, in Schweden 563, 1067, in Spanien (Teatro Catalan in Barcelona) 341, in Ungarn 625, in der Westschweiz 479, 1353
(s. a. Comédie française, Conried, Englische Komödianten)
Theatergeschichte 1264
Theaterzensur 549, 549, 688, (in Frankreich) . . 699
Theaterzettel 470, 1196
Theresa (Volkssängerin) 181

Thérésah („Al piccolo Parigi") 1061
Thesaurus linguae latinae 398
Theuriet, André („L'Amie de Noël Trémont") 476, („Contes de la Marjolaine") . . 697
Thoma, Ludwig („Agricola") 686, („Hochzeit") . 1628
Thomas, Calvin M. („Life and Works of Schiller") 710
Thommessen, Olaf 412
Thomson, James 263
Thoreau, Henry David 1708
Thurler („Estavayer à travers les âges") . . . 1354
Tichomirow, D. J. 344
Tieck, Ludwig 332, 1202
Tod, Der, auf der Bühne 979
— in der Litteratur 1411
Todd, Margaret („The Way of Escape") . . . 1352
Tolstoi, Alexei. 705
— Leo 109, 114, 263, 403, 686, 763, 835, 1055, 1058, 1060, 1198, 1555
Einzelnes:
„Auferstehung" 410, 709, T. in Frankreich 984, T. über Maupassant 547, T. über Nietzsche 917, T. und Tschaikowsky 1342, T.'s Jugendgeschichte 1280, T.'s Heim 835, T.'s Ethik 903, 1410, T. über die sexuelle Frage 1197, T. und die Aerzte 257, Die Deutschen bei T. 1265
(s. a. Mereshkowski, Zabel)
Tolstoi, Leo („Wilde Nächte") 626
Torresani, Carl Baron („Von der Wasser- bis zur Feuertaufe") 1202
Toulet, P. J. („Le Mariage de Don Quichotte") 1274
Trabert, Adam 693, 908, 1197, 1565
Tragische, das, s. Ziegler
Tragödie, Die historische 1054
Tréville, Oliver de („Die jungen Mädchen, wie sie selbst sich malen") 256
Trianontheater (in Berlin) 837
Trigo, Felipe („Supremas") 342
Trollope, Antony. 116
Trübswasser, Josef 1342, 1406, 1701
Tschechen: Litteraturberichte 197, 1067
(s. a. Machar, Novak, Vrchlický)
Tschechow, Anton 468, 698, 835, 1056, 1195, 1555, (und Gorki) 47
Tucić, Srgjan („Der Sturm"). 920
Türck, Hermann (Faust-Erklärung) 47, 469, 544, 690, 1048, („Der geniale Mensch") 257, 837
Türschmann, Richard 1341
Turgenjew, Iwan S. 705, 848, 1555
(s. a. Halperine-Kaminsky)
Turi, Vittorio („Dizionario storico") 409
Twardowski s. Staff
Ueberbrettl 108, 182, 271, 338, 338, 405, 474, 615, 618, 683, 694, 768, 770, 836, 1055, 1195, 1272, 1281, 1477, 1482, 1569, 1633
(s. a. Möller-Bruck)
Uebersetzungsdramen 182
Uhland, Ludwig 1414, 1482, 1635
Ungarn: Litteraturberichte 195, 623
Ungarische Litteratur 111
Union littéraire Suisse 478
Ujejski, Kornel 627
Urheberrecht 477, 849
Uspenski, Gleb 1117, 1127, 1276, 1565
Valdagne, Pierre („Confessions de Nicaise"). . 1706
Valentin, Veit („Die klassische Walpurgisnacht") 684
Valera, Juan („De Kios argentinos") 342
Variété, Künstlerisches (s. Ueberbrettl)
Varnhagen von Ense 975
Vaugelas („Théorie de l'usage") 476
Veber, Pierre 403, 1274
Venturini, L. („L'armajolo di Milano") 1207
Vera („Eine für Viele") 975
Verdaguer, Jacinto 408
Verdi, Giuseppe (Briefe) 614
Verga, Giovanni („Vagabondaggio") 701
Verhaeren, Emile 1478
Verlaine, Paul 188, 699, 976
Verleger, Die, der modernen Litteratur 1269
Vernaleken, Theodor 684, 770
Veuillot, Louis 623
Viebig, Clara 54, 253, 397, 553, 1272, 1413, 1705, („Die Wacht am Rhein") 975, 1049, 1116, 1123, 1193, 1264, 1270, 1342, 1346, 1474, 1565, 1702
Vielé-Griffin, Francis 477, 1354
Vierordt, Heinrich 1635
Vigny, Alfred de. 1275
(s. a. Séché)
Viková-Kunětická, Bozena 1635
Villon, François. 194
Vischer, Friedrich Theodor (Shakspere-Vorträge) 45, 179, 684, (über Lessing) 401
Vislies, Betle (Boksoga) 196
Vivanti, Annie 471, 1050
Vogeler, A. („Die Sturmglocke") 1342
Vogl, Johann Nepomuk 761
Vogt, Nils Collet 412, 1477
Voigt-Diederichs, Helene 546, 975, 1350, („Regine Vosgerau") 690, 770
Vojén, Prosper („Zadarnic") 1701
Vojnović, Ivo („Allons, enfants!") 920
Volksbücher. 468
Volksbücherhallen 768
Volkshochschulen 610
Volkskunst 258
Volkslieder (französische und deutsche) 115, 263, (das alte holländische) 1063, (das toscanische) 1061, (schottische) 181
(s. a. Soldatenlieder, Studentenlieder)
Volksschauspiele 332
Volksschriftsteller 109, 1477
Volkspoesie (Begriff) 837
Volks-Schillerpreis 896, 1196
Voltaire 259, 698, 1476, 1555
(s. a. Calmettes)
Vos, Dirk de (Marioline) 193
Voß, Richard 50, 52
Vrchlický, Jaroslav 613
Wachler, Ernst 1552
Wagner, Christian 340, 476, 842
— Richard 842, 1065, 1263, 1414, 1480, 1556, 1557, 1562
(s. a. Marsop)
— Sylvester 330
„Waldkunst" 687
Waldmüller, Robert („Don Adone") 1407
Wallpach, Arthur v. 1406
Wandertruppen, Deutsche 841
Ware, Eugene Fitch. 1712
Warmelo, D. S. van („Mijn commando — en guerilla-commando-leven") 1066
Wartenegg, W. v. („Erinnerungen an Grillparzer") 397
Watson, William („Coronation Ode") 1484
Webb, Judge („The Mystery of William Shakspere: a summary of evidence") . . 1485
Weber, F. W. („Dreizehnlinden in vlämischer Uebersetzung") 1063
Webster, John 1351
Wedde, Johannes 768
Wedekind, Frank 43, 260, 403, 1054, („So ist das Leben") 1696
Weidenbaum, Eduard 1281
Weigand, Wilhelm 1699, (als Dramatiker) . . 178
Weihnachtslied, Das englische 481
Weimar (Das moderne) 1340, 1405, 1475
Weinhold, Karl 842
Weitbrecht, Carl („Das deutsche Drama") . . . 905
Welhaven, Elisabeth 197
Wells, H. G. 262, 1638, 1697, 1710, („Der Krieg der Welten") 45, 109, 181, 331
Weltlitteratur 622
Weltsprache 53, 183, 1117, 1483
Wennerberg, Gunnar 197
Weressajew, W. („Aufzeichnungen eines Arztes") 120, 121, 1354
Werkmann („Der Kreuzwegstürmer") 1116

Werner, Hans („Die Bestie") 1419
— Zacharias 259, 545, 833
Wesselowski, Alexei (Byron-Studien) 1128
Westschweiz: Litteraturberichte . . 54, 477, 911, 1353
Weyssenhoff, Baron Josef („Leben und Gedanken des Herrn von Podfilipski") 686, 897, 1350
Wharton, Edith („The Valley of Decision") . . 1131
Whiting, Lillian („The World Beautiful in Books") 482
Whitman, Walt 847, 1569, 1571
Whitman-Gesellschaft 1421
Wichert, Ernst 684, 690, 842
Widmann, Josef Viktor . . 762, 833, 913, 1473, 1474
Wieland 1404
Wielandmärchen 841
Wiele, Marguérite Van de („Fleurs de civilisation") 1064
Wiener Litteratur 397, 1268
„Wiener Zeitschrift" 1123
Wiggin, Kate Douglas („Diary of a Goose-Girl") 1421, 1570
Wilbrandt, Adolf 981, 1341, 1484
Wildberg, Bodo 689, 908
Wilde, Oscar 263, 1123, 1476, 1488, 1554, 1554, („Dorian Gray") 185, („The Happy Prince") 1199, („The Importance of being Earnest") 697
Wildenbruch, Ernst v. . . 192, 263, 1049, 1202, 1356
Wilhelm II. 914, (als Mäcen) 764, (Privatbibliothek) 337
Wilhelmus-Lied 702, 1641
Wille, Bruno („Offenbarungen des Wachholderbaumes") 338, 398, 1193
Willy (Gauthier-Villars) 49, („Claudine en Ménage") 1274
Windisch, Carl August 1556
Wister, Owen („The Virginian") 1569
Wittkopp, Ph. („Ein Liebeslied") 905
Witzblätter, Deutsche 1560
Wolff, Betje 1415
— Franz („Das verkaufte Lied") 1049
Wolzogen, Ernst v. („Die hohe Schule") . . . 1192
Woods, Mrs. („Sons of the Sword") 696
Wordsworth 695, 841
Wright, J. (Englisches Dialektwörterbuch) . . . 695
— Mary Tappan („Aliens") 1283
Wyspiański, Stanislaw 628, 694
Xeres de la Maraja („Das Buch Goldmund") . 921
Yacco, Sada 765
Yonge, Charlotte 264
Zabel, Eugen („Tolstoi") 1407
Zagorski, Wlodzimierz (†) 919
Zahn, Ernst 178, 254, 838, 1350
Zaleski, Bohdan 918
Zangwill, J. 1195
Zapolska, G. („Der Mann") 919, („Dressierte Seelen") 1278
Zdyiawski, St. (Das volkstümliche Element i. d. polnischen Dichtung) 271
Zeise, Heinrich 1124
„Zeit" (Zeitschrift) 50
Zeitschriften, Existenzberechtigung von neuen . . 1474
Zeitungswesen (in Deutsch-China) 765
Zell, Th. (Polyphem ein Gorilla) 49
Zena, Remigio („Der Apostel") 551
Zensur (in Finland) 850, (in Rußland) . . . 344
Zeromski, St. 122
Zeyer, Julius 197, 976
Zeyer-Gesellschaft 198
Ziegesar, Haller von („Von mijn Eigen") . . 1063
Ziegler, Leopold („Zur Metaphysik des Tragischen") 770
— Regine 1419
Ziel, Ernst 190, 1552
Zirbes, Peter 1193
Zobeltitz, Hanns von („Die Todbringerin") . . 1116
Zola, Emile 552, 1060, 1202
Einzelnes:
„Travail" 109, 124, Selbstbiographie 469, Zola und Gorki 111
(s. a. Ramond)

Zulawski, Jerzy 1631
Zumbini, B. („Studi sul Leopardi") 1490

---

3. Besprochene Bücher.

Abba, Giuseppe Cesare: „Vom Quarto zum Volturno" (Seliger) 1008
Abel, Hans Karl: „Im Herbschtnawel" (Storck) 882
— und René Prévôt: „D' Waldmühl" (Storck) 882
Achelis, Thomas: „Die Wandlungen der Pädagogik" (Ewert) 168
Adler, Friedrich: „Don Gil" (Fürst) 1502
Aicard, Jean: „Tata" (E. Meyer) 1101
Albers, Paul: „Am Wartburghof" (Ewert) . . 1026
Albert, Adam: „Almdisteln" (Berger) 1606
Allen, James Lane: „The Reign of Law" (v. Ende) 1171
d'Alméras, Henri: „Avant la gloire" (Bettelheim) 1582
Amber, Miles: „Wistons" (Meyerfeld) 1241
Amorosa, Augustus: „Sions Ende" (Consentius) 1670
Andrea, A.: „Kinder der Sonne" (Scheurlen) . 717
D'Annunzio, Gabriele: „Episcopo und Co." (Faktor) 278
Antona-Traversi, G.: „L'unica scusa" (Schoener) 1528
Anzengruber, Ludwig: „Briefe" [Bettelheim] (Fürst) 535
Aram, Kurt: „Ananian" (Lublinski) 317
— „Die vornehme Tochter" (Schlaikjer) . . 352
Arminius, Wilhelm: „Yorks Offiziere" (Ewert) . 1025
Arndt, A.: „Unser Leben. Das Ziel. Der Weg" (Bertz) 1550
Asenijeff, Elsa: „Unschuld" (Brunnemann) . . 928
Atherton, Gertrude: „The Aristocrats" (Meyerfeld) 371
Bagot, Richard: „Casting of Nets" (Meyerfeld) 1242
Bahr, Hermann: „Secession". — „Bildung" (Osborn) 248
— „Wirkung in die Ferne" (Bethge) . . . 826
— „Der Krampus". — „Der Apostel" (Rath) 1538—39
Baier, Rudolf: „Briefe aus der Frühzeit der deutschen Philologie an G. F. Benecke" (Golther) 1001
Bandlow, Heinrich: „Frisch Salat" (Gaedertz) . 1184
Bang, Hermann: „Das weiße Haus". — „Leben und Tod" (Fred) 741
Banner, Max: „Pädagogische Tagesfragen" (von Sallwürk) 1656
Bartels, Adolf: „Geschichte der deutschen Litteratur. 1. Band" (Koch) 383
— „Otto Ludwigs Werke" (Engel) . . . 388—86
Baudelaire, Charles: „Die Blumen des Bösen" [Umdichtungen von Stefan George] (Hauser) 1253
— „Die künstlichen Paradiese" [Uebers. v. Max Bruns] (Hauser) 1254
Bauditz, Sophus: „Absaloms Brunnen" (Consentius) 746
Baumann, Julius: „Neuchristentum und reale Religion" (Wolff) 1105
Bazin, René: „Les Oberlé" (E. Meyer) . . . 307
— „Aus ganzer Seele" (Brunnemann) . . 1430
Bédier, Josef: „Der Roman von Tristan und Isolde" (Golther) 162
Beer, Theodor: „Aus Natur und Kunst" (Kreowski) 862
Beetschen, Alfred: „Hohenschwangau" (Schlossar) 136
— „Ein reiner Thor" (Manz) 775
Bellermann, Ludwig: „Schiller" (Krauß) . . . 1175
„Benefactress, The" (Meyerfeld) 372
Benndorf, Friedrich Kurt: „Traum und Tag" (Schäfer) 1580
Berdrow, Otto: „Frauenbilder aus der neueren deutschen Litteraturgeschichte" (Krauß) . 356
Berendt, Martin: „Schiller—Wagner" (Berger) . 136
Berg, Leo: „Gefesselte Kunst" (M. G. Conrad) . 70
— „Henrik Ibsen" (Strecker) 821
— „Neue Essais" (K. W. Goldschmidt) . . 934
Berger, Alfred Frhr. von u. Wilhelm Frhr. von Berger: „Im Vaterhaus" (Bienenstein) 573
Bernard, Walter: „Morgendämmerung" (v. Scholz) 670
Bethge, Hans: „Die Feste der Jugend" (Tielo) . 640

Beyer, Karl: „Swinegelgeschichten" (Gaedertz) . 1184
Beyerlein, Franz Adam: „Das graue Leben" (Ettlinger) 990
Bieber-Böhm, Hanna: „Wo kam Brüderchen her?" (Bertz) 1549
Biller, Clara: „Briefe aus Paris und Spanien" (du Bois-Reymond) 280
Bleibtreu, Karl: „Byrons Geheimnis" (Lublinski) 315
— „Die Edelsten der Nation" (Rath) . . . 1536
Bley, Fritz: „Hochlandminne" (Uhde-Bernays) . 423
Bliedner, A.: „Goethe und die Urpflanze" (R. M. Meyer) 595
Blittersdorff, Philipp Frhr. v.: „Staub" (Schäfer) 675
Blüthgen, Clara: „Frauenehre" (Bethge) . . . 825
— Victor: „Gedichte" (Bethge) 1139
Bob: „Die Geschlechter der Menschen" (Witry) . 828
Boborykin: „Die Grausamen". — „Studenten vom ersten Semester" (Polonsky) . . 1601
Bock, Alfred: „Der Flurschütz" (Schäfer) . . . 23
— „Kinder des Volkes" (Mensch) 1647
Bodman, E. von: „Jakob Schläpfle" (Schäfer) . 673
Boelitz, Martin: „London" (Tielo) 781
Bölsche, Wilhelm: „Hinter der Weltstadt" (Ettlinger) 28
— „Die Mittagsgöttin" (Lublinski) 1137
— „Der Zauber des Königs Arpus" (Rath) 1287
Bohrmann-Riegen, Heinrich: „Dramatische Werke. I." (Consentius) 1671
Bois-Reymond, Lucy du: „Die Flinte von San Marco. Lorbeer" (Kaisler) 1649
Boito, Arrigo: „Nero" (Schoener) 1521
Bordeaux, Henri: „Le pays natal" (E. Meyer) . 307
Bornemann, Wilhelm: „Innere Mission" (Wolff) 1138
Borngräber, Otto: „Giordano Bruno" (v. Scholz) 671
Bornstein, Paul: „Der Tod in der modernen Litteratur" (Häfker) 789
Bourget, Paul: „Le Fantôme". — „Un homme d'affaires" (E. Meyer) 303
— „Monique" (E. Meyer) 1102
Boy-Ed, Ida: „Um Helena" (Diederich) . . . 993
Bracco, Roberto: „Sperduti nel bujo" (Schoener) 1524
Brachvogel, Carry: „Der Nachfolger" (Martens) 1494
Bräutigam, Ludwig: „Auf dem Heimwege" (Schäfer) 1497
Brandl, Alois und Wolfgang Keller: „Shakspere-Jahrbuch. 37. Bd." (Meyerfeld) . . . 1222
Braun: „Christophine, Schillers Lieblingsschwester" (Krauß) 1177
Braune, Rudolph: „Thüringer Dorfgeschichten" (Ewert) 778
Brausewetter, Ernst: „Knecht Ruprecht" . . . 427
Brecher, Gustav: „Richard Strauß" (Louis) . . 680
Brennert, Hans: „Die Hasenpfote". — „Der Wackelstein". — „Die indische Amme" (Rath) 1535
Brète, Jean de la: „La Solution" (E. Meyer) . 308
Brinckman, John: „Sämtliche Werke" (Gaedertz) 1184
Brockhaus Konversations-Lexikon 1292
Brody, Armand: „Die Vergessenen" (Sittenberger) 537
Bröndsted, K. G.: „Freiheit" (Consentius) . . . 747
Broughton, Rhoda: „Foes in Law" (Meyerfeld) 373
Bruckner, Anton: „Ebbe und Flut" (Herold) . . 1324
Brückner, A.: „Geschichte der polnischen Litteratur" (Flach) . . . . . 1673—74
Brun-Barnow, J. von: „Schatten" (H. A. Lier) 857
Büchner, Ludwig: „Kraft und Stoff" 720
Buhle, W.: „Briefe über Erziehung" (Brunnemann) 1437
Bulthaupt, Heinrich: „Durch Frost und Gluten" (Werner) 737
— „Dramaturgie des Schauspiels. I. Bd.: Lessing, Goethe, Schiller, Kleist" (Krauß) 1175
Bunge, Rudolf: „Heimat und Fremde" (Werner) 737
Busse, Carl: „Vagabunden" (Lienhard) 422
— „In der Grenzschenke". — „Lena Sieg" (Bienenstein) 927
— Hans H.: „Der Tod des Sonnensuchers" (Ziel) 1393
Butti, E. A.: „Una tempesta" (Schoener) . . 1523
Case, Jules: „Liebesgeplänkel" (E. Meyer) . . 1578
Caselmann, August: „Gutzkows Stellung zu den religiös-ethischen Problemen" (Houben) 138
Chamberlain, H. St.: „Richard Wagner" (Text-Ausgabe) 428
— „Worte Christi" (Wolff) 1108
Champsaur, Félicien: „Poupée japonaise" (E. Meyer) 309
Chantepleure, Guy: „Les Ruines en Fleurs" (E. Meyer) 1101
Chiavacci, Vincenz: „Wiener Leut'" (Greinz) . . 131
Cohn, Jonas: „Allgemeine Aesthetik" (Drews) . 749
Conrad, Michael Georg: „Majestät" (A. Geiger) 1715—17
Consentius, Ernst: „Lessing und die Vossische Zeitung" (Pniower) 860
Corradini, Enrico: „Giulio Cesare" (Schoener) . 1523
Coudenhove, Paula Gräfin: „Roter Mohn" (Herold) 69
— „Johannes der Täufer". — „Ein Babenberger" (Herold) 1323
Courteline, Georges: „Marionetten" (Schwerin) . 1000
Dähnhardt, Oskar: „Heimatklänge aus deutschen Gauen. I: Aus Marsch und Heide" (Lienhard) 67
— (Gaedertz) 1182
Dahm, Paula: „Gedichte" (Zweig) 973
Dahn, Felix: „Gedichte" (Tielo) 354
— „Der Vater und die Söhne" (Ewert) . . 1028
Dauthendey, Elisabeth: „Das neue Weib und seine Sittlichkeit" (Witry) 829
— „Zweilebig" (Heine) 989
Dehmel, Richard: „Ausgewählte Gedichte" . . . 359
— u. Paula: „Fitzebutze" 427
Delius, Rudolf von: „Seelenliebe". — „Gondoly" (Rath) . . . . . 1541—42
„Der bessere Mensch". — „Heute" (Bertz) . . 1546—47
Dessoir, Max: „Geschichte der neueren deutschen Psychologie. I" (Poppe) . . . . . 1608—11
„Deutscher Bühnenkalender" 642
Dove, Alfred: „Großherzog Friedrich von Baden als Landesherr u. deutscher Fürst" . . 1142
Driesmans, Heinrich: „M. von Egidy. Sein Leben und Wirken" (Bertz) 1542
— „Die Wahlverwandtschaften der deutschen Blutmischung" (Achelis) 1725
Dubut de Laforest: „La Tournée des Grands-Ducs". — „Monsieur Pithec et la Vénus des Fortifs" (E. Meyer) . . . 1099
Dukmeyer, Friedr.: „Des Sittenmeisters Aergernisse" (Legband) 740
Ebner-Eschenbach, Marie von: „Gesammelte Schriften. 7. u. 8. Bd." 428
Eck, Miriam: „Herbst" (Zweig) 972
Eckstein, Ernst: „Rauhreif" (Hartwig) 776
Eger, Paul Felix: „Mnesis" (v. Scholz) . . . 671
Egerton, George: „Rosa Amorosa" (Meyerfeld) . 371
Egge, Peter: „Gammelholm" (Fred) 744
Egidy, Emmy v.: „Mensch unter Menschen" (Häfker) 209
— „Ilse Bleiders" (Brunnemann) 1216
Ehrhard, Auguste: „Franz Grillparzer" (Bettelheim) 88
— „Franz Grillparzer" [Deutsche Bearbeitung von M. Necker] 358
Eigenbrod, Wolrad: „Aus der schönen weiten Welt" 426
Eisert, Albert: „Das rote Horn" (Lublinski) . . 316
Eisner, Kurt: „Taggeist" (Platzhoff-Lejeune) . . 1510
Engel, Georg: „Die Furcht vor dem Weibe" (Schwerin) 1136
Engels, Eduard: „Münchens ‚Niedergang' als Kunststadt" (Fred) 1680
Enking, Ottomar: „Ikariden" (Wolff) 1075
Erdmann, Friedrich: „Knud Laward" (Legband) 739
— K. O.: „Die Bedeutung des Wortes" (Wunderlich) 456
Ernst, Otto: „Gedichte" (A. Geiger) 1501
— Paul: „Sechs Geschichten" (A. Geiger) . 996
Escherich, Mela: „Das bucklige Männlein" (v. Scholz) 671
Etzel und Ewers: „Fabelbuch" (Hermann) . . . 16
Eulenberg, Herbert: „Münchhausen" (v. Scholz) . 670
— „Künstler und Katilinarier" (Ettlinger) . . 1365
Ewers, Hanns Heinz: „Der gekreuzigte Tannhäuser" (Zweig) 1650

Falke, Baronesse: „Sie". — „Eulennest" (Greiner) 568
— Gustav: „Putzi" (Rath) 1536
Falckenberg, Otto: „Der Sieger" (Hoffmann) . 1431
Farnik, Ernst: „Ueber Goethes Nausikaa" (R. M. Meyer) 594
Fath, Robert: „L'Influence de la Science sur la Littérature Française" (Platzhoff-Lejeune) 1434
Fechner, Gustav Theodor: „Zend-Avesta" (Bölsche) 455
Federn, Karl: „Rosa Maria" (Platzhoff-Lejeune). 273
Ficker, Ludwig von: „Und Friede den Menschen!" (Sittenberger) 538
Fiedler, Friedrich: „Der russische Parnaß" (Höber) 931
Finckh, Ludwig: „Fraue du, du süße!" (v. Bleuten) 1078
Fischer, Karl: „Eduard Mörikes Leben und Werke" (Proelß) 389
— Kuno: „Großherzog Karl Alexander von Sachsen" (R. M. Meyer) 596
Flammarion, C.: „Lumen" (H. Berdrow) . . . 998
Fleury, Graf: „Die berühmten Damen während der Revolution und unter dem Kaiserreich" (Manz) 311
Floerke, Gustav: „Zehn Jahre mit Böcklin" (Osborn) 246
Fock, Hennie: „Gedichte" (Engel) 641
Förster, Wilhelm: „Lebensfragen und Lebensbilder" (Bertz) 1543
Fontane, Theodor: „Quitt!" 1582
Forbes-Mosse, Irene: „Mezza voce" (Zweig) . 971
France, Anatole: „Monsieur Bergeret à Paris" (E. Meyer) 304
— „Anno Zwei" (E. Meyer) 1578
Frank, Hermann: „Das Abendland und das Morgenland" (Schrader) . . . . 830—32
Franke, Hermann: „Christentum und Darwinismus in ihrer Versöhnung" (Wolff) . . 1106
Franke-Schievelbein, Gertrud: „Der Unkenteich" (Berger) 274
Franz, Ernst: „Religion, Illusionen, Intellektualismus" (Wolff) 1107
Frapan-Akunian, Ilse: „Schreie" (Semerau) . . 715
Frapié, Robert: „L'Institutrice en Province" (Schirmacher) 813
Fraser, John: „Death the Showman" (Meyerfeld) 1242
Freise, Hermann: „Unkraut" (Werner) 736
Frenssen, Gustav: „Jörn Uhl" (Hartwig) . . 667—69
Freudenberger, M.: „Beiträge zu einer Naturgeschichte der Sprache" (Wunderlich) . 456
Freudenthal, Friedrich: „Sonderlinge und Vagabunden". — „In de Fierabendstied" (Gaedertz) 1183
Freytag, Gustav: „Vermischte Aufsätze a. d. Jahren 1848 bis 1894" (L. Geiger) . . . 1249—53
Friedberg, Johanna: „Aus meiner Welt" (Tielo) 1652
Friedrich, Hermann: „Ludwig Jacobowski" (Mayne) 355
Frimberger, J. G.: „Weinlandler" (Bethge) . . 823
Frizenschaf, Johannes: „Die Praxis des Journalisten" (Mangold) 936
Frommel, Otto: „Flutwellen" (v. Bleuten) . . 1078
Fuhrmann, Manfred: „Roman eines Dekadenten" (Bethge) 65
Fulda, Ludwig: „Die Meisterwerke Molières" . 429
Fuller, Henry B.: „Under the Sklylights" (v. Ende) 1172
Gaedertz, K. Th.: „Aus Fritz Reuters jungen u. alten Tagen. 3. Band" (Hartwig) . . 424
— „Julklapp!" 1183
Garborg, Arne: „Bauernstudenten". — „Der verlorene Vater" (Sommer) 745
Gardini, Carlo: „In der Sternbanner-Republik" 1656
Gaudy: „Ausgewählte Werke" [Max Hesse] (Engel) 388
Gautier, Judith: „Princesses d'amour" (v. Meyer) 309
Geiger, Ludwig: „Therese Huber" (Proelß) . 18—20
Gersdorff, A. von: „Der Not gehorchend" (v. Endorff) 716
Gerstenberg, H.: „Aus Weimars nachklassischer Zeit" (L. Geiger) 1653
Gizycki, Paul von: „Der neue Adel" (von Sallwürk) 1655
Gleichen-Rußwurm, A. Frhr. v.: „Vergeltung" (Ettlinger) 1577
Glossy, Carl: „Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft. XI" (Bettelheim) 1506
Glyn, Elinor: „The Visits of Elizabeth" (Meyerfeld). 371
Gnad, Ernst: „Litterarische Essais" (v. Weilen) . 69
Gobineau, Graf: „Nachgelassene Schriften; I. Alexandre le Macédonien" (E. Meyer) 1503
Goethe-Ausgabe [Karl Heinemann] 359
— [Max Hesse] (Engel) 387
Goethes Briefe [E. v. d. Hellen] 359
— [Phil. Stein] 359
Gorki, Maxim: „Ausgewählte Erzählungen". — „Zwei Novellen". — „Foma Gordjejew". — „Ein junges Mädchen". — „Ein sonderbarer Leser". — „Tschelkasch". — „Ein Individualist" (Adam) . . . 239—42
— „Die Drei" (Polonsky) 1603
Gottschall, Rudolf v.: „Der Götze von Venedig" (Legband) 739
Grad, Max: „Die Overbecks-Mädchen" (Holzamer) 419
— „Wenn Früchte reifen" (Rath) 1428
Gräf, Hans Gerhard: „Goethe über seine Dichtungen. I, 2" (R. M. Meyer) . . . 592
Graf, Arturo: „Morgana" (Schoener) 1530
Gramm, Josef: „Lilalpa" (Herold) 1323
Grant, Robert: „Unleavened Bread" (v. Ende). 1170
Grautoff, Otto: „Die Entwicklung der modernen Buchkunst in Deutschland" (von Zobeltitz) 968
Grazie, M. E. delle: „Liebe" (Morburger) . . 572
Greulich, Oscar: „Platens Litteratur-Komödien" (Landsberg) 1452
Gréville, Henri: „La Mamselka" (E. Meyer). . 1100
Grigorovitza, E.: „Libussa i. d. deutschen Litteratur" (Jantzen) 572
Grillparzer: Werke 212
Grimme, F. W.: „Schlichte Leute". — „Auf roter Erde" (Berger) 1604
Groos, Karl: „Der ästhetische Genuß" (R. M. Meyer) 1581
Großmann, Stefan: „Die Treue" (Freund) . . 717
Groth, Ernst Johann: „Roswitha von Gandersheim" (Consentius) 1671
Grotthuß, Jeannot Emil Frhr. v.: „Türmer-Jahrbuch" (Wolff) 425
Grünwedel, Albert: „Mythologie des Buddhismus in Tibet und der Mongolei" (Achelis) 1291
Grunow, Hans: „Vom Wege" (Bethge) . . . 822
Gubalke, Lotte: „Die Bilsteiner" (Berger) . . . 1607
Günther, Siegmund: „Geschichte der anorganischen Naturwissenschaften" (Bölsche) . . . 452
Guex, Jules: „Le Théâtre et la Société Française de 1815 à 1848" (Platzhoff-Lejeune) 1434
Gugitz, Gustav: „Leben!" (Ettlinger) 570
Guilbert, Yvette: „La Vedette" (E. Meyer) . . 1100
Gumppenberg, Hanns von: „Das Teutsche Dichterroß in allen Gangarten" (Häfker) . . 243
Gunther, F. St.: „Auf dem Künigberg" (Morburger) 993
Gurlitt, Cornelius: „Geschichte der Kunst" (Osborn) . . . . . 1674—79
Gyp: „Le Friquet" (E. Meyer) 308
Haas, Friedrich: „Die Prüfung der Herzogin" (Consentius) 1672
Hagemann, Karl: „Geschichte des Theaterzettels" (Bormann) 491
Hafner, Josef und Oskar Weilhart: „Das neue Dorf" (Sittenberger) 538
Hahn, Arthur, L. Voltz, A. Pochhammer, A. Grüters, Fr. Volbach: „Hector Berlioz und seine Werke" (Louis) 681
Hamecher, Peter: „Zwischen den Geschlechtern" (Witry) 828
Hampe, Theodor: „Die Entwicklung des Theaterwesens in Nürnberg" (Mentzel) . . . 492
Hansen, Olaf: „Ny-Islands Lyrik" (Pudor) . . 1035
Hansjakob, Heinrich: „Verlassene Wege" (Bock) . 926

Hardy, Edmund: „König Asoka" (Helmolt) . . 893
— Thomas: „Juda, der Unberühmte" (Meyerfeld) 928
— „Poems of the Past and the Present" (Meyerfeld) 1240
Harnack, Otto: „Goethe in der Epoche seiner Vollendung" (R. M. Meyer) 591
Hart, Julius: „Die neue Welterkenntnis" (Lienhard) . . . . . 1179—82
Hartl-Mitius: „Bühnengeschichten" (Wildberg) . 1034
Hartleben, Otto Erich: „Goethe-Brevier" . . . 359
Hauser, Otto: „Die niederländische Lyrik von 1875 bis 1900" (Raché) 782
Heemstede, Leo van: „Höhenluft" (Herold) . . 1325
Heer, J. C.: „Felix Notvest" (Walzel) 878
Heidelbach, Paul: „Hessische Heimat" (Berger) 1466—67
Heidt, Karl Maria: „Sein Vermächtnis" (Hoffmann) 1718
Heigel, Karl v.: „Die neuen Heiligen" (L. Lier) 207
Heijermans, Hermann: „Trinette" (Morburger) 997
Heilborn, Ernst: „Der Samariter" (Bethge) . . 488
Heinemann, Franz: „Der Richter und die Rechtspflege i. d. deutschen Vergangenheit" (Schlossar) 357
Helfft, Dora: „Eine pflichtvergessene Frau" (Heitmüller) 207
Hellen, Eduard v. d.: „Goethes Briefe. 1. Bd." (R. M. Meyer) 595
Henrici, Emil: „Dreißig Jahre nachher" (Platzhoff-Lejeune) 641
Henschel, Anna: „Feierabend-Geschichten" (Bethge) 825
Herbart, J. Friedrich: „Umriß pädagogischer Vorlesungen" (H. Berdrow) 139
Herbert, M.: „Geistliche und weltliche Gedichte" (Werner) 735
— „Einkehr" (Herold) 1324
Herrick, Robert: „The Real World" (v. Ende) . 1171
Hertling, Georg, Frhr. v.: „Augustin" (Helmolt) 893
Hertz, Wilhelm: „Tristan und Isolde von Gottfr. v. Straßburg" (Golther) 167
Herzog, Rudolf: „Der Graf von Gleichen" (Benzmann) 636
Hewlett, Maurice: „The Life and Death of Richard Yea-and-Nay" (Meyerfeld) . 373
— „New Canterbury Tales" (Meyerfeld) . . 1244
Heyne, Rudolf: „Spreu und Weizen" (Ziel) . . 1395
Hilbert, Jaroslav: „Lili und andere Geschichten" (Hoffmann) 531
Hildebrand, Rudolf: „Materialien zur Geschichte des deutschen Volkslieds" (Jellinek) . 859
Hillern, Wilhelmine von: „Der Gewaltigste" (Walzel) 873
Hilm, Carl: „Der Sklavenkrieg" (Legband) . . 739
Hilty: „Für schlaflose Nächte (Wolff) 1108
Himmelbauer, Franz: „Zu den heiligen drei Brunnen" (Berger) 1606
Hindermann, Adele: „Des Lebens Bürde" (Kaisler) 1430
Hirschfeld, Georg: „Freundschaft" (Ertl) . . . 1215
— Ludwig: „Der junge Fellner" (Fred) . . 1648
— M.: „Jahrbuch für sexuelle Zwischenstufen" (Witry) 828
Hobbes, John Oliver (Mrs. Craigie): „The Serious Wooing" (Meyerfeld) . . . 370
Hochfeld, M. von: „Sonntagsgedanken" (Wolff) 1108
Hock, Stefan: „Die Vampyrsagen" (von Komorzynski) 138
Hodder, Alfred: „The New Americans" (v. Ende) 1171
Hoechstetter, S.: „Bis die Hand sinkt" (Rath) . 1074
Hoffmann von Fallersleben: „Unsere volkstümlichen Lieder" (Petsch) 933
Holitscher, Arthur: „Der vergiftete Brunnen" (v. Oppeln-Bronikowski) 489
— „Von der Wollust und dem Tode" (Martens) 1649
Hollaender, Felix: „Der Weg des Thomas Truck" (H. Hart) . . . . . 449—52
Holme, Ch.: „Modern Etching and Engraving" (Fred) 1681
Holzamer, Wilhelm: „Im Dorf und draußen" (Schäfer) 23
— „Peter Nockler" (Diederich) 1285
Holzhausen, Paul: „Der Urgroßväter Jahrhundertfeier" (Steinhausen) 71
Hope, Anthony: „Tristram of Blent" (Meyerfeld) 370
Hopfen, Hans: „Die ganze Hand." — „Zehn oder elf?" (Krauß) 925
Houben, H. H.: „Gutzkow-Funde" (Jantzen) 1397—99
Huch, Friedrich: „Peter Michel" (L. Lier) . . . 1427
— Ricarda: „Aus der Triumphgasse" (Bethge) 857
Hülter, Karl: „Vom Stamm der Eiche" (Houben) 20
Huldschiner, R.: „Einsamkeit" (Freund) . . . 1395
Huysmans, J.-K.: „Sainte Lydwine de Schiedam" (E. Meyer) 306
Jablonskij: „Das Leben im Gymnasium" (Polonsky) 1602
Jacobowski, Ludwig: „Schlichte Geschichten" (Schäfer) 674
— „Ausklang" (Tielo) 1219
Jäger, Hans: „Christiania-Bohème" (Moeller) 885—87
„Jahrbok", herausg. v. Allgem. plattdeutschen Verband (Gaedertz) 1183
Jan un Hinnerk: „Gesammelte Werke" (Gaedertz) 1183
Jastrow, Joseph: „Fact and fable in psychology" (Katscher) 1612
Jeleonskij: „Der Taufpater" (Polonsky) . . . 1603
Jelpatjewskij: „Erzählungen aus der Vergangenheit" (Polonsky) 1603
Jensen, Wilhelm: „Die fränkische Leuchte" (Ewert) 1029
— „Dietwald Wernerkin" (Ewert) 1030
Ilges, J. Walther: „Blätter aus dem Leben eines Verschollenen" (Haynel) . . . 211
„Insel-Buch" (Schaukal) 1005
„Insel der Blödsinnigen, Die" (Häfker) 243
Joß, Viktor: „Friedrich Wieck und sein Verhältnis zu Robert Schumann" (Louis) . 681
Istel, Edgar: „J. J. Rousseau als Komponist seiner lyrischen Szene Pygmalion" (Louis) 680
Itzerott, Marie: „Neue Lieder" (Werner) . . . 736
— „Argari" (Mensch) 777
— „Dido" (Consentius) 1670
Kahlenberg, Hans v.: „Der Fremde" (Ettlinger) 275
Kaiser, Isabelle: „Wenn die Sonne untergeht" (Platzhoff-Lejeune) 490
Kaisenberg, Moritz von: „L'Aigle et l'Aiglon. Napoleon I. und sein Sohn" (Ewert) 1026
Kalthoff, A.: „Die religiösen Probleme in Goethes Faust" (R. M. Meyer) 592
Karásek, Jiří: „Gotische Seele" (Hoffmann) . . 531
Karlweis, C.: „Martins Ehe" (Wengraf) . . . 778
Keben, Georg: „Das schöne Leid" (Bethge) . . 823
— „Unter Frauen" (Witry) 829
Kerst, Friedrich: „Bergische Dichtung" (Kiesgen) 1365
Key, Ellen: „Das Jahrhundert des Kindes" (Schirmacher) . . . . . 1467—68
Kilian, Eugen: „Der einteilige Theater-Wallenstein" (Bormann) 1654
Kipling, Rudyard: „Tiergeschichten" (Hermann) . 18
— „Kim" (Meyerfeld) 374
Kippenberg, Anton: „Die Sage vom Herzog von Luxemburg" (Susan) 1006
Kistenmaecker, Henry: „La Dame et le Demi-Monsieur" (E. Meyer) 1103
Kitasato, Takeshi: „Sakura Sogo" (Frapan-Akunian) . . . . . 887—89
Kittel, O.: „W. v. Humboldts geschichtliche Weltanschauung" (R. M. Meyer) 596
Klaiber, Th. und Otto Lyon: „Die Meister des deutschen Briefes" (Steinhausen) . 941—49
Klarmann, Johann Ludwig: „Geschichte der Familie von Kalb auf Kalbsrieth" (Koch) 1534
Klein-Hattingen, Oskar: „Das Liebesleben Hölderlins, Lenaus, Heines" (Bormann) . . 1288
Klinckowström, A. von: „Der lange Erzengel" (Semerau) 130
— „Die Eidechse" (Mensch) 994
Klöpper, Cl.: „Shakspere-Realien" (von Sallwürk) 1003
Knoop, Gerhard [-Ouckama]: „Das Element" (Wiegler) s. a. Ouckama 856

Knorr, Josephine von: „Gedichte" (Zweig) . . 971
Knortz, Karl: „Lieder aus der Fremde" (Wildberg) 784
Koch, David: „Wilhelm Steinhausen" (Weitbrecht) 861
— Julius: „Im Frühglanz" (Werner) . . 735
— Maidy: „Ein Totentanz" (A. Geiger) . . 999
Koegel, Fritz und Emily: „Die Arche Noah" . . 427
König, Karl: „Im Kampf um Gott und um das eigene Ich" (Wolff) 1107
Körner, Theodor: „Sämtliche Werke" 1438
Kohlschmidt, Oskar: „Der evangelische Pfarrer in moderner Dichtung" (Wolff) 77
Kohm, Josef: „Schillers Braut von Messina und ihr Verhältnis zu Sophokles Oidipus Tyrannos" (Krauß) 1178
Kohut, Adolph: „Allerlei neue Bismarckiana" (Seliger) 1727
Komorzynski, Egon v.: „Emanuel Schikaneder" (Legband) 574
Korolenko: „Sibirische Erzählungen". — „Bei den Kosaken" (Polonsky) 1603
Korvin, Heyso: „Heerwesen und Kriegführung im 19. Jahrh." (v. Dincklage) 139
Kraeger, Heinrich: „Conrad Ferdinand Meyer. Quellen u. Wandlungen seiner Gedichte" (Ehrenfeld) 786
Kranewitter, Franz: „Andre Hofer" (Sittenberger) 538
Kraus, Franz Xaver: „Essais. 2. Sammlung" (Harnack) 27
— „Cavour" (Helmolt) 893
Krauschner, Irma: „Gedichte" (Werner) 736
Krauß, Gustav Johannes: „Des Meisters Ende" (H. A. Lier) 129
— „Die Stadt" (Greinz) 564
Kreidolf, Ernst: „Die schlafenden Bäume" . . . 427
Krek, Gojmir: „Anton Aškerc" (Adam) 791
Kreitowsky, Frau: „Das Bekenntnis des Herrn Mytistseben" (Polonsky) 1601
Kretzer, Max: „Die Madonna vom Grunewald" (Michel) 990
Kronbauer, R. J.: „Kraft der Scholle" (Hoffmann) 531
Kruse, Johannes: „Schwarzbrotesser" (Hartwig) . 66
Kügelgen, Constantin v.: „Gerhard von Kügelgen" (Fred) 1681
— Marie Helene v.: „Ein Lebensbild in Briefen" (Wolff) 357
Kühne, W.: „Venus, Amor und Bacchus in Shaksperes Dramen" (Adam) 1723
Külpe, Frances: „Freilichtskizzen aus Rußland" (Kaisler) 997
Kürschner, Josef: „Jahrbuch" 642
Kullberg, Emil: „Das alte Lied" (Bertz) . . . 1550
Kunowski, Lothar v.: „Gesetz, Freiheit und Sittlichkeit des künstlerischen Schaffens" (Osborn) 250
— „Ein Volk von Genies". — „Schöpferische Kunst" (Fred) 1679
Kupffer, Elisar v.: „Doppelliebe" (Witry) . . . 829
— „Lieblingminne und Freundesliebe in der Weltlitteratur" (Bertz) 830
Lamprecht, Karl: „Zur jüngsten deutschen Vergangenheit" (Lienhard) . . . . . 959—64
Langmann, Philipp: „Die Herzmarke" (Klaar) 664—67
Larsen, Karl: „Spießbürger" (Fred) 743
Lasker-Schüler, Else: „Styx" (Regener) . . . 1719
Lauff, Josef: „Kärrekiek" (Kretzer) . . . . . 1318—21
Lavergne, Antoine: „Jean Coste" (Schirmacher) 811
Lecomte de Nouy: „Mater dolorosa" (E. Meyer) 1098
Lee, Elizabeth: „George Eliot reader" (Engel) 1509
Lehmann, Rudolf: „Erziehung und Erzieher" (Ewert) 171
Lehner, Franz: „Was ich fand" (Herold) . . . 1324
Leist, Arthur: „Georgische Dichter" (Wildberg) . 783
Leitgeb, Otto von: „Sidera cordis" (Greinz) . . 988
Lemonnier, Camille: „Les deux consciences" (E. Meyer) 1101
Lenau, Nikolaus: „Sämtliche Werke" [Max Hesse] (Engel) 388
— „Ausgewählte Werke" 1582
— „Sämtliche Werke" [Deutsche Verlagsanstalt] 1728

Leon, Raimund von: „Savonarola" (Consentius) 1671
Lerond, Theodor: „Lieder eines Lothringers" (A. Geiger) 1141
Lessings Werke (Deutsche Verlags-Anstalt) . . . 282
Lesueur, Daniel: „Geschlossene Lippen" (A. Goldschmidt) 780
Leverkühn, August: „Jugendgedichte" (Werner) . 735
Lichtwark, Alfred: „Blumenkultus". — „Vom Arbeitsfeld des Dilettantismus" (Fred) 1680
Lienert, Meinrad: „Die Wildleute" (Walzel) . . 875
Lieres und Wilkau, G. von: „Die Muse" (A. Goldschmidt) 995
Liliencron, Detlev v.: „Gedichte in Auswahl für die Jugend" 426
Lindner, Theodor: „Der Ursprung der byzantinischen, islamischen, abendl.-christl., chines. u. ind. Kultur" (Helmolt) 893
Lingg, Hermann: „Schlußrhythmen und neueste Gedichte" (Hartwig) 1500
Litzmann, Berthold: „Ibsens Dramen. 1877 bis 1900" (Strecker) 817
Löwe, F.: „Kalewipoeg" (Kaupo) 968
Loewenberg, J.: „Vom goldnen Ueberfluß" (Ettlinger) 1501
Lohde, Clarissa: „Im Weltgetriebe" (H. A. Lier) 1395
Lorenz, Ottokar: „Friedrich Großherzog von Baden" 1143
Lory, Karl: „Edelmensch und Kampf ums Dasein" (Bertz) 1545
Louys, Pierre: „Les aventures du roi Pausole" (E. Meyer) 305
Lublinski, S.: „Gescheitert" (Zweig) 276
— „Der Imperator" (Legband) 740
Maartens, Maarten: „Some Women I have known" (Meyerfeld) 1243
Machar, J. S.: „Golgatha" (Hoffmann) . . . 533
Mackay, John Henry: „Der Schwimmer" (Martens) 64
— „Freunde und Gefährten" (Legband) . . 1078
Maël, Pierre: „Le Roman de Rose" (E. Meyer) 1099
Maeterlinck, Maurice: „Blaubart und Ariane". — „Schwester Beatrix" (Schlaf) . . . 1000
Malet, Lucas: „History of Sir Richard Calmady" (Meyerfeld) 1243
Mann, Thomas: „Buddenbrooks" (Martens) 380—83
Marbach, Hans: „Christus und Faust" (Wolff) . 1105
Margueritte, Paul und Victor: „Les tronçons du glaive". — „Les braves gens" (E. Meyer) 306
— „Neue Frauen" (Brunnemann) 1430
Marie Madeleine: „Die drei Nächte" (Wengraf) 491
Marni, Jeanne: „Großstadtpflänzchen". — „Herbstzeitlose" (Wiegler) 210
— „A table" (E. Meyer) 308
Marradi, Giovanni: „Poesie nuovamente raccolte e ordinate" (Schoener) 1529
Marriot, Emil: „Menschlichkeit" (Ertl) . . . 1286
Martens, Kurt: „Die Vollendung" (Morburger) 1135
Martersteig, Max: „Der Schauspieler" (Blümner) 492
Massarani, Tullio: „Storia e fisiologia dell'arte di ridere" (Susan) 140
Masurin, Constantin: „Traumland" (Herold) . . 930
Matt, Hans von: „Fabiola" (Walzel) 1462
Matthias, Adolf: „Aus Schule, Unterricht und Erziehung" (Ewert) 170
— Theodor: „Bismarck als Künstler" (Seliger) 1727
Matuszewski, Ignacy: „Der Teufel in der Dichtung" (Flach) 211
Maugras, Gaston: „Der Herzog von Lauzun" (Manz) 310
Maupassant, Guy de: „Schwarz — Braun — Blond" (Carsten) 210
May, H.: „Die Behandlungen der Sage von Eginhard und Emma" (Jantzen) . . 1290
— Karl: „Himmelsgedanken" (Herold) . . . 1325
Maync, Harry: „Eduard Mörike" (Proelß) . . 389
Melschin: „Das schwarze Thal" (Polonsky) . . 1603
Mendheim, Max: „Joh. Ludwig Uhland" (Maync) 787
Merian, Hans: „Mozarts Meisteropern" (Louis) 681
Merz, Walter: „Berner Novellen" (Walzel) . . 1463

Mey, Curt: „Der Meistergesang in Geschichte und Kunst". — „Die Musik als tönende Weltidee" (Louis) 677
Meyer, R. M.: „Vierhundert Schlagworte" (Wunderlich) 456
— „Grundriß der neueren deutschen Litteraturgeschichte" (Haynel) 1508
Meyer, Theodor A.: „Das Stilgesetz der Poesie" (Brömse) 753
Meyer-Förster, Wilhelm: „Heidenstamm" (Ettlinger) 208
Meysenbug, Malvida v.: „Stimmungsbilder" (Steiger) 70
— „Individualitäten" (Schirmacher) . . . 1004
Michaëlis, Sophus: „Aebelö" (A. Geiger) . . . 1499
Mießner, Wilhelm: „Ludwig Tiecks Lyrik" (Mayne) 1432
Milde, Natalie v.: „Briefe in Poesie und Prosa von Peter Cornelius an Feodor und Rosa v. Milde" (Louis) 680
Mirbeau, Octave: „Les vingt et un jours d'un neurasthénique" (E. Meyer) 305
Möbius, P. J.: „Ueber Kunst und Künstler" (Adam) 1435
Möller, Alfred: „Die Tragödie der Liebe" (v. Scholz) 672
Möller-Bruck, Arthur: „Unser aller Heimat". — „Bei den Formen" (Mayne) 1002
— „Das Variété" (Ganske) 1366
Mohl, Robert von: „Lebens-Erinnerungen" (Helmolt) 1436
Moißl, K. u. Ferd. Krautstengl: „Die deutsch-österreichische Jugendlitteratur" (Stibitz) 575
Moore, George: „Evelyn Innes" (Meyerfeld) . . 9
— „Sister Teresa" (Meyerfeld) 13
Morskóy, Makár: „Weltuntergang. Pygmalion" (v. Scholz) 1721
Morris, William: „Neues aus Nirgendland" (Schlaf) 937
— Walker, Cobden, Sanderson und Blomfield: „Die Buchkunst" (von Zobeltitz) . . . 970
Mosapp, Hermann: „Charlotte von Schiller" (Krauß) 1176
Moser, Heinrich u. Ulrich Kollbrunner: „Jugendland" 427
Muellenbach, Ernst: „Maria". — „Auf der Sonnenseite". — „Aus junger Ehe" (Houben) 1361
Müller, Ernst: „Schiller-Büchlein" (Krauß) . . 1176
— Johannes; „Der Beruf und die Stellung der Frau" (Stöcker) . . . . . 1684—85
— Josef: „Jean Paul und seine Bedeutung für die Gegenwart". — „Die Seelenlehre Jean Pauls". — „Das Wesen des Humors". — „Jean Paul-Studien" (L. Geiger) . . . . . 889—91
Münsterberg, Hugo: „Psychology and life" (Katscher) 1612
Multatuli: „Millionenstudien". — „Fürstenschule". — „Die Abenteuer des kleinen Walther" (Raché) . . . . . 929—30
Mummenhoff, Ernst: „Der Handwerker in der deutschen Vergangenheit" (Schlossar) . 1436
Muret, Ed.: „Encyklopädisches englisch-deutsches Wörterbuch" (Meyerfeld) 1108
— Maurice: „L'Esprit juif" (Platzhoff-Lejeune) 1510
Muther, Richard: „Ein Jahrhundert französischer Malerei". — „Studien und Kritiken. 1. Bd." (Osborn) 248
— „Studien und Kritiken. 2. Bd." (Fred) . 1681
Mysing, Oscar: „Passion der Liebe" (Stona) . 776
Najmájer, Marie v.: „Der Göttin Eigentum" (Ziel) 1391
Nani, Girolamo Enrico: „Nuovi tempi" (Schoener) 1527
Naumann: „Naturgeschichte der Vögel Mitteldeutschlands" (Bölsche) 453
Nebelong, Edith: „Mieze Wichmann" (Brunnemann) 1216
Nerrlich, Paul: „Ein Reformer als exakter Forscher. Ein Vademecum f. d. Herrn Pfarrer Dr. J. Müller" (L. Geiger) 890
Neumann, Paul: „Nieder mit dem Realismus!" (Steiger) 1290
Niedenführ, Georg: „Frau Eva" (Heller) . . . 927
Niemann, August: „Zwei Frauen" (Witry) . . 828

Niemann, Johanna: „O Freiheit!" (du Bois-Reymond) 1396
Nion, François de: „Der Reisegefährte" (E. Meyer) 1578
Nippold, W. K. A.: „Der Zeiten Wende" (Consentius) 1670
Nisle-Klein, Charlotte: „Der Mann mit dem Pferdekopf" (Schäfer) 779
Nordau, Max: „Zeitgenössische Franzosen" (E. Meyer) 790
Nordermann: „Fastnachtfreuden oder die Stiefzwillinge" (Häfker) 243
Norris, Frank: „Octopus" (v. Ende) 1169
Nossig, Alfred: „J. J. Paderewski" (Louis) . . 680
Nouy, Lecomte du: „Maudit soit l'amour" (E. Meyer) 309
Oberndorff, Carl Graf: „Erinnerungen einer Urgroßmutter" (Manz) 312
Obstfelder, Sigbjörn: „Tagebuch eines Priesters" (Schaukal) 1076
Oestéren, F. W. v.: „Wir" (Hermann) 17
— „Domitian" (Legband) 741
Ohnet, Georges: „La ténébreuse" (E. Meyer) . 308
— „Zwei Väter" (E. Meyer) 1578
Olberg, Oda: „Das Weib und der Intellektualismus" (Stöcker) . . . . . 1682—84
Ompteda, Georg Frhr. v.: „Monte Carlo" (Remer) 63
— „Cäcilie von Sarryn" (Freiin v. Bülow) 378—80
— „Traum im Süden". — „Das schönere Geschlecht" (Ertl) 1575
Orvieto, Angiolo: „Verso l'Oriente" (Schoener) 1529
Osterloh, Adele: „Das Märchen vom Glück" (v. Scholz) 671
Ostwald, Hans: „Die Tippelschickse" (Häfker) . . 245
Ott, Adolf: „Der Schürzenbauer". — „Wildfeuer" (Bittrich) 991
— Arnold: „Gedichte" (Beetschen) 1651
Otto, Berthold: „Lateinbriefe". — „Fünf Horaz-Oden". — „Fürst Bismarcks Lebenswerk" (Ewert) 171
— „Lehrgang der Zukunftsschule" (Ewert) . 172
„Otto Ribbeck" (Holzner) 935
Ouckama, Gerhard: „Outsider" (Bethge) . . . 824
(s. a. Knoop)
Paap, W. A.: „Königsrecht" (Legband) 738
„Pantheon-Ausgabe" 719
Pantini: „Canti" (Schoener) 1530
Paquet, Alfons: „Schutzmann Mentrup und anderes" (Wiegler) 991
— „Lieder und Gesänge" (Schäfer) 1363
Pardo, Eduardo: „Todo un pueblo" (Darío) . 238
Paul, Adolf: „Heroische Komödien" (Consentius) 1672
Paulsen, Friedrich: „Schopenhauer, Hamlet, Mephistopheles" (Lyon) . . . . . 755—57
Payot, Jules: „Die Erziehung des Willens" (Platzhoff-Lejeune) 863
Pennell, Josef: „Die moderne Illustration" (von Zobeltitz) 969
Persall, Anton Frhr. v.: „Der Freihof" (Berger) 1647
— „König Wiglaf" (Scheurlen) 1720
— Karl von: „Loras Sommerfrische" (Herold) 1360
Perkins-Stetson, Charlotte: „Mann und Frau" (Brunnemann) 1007
Peter, Johann: „Im tiefen Keller" (Berger) . . 1604
Pétrovitsch, Nicolas S.: „Essai de Bibliographie française sur les Serbes et les Croates. 1544—1900" (Adam) 1143
Pfitzner, Heinrich: „Die Prüfungen der Baptisten zu Littleville" (v. Ende) 277
Pfordten, Otto von der: „Werden und Wesen des historischen Dramas" (Kilian) . . . 1505
Phillips, Stephen: „Herodes". — „Ulysses" (Meyerfeld) 1239
Pichler, Fritz: „Aus Sabbatha" (Seliger) . . . 130
Pirandello: „Zampogna" (Schoener) 1530
Poe, Edgar Allan: Werke, herausg. v. H. u. A. Möller-Bruck, 4.—6. Bd. (Wiegler) . . 779
Poeck, Wilhelm: „Schicksale" (Freund) 1497
Pöllmann, Ansgar: „Sonnenschein" (Herold) . 1324

Pötzl, Eduard: „Moderner Gschnas" (Greinz) . 131
— „Heuriges" (Engels) 571
Poinsot und Normandy: „L'Echelle" (E. Meyer) 1099
Polenz, Wilhelm von: „Junker und Fröhner" (Lange) 1220
— „Wurzellocker" (Holzamer) 1576
Poppe, Franz: „Zwischen Ems und Weser" (Bräutigam) 1142
Possart, Ernst v.: „Hermann Levi" (Louis) . . 681
Prahl, K. H.: „Das deutsche Studentenlied" (Petsch) 933
Prehn, Hulda: „Johanna Luise Heiberg" (du Bois-Reymond) 862
Presber, Rudolf: „Aus dem Lande der Liebe" (Hartwig) 135
— „Herbstzauber" (Rath) 1536
Prešeren, Franz: „Poesieen" (Hauffen) 533
Preuschen, Hermione v.: „Vom Mondberg" (Werner) 736
Prévost, Marcel: „Le domino jaune". — „L'heureux ménage" (E. Meyer) 305
— „Der gelbe Domino" (Heinrich) 998
Prévôt, René: „Elsassisch Blüet". — „Freiheit" (Storck) 883
Quincey, Thomas De: „Bekenntnisse eines Opiumessers" (Wiegler) 1651
Rachel, Paul: „Elise von der Recke" (Poppenberg) . . . . . 596—602
Rafael, L.: „Abendgluten" (Zweig) 973
Rahmer, S.: „Heinrich Heines Krankheit" (v. Bleuten) 71
Rameau, Jean: „La Vierge Dorée" (E. Meyer) 1103
Rapisardi, Mario: „L'asceta ed altri poemetti" (Schoener) 1528
Raymond, George Lansing: „The Representative Significance of Form" (Bertz) . . . 752
Reade, Charles: „Kloster und Herd" (Weitbrecht) 858
Rehse, Hermann: „Knak'n un Plünn'n" (Gaedertz) 1184
Reinecke, Karl: „Und manche liebe Schatten steigen auf" (Louis) 681
Reinhardt, Max: „Schall und Rauch" (Häfker) . 245
Reinhart, Hans: „Frührot" (Walzel) 1462
Reinhold, Georg: „Das Wesen des Christentums" (Wolff) 1105
Reisner, Victor v.: „Die Unschuld" (Schäfer) . 675
— „Heißer Boden" (Hoffmann) 1718
Reitzel-Buch, Das (Gaulke) 231
Remer, Paul: „Das Buch der Sehnsucht" (A. Geiger) 136
— „Unterm Regenbogen" (Tielo) 638
Renner, Gustav: „Ahasver" (Ewert) 1077
Rethwisch, Ernst: „Rurik oder Die Gründung Rußlands" (Legband) 739
Reval, Gabrielle: „Les Sèvriennes". — Un lycée de jeunes filles" (Schirmacher) . . . 815
Revel, Hugo Alphonse: „Thanatos" (v. Scholz) 672
„Rhein entlang, Dem" (A. Geiger) 1364
Richter, Helene: „Thomas Chatterton" (Meyerfeld) . . . . . 826—27
Riedberg, Erika: „Drei Frauenleben" (Brunnemann) 1216
Riemann, Hugo: „Präludien und Studien. II" (Louis) 682
— R.: „Goethes Romantechnik" (R. M. Meyer) 594
— „Björn der Wiking" (Legband) 739
Rilke, Rainer Maria: „Die Letzten" (Bethge) . 568
Ritter, Otto: „Quellenstudien zu Robert Burns" (Meyerfeld) 1507
Rittland, Klaus: „Ein Moderner" (Schwerin) . 636
— „Die das Leben lieben" (R. M. Meyer) . 1492
Rochefort, Henri: „Abenteuer meines Lebens" (Manz) 312
Rodemann, Karl Julius: „Die Erbarmungslose" (Schäfer) 675
Röthlisberger, Ernst: „Gesetze über das Urheberrecht in allen Ländern" 1438
Roland, Emil (Emmi Lewald): „Gedichte. Neue Folge" (Ziel) 1392

Rosegger, Peter: „Sonnenschein" (Aram) . . . 565
Rosenberg, Maximilian von: „Vizefeldwebel Starke" (L. Lier) 488
Rosenhayn, Ludewig: „Harvstbläder ut Holstein un Umgegend (Gaedertz) 1183
Rosner, Karl: „Der Ruf des Lebens" (Ettlinger) 1648
Rovetta, Girolamo: „Romanticismo" (Schoener) 1526
Ruskin, John: „Der Dogenpalast". — „Wege zur Kunst. III". — „Der Kranz von Olivenzweigen" (Osborn) 249
— „Vorträge über Kunst" (Fred) 1679
Rziha, V.: „Das Büchlein vom Dornröschen" (Fürst) 1223
Sänger, Sam.: „John Ruskin" (Osborn) . . 249
Saint-Maurice, Remy: „La maison du sommeil" (E. Meyer) 307
Saint-Victor, Paul de: „Die beiden Masken. 2. u. 3. Bd." (Seliger) 90
Salten, Felix: „Der Hinterbliebene". — „Die Gedenktafel der Prinzessin Anna" (Wengraf) 566
Salus, Hugo: „Christa" (v. Scholz) 1075
Schäfer, Wilhelm: „Wilhelm Shakspere" (Lublinski) 316
— „Rembrandt" (Legband) 738
— „Die Béarnaise" (Hollaender) 1362
Schafheitlin, Adolf: „Lyrischer Erntegang" (Ziel) 1392
Schamann, Franz: „Liebe" (Sittenberger) . . 537
— „Mährische Geschichten" (Berger) . . . 1605
Schanz, Frida: „Intermezzo" (Tielo) 1139
Schanzer, Rudolph: „Pierrots Tücke, Traum und Tod" (Häfker) 246
„Scharfrichter, Die elf" (Häfker) 244
Schaukal, Richard: „Tage und Träume" (Werner) 736
— „Einer, der seine Frau besucht" (Rath) . 1540
Scheerbart, Paul: „Liwuna und Kaidôh". — „Die Seeschlange" (Wiegler) 1093
Scheid, Richard: „Madonna" (Ziel) 1394
Scheiner: „Der Bau des Weltalls" (Bölsche) . 455
Scheu, Robert: „Kulturpolitik" (Bertz) 1548
Schickele, René: „Sommernächte" (Storck) . . 884
Schiff, Jakob: „Gedichte" (Werner) 736
Schiller, Friedrich: „Bilder aus Grillparzer" (Schlossar) 1655
— Hermann: „Geschichte des Uebergangs vom Mittelalter zur Neuzeit" (Helmolt) . . 894
Schlaf, Johannes: „Frühjahrsblumen" (Greiner) 128
— „Die Suchenden" (Zweig) 1386
Schlaikjer, Erich: „Berliner Kämpfe" (Lublinski) 1080
Schlichtegroll, Carl Felix: „Ulrich von Liechtenstein" (Ewert) 1027
Schmidt, Erich: „Charakteristiken. 2. Reihe" (Arnold) 26
— Maximilian: „Ges. Werke. 14., 17. und 18. Bd." 429
Schmitt, Christian: „Neue Gedichte" (Storck) . 883
— Eugen Heinrich: „Die Kulturbedingungen der christlichen Dogmen und unsere Zeit" (Wolff) 1104
Schmitthenner, Adolf: „Neue Novellen" (A. Geiger) 1030—33
Schneegans, Heinrich: „Molière" (Küchler) . . 1433
Schneider, Ferdinand Josef: „Jean Pauls Altersdichtungen: Fibel und Komet" (L. Geiger) 891
Schneidewin, M.: „Veit Valentin" (R. M. Meyer) 593
Schöbel, A.: „Uebersinnliche Liebe" (von Endorff) 994
Schoembs, Jakob: „Die neue Familie" (Wolff) . 1138
Schönaich, Christoph Otto Frhr. v.: „Die ganze Aesthetik in einer Nuß" [herausg. von A. Köster] (Jantzen) 788
Schöne, H.: „Theater-Bohème" (Wildberg) . . 1034
Schönherr, Karl: „Sonnwendtag" (Greinz) . . 932
Scholz, Wilhelm v.: „Annette v. Droste. Auswahl aus ihren Gedichten" (F. Schultz) . . 279
— „Der Spiegel" (Zweig) 1579
Schoof, Wilhelm: „Hessisches Dichterbuch" (Mensch) 68
— „Die deutsche Dichtung in Hessen" (Berger) 1465—66
Schorn, Adelheid v.: „Zwei Menschenalter" (Louis) 679

Schrempf, Christoph: „Menschenlos". — „Martin Luther" (Wolff) 1106
Schreyer, Hermann: „William Shakspere" (Lublinski) 314
Schröder, Ludwig: „Aus Westfalen" (Houben) . 20
Schröter, Adalbert: „Elfride" (Lublinski) . . . 315
Schubring, P.: „Die Gemäldegalerieen der Uffizien und des Palazzo Pitti" (Fred) . . . 1681
Schüz, A.: „Zur Aesthetik der Musik" (Louis) . 679
„Schule und Leben" [anonym] (Ewert) 173
Schulze-Smidt, Bernhardine: „Leiden" (Brunnemann) 928
Schumacher, Tony: „Spaziergänge ins Alltagsleben" (L. Geiger) 424
Schur, Ernst: „Grundzüge und Ideen zur Ausstattung des Buches". — „Paraphrasen über das Werk Melchior Lechters" (von Zobeltitz) 970
Schwann, Matthieu: „Liebe" (Schlaf) 280
Schwarz, Karl Joh.: „Der Weg zur Ehe" (Sittenberger) 538
Schweiger-Lerchenfeld, Amand v.: „Frauenreiz" (Ettlinger) 426
Schwerin, Karl: „Wilde Rosen und Eichenbrüche" (Bethge) 824
Seidl, Arthur: „Moderner Geist in der deutschen Tonkunst" (Louis) 676
— „Wagneriana. I, II" (Louis) 677
Seiler, Friedrich: „Auf alten Kriegspfaden vor Paris" (Manz) 313
— „Der Gegenwartswert der hamburgischen Dramaturgie" (Bormann) 1722
Semmig, Jeanne Bertha: „Enzio" (Zweig) . . 972
Serao, Mathilde: „Riccardo Joannas Leben und Abenteuer" (Rath) 1498
Sheehan, P. A.: „Mein neuer Kaplan" (Wolff). 1719
Siegen, Karl: „Heinrich von Kleists Werke" (Engel) 387
Sienkiewicz, Henryk: „Sturmflut". — „Folget ihm nach!" (Adam) 133
— „Die Kreuzritter" (Uebersetzung) 429
— „Quo vadis?" (Deutsche Verlags-Anstalt) 429
Silling, Marie: „Wandlungen" (Ettlinger) . . 354
Šimáček, M. A.: „Die Lichter der Vergangenheit" (Hoffmann) 531
Singer, J.: „The Jewish Encyclopedia" . . . 791
— S.: „Die mittelhochdeutsche Schriftsprache" (Wunderlich) 455
Sklarek, E. „Ungarische Volksmärchen" (Petsch) 1724
Somborn, C.: „Das italienische Volkslied: die Villotta" (Petsch) 1723
Sova, Antonin: „Noch einmal kehren wir zurück" (Hoffmann) 533
Spach, Ludwig: „Rüdiger von Manesse". — „Kindlicher Opfermut" (Ewert) . . . 1028
Spahn, Martin: „Der Große Kurfürst" (Helmolt) 893
Speckter, Otto: „Vogelbuch" 426
Sperl, August: „Hans Georg Portner" (Ettlinger) 421
Spielmann, C.: „Hannibal [Grabbe]" (Legband) 740
Spitteler, Carl: „Olympischer Frühling: Hera die Braut" (Walzel) 1460
Ssologub, Fjodor: „Schatten" (Höber) 132
Staub, Joseph: „Aus dem finstern Wald" (Herold) 1324
Stavenhagen, Fritz: „Jürgen Piepers". — „Der Lotse" (Gaedertz) 1186
Steenbuch, Axel: „Kleine Dramen" (L. Schmidt) 1431
Stein, Philipp: „Goethes Briefe. 1. Bd." (R. M. Meyer) 595
— „Henrik Ibsen" (Strecker) 821
Steinmann, Ernst: „Die Sixtinische Kapelle". . 427
Stenglin, Felix von: „Ein Dichterling" (Lange) 490
Stern, Adolf: „Friedrich Hebbels Werke" (Engel) 388
— „Die deutsche Nationallitteratur vom Tode Goethes bis zur Gegenwart" (Haynel) 785
Sternbauer, Wilhelm: „De profundis" (Wolff). 1104
Stettenheim, Julius: „Fuhrmann Henschel" (Häfker) 243
Stig Stigson [Alshild Agrell]: „Aus dem Norden" (Fred) 744

Stilgebauer, Edward: „Neidhart von Reuenthal" (Semerau) 777
Stöber, Fritz: „Dämmerstrahlen" (Houben) . . 21
Stolle, Frau Rose: „Das sexuelle Leben. Ein Fluch der Menschheit" (Bertz) 1548
Stona, Marie: „Im Spiel der Sinne" (Wengraf) 858
Stoskopf, Gustav: „D' Millionepartie" (Storck) 882
Strantz, Ferdinand v.: „Erinnerungen aus meinem Leben" (Manz) 313
Strasburger, Egon H.: „Lieder für Kinderherzen" 427
— „Von der Lieb'" (Ziel) 1393
Strauß-Torney, Lulu von: „Balladen und Lieder" (Benzmann) 1218
— „Bauernstolz" (Berger) 1605
Strecker, Karl: „Totentanz" (Bräutigam) . . . 1717
— Reinhard: „Der ästhetische Genuß" (Drews) 749
Strindberg, August: „Ostern" (Theodor) . . . 604
— „Gustav Adolf" (Theodor) 605
— „Aus dem lateinischen Viertel" (Theodor) 929
Strobl, Karl Hans: „Aus Gründen und Abgründen" (Schäfer) 674
— „Und sieh, so erwarte ich dich!" (Bethge) 1429
Stubenberg, Mathilde Gräfin: „Gabriel von Herrenburg". — „Gedichte" (Herold) . 1323
Stubenrauch, Hans: „Bilder zu Reuters Werken" [Text von Paul Warncke] (Gaedertz) . 1185
Stucken, Eduard: „Gawân" (Schaukal) 1141
Susman, Margarethe: „Mein Land" (Kiesgen) . 279
Světlá, Karolina: „Sylva" (Bienenstein) . . . 131
Swjetlow: „Die Familie Worawin" (Polonsky) 1601
Sybel, Heinrich v.: „Die Begründung des deutschen Reiches durch Wilhelm I." . . 359
Syrutscheck, Julius: „Mutterherzen" (v. Scholz) 1429
Szczepański, Paul v.: „Der Narr des Glücks" (Engel) 924
Tainach, Wolf v.: „Die brennende Frage" (Krauß) 1396
Tann-Bergler, Ottokar: „Im Dreiviertel-Takt" (Engels) 571
Tetmajer, Kasimierz: „Panna Mery" (Flach) . . 956
Tewes, F.: „Goethes Faust am Hofe des Kaisers. F. d. Bühne einger. v. J. P. Eckermann" (R. M. Meyer) 593
Theden, Dietrich: „Neues Novellenbuch" (Bethge) 825
Theer, Otakar: „Exkurse zum Ich" (Hoffmann) 533
Theuriet, André: „Mariannic". — „Contes de la Marjolaine" (E. Meyer) 1102
Thomas, Calvin: „The Life and Works of Friedrich Schiller" (Koch) . . . . 1530—34
Thoresen, Magdalene: „Signes Geschichte" (Consentius) 746
Thiele, C. P.: „Einleitung in die Religionswissenschaft" (Achelis) 1511
„Tiergeschichten" 426
Tolstoi, Leo: „Chopin-Prélude" (Höber) . . . 718
— Leo N.: „Was ist Kunst?" (Aram) . 1607—08
Torrund, Jassy: „Wenn's dunkel wird" (Berger) 1607
Trebitsch, Siegfried: „Genesung" (Ettlinger) . . 569
Troedel, Richard: „Der Edelmensch" (Bertz) . . 1546
Trübswasser, Josef: „Chryses" (Lublinski) . . 316
Tschechoff, Anton: „Das skandalöse Kunstwerk". — „Eine kunstliebende Frau". — „Der schwarze Mönch" (Höber) 1287
— „Die Möwe". — „Onkel Wanja". — „Drei Schwestern" (Höber) . . . . . 1395—97
Uhland, Ludwig: „Sämtliche Werke" 1438
Urban, Erich: „Richard Strauß" (Louis) . . . 680
Uspenskij: „Die Wanderer" (Polonsky) . . . 1603
Valentin, Veit: „Die klassische Walpurgisnacht" (R. M. Meyer) 593
Vandérem, Fernand: „Charlie" (E. Meyer) . . 1578
Vanselow, Karl: „Von Weib und Welt" (Ziel) . 1394
„Variété" (Schaukal) 1005
Vely, E.: „Allerweltsleute" (Bethge) 823
Vendramin, Lorenz: „High Life" (Rath) . . . 1539
„Verbesserter und alter Kalender auf das Gemeinjahr 1903" 1656
„Versuche und Ergebnisse der Lehrervereinigung f. d. Pflege d. künstler. Bildung" (Osborn) 249

Vetter, Ferd.: „Schule und Kirche im alten und neuen Jahrh." (Ewert) 169
Viebig, C.: „Die Wacht am Rhein" (Erich Schmidt) . . . . . 1315—18
Vierordt, Heinrich: „Gemmen und Pasten" (Mayne) 1217
Viola, Max: „Die Brüder" (Bethge) 825
Vischer, F. Th.: „Shaksperes Macbeth" (von Sallwürk) 1004
Voigt, Clara: „Lebensspiegelungen in Vers und Prosa" (Werner) 736
Voigt-Diederichs, Helene: „Regine Vosgerau" (Hartwig) 1717
„Volksbote" (Der) 1656
Vorbeck, F. v.: „Aus der Zeit der Stockprügel und Gavotten" (Bethge) 824
Vrba, Rudolf: „Der Nationalitäten- und Verfassungskonflikt in Oesterreich" (Helmolt) 1292
Vrchlický, Jaroslav: „Senftenberger Glocken" (Hoffmann) 532
Vries, Hugo de: „Mutationstheorie" (Bölsche) . 454
Wagner, Richard: „Das Evangelium der Verachtung" (Steiger) 998
Walloth, Wilhelm: „Ein Sonderling" (Mensch) . 174
— „Ein Sonderling" (Witry) 829
Warncke, Paul: „Snurrig Lüd" (Gaedertz) . . 1185
Wartenegg, Wilhelm v.: „Erinnerungen an Franz Grillparzer" (Schlossar) 1655
Weber-Lutkow, Hans: „Die schwarze Madonna" (Adam) 992
Weise, Lisa: „Unfreie Liebe" (Brunnemann) . . 928
Weitbrecht, Carl: „Deutsche Litteraturgeschichte des 19. Jahrhunderts" (Haynel) . . 785
Weiter, Carl: „Um das Gute!" (Werner) . . . 735
Wells, G. H.: „Der Krieg der Welten" (Fürst) . 718
Weressajew: „Memoiren eines Arztes" (Polonsky) 1602
Wetz, Wilhelm: „Lord Byrons Werke" (Engel) . 388
Weyßenhof, Josef von: „Sprawa Dolengi" (Flach) 957
Wharton, Edith: „The Greater Inclination". — „Crucial Instances" (v. Ende) . . . 1173
White, Hervey E.: „Quicksands" (v. Ende) . . 1171
— „When Eve Was not Created" (v. Ende) 1172
— William Allen: „Stratagems and Spoils" (v. Ende) 1172
Wichert, Ernst: „Der Hinkefuß" (Heinrich) . . 277
Wied, Gustav: „Die leibhaftige Bosheit" (Fred) 743
Wilbrandt, Adolf: „Franz" (Strecker) 66
— „Das lebende Bild" (Herold) 637
— „Ein Mecklenburger" (Bethge) 988
Wilde, Oscar: „Dorian Gray" [übers. v. J. Gaulke] (Witry) 829
Wilkins, Mary E.: „The Portion of Labor" (v. Ende) 1170
Will-Miltenstein: „Maria" (Legband) 740
Willy [Henry Gauthier-Villars]: „Claudine à Paris" (E. Meyer) 1102
Wilson, J.: „The New Dispensation at the dawn of the twentieth century" (Bertz) 1544
Witt, Otto N.: „Narthekion. Nachdenkliche Betrachtungen eines Naturforschers" (Bölsche) 455
Wittenbauer, Ferdinand: „Die Hübscherin und ihr Gärtlein" (Ertl) 1720
Wörner, Pauline: „Orchideen im Lößgrund" (A. Geiger) 353
Wohlrab, M.: „Aesthetische Erklärung shakspearischer Dramen. I: Hamlet" (von Sallwürk) 1723
Wolf, Carl: „Anno dazumal und heute" (Berger) 1606
Wolff, Eugen: „Zwölf Jahre im litterarischen Kampf" (Strecker) 784
— Fritz: „Verantwortung und Kunstkritik" (Fred) 1680
Worms, Carl: „Die Stillen im Lande" (Martens) 1284
Wrede, Friedrich Fürst: „Durchlaucht Iff" (Wildberg) 639
Wulckow, Richard: „Vater und Sohn" (Ewert) . 782
Yeats, W. B.: „Samhain" (Meyerfeld) 1240
Zabel, Eugen: „Zur modernen Dramaturgie" . 1656
Zahn, Ernst: „Albin Indergand" (Walzel) . . 873
— „Herrgottsfäden" (Diederich) 714
Zangwill, Israel: „The Mantle of Elijah" (Meyerfeld) 369
„Zeitlexikon" 720
Zimmermann, Elsa: „Das Dunkle" (Presber) . 570
Zitelmann, Katharina: „Ideale und Dissonanzen" (Houben) 996
Zobeltitz, Fedor von: „Die Freibeuter" (Hartwig) 422
— „Der Herr Intendant" (Wildberg) . . . 1033
— Hanns v.: „König Pharaos Tochter" (Schäfer) 674

---

4. Echo der Bühnen.

a) Besprochene Stücke.

Albert, F.: „Sehnsucht" 774
D'Annunzio, Gabriele: „Francesca da Rimini" 486
— „Die tote Stadt" 712
Anzengruber, Ludwig: „Der Schandfleck" (dramatisiert) 419
L'Arronge, Adolf: „Die Wohlthäter" 351
Bahr, Hermann: „Der Apostel" 417
Barett, Wilson: „Im Zeichen des Kreuzes" . . 63
Baumberg, Antonie: „Max Wiebrecht". — „Nur aus Trutz". — „Der Nachtwächter von Schlurn" 1213
Beaumarchais: „Ein toller Tag" 200
Björnson, Björnstjerne: „Laboremus" 59
Bleibtreu, Karl: „Freimaurer". — „Weltgericht" 1133
— „Zorndorf" 1359
Blumenthal, Oskar: „Fee Caprice" 200
Bonn, Ferdinand und Thilo v. Throtha: „Edles Blut" 206
Bracco, Roberto: „Tragödien der Seele" . . . 201
Bramson, Karen: „Mutter" 1071
Brieux, Eugène: „Fremde Mütter" (Les Remplaçantes) 1070
— „Blanchette" 1359
Büchner, Georg: „Dantons Tod" 633
Busson, Paul: „Ruhmlose Helden" 1132
Capus und Weber: „Der Bankdirektor". — „Die Geliebte" 855
Clausen, Ernst: „Ums Heimrecht" 922
Dörmann, Felix: „Der Herr von Abadessa" . . 851
Donnay, Maurice: „Irrwege der Liebe" . . . 1646
Dreyer, Max: „Ecclesia triumphans". — „Puß". „Volksaufklärung" . . . . . 921—22
Elsas, Hugo: „Erblos" 351
Engel, Georg: „Ueber den Wassern" 852
Ernst, Otto: „Die größte Sünde" 350
Eulenberg, Herbert: „Münchhausen" 852
Euripides: „Herakles" (übers. v. U. v. Wilamowitz-Moellendorf) 635
Flaischlen, Cäsar: „Martin Lehnhardt, ein Kampf um Gott" 1438
Fuchs-Talab, Otto: „Franzla" 635
Geucke, Kurt: „Sebastian" 126
Goethe: „Triumph der Empfindsamkeit" . . . 1293
Grazie, M. E. delle: „Der Schatten" 204
Grillparzer, Franz: „Blanka von Kastilien" . . 1358
Hamel, Richard, „Zwei Meister" 415
— „Garrick" 416
Hartwig, Paul H.: „Regentag". — „Bauer Markfeld" 349
Hauptmann, Gerhart: „Der rote Hahn" . . . 413
Hauschner, Auguste: „Der klare Quell" . . . 713
Heller, Ludwig: „Der arme Heinrich" 1071
Heymann, Robert: „Der Tod" 988
Heyse, Paul: „Maria von Magdala" 202
Hirschfeld, Georg: „Pauline" 287
— „Der Weg zum Licht" 1069
Holitscher, Arthur: „Das andere Ufer" 484
Holm, Korfiz: „Die Könige" 633
— „Der liebe Frieden" 1212
Jaffé, R.: „Fastnacht" 418
Jagow, Eugen von: „Oedipus" 1213

Kadelburg, Gustav: „Familie Schimek" . . . 855
Karlweis, C.: „Der neue Simson" 286
Korn, Erich: „Colombine" 418
Krüger, Hermann Anders: „Die Väter" . . . 349
Kruse, Heinrich: „Raven Barnekow" 987
Langmann, Philipp: „Korporal Stöhr" . . . 127
Lauff, Josef: „Der Heerohme" 1073
Léon, Victor: „Die Choristin" 205
— „Tarok" 855
Levetzow, Karl v.: „Die beiden Pierrots" . . . 206
Lindau, Paul: „Nacht und Morgen" 200
Linsemann, Paul: „Der letzte Tag". — „Junge Leute" 1358
Lothar, Rudolph: „Glück in der Liebe" 1728
Lubliner, Hugo: „Die lieben Feinde" 413
Lucian: „Timon der Menschenfeind". — „Der Hahn oder Der Traum des Schusters Mycillus". — „Die Fahrt über den Styx" 773
Lu Volbehr: „Ihr Gott" 348
Meyer-Förster, Wilhelm: „Alt-Heidelberg" . . 413
Möller, Marx: „Frau Anne" 1069
Molière: „Der eingebildete Kranke". — „Amphitryon" 712
Morre, Karl: „Pater Jakob" 635
Pfordten, Otto von der: „Friedrich der Große" 987
Philippi, Felix: „Das große Licht" 483
— „Asra" 1359
Plautus: „Trinummus" 487
Porto-Riche, Georges: „Verliebt" (L'Amoureuse) 772
Raché, Hennie: „Ueber der Liebe" 1071
Reicke, Georg: „Die schöne Melusine" 484
Reinert, Robert: „Madonna" 1133
Rosenow, Emil: „Kater Lampe" 1644
Schlaf, Johannes: „Der Bann" 348
Schlag, Hermann: „Die deutsche Komödie" . . 1359
Schlaikjer, Erich: „Des Pastors Rieke" 773
Schönfeld, Carl: „Ein Verhältnis" 854
Schönherr, Karl: „Sonnwendtag" 1212
Schönthan, Franz v. und Koppel-Ellfeld: „Florio und Flavio" 347, 419
Schnitzler, Arthur: „Lebendige Stunden" . . . 631
Selten, Fritz: „Der Fiedlerbauer" 852
Shakspere: „Heinrich VIII." 349
Skowronnek, Richard: „Das schwarze Schäflein" 126, 633
Stegemann, Hermann: „Nikolaus von Flüe" . 630
Stüber und Petting: „Die gute alte Zeit" . . 855
Sudermann, Hermann: „Es lebe das Leben!" . 771
Sühring-Bardey: „Emanzipiert" 774
Thoma, Ludwig: „Die Medaille" 61
Torresani, Karl Baron: „Die Mikesch-Mali" . . 1134
Triesch, F. G.: „Komplott" 855
Vrchlicky, Jaroslav: „Catull" 417
Wach, Robert: „Ein Sonnenstrahl" 416
Wedekind, Frank: „Marquis von Keith" . . . 201
— „So ist das Leben" 853
Weinert, Louis: „Die Mühlhofbäuerin" . . . 485
Wenng, Gustav: „Warbeck" 774
Widmann, J. V.: „Die Muse des Aretin" . . 923
Willemoes-Suhm, Helene v.: „Savonarola" . . 203

b) Bühnen.

Basel 630
Berlin 59, 200, 347, 413, 483, 631, 712, 771, 851, 921, 1069
Braunschweig 415
Bremen 202, 348
Breslau 206, 852, 1644
Chemnitz 349
Coblenz 988
Dresden 126, 349, 773
Greifswald 986
Hamburg 126, 349, 1071, 1132
Hannover 416
Karlsruhe 416
Kiel 1358
München 61, 62, 484, 633, 853, 1133, 1212
Nürnberg 854, 1071

Potsdam 206
Prag 485, 713, 1728
Rom 486
Stettin 774
Straßburg 774
Stuttgart 351, 487, 774, 1438
Weimar 203, 922, 987, 1293, 1359
Wien . . 63, 127, 204, 286, 417, 634, 854, 1133, 1212
Wiesbaden 1073
Zürich 923

5. Besprochene Zeitschriften.

Allg. Deutsche Universitäts-Ztg. 1706
Allg. Zeitschr. für Psychiatrie 694
Archiv für das Studium der neueren Sprachen 622
Aus fremden Zungen 189, 338, 552, 615, 770, 1118, 1477
Autor, Der 842, 1119, 1202, 1698
Berliner Illustr. Ztg. 1058
Blätter für Bücherfreunde 189, 552
Blätter für deutsche Erziehung 404
Bühne und Welt 46, 114, 257, 399, 547, 765, 842, 977, 1196, 1408, 1556, 1698
Christliche Welt 405, 1124, 1635
Chronik des wiener Goethevereins 338, 623, 1272
Daheim 1635
Deutsche Arbeit 399, 623, 836, 1266
Deutsche Buchhandelsblätter 842, 1565
Deutsche Dichtung 189, 190, 339, 404, 475, 623, 770, 771, 842, 908, 983, 1124, 1272, 1273, 1350, 1636, 1705
Deutsche Heimat 52, 115, 183, 258, 338, 405, 548, 687, 770, 908, 982, 1119, 1267, 1409, 1557, 1699
Deutsche Litteratur-Ztg. 332, 1565
Deutsche Monatsschrift 50, 183, 470, 694, 901, 1051, 1478
Deutsche Revue 184, 548, 616, 978, 1052, 1344, 1484
Deutsche Rundschau 51, 184, 332, 471, 766, 902, 1053, 1344, 1484, 1629
Deutsch-evangel. Blätter 1057
Deutsche Zeitschrift 51, 115, 474, 552, 842, 1414
Deutsch-französische Rundschau 115, 263, 400, 553
Dichterstimmen 51, 263, 474, 623, 694, 908, 982, 1202, 1350, 1483, 1565
Dokumente der Frauen 51, 189, 841, 982, 1272, 1414, 1635
Dokumente des Sozialismus 1124
Don Quixote 623, 1125
Egerland, Unser 474
Englische Studien 1057
Ernstes Wollen 115, 475, 1058
Erwinia 263, 553, 1635
Euphorion 188, 551, 1349
Finländische Rundschau 552, 983
Frau, Die 189, 622, 623, 842, 1120, 1345, 1413
Fröhliche Kunst 1350
Freie Wort, Das 51, 185, 336, 404, 841, 982, 983, 1414, 1635, 1636
Frührot 553
Fürs deutsche Haus 1484
Gegenwart, Die 47, 115, 185, 258, 401, 549, 617, 766, 903, 979, 1196, 1267, 1409, 1559, 1700
Gesellschaft, Die 263, 338, 401, 474, 475, 617, 687, 1053, 1268, 1560, 1700
Grenzboten, Die 48, 52, 333, 767, 1058, 1202
Hannoversche Geschichtsblätter 622
Haus und Schule 189, 1057
Heide, Der 842
Heimgarten 694, 842, 983, 1202, 1350, 1414, 1565, 1706
Hessenland 404, 474, 693, 1058, 1202
Historisch-politische Blätter 186, 623, 1120
Hütte, Die 1705
Insel, Die 472, 837, 1478
Internat. Litt.-Berichte 110, 190, 338, 404, 474, 688, 903, 1268, 1630
Jugend 693
Jugendschriften-Warte 263, 474, 694, 770, 1124, 1483, 1636
Kritik, Die 52, 623, 1635
Kultur (Köln) 1413, 1479, 1630
Kultur (Wien) 259, 622, 908, 1414
Kunst in Ton und Wort 189, 339
Kunstwart, Der 115, 186, 767, 904, 1198, 1345, 1480, 1631
Kyffhäuser, Der 52, 338, 689, 905
Litt. Centralblatt 111, 694, 1706
Litt. Warte 51, 186, 618, 905, 1196, 1481
Litterat, Der 189, 552
Lotse, Der 51, 52, 115, 189, 263, 338, 402, 552, 553, 618, 768, 906, 1054, 1197, 1346, 1410
Magazin für Litt. 51, 114, 338, 622, 689, 837, 1121, 1269, 1411, 1561, 1632
Monatsblätter für deutsche Litt. 263, 619, 771, 908, 1121, 1411

Münchener Salonblatt (Freistatt) 1272, 1350, 1484, 1559
Musik, Die 1561
Nation, Die 48, 111, 189, 259, 338, 404, 619, 690, 838, 979, 1055, 1199, 1269, 1412, 1562, 1632
Neue Bahnen (Wien) 51, 190, 263, 338, 405, 474, 552, 553, 623, 694, 770, 908, 983, 1124, 1484, 1701
Neue deutsche Rundschau 112, 333, 690, 769, 1055, 1346, 1702
Neue Heidelberger Jahrbücher 1200
Neue Zeit, Die 114, 263, 405, 474, 552, 623, 691, 838, 841, 1272, 1483, 1565, 1565, 1635
Niedersachsen 51, 552, 1124, 1202, 1350
Nord und Süd 112, 334, 473, 550, 691, 839, 980, 1270, 1413, 1702
Oberen Zehntausend, Die 1124, 1272, 1414, 1706
Ost und West 51, 263, 770, 907, 1199, 1483
Osten, Der 51, 189, 552, 983, 1202, 1272, 1565, 1706
Osten, Der ferne 907, 908
Psychiatrische Wochenschrift 1057
Preußische Jahrbücher 113, 692, 1056
Reichsland, Das 1057, 1483, 1565
Rheinische Rundschau 474
Rheinlande, Die 51, 187, 404, 405, 552, 1414
Schweiz, Die 1350
Schweizerische Rundschau 187
Sitzungsberichte der preußischen Akademie der Wissenschaften 403, 1483
Sozialistische Monatshefte 51, 1271
Stimmen der Gegenwart 115, 263
Stimmen aus Maria Laach 474, 1481
Studien und Mitteilungen 983
Studien zur vergl. Litteraturgeschichte 841, 1201, 1634
Südwestdeutsche Rundschau 115, 263, 404, 552, 694, 770, 842, 908, 1058, 1124, 1272, 1273
Türmer, Der 52, 335, 620, 1122
Ueber Land und Meer 1635, 1705
Umschau, Die 51, 260, 475, 770, 842, 1202, 1272, 1273, 1706
Velhagen u. Klasings Monatshefte 52, 335, 474, 842, 1703
Wage, Die 49, 115, 188, 260, 338, 405, 474, 621, 769, 908, 1704
Wahrheit, Die 552, 842, 1565
Westermanns Monatshefte 114, 261, 474, 692, 770, 839, 981, 1271, 1347, 1705
Wissen für alle, Das 552, 1484
Woche, Die 1124, 1483
Württembergische Vierteljahrshefte f. Landesgesch.
Zeit, Die (Berlin) 50, 263, 623, 771, 1058, 1202
Zeit, Die (Wien) 49, 262, 337, 402, 475, 551, 622, 623, 693, 694, 770, 771, 842, 908, 982, 983, 1123, 1202, 1272, 1273, 1350, 1414, 1483, 1565, 1635, 1705, 1706
Zeitschrift des allg. deutschen Sprachvereins 770
Zeitschrift für Bücherfreunde 115, 337, 404, 552, 840, 1123, 1272, 1563, 1633
Zeitschrift für franz. Sprache u. Litt. 1349
Zeitschrift für Kulturgesch. 1273
Zeitschrift für österr. Volkskunde 842
Zeitschrift für Philosophie 262
Zeitschrift für d. d. Unterricht 115, 473, 551, 840, 1200, 1482
Zukunft, Die 50, 115, 337, 404, 474, 553, 623, 692, 982, 1348, 1564

6. Nachrichten.

(Ein † bedeutet Todesnachricht. Ein * besagt, daß es sich um die Registrierung eines Vortrags handelt.)

Aly, Eduard (†) 576
Arnim, Bettina v. (Miniaturbildnis) 431
Asmus, Wilhelm (†) 864
Auerbach, Berthold (Nachlaß) 1440
„Autor", Der (Zeitschrift) 865
Balucki, Michael 288
Barack, Max (†) 72
Baskische litterarische Konföderation, Die 288
Baudelaire, Charles (Grabmal) 1585
Bauer, Erwin (†) 577
— Heinrich (†) 1513
Baumberg, Antonie (†) 1151
Bechstein, Ludwig (Denkmal) 1081
Becker, August 938
Betz, Louis P. 793
Beyer, Max (†) 502
Bibliographische Gesellschaft, Deutsche 720, 1152
Bibliothekare, Versammlung deutscher 1081
Bie, Oskar 73
Bierbaum, Otto Julius 288, 644
Bielefeld, Josef (†) 1584
Biernacki-Rodoc, Nikolaus (†) 72
Bilz, Karl (†) 577
Blacker, Karola (†) 1081
Bodenstedt, Mathilde von (†) 1584
Böcker, Ewald (†) 72
„Bohemia" (Jubiläum) 645
Brandes, Georg 503, 644, 1225
Bücher, die meistgelesenen (Ein statistischer Versuch) 496, 577
Burdach, Konrad 1152
Butler, Samuel (†) 1513
Byr, Robert [Karl v. Bayer] (†) 1513
Calonne, Graf Alphonse de (†) 644
Candeilh, F. 1296
Carneri, B. 287
Case, Jules 938
Conrad, Georg [Prinz Georg von Preußen] (†) 1224
Constant, Benjamin („Adolphe") *938 (Betz)
Corelli, Mary („The Master Christian") 431
Dahms, Gustav (†) 502
Dante-Denkmal (in Pola) 143
Darthenay, Lucien 288
Daudet, Alphonse 1367, (Denkmal) 1439
Dehmel, Richard 360
„Deutsch-französische Rundschau" 645
„Deutschland" (Zeitschrift) 1295
Dichter-Gedächtnis-Stiftung, Die deutsche 1367
Don Carlos, Der historische, u. Schillers Drama [A. Köster] *360
„Don Quixote" (Zeitschrift) 645
Dostojewski-Museum 360
Dubut de Laforest, Jean Louis (†) 1080
Dünsberg, Ernst (†) 1224
Düntzer, Heinrich (†) 576, (seine Bibliothek) 721, (Biographie J. H. Mercks) 938
Dumas der Aeltere 1513
Dygasinski, Adolf (†) 1367
Eekhoud, Georges 865
Eichendorff („Ahnung und Gegenwart") *938 (Jahn)
Elster, Otto 644
Evans, E. P. 502
„Evening Post" 431
Fanta, Emil (†) 1151
Fontane, Emilie (†) 792
Fonquier, Henry (†) 577
Freies Theater (in Friedenau bei Berlin) 215
Freiligrath, Ferdinand (Gedenktafel) 1439
Frenssen, Gustav 1367
Freytag, Gustav 1296
„Fröhliche Kunst" (Zeitschrift) 1295
„Gartenlaube" (Jubiläum) 644
Geiregat, Peter (†) 937
Gemberg, Adine (†) 1657
Gerber, Gustav (†) 288
Gerhardt, Paul (Denkmal) 1585
Gesellschaft der französischen Dichter, Eine 1585
Gibb, E. J. W. (†) 720
Gildemeister, Otto (†) 1729
Gillhoff, Johann 1658
Gobineau [K. Gjellerup] *360
Goethe (Die erste Aufführung der Iphigenie in Wien) *721 (Horner), „Iphigenie auf Tauris" in französischer Sprache 720, 1062, Gemälde und Bildwerke im Faust *721 (Morris), G. als Dante-Erklärer *721 (Pochhammer), Denkmal in Darmstadt 1081, in Görlitz 1367, in Rom 721
— -Gesellschaft 1295
— -National-Museum 1730
— -Verein, Rheinischer (Festspiele) 1440
— -Schiller-Denkmal in San Francisco 74
Görres, Josef (Bibliothek) 1009
Götze, Franz (†) 1657
Gomperz, Theodor 1008
Gorki, Maxim 938, 1008
Grabbe (Gedenktafel) 793
Graff-Ausstellung 143
Grenier, Edouard (†) 502
„Grenzboten" 431
Gréville, Henry (†) 1294
Grillparzers „Esther" 73
Grillparzerpreis 646
Grosse, Julius (†) 1223
Günther, Leopold (†) 1729
Haguenin, F. E. 288
Haller-Ausstellung 1225
Hamerling (Schädel-Affäre) 645
Hamlet, Entstehung des (Prof. Schick) *1152
Harte, Bret (†) 1224
Hartmann, Hermann (†) 644
Hartmeyer, Emil (†) 793
Hartwig, Gustav (†) 143
Hebbel als Lyriker *938 (A. Frhr. v. Berger)
— Christine 793
Hebel, J. P. 938
Heine, Heinrich 1225 (Gedenktafel im bremer Ratskeller) 721, (Nachlaß) 1295
Heinzel, Max (Denkmal) 215
Herder (Ausstellung von Handschriften) 1730
Hertz, Wilhelm (†) 642, 1152
Herzen 74
Herwegh, Georg (Denkmal) 215, 431
Hirsch, Jenny (†) 937
Holzamer, Wilhelm 1367
Hugo, Victor 360, (Standbild in Besançon) 1730
Huysmans, J.-K. 73
Index librorum prohibitorum 215
„Insel", Die 73
Jörg, J. E. 143
Jordan, Richard (†) 792
Journal des Savants 215
„Isis" (Zeitschrift) 865
Karlweis, C. (†) 287
Kayser-Langerhannß, Agnes (†) 1151
Kerner, Justinus (litt. Nachlaß) 1009
Kirchhoff, Albrecht (†) 1729
Kleinfercher, Johannes (†) 937
Kraus, Franz Xaver 214, (†) 577, (Nachlaß) 646
Kreiten S. J., Wilhelm (†) 1367
Kreutzer, Ludwig (†) 1080
Kruse, Heinrich (†) 643
Kürschner, Joseph (†) 1583
„Kultur", Die (Zeitschrift) 1295
„Kunsttheater", Das (Zeitschrift) 865
Kuszinski-Stiftung 1367
„Kyffhäuser" (Zeitschrift) 645, 1295
Lenau 1367, (Gedenktafel in Heidelberg) 1585, (Denkmal in Csatad) 1658
Leopardi, Giacomo (Grabmal) 1440
Lier, Leonhard 644
Löhn-Siegel, Anna (†) 644
Löhner, Hermann von 12(†) 94

Lönnrot, Elias 1152
„Lotse", Der (Zeitschrift) 1368
Lyriker-Kartell, Ein 1585
Maciejowski, J. S. (†) 143, 214
Madsen, Oskar (†) 1513
Mähly, Jakob (†) 1439
Maeterlinck, Maurice 431, („Monna Vanna") 1440
Mandelkern, Salomon (†) 1008
Mantzius, Karl 289
Marshall, James (†) 1585
Martić, Fra Orga 793
Matchtet, G. A. (†) 72
„Meißener Tageblatt" (Jubiläum) 645
Merian, Hans (†) 1294
Meyer-Förster, Elsbeth (†) 1293
Montépin, Xavier de (†) 1224
Morel, Charles (†) 864
Munilla, Ortega 1081
„Natur" (Jubiläum) 645
Natur und Dichtung [Bölsche] *360
„Nedderdütsche Gesellschaft" 1009
Neue Gemeinschaft 1225
Nibelungen-Festspiele (in Pöchlarn) 1658
Nuhn, Kurt (†) 1584
Oberschlesisches Volkstheater 215
Oswald, Eugen 288
Pantheon-Ausgabe 431
Patkanean, Rafael (Denkmal) 215
Payne, H. (†) 1225
Petzet, Christian 938
Plate, J. D. [Lüder Woort] (†) 793
Polenz, Wilhelm von 1584
Polewoi, Peter (†) 864
Potjechin, Alexei 214
Preisausschreiben und -aufgaben: Cölner Blumenspiele 431, Dramatischer Verein Zürich 1513, Elsässisches Theater Mülhausen 1658, Göttinger kgl. Gesellschaft der Wissensch. 143, Der hinkende Bote 431, Oberschlesisches Volkstheater 1440, „Ost und West" 793, Shakspere-Gesellschaft 1152, „Stimmen der Gegenwart" 143
Preiserteilungen: Académie Française 1367, 1440, Bauernfeld-Stiftung 288, Berner Stiftung 1295, Blumenspiele in Cöln 1225, in Saragossa 288, „Bohemia" 1081, „Bühne und Welt" 360, „Concordia" 1294, Deutsche Litteratur-Gesellschaft 1225, Grillparzer-Preis 646, Montyonstiftung 431, Münch. Neueste Nachr. 1585, Nobel-Preis f. Litt. 503, Regierungspreis in Finland 503, Rubenow-Stiftung 288, Sully-Prudhomme-Preis 1367
Prudhomme, Sully (Stiftung für Lyriker) 793
Puschkin-Stiftung 215
Quevedo 1367
Raabe, Wilhelm 72, 289, 1296
Radulescu, Heliade 793
Ratazzi-de Rute, Marie Stuldomine (†) 792
Reinholdt, Alexander von (†) 1439
Roeber, Friedrich (†) 214
Roethe, Gustav 644
Ruskin (Denkmal in der Westminster-Abtei) 793
Schanz, Uli (†) 1149—51
Scheffel (Denkmäler) 143, 1439, (Die Schweiz in Sch.'s Leben u. Dichten) *721 (L. P. Betz)
Schelgunow, Ludmilla Petrowna (†) 644
Schiller (Denkmal in Wiesbaden) 1081 (Gedenktafel für s. Schwester Luise) 1439
Schleiermacher, Friedrich 1152
Schlesischer Journalisten- und Schriftsteller-Verein 215
Schmidt, Maximilian 864, 1584
Schönkopf, Käthchen (Miniaturbild) 215
Schröder, Edward 1440
Schröter, Corona (Denkmal) 1439
Schultes, Carl 1513
Schulze, Georg Wilhelm (†) 72
Sczeps, Hyer Moriz (†) 1657
Seidel, Heinrich 1367, 1440
Shakspere-Denkmal (in Weimar) 1585
„Shakspereetag-Liga" (The Shakspere Day League) 74
Siebs, Theodor 1729
Spielhagen, Friedrich 73
Spohr, Wilhelm (Multatuli-Tournée) 143
Sjuchowo-Kobylin, Alexander 938
Starczewski, Adalbert (†) 288
Stegemann, Hermann 1225
Steinhausen, Georg 214
Stifter, Adalbert 1296
Stockton, Francis Richard (†) 1151
„St. Petersburger Zeitung" (Jubiläum) 645
Sturm, Julius (Denkmal) 1439
Sulger-Gebing, Emil 1658
Svoboda, Adalbert (†) 1294
Swinton, John (†) 644
Theatergeschichte, Gesellschaft für 1081
Tolstoi, Leo 1658
Einzelnes: „Der Sinn des Lebens" in Deutschland beschlagnahmt 289, wieder freigegeben 1513, Dankschreiben an die schwed. Protestler 865, Russische Gesamtausgabe der Werke T.'s 793, Franz. Uebersetzung der Werke T.'s 360
Trübswasser, Josef (†) 1366
Turgenjew (Denkmal) 1439
Ueberbrettl 73
Uspenski, Gljeb (†) 1081
Vadnay, Karl (†) 1584
Vámbéry, Hermann 1008
Vega, Lope de 1367
Verdaguer, Jacinto (†) 1367
Vernaleken, Theodor 720
Volks-Schillerpreis 646, 865
Vorlesungschronik (der Universitäten) 143, 1009
Waldmüller, Robert 1729
Weber, Albrecht (†) 431
Weidling, Friedrich (†) 864
Weinhold, Karl (Autographensammlung) 143
Wichert, Ernst (†) 643
Widmann, Josef Viktor 864, 1440, 1584
Windisch, Carl August (†) 1584
Winter, Carl (†) 360
Wildenbruch, Ernst v. *938 (Häfker)
Wille, Bruno 1294
Wolzogen, Ernst von 1294
Zeise, Heinrich 1151
Zirbes, Peter (†) 430
Zoller, Edmund von (†) 1081

7. Notizen.

(Ein * bezeichnet Original-Beiträge.)

*Bechstein, Ludwig (Adelheid v. Schorn) 282—84
*Büchner, Georg, in Zürich 865
*Fontane: Eine Selbstcharakteristik Theodor Fontanes 430
*Meusebach, Etwas vom Freiherrn von 503
Raimund als Schauspieler 1583

8. Abbildungen.

Altenberg, Peter 1165
Aly, Eduard 576
Aram, Kurt 352
Bahr, Hermann 512
Bechstein, Ludwig 283
Benedek, Alexius 84
Berger, Alfred Frhr. v. 574
Bethge, Hans 609
Blüthgen, Victor 1111
Bock, Alfred 25
Boelitz, Martin 1306
Bölsche, Wilhelm 30
Boito, Arrigo 1522
Büchner, Georg: Grabdenkmal in Zürich 866
Busch, Wilhelm 585
Butti, E. A. 1525
Carneri, Bartholomäus, Ritter von 287
Chiavacci, Vincenz 517
David, J. J. 526
Düntzer, Heinrich 577
Engels, R.: 3 Illustrationen zu Bédier, Tristan und Isolde 163—67
Eulenberg, Herbert 1308
Faustzimmer im Kernerhaus 1558
Flaischlen, Cäsar 1598
Frenssen, Gustav 669
Gemberg, Adine 1657
Grabbe, Chr. D.: Eine Seite aus „Hannibal" 287
Grad, Max 420
Grillparzers Wohnzimmer bei den Schwestern Frölich 358
Hamsun, Knut 1458
Herzog, Rudolf 1312
Hevesi, Ludwig 522
Hillern, Wilhelmine v. 874
Holzamer, Wilhelm 23
Kaiser, Emil 1314
Karlweis, C. 251
Kraus, F. X. 28
Krauß, Nicolaus 540
Kreutzer, Ludwig 804
Kürschner, Joseph 1584
Lamprecht, Karl 961
Lauff, Josef 1321
Lenau im Jahre 1834 1554
Mann, Thomas 382
Meusebach, K. H. G. von 504
Miegel, Agnes 178
Moore, George 10
Muellenbach, Ernst 1310
Pötzl, Eduard 518
Polack, Friedrich 802
Presber, Rudolf 104
Reitzel, Robert 229
Remer, Paul 606
Rosny, Die Brüder 952
Saltykow-Schtschedrin, M. 1238
Schanz, Frida 1140
Scheerbart, Paul 1094
Schlaf, Johannes 1382
Schnitzler, Arthur 515
Schönberger, Käthe: 3 Zeichnungen zu v. Oestéren, „Wir" 36—38
Schreiner, Olive 1669
Schulte vom Brühl, W. 1311
Sperl, August 392
Steinhausen, Heinrich 810
Streuvels, Stijn 447
Viebig, Clara 1317
Vierordt, Heinrich 1217
Zahn, Ernst 878
Zilcken, Fritz 1307
Zype, Gustave Van 733

9. Meinungs-Austausch.

Busch, Wilhelm: Prosaschriften (Georg H. Borchardt) 1148
Don Juan-Sage 286, 494
„Du Bächlein silberhell und klar" (Verfasser) 142, 285
Goethe-Ausgabe, Die weimarische (Schaukal) 495
Kind, Das, in der Weltlitteratur (Sulger-Gebing, Ermatinger) 141
Kleinstädter, Was lesen die norddeutschen? (Hans Ostwald) 1145—48
Kritikers, Zur Psychologie des (Moritz Necker) 1572—73
Litterarisches Freibeutertum in Amerika (A. G. von Suttner) 1573—75
Traumdrama im 19. Jahrhundert 286
Volksschriften, Empfehlenswerte (Johannes Gillhoff) 1143—45
Zeitungswesen (E. Engel) 285.

Bearbeiter des Registers: Karl Quenzel.