

Vom großen Ganzen

Erzählungen

Selma Mahlknecht

ISBN 978-3-902866-02-8

Hardcover mit Schutzumschlag, 152 Seiten
edition laurin bei innsbruck university press • iup
Preis: 12,68 statt 16,90 Euro

Der neue Erzählband von Selma Mahlknecht versammelt Geschichten, die an der schmalen Grenze zwischen Heiterkeit und Ernst, Traum und Albtraum, Leben und Tod angesiedelt sind. Den Figuren ihrer Erzählungen widerfährt Seltsames: Sie geraten in die gespenstische Zwischenwelt am Rande des Daseins, die im Alltag gern ausgeblendet wird. Die Selbstverständlichkeit unserer Existenz wird ebenso hinterfragt wie die Suche nach dem Sinn des Lebens. Ein Erzählband, der nachdenklich macht, aber auch mutig.



Bestellen

von jetzt bis jetzt

Haikus von Christian Loidl

Muryel Derlon, Eva Lavric, Carla Leidlmair-Festi (Hg.)

ISBN 978-3-902811-28-8

200 Seiten, brosch., deut., franz., ital.
2011, innsbruck university press • iup
Preis: 7,43 statt 9,90 Euro

Haikus machen ein Fenster auf in unserer Wahrnehmung – unsere Klischees und Erwartungen werden durchbrochen – von einem Stückchen Wahrheit, einem Stückchen Wirklichkeit – Sicht- und Hörbares, Beobachtungen und Erkenntnisse: äußere Wirklichkeit, aber auch innere Wirklichkeit: die Kätzchen, die Taube, der Bus, der Friedhof. Wahrnehmung absurder Gedanken, Koinzidenzen, Schlussfolgerungen. Wahrnehmung des Charakteristischen in einem Menschen, einer Situation, einer Verhaltensweise. Das Zusammentreffen verschiedener Wahrnehmungen im Moment. Aus dem Unerwarteten, Charakteristischen, Absurden kann Humor entstehen – ein feiner Humor, voll Leichtigkeit. Der Gedichtband „nachtanhaltspunkte. haiku notate“ von Christian Loidl diente als Vorlage für ein Übersetzungsprojekt, das 2009-2011 an der Universität Innsbruck durchgeführt wurde. Im anschließenden Schreibprojekt versuchten die Studierenden selbst, Haikus in der Fremdsprache zu verfassen. Beides ist in diesem Band zusammengefasst. Mit einem Vorwort von Leopold Federmair.



Bestellen

