



edition laurin
Frühjahr 2019

Ein durch und durch aufwühlendes Buch, das mit gewaltigen Bildern unter die Haut geht.

Hans Höller

Auf abenteuerlichen Wegen flieht die Kroatin Ana Sadak 1945 vor der heranrückenden jugoslawischen Armee nach Altaussee. Im Umfeld eines abgeschiedenen Jagdhauses wartet sie ab, bis sich die Wirren der Nachkriegszeit legen, versucht, ihre Vergangenheit abzustreifen. Schicht für Schicht wird in Rückblenden aufgedeckt, was diesen Vorgang so überlebensnotwendig macht, kommt die Rolle der faschistischen Ustascha zur Sprache, die eigens für Kinder Konzentrationslager errichten ließ. In einem dieser Lager verrichtete Sadak bis Kriegsende ihre Arbeit als Schwesternhelferin, kümmerte sich selbstlos um das Überleben der kleinen Gefangenen. Wegen einer List des Lagerkommandanten gerät sie fälschlicherweise ins Visier des jugoslawischen Geheimdienstes, der die Spur zu ihr aufnimmt. Es beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit, der sie von Salzburg über den Krimmler Tauern bis nach Genua führt, in Erwartung der rettenden Überfahrt nach Südamerika.

„Wo der Zirbenwald in Geröllfelder überging, kam eine schneedeckte Bergspitze zum Vorschein, bohrte sich wie die Zacke einer Krone in Wolkentürme. Wurde der Weg anfangs noch auf beiden Seiten von steilen Hängen begrenzt, öffnete sich das Tal nach und nach, breiteten sich saftige Wiesen aus, auf denen Rinder weideten und Schafe. An einer Windung der Ache stand ein Fischer kniehoch im Wasser. Es hatte jetzt seine Wildheit verloren, strömte kristallklar und smaragdfarben im breiten Bett dahin. Ana musste ans Meer denken, den Dampfer, der vielleicht schon in Genuas Hafen vor Anker lag, und die Vorstellung der baldigen Überfahrt befremdete sie plötzlich. Mit jedem ihrer Schritte näherte sich die Zeit des Abschieds vom alten Kontinent, und ihr war, als würde wieder etwas aufbrechen in ihr, das ihr Angst machte.“

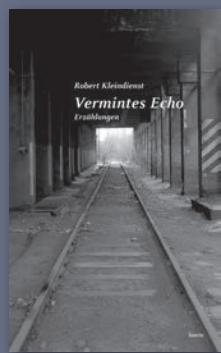
Robert Kleindienst

1975 in Salzburg geboren, studierte Germanistik, Pädagogik und Politikwissenschaft. Stadtschreiber von Kitzbühel 2007. Verschiedene Auszeichnungen, u. a. Georg-Trakl-Förderungspreis für Lyrik 1997, Rauriser Förderungspreis 2007, Projektstipendium des Bundesministeriums für Kunst und Kultur 2016. www.robertkleindienst.at





Bereits erschienen:
Robert Kleindienst
Nicht im Traum
Roman
ISBN 978-3-902866-08-0
2013, 224 Seiten
€ 18,90



Robert Kleindienst
Vermintes Echo
Erzählungen
ISBN 978-3-902866-13-4
2014, 128 Seiten
€ 16,90



Robert Kleindienst
Brandseelaute
Gedichte
ISBN 978-3-902866-49-3
2017, 112 Seiten
€ 17,90

Robert Kleindienst
Zeit der Häutung
Roman

Hardcover mit Schutzumschlag
ca. 256 Seiten
ISBN 978-3-902866-72-1
ca. € 20,90
E-Book: ca. € 9,99 (D), ISBN 978-3-902866-75-2
erscheint im Februar 2019



Der Debütroman von Markus Deisenberger!

Paul Fossel erbt Geld. Genug Geld, um seinen Job hinter sich zu lassen und ein neues Leben zu beginnen. Er erwirbt das Haus seiner Großmutter, in dem er die schönsten Stunden seiner Kindheit verbracht hat, und zieht dort mit zwei Freunden – einem Friedhofsgärtner und seiner thailändischen Masseuse – ein. Das Idyll der WG währt nicht lange und er beschließt nach Kreta abzuhauen. Dort trifft er auf seinen alten Freund Michalis, einen anarchistischen Kneipenwirt und auf Scott, einen zwielichtigen Touristenboot-Kapitän, in dem er eine Art Alter Ego zu erkennen glaubt. Als seine große Liebe Eirini überraschend auftaucht, beginnen die Dinge aus dem Ruder zu laufen: Ernüchternde Abendessen mit seiner Jugendfreundin, gewalttätige Demonstrationen, Waldbrände, Schlägereien und organisiertes Verbrechen. Paul gerät in einen Strudel von Ereignissen. *Was in Erinnerung bleibt* ist ein Buch über die Suche nach *dem* Idyll, nach *dem* Sehnsuchtsort, an dem wir sorgenfrei leben können.

„Wenig später erreichten sie die Insel, die Scott so angepriesen hatte: Grünes Wasser, schroffe Felsen. Und inmitten dieser zerklüfteten dunkelgrauen Riesen eine kleine Bucht mit weißem Sandstrand, die nur vom Meer aus zu erreichen war, so steil ragten hinter ihr die nackten Felswände empor. Das Wasser war so klar, dass sich das graue Gestein in ihm spiegelte und den Eindruck erweckte, als würden die Felsen in die Tiefe ragen.“



Markus Deisenberger

1971 in Salzburg geboren, lebt und arbeitet als Jurist und freier Journalist in Salzburg und Wien. Chefredakteur eines Salzburger Stadt-Magazins, Veröffentlichungen in deutschen und österreichischen Zeitschriften. *Was in Erinnerung bleibt* ist sein erster Roman.
www.deisenberger.com



Markus Deisenberger

Was in Erinnerung bleibt

Roman

Hardcover mit Schutzumschlag

ca. 304 Seiten

ISBN 978-3-902866-73-8

ca. € 22,90

E-Book: ca. € 9,99 (D), ISBN 978-3-902866-76-9
erscheint im Februar 2019



Ein meisterlicher Erzähler!

Joseph Zoderer

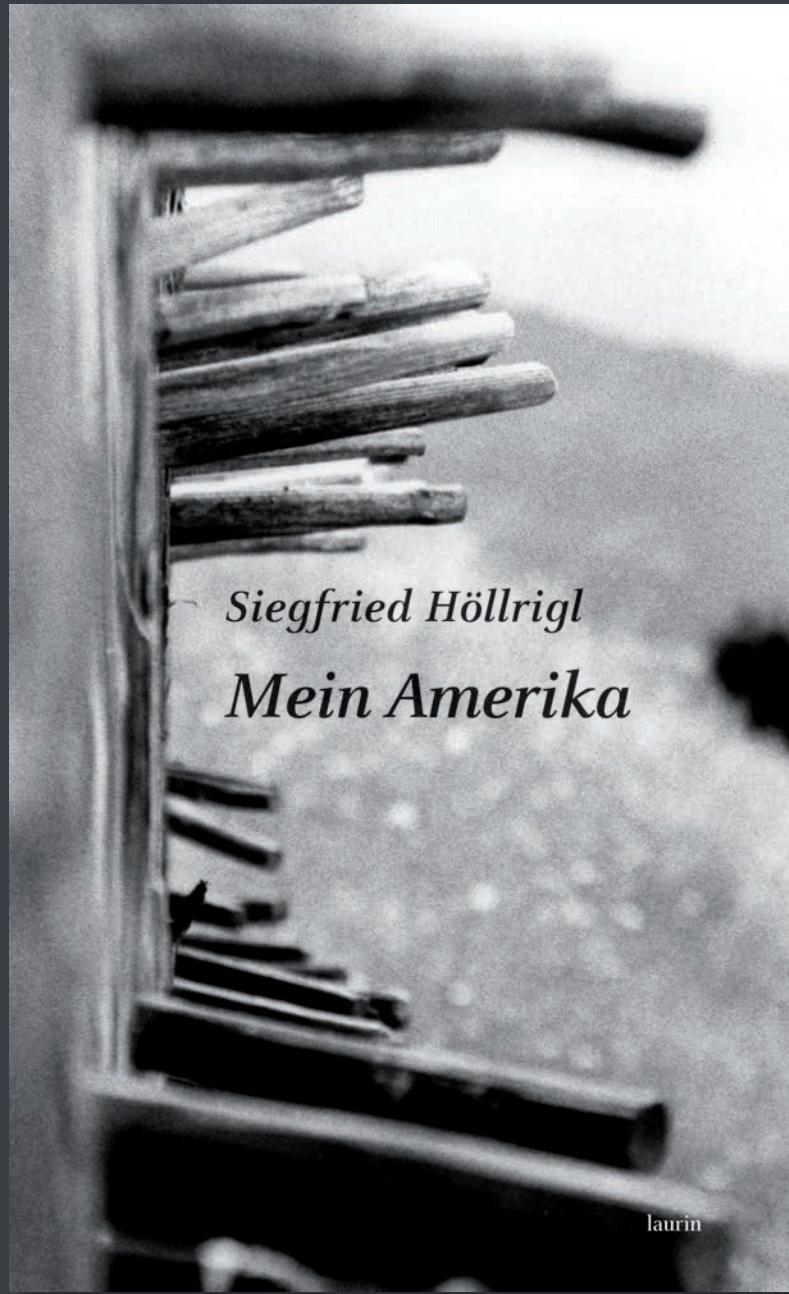
Der Sommer steht in der Gasse. Eltern, Kinder ziehen die Fahrräder aus dem Hauseingang. Die Nachbarin hat hauchdünne Sandalen an den Füßen. Siegfried Höllrigls poetische Prosastücke führen uns von Meran aus quer durch Südtirol und Europa in die ihn aufs Engste umgebenden Lebenswirklichkeiten, Räume und Situationen – sein Amerika. Die Bilder von Bergen, Bäumen, Tieren und Reisen sind fein und immer geheimnisvoll. Denn Siegfried Höllrigl ist ein ruhiger Beobachter, dessen Blick nichts entgeht und der sich zugleich auf das Wesentliche konzentriert.

„Das Bachrauschen. Der Blick auf eben-ziehendes Wasser in der Beschleunigung, ein aus steiler Höhe stürzendes weißschäumendes Rinnal wie Kalligraphie. Eine Kreuzotter. Der Quell aus dem grün-feucht gepolsterten Hang. Die wasserhellen Augen der Bedienung auf dem Schutzhause von vor drei Jahren. Momente, Bilder, die bleiben.“



Siegfried Höllrigl

1943 in Meran geboren, nach Schriftsetzerlehre Maschinensetzer und Korrektor, Reifeprüfung am Kunstlyzeum in Verona. Gründungsmitglied der Südtiroler Autorenvereinigung. 1985 Einrichtung einer eigenen Handdruckerei in Bozen. Seit 1987 Handpressendrucker und Herausgeber bibliophiler Editionen in der Offizin S. in Meran.



Siegfried Höllrigl
Mein Amerika
Prosastücke



Siegfried Höllrigl
Was weiß der
Reiter vom Gehen
ISBN 978-3-902811-19-6
2011, 240 Seiten
€ 19,90

Hardcover mit Schutzumschlag
mit Zeichnungen des Autors
ca. 92 Seiten
ISBN 978-3-902866-74-5
ca. € 18,90
E-Book: ca. € 9,99 (D), ISBN 978-3-902866-77-6
erscheint im Februar 2019



Backlist

Wolfgang Hermann
In Wirklichkeit sage ich nichts
ISBN 978-3-902719-38-6
2010, 128 S., € 15,90

Helene Flöss
Mütterlicherseits
ISBN 978-3-902719-39-3
2010, 288 S., € 19,90

Birgit Unterholzner
Flora Beriot
ISBN 978-3-902719-40-9
2010, 224 S., € 17,90

Vera Vieider
Am Hafen
ISBN 978-3-902719-75-1
2010, 88 S., € 14,90

Peter Landerl
Stromabwärts
ISBN 978-3-902719-74-4
2010, 160 S., € 16,90

Christoph Wilhelm Aigner
Eigenleben oder wie schreibt man eine Novelle
ISBN 978-3-902719-90-4
2011, 152 S., € 18,90
inkl. 41 Polaroids

Selma Mahlknecht,
Herbert Rosendorfer
Lunarda
ISBN 978-3-902719-91-1
2011, 320 S., € 19,90

Jürgen Lagger
Città morta
ISBN 978-3-902719-92-8
2011, 176 S., € 16,90

Renate Aichinger
WELT.ALL.TAG
ISBN 978-3-902866-00-4
2012, 152 S., € 16,90

Florian Gantner
Sternschnuppen der Menschheit
ISBN 978-3-902866-01-1
2012, 136 S., € 15,90

Selma Mahlknecht
Vom großen Ganzen
ISBN 978-3-902866-02-8
2012, 152 S., € 16,90

Peter Simon Altmann
Sommerneige
ISBN 978-3-902866-10-3
2013, 160 S., € 17,90

Peter Landerl
Die eine Art zu sein
ISBN 978-3-902866-04-2
2012, 352 S., € 19,90

Hans Moser
Wie eine Feder leicht
Oswald von Wolkenstein –
Lieder und Nachdichtungen
ISBN 978-3-902866-05-9
2012, 304 S., € 19,90

Bernd Schuchter
Link und Lerke
ISBN 978-3-902866-07-3
2013, 160 S., € 17,90

Birgit Unterholzner
Für euch, die ihr träumt
ISBN 978-3-902866-09-7
2013, 312 S., € 19,90

Peter Simon Altmann
Sommerneige
ISBN 978-3-902866-10-3
2013, 160 S., € 17,90

Florian Gantner
Was man liest
Illustrationen von Max Baitinger
ISBN 978-3-902866-11-0
2013, 176 S., € 17,90

Waltraud Mittich
Abschied von der Serenissima
ISBN 978-3-902866-14-1
2014, 224 S., € 16,90

Renate Aichinger
wundstill
ISBN 978-3-902866-20-2
2014, 152 S., € 17,90

Anne Marie Pircher
Zu den Linien
ISBN 978-3-902866-18-9
2014, 144 S., € 16,90

Peter Steiner
Der Sandfallenbauer
ISBN 978-3-902866-19-6
2014, 224 S., € 18,90

Carolina Schutti
Eulen fliegen lautlos
ISBN 978-3-902866-24-0
2015, 64 S., € 14,90

Charlotte Erlich
Bacha Posh
ISBN 978-3-902866-25-7
2015, 192 S., € 18,90

Florian Gantner
Trockenschwimmer
ISBN 978-3-902866-26-4
2015, 192 S., € 18,90

Ulrike Kotzina
Verschwunden
ISBN 978-3-902866-30-1
2015, 336 S., € 22,90

Brigitte Knapp
Aurora
ISBN 978-3-902866-31-8
2015, 128 S., € 17,90

Martin Mumelter
Spiegelfuge
ISBN 978-3-902866-32-5
2015, 384 S., € 24,90

Waltraud Mittich
Micòl
ISBN 978-3-902866-36-3
2016, 136 S., € 17,90

Anna Rottensteiner
Nur ein Wimpernschlag
ISBN 978-3-902866-37-0
2016, 176 S., € 19,90

Peter Steiner
**Wenn mein Vater
Polnisch spricht**
ISBN 978-3-902866-38-7
2016, 248 S., € 21,90

Ulrike Kotzina
Box
ISBN 978-3-902866-42-4
2016, 320 S., € 23,90

Anne Marie Pircher
Über Erde
ISBN 978-3-902866-43-1
2016, 96 S., € 16,90

Vera Vieider
Leichtfüßig sein
ISBN 978-3-902866-44-8
2016, 88 S., € 16,90

Friedrich Hahn
Komme, was wolle
ISBN 978-3-902866-48-6
2017, 152 S., € 19,90

Martin Mumelter,
Magdalena Patti
**Die Arien des
Commissario Scalzi**
ISBN 978-3-902866-50-9
2017, 344 S., € 24,90

Peter Simon Altmann
Der zweite Blick
ISBN 978-3-902866-54-7
2017, 192 S., € 19,90

Hans Augustin
Berlin. Danziger Straße
ISBN 978-3-902866-55-4
2017, 160 S., € 18,90

Petra Herzsell
Zartbitter
ISBN 978-3-902866-56-1
2017, 320 S., € 21,90

Peter Landerl
Vier mal ich
ISBN 978-3-902866-60-8
2018, 160 S., € 18,90

Konrad Rabensteiner
Der geköpfte Adler
ISBN 978-3-902866-61-5
2018, 384 S., € 24,90

Carolina Schutti
Nervenfieber
ISBN 978-3-902866-62-2
2018, 64 S., € 15,90

Hans Augustin
Don Livio
ISBN 978-3-902866-66-0
2018, 288 S., € 21,90

Florian Gantner
O. M.
ISBN 978-3-902866-67-7
2018, 376 S., € 24,90

Peter Steiner
Das Schweigen der Meere
ISBN 978-3-902866-68-4
2018, 320 S., € 23,90

Kontakt / Bestellung

lr

edition laurin bei innsbruck university press
Universität Innsbruck
Technikerstraße 21a, A-6020 Innsbruck
Fax: +43 (0) 512 507 - 31799
office@editionlaurin.at, www.editionlaurin.at

Dr. Birgit Holzner
Verlagsleitung, Lektorat
Tel.: +43 (0) 512 507 - 31700
birgit.holzner@editionlaurin.at

Auslieferungen und VertreterInnen

Österreich und Südtirol

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2, A-1230 Wien
Tel.: +43 (0) 1 680 14 0
Fax: +43 (0) 1 688 71 30
bestellung@mohrmorawa.at

Buchnetzwerk Verlagsvertretung
Günther Staudinger / Marlene Pobegen
Tel.: +43 (0) 1 20 88 346
Fax: +43 (0) 1 25 33 033 9936
office@buchnetzwerk.at

Deutschland

GVA Gemeinsame Verlagsauslieferung Göttingen
Postfach 2021, D-37010 Göttingen
Tel.: +49 (0) 551 487 177
Fax: +49 (0) 551 413 92
bestellung@gva-verlage.de

Schweiz

Mediendienst und Buchservice
Urs Heinz Aerni
Schützenrain 5, CH-8047 Zürich
Tel.: +41 (0) 76 45 45 279
ursaerni@web.de