

## Literaturnachweis Ästhetische Bildung

*Peskoller, Helga (2020): Nachbilder einer Natur, die vor uns liegt. In: Werner Casty. Der Fels in der Brandung. Zeichnungen. Zürich, S. 47-61;*

*dies. (2018): Natur, Raum, Körper. Zur Transformation von Wissen. In: Engel, Birgit; Peskoller, Helga; Westphal, Kirstin; Böhme, Katja; Kosica, Simone (Hg.): räumen – Raumwissen in Natur, Kunst, Architektur und Bildung. Beltz Juventa (= Räume in der Pädagogik) Weinheim/Basel, S. 18 – 37;*

*dies. (2013): Erfahrung. In: Bilstein, Johannes/Peskoller, Helga (Hg.): Erfahrung – Erfahrungen. Springer VS: Wiesbaden, S. 51-78;*

*dies. gem. mit anderen 2011): Klettern bildet – 3 Versuche. In: Spannring, Reingard/ Arens, Susanne/ Mecheril, Paul (Hg.): bildung – macht – unterschiede. iup: Innsbruck, S. 153-174;*

*dies (2007): vermessen. In: Schuhmacher-Chilla, Doris (Hg.): Maß oder Maßlosigkeit. Kunst und Kultur in der Gegenwart. Athena: Oberhausen, S. 81 – 92;*

*vgl. auch die Forschungsprojekte zu Ästhetik und Kunst wie z.B. „Ein Abdruck von St. Antönien“ (2008-2014), „Biwak“ (2002-2005), „Stadt – Kultur“ (1991/92 Graz) oder „Arbeit – Freizeit“ (1985), ausgezeichnet mit dem Wissenschaftspreis für Hochschuldidaktik des BM für Wissenschaft und Kunst 1986*