

SCHRIFTENVERZEICHNIS

A) Monographien:

1. Studien zur *Historia Austriasis* des Aeneas Silvius de Piccolominibus (MIÖG-Ergänzungsband 43, Wien/München 2003) (224 S.) (Dissertation).
2. Die Schrift des Eneas Silvius Piccolomini (Studi e testi 441, Città del Vaticano 2008) (294, XXIV S.) (Habilitationsschrift).
3. Eneas Silvius Piccolomini, *Historia Austriasis*. Hg. von Martin Wagendorfer und Julia Knödler (MGH, *Scriptores rerum Germanicarum, Nova series*, Band 24, 2 Bde., Hannover 2009). Einleitung (204 S.), Edition von Redaktion 2/3 sowie Stellen-, Namenregister und Glossar (755 S.) von Martin Wagendorfer.
4. Die Handschriften der alten Wiener Universitätsbibliothek in der Stiftsbibliothek Seitenstetten (Sitzungsberichte der phil.-hist. Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 804, Wien 2011) (126 S.).
5. Politische Archäologie im hoch- und spätmittelalterlichen Bayern und Österreich. Zur Rezeption von Eugipps Vita Severini im Spiegel der Handschriften (in Vorbereitung).

B) Herausgeberschaften:

Franz Fuchs/Paul-Joachim Heinig/Martin Wagendorfer (Hg.), *König und Kanzlist, Kaiser und Papst. Friedrich III. und Enea Silvio Piccolomini in Wiener Neustadt*. (Forschungen zur Kaiser- und Papstgeschichte des Mittelalters. Beihefte zu J. F. Böhmer, *Regesta Imperii* 32, Wien/Köln/Weimar 2013).

C) Zeitschriften- und Buchbeiträge sowie Lexikonartikel:

1. Horaz, die Chronik von den 95 Herrschaften und Friedrich III. – Überlegungen zum Widmungsbrief der *Historia Austriasis* des Aeneas Silvius de Piccolominibus, in: Gustav Pfeifer (Hg.), *Handschriften, Historiographie und Recht*. Winfried Stelzer zum 60. Geburtstag (MIÖG-Ergänzungsband 42, Wien 2002), 109 – 127.
2. ÖNB, Cod. 1400, in: Andreas Fingernagel/Christian Gastgeber (Hg.), *Im Anfang war das Wort – Prachthandschriften der Bibel in der Österreichischen Nationalbibliothek* (Köln u. a. 2003), 208 – 213. Englisch als: Pseudo-Joachim of Fiore, *Commentary on Isaiah*, in: Andreas Fingernagel/Christian Gastgeber (Hg.), *In the Beginning Was the Word: The Power and Glory of Illuminated Bibles* (Köln u. a. 2003), 208 – 213.
3. ÖNB, Cod. 3727, in: Andreas Fingernagel/Christian Gastgeber (Hg.), *Im Anfang war das Wort – Prachthandschriften der Bibel in der Österreichischen Nationalbibliothek* (Köln u. a. 2003), 218 – 221. Englisch als: Peter Comestor, *Historia scholastica*, in: Andreas Fingernagel/Christian Gastgeber (Hg.), *In the Beginning Was the Word: The Power and Glory of Illuminated Bibles* (Köln u. a. 2003), 218 – 221.
4. ÖNB, Cod. 1391, in: Andreas Fingernagel/Christian Gastgeber (Hg.), *Im Anfang war das Wort – Prachthandschriften der Bibel in der Österreichischen Nationalbibliothek* (Köln u. a. 2003), 222 – 225.

Englisch als: St Thomas Aquinas, *Catena aurea* (on St Luke), in: Andreas Fingernagel/Christian Gastgeber (Hg.), *In the Beginning Was the Word: The Power and Glory of Illuminated Bibles* (Köln u. a. 2003), 222 – 225.

5. ÖNB, Cod. 2158, in: Andreas Fingernagel/Christian Gastgeber (Hg.), *Im Anfang war das Wort – Prachthandschriften der Bibel in der Österreichischen Nationalbibliothek* (Köln u. a. 2003), 226 – 229. Englisch als: Nicolas of Lyra, *Postilla litteralis*, in: Andreas Fingernagel/Christian Gastgeber (Hg.), *In the Beginning Was the Word: The Power and Glory of Illuminated Bibles* (Köln u. a. 2003), 226 – 229.

6. Der „zweite Stiftbrief“ der Kartause Gaming und die projektierte Stadterhebung von Scheibbs (Text und Übersetzung), in: Ursula Klingenböck/Martin Scheutz (Hg.), *Regionalgeschichte am Beispiel von Scheibbs in Niederösterreich. Die Vorträge des 22. Symposiums des Niederösterreichischen Instituts für Landeskunde. Scheibbs, 1. bis 4. Juli 2002* (Studien und Forschungen aus dem Niederösterreichischen Institut für Landeskunde 35, St. Pölten 2003), 13 – 24 (gemeinsam mit Herwig Weigl).

7. Philologische Überlegungen zur Neuedition der Chronik des Anonymus Leobensis – Die Editionen von Hieronymus Pez und Fedor Schneider aus heutiger Sicht, in: Anton Eggendorfer/Christian Lackner/Willibald Rosner (Hg.), *Festschrift Heide Dienst zum 65. Geburtstag* (Forschungen zur Landeskunde von Niederösterreich 30, St. Pölten 2004), 161 – 187.

8. Ein von der Hand des Eneas Silvius Piccolomini geschriebenes Exzerpt aus dem *Liber certarum historiarum* Johanns von Viktring (BAV, Vat. lat. 7082, fol. 96), in: *Römische Historische Mitteilungen* 47 (2005), 81 – 121.

9. Zur Bedeutung der Datierung von Handschriften am Beispiel von Codex 214 des Schottenklosters in Wien, in: *Ochsenkopf und Meerjungfrau. Wasserzeichen des Mittelalters. Begleitheft und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart und der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters*, Wien. Stuttgart, 2006, 30 – 31 (gemeinsam mit Maria Stieglecker).

Wieder in der erweiterten italienischen Auflage des Bandes unter dem Titel: *L'importanza della datazione dei manoscritti: l'esempio del Codice 214 del Schottenkloster di Vienna*, in: *Testa di buca e sirena. La memoria della carta e delle filigrane dal medioevo al seicento. Testo di accompagnamento e catalogo della mostra organizzata dal Landesarchiv Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv di Stoccarda e dalla Österreichische Akademie der Wissenschaften di Vienna, Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters*, a cura di Peter Rückert, Stuttgart 2007, 41 – 42.

Wieder in der dritten, erweiterten Auflage des Bandes: *Ochsenkopf und Meerjungfrau. Papiergeschichte und Wasserzeichen vom Mittelalter bis zur Neuzeit. Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart und der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters*, Wien. Stuttgart und Wien, 2009, 48 – 50.

Englisch erschienen unter dem Titel: *The Significance of Manuscript Dating as Demonstrated by Codex 214 of the Schottenkloster Vienna*, in: *Bull's Head and Mermaid. The History of Paper and Watermarks from the Middle Ages to the Modern Period. Booklet and catalogue of the exhibition presented by the Landesarchiv Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart and the Austrian Academy of Sciences, Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters*, Vienna. Stuttgart and Vienna 2009, 48 – 50.

10. Von oltanischen Bädern, humanistischen Kursiven und tiefem Rausch. Anmerkungen zu Veröffentlichungen anlässlich des 600. Geburtstags des Eneas Silvius Piccolomini, in: *MIÖG* 114 (2006), 404 – 417.

11. Der Blick des Humanisten. Außenpolitik in der „Historia Austriaca“ des Eneas Silvius Piccolomini, in: Sonja Dünnebeil/Christine Ottner (Hg.), Außenpolitisches Handeln im ausgehenden Mittelalter. Akteure und Ziele (Forschungen zur Kaiser- und Papstgeschichte des Mittelalters – Beihefte zu J. F. Böhmer, Regesta Imperii 27, Wien/Köln/Weimar 2007), 341 – 369.
12. Zur Orthographie des Eneas Silvius Piccolomini, in: Mittellateinisches Jahrbuch 42 (2007), 431 – 476.
13. Eneas Silvius Piccolomini und die Wiener Universität – Ein Beitrag zum Frühhumanismus in Österreich, in: Franz Fuchs (Hg.), Enea Silvio Piccolomini nördlich der Alpen. Akten des interdisziplinären Symposiums vom 18. bis 19. November 2005 an der Ludwig-Maximilians-Universität München (Pirckheimer Jahrbuch für Renaissance und Humanismusforschung 2007, Wiesbaden 2008), 21 – 52.
14. Adolf Rusch, die „Historia Austriaca“ und St. Paul, Cod. Blas. Chart. 7/2. Zu Datierung und Überlieferung der Wien-Beschreibungen des Eneas Silvius Piccolomini, in: Christian Gastgeber/Elisabeth Klecker (Hg.), Neulatein an der Universität Wien. Ein literarischer Streifzug. Franz Römer zum 65. Geburtstag gewidmet (Singularia Vindobonensia 1, Wien 2008), 89 – 102.
15. Die Editionsgeschichte der „Historia Austriaca“ des Eneas Silvius Piccolomini, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 64, 1 (2008), S. 65 – 108.
16. Addendum zu „Die Editionsgeschichte der ‚Historia Austriaca‘ des Eneas Silvius Piccolomini“, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 64, 2 (2008), S. 597 – 602.
17. Eine bisher unbekannte (Teil-) Überlieferung des Saladin-Briefs an Kaiser Friedrich I. Barbarossa, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 65 (2009), 565 – 584.
18. Zur Archäologie des Buches und ihren Konsequenzen für kritische Editionen. Das Beispiel Wien, Österreichische Nationalbibliothek, Cod. 3366, in: Martin Haltrich/Maria Stieglecker (Hg.), Code^(x). Festgabe zum 65. Geburtstag von Alois Haidinger (Codices Manuscripti. Zeitschrift für Handschriftenkunde, Supplementum 2, Purkersdorf 2010), 152 – 157.
19. Ladislaus Sunthaym und der Clm 1231 der Bayerischen Staatsbibliothek, in: Christian Gastgeber/Elisabeth Klecker (Hg.), Johannes Cuspinianus (1473-1529). Ein Wiener Humanist und sein Werk im Kontext (Singularia Vindobonensia 2, Wien 2012), 315 – 332.
20. Die erste Wiener Universitätsrede zu Ehren des heiligen Leopold 1486 und der Wiener Arzt und Humanist Dr. Johannes Tichtel, in: Mittellateinisches Jahrbuch 47 (2012), 259 – 285.
21. Das „Testament“ des Johannes von Gmunden, in: Rudolf Simek/Manuela Klein (Hg.), Johannes von Gmunden – zwischen Astronomie und Astrologie (Studia Medievalia Septentrionalia 22, Wien 2012), 215 – 256.
22. Enea Silvio Piccolomini (1405 – 1464; 1458 – 1464, Pio II), in: Autographa. I.1: Giuristi, giudici e notai (sec. XII-XVI med.), a cura di Giovanna Murano con la collaborazione di Giovanna Morelli (Bologna 2012), 215 – 219.
23. Ein Büchertestat an das Wiener Schottenstift aus dem Jahre 1436 und der niederösterreichische Artistenmagister und Doktor der Theologie Urbanus de Mellico, in: NÖLA. Mitteilungen aus dem Niederösterreichischen Landesarchiv 15 (2012), 267 – 298.

24. Eigenhändige Unterfertigungen in den Urkunden und Briefen Kaiser Friedrichs III., in: Franz Fuchs/Paul-Joachim Heinig/Martin Wagendorfer (Hg.), König und Kanzlist, Kaiser und Papst. Friedrich III. und Enea Silvio Piccolomini in Wiener Neustadt. (Forschungen zur Kaiser- und Papstgeschichte des Mittelalters. Beihefte zu J. F. Böhmer, Regesta Imperii 32, Wien/Köln/Weimar 2013), 215 – 265.
25. Bischof Johann von Eych an der Wiener Universität, in: Jürgen Dendorfer (Hg.), Reform und früher Humanismus in Eichstätt. Bischof Johann von Eych (1445 – 1464) (Eichstätter Studien 69, Regensburg 2015), 47 – 64.
26. Der österreichische Frühhumanismus im Spiegel von Büchersammlungen des 15. Jahrhunderts – Eine Zwischenbilanz, in: Falk Eisermann/Anne Eusterschulte/Elke Koch/Eef Overgaauw (Hg.), Buchkulturen des Humanismus (im Druck, erscheint 2016).
27. Artikel „Berlower, Thomas, Bischof von Konstanz“, in: Neue Deutsche Biographie (im Druck).
28. Mehrere Schriften – ein Schreiber? Überlegungen zur Zuweisung von Schreiberhänden (online unter den Beiträgen der Tagung „Automatic Pattern Recognition and Historical Document Analysis“: http://rep.adw-goe.de/bitstream/handle/11858/00-001S-0000-0023-9A15-6/Wagendorfer_Mehrere%20Schriften%20-%20ein%20Schreiber.pdf?sequence=2).
29. Artikel „Universitäre Bücherverzeichnisse“, in: Handbuch der Quellen zur Universitätsgeschichte (im Druck, erscheint 2016).
30. Ambrosius von Heiligenkreuz als Leser der Vita Severini – Ein Beitrag zur Rezeptionsgeschichte des Eugippius, in: Ars & Humanitas. Revija za umetnost in humanistiko/Journal of Arts & Humanities 9 (2015), 40 – 55.
31. Einige Überlegungen zur „Madalwin-Urkunde“ von 903, in: Archiv für Diplomatik, Schriftgeschichte, Siegel- und Wappenkunde 61 (2015), 39 – 54.
32. Reichersberg und die Pilgrimschen Fälschungen, in: Passauer Jahrbuch. Beiträge zur Geschichte und Kultur Ostbairns 57 (2015), 1 – 11.
33. Die Guarino-Übersetzung von Strabos „Geographie“ in British Library, Burney 107 und ihre Schreiber, in: Claudia Feller/Christian Lackner (Hg.), Manu propria. Vom eigenhändigen Schreiben der Mächtigen (13.–15. Jahrhundert) (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 67, Wien 2016), 49 – 67.
34. Favianis oder Lauriacum? Hagiographie oder politische Archäologie? Überlegungen zur mittelalterlichen Rezeption von Eugipps Vita Severini nördlich der Alpen, in: Beiträge des Festkolloquiums zum 60. Geburtstag von Claudia Märkl (im Druck, erscheint 2017).
35. Universitätsakten anders gelesen – Kulturtransfer, Transformation und die Humanistica nördlich der Alpen, in: Eef Overgaauw/Martin Schubert (Hg.), in: Change. Proceedings of the 19th Colloquium of the Comité international de paléographie latine (Bibliologia, Turnhout 2016) (im Druck).
36. Kaisheim, Stams und Hildesheim – Eine bisher unbekannte Überlieferung des Transitus sancti Epiphanii (BHL 2572) (mit Edition des Textes), in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 72 (2016, im Druck).

D) Online-Publikationen:

Zahlreiche Kurzbeschreibungen von Handschriften aus dem Umkreis der mittelalterlichen Wiener Universität aus den Stiftsbibliotheken Klosterneuburg, St. Florian, Seitenstetten auf <http://www.ksbm.oeaw.ac.at/kln/mssuniv.htm>

E) Tagungsberichte:

1. Paläste der Gelehrsamkeit. Privatbibliotheken im späten Mittelalter und in der frühen Neuzeit (22. 9. 2010 – 24. 9. 2010, Greifswald). <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de>

2. Johannes von Gmunden – Zwischen Astronomie und Astrologie (17. 6. 2011 – 19. 6. 2011, Gmunden). <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de>

3. Ars – Artes – Artisten – Wissenschaft. Die Universität Wien im Humanismus (15. 12. 2011 – 16. 12. 2011, Wien). <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de>

F) Rezensionen:

Zahlreiche Rezensionen sind erschienen in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters, Francia, MIÖG, Mittellateinisches Jahrbuch, Zeitschrift für Historische Forschung, Historische Zeitschrift, Unsere Heimat und auf <http://www.sehepunkte.de>