

Univ.- Prof. Dr. Timo Heimerdinger
Europäische Ethnologie
Universität Innsbruck

betreute Qualifikationsarbeiten
Stand: Januar 2018

DISSERTATIONEN (ERSTBETREUUNG)

- Sandra Mauler: Das unproduktive Selbst. Prokrastination zwischen Diskurs und Praxis (Arbeitstitel, Universität Innsbruck, laufend seit 2017)
- Theresa Frank „Jenseits von ‚alafanga‘ und ‚alaturka‘? Alternative Narrative von Nation, Kultur und Identität in der türkischen Gezi-Park-Bewegung“ (Arbeitstitel, Universität Innsbruck, laufend seit 2016)
- Sabine Merler "It's a hard life in the mountains owa nu vü härta ohne se." Heimatkonzepte in alpiner Populärmusik. (Arbeitstitel, Universität Innsbruck, laufend seit 2013)
- Tobias Neuburger Aufführungen des Antiziganismus. Populäre Zigeunerbilder um 1900 (Arbeitstitel, Universität Innsbruck, laufend seit 2013)
- Daniela Pfennig Tiroler Notgeld erzählt. Geldscheine als Ausdruck nationaler und regionaler Identität (Arbeitstitel, Universität Innsbruck, laufend seit 2012)
- 4) Barbara Sieferle Zu Fuß nach Mariazell. Ethnographie über die Körperlichkeit des Pilgerns. (Universität Innsbruck 2017)
- 3) Wolfgang Kunz Alpine Präsenzdokumentationen – Selbstzeugnis am besonderen Ort. Eine kulturwissenschaftlich-volkskundliche Untersuchung über alpine Gipfelbücher und ihre Eintragungen (Universität Innsbruck 2016)
- 2) Evelyn Reso Intergenerationalität in familiengeführten Tourismusbetrieben am Beispiel Südtirols (Universität Innsbruck 2015)
- 1) Constanze Pomp Brettlehupfer. Die Etablierung des Skilaufens im Hochschwarzwald aus historisch-ethnografischer Perspektive (1890-1930) (Universität Mainz 2014)

- Andrea Bichler Europa, EU und Europäisierung in Tirol (Arbeitstitel)
(MA, Universität Innsbruck, laufend)
- Fiona Aschenbrenner Die Brezel (Arbeitstitel)
(MA, Universität Innsbruck, laufend)
- Patrick Marksteiner "Sicherheit" am Innsbrucker Hauptbahnhof (Arbeitstitel)
(MA, Universität Innsbruck, laufend)
- Hannah Kanz Kinderschlaf (Arbeitstitel)
(MA, Universität Innsbruck, laufend)
- Alexander Piff Otto Neururer aus Götzens. Die narrative Sakralisierung eines Dorfpfarrers
im kollektiven Gedächtnis (Arbeitstitel)
(MA, Universität Innsbruck, laufend)
- Emmanuelle Ramlot Was vom Essen übrig bleibt. Reste und ihre Verwendung (Arbeitstitel)
(MA, Universität Innsbruck, laufend)
- Lisa Reinthaler Handlungsmacht in entgrenzten Arbeitsverhältnissen - Projektarbeitsnetze
in der Eventbranche (Arbeitstitel) (MA, Universität Innsbruck, laufend)
- Thomas Winkler Eisenbahnbau als sozialer Sprengstoff im Altlandkreis Bad Aibling und im
bayerischen Oberinntal: Maximiliansbahn und Brennerzulaufstrecke im
Vergleich (Arbeitstitel) (MA, Universität Innsbruck, laufend)
- 32) Nadja Neuner-Schatz Wissen Macht Tracht im Ötztal. (MA, Universität Innsbruck, 2016)
- 31) Alexandra Hangl 'Eigentlich graust uns ja vor gar nichts, aber ...' Orte, Praktiken und
Funktionen des Ekels in der Krankenpflege.
(MA, Universität Innsbruck, 2016)
- 30) Lieselotte Obkircher Der kochende Mann. Die Institution Küche aus der Perspektive sich
wandelnder Männlichkeiten.
(MA, Universität Innsbruck, 2015)
- 29) Bianca Gasser Das Leben der Agnes Schatz (1912-1990). Eine Tiroler Bäuerin im Spiegel
ihres Tagebuchs.
(MA, Universität Innsbruck, 2015)

- 28) Sabrina Peer Die Herstellung von Italianità in Innsbruck. Ethnografische Studien im Feld der Gastronomie.
(MA, Universität Innsbruck, 2015)
- 27) Hannah Hendrickx Cosplay als kulturelle Praxis der Manga- und Anime-Fankultur in Österreich
(MA, Universität Innsbruck, 2013)
- 26) Iris Hafner Subversiv loyal. Ansätze gegenkultureller Praktiken in der römisch-katholischen Kirche – anhand zweier Gemeinden in Oberösterreich und Tirol
(MA, Universität Innsbruck, 2013)
- 25) Anna Horner Gemeinschaftsgärten in Innsbruck. Gegenkulturelle Merkmale einer kollektiven Praxis
(MA, Universität Innsbruck, 2013)
- 24) Karin Varda Functional Food. Zur Geschichte, Bewerbung und Konsum probiotischer Joghurts – eine Tiroler Stichprobe
(MA, Universität Innsbruck 2012)
- 23) Sabine Merler Die Aneignung öffentlicher Toiletten zwischen Ekel und Lust. Zur Verortung des Örtchens als Nicht-Ort
(MA, Universität Innsbruck 2012)
- 22) Jenny Illing Temporäre Lebenswelten - On Tour. Eine volkskundlich-kulturwissenschaftliche Analyse zur Mobilität von Berufsmusiker_innen
(MA, Universität Innsbruck 2012)
- 21) Nathalie Paulus Migration von Siebenbürgen. Tradition und Bewusstsein der Nachfolgegeneration von Siebenbürger Sachsen in Tirol
(Magisterarbeit, Universität Innsbruck 2012)
- 20) Veronika Tschuggmall Lust auf Leber, Nieren & Co? Innereien in Österreich aus nahrungsethnologischer Perspektive
(Magisterarbeit, Universität Innsbruck 2012)
- 19) Carmen Stollwerk Der Tanzlehrer – kulturhistorische und biografiegeschichtliche Aspekte eines Berufsstandes
(M.A., Universität Mainz 2011)
- 18) Florian Neeb Punk als Lebensentwurf

- (M.A., Universität Mainz 2011)
- 17) Rebecca Roth Fremdeln in der Heimat. Veränderungen in der Wahrnehmung der eigenen Kultur nach Auslandsaufenthalten
(M.A., Universität Mainz 2011)
- 16) Heike Neumeyer Das Tragen von Kindern – Geschichte, Technik, Diskurs
(M.A., Universität Mainz 2011)
- 15) Thorsten Armbrüster Motive und Funktionen von Liverollenspielen
(M.A., Universität Mainz 2010)
- 14) Stefanie Hoh Die Französin im Kopf. Zu Form und Funktion aktueller Nationalstereotypik
(M.A., Universität Mainz 2010)
- 13) Evelyn Hammes Simplify your life – ein populärer Ratgeber und seine Rezeption
(M.A., Universität Mainz 2010)
- 12) David Lambrecht “Die Krise der Männlichkeit” im Spiegel zeitgenössischer Ratgeberliteratur
(M.A., Universität Mainz 2010)
- 11) Sabrina Kranz Müßiggang oder Nichtstun heute? Eine ethnographische Annäherung
(M.A., Universität Mainz 2009)
- 10) Patrizia Kaluza “Slow Food” und “Slow Baking” zwischen Anspruch und Wirklichkeit
(M.A., Universität Mainz 2009)
- 9) Carolina Wasyluk Kulturkontakterzählungen – Zum narrativen Umgang mit Fremderfahrungen: Eine Studie Über Mainzer und Warschauer Erasmusstudenten
(M.A., Universität Mainz 2009)
- 8) Pia Druwe Der Kinderwagen. Elternschaftskultur zwischen Praxis und Prestige
(M.A., Universität Mainz 2009)
- 7) Judith Czakert Coming queer? Identitätsarbeit in Übergängen lesbischer Lebensgeschichten
(M.A., Universität Mainz 2009)
- 6) Judith Steinhardt Umgang mit Liminalität. Collagen von Eltern frühgeborener Kinder der Kölner Universitätsklinik
(M.A., Universität Mainz 2009)

- 5) Myriam Frenzel Arbeiten in einer Stiftung der evangelischen Kirche – eine Ethnographie
(M.A., Universität Mainz 2009)
- 4) Constanze Pomp „Brettlhupfer“. Skilaufen von 1890-1914 im Hochschwarzwald
(M.A., Universität Mainz 2008)
- 3) Jenny Kreuzer Das Lauteren Viertel in Mainz: Zur Entstehung eines Städtischen Quartiers
im späten 19. Jahrhundert
(M.A., Universität Mainz 2008)
- 2) Maike Remmers Die Speise der Seele. Fasten als kulturelle Praxis der Gegenwart
(M.A. Universität Mainz 2008)
- 1) Holger Schäfer Popularisierung und lebensweltliche Verarbeitung von
naturwissenschaftlichem Wissen unter soziokulturellen Einflüssen am
Beispiel von Vitamin E
(M.A. Universität Mainz 2008)

BACHELORARBEITEN

- 4) Claudia Lechner „Wie wird Scientology in ausgewählten populären Medien dargestellt und
wie stellt sich die Organisation selbst dar? Welche Rolle spielen hierbei die
Begriffe ‚Religion‘, ‚Weltanschauung‘ und ‚Sekte‘?“ (BA, Universität
Innsbruck, 2017)
- 3) Alice Beck „Das präventive Selbst in der betrieblichen Gesundheitsförderung.
Ausprägung neoliberaler Gouvernamentalität am Beispiel des Projekts ‚uni
innsbruck | gut drauf“ (BA, Universität Innsbruck, 2017)
- 2) Andrea Bichler Das Gipfelkreuz in Tirol. Ein Symbol alpiner Identität im Wandel
(BA, Universität Innsbruck, 2016)
- 1) Laura Weinfurter Essen aus der Mülltonne. Was tun DumpsterInnen und was sind ihre
Beweggründe?
(BA, Universität Innsbruck, 2015)