

Ass.-Prof. Priv.-Doz. Dr. Konrad J. Kuhn  
Institut für Geschichtswissenschaften  
und Europäische Ethnologie  
Universität Innsbruck  
Innrain 52d  
A – 6020 Innsbruck, Österreich  
[konrad.kuhn@uibk.ac.at](mailto:konrad.kuhn@uibk.ac.at)

## Schriftenverzeichnis (Stand: Juli 2021)

ORCID: 0000-0003-3003-858X

### Monographien

- 3) *Die Kultur der Vielen. Gesellschaftliche Dynamik, nationale Identität und die Wissensproduktion der Volkskunde.* Habilitationsschrift in Kulturanthropologie, Philosophisch-Historische Fakultät der Universität Basel, eingereicht am 17. April 2018, 257 S.
- 2) *Entwicklungspolitische Solidarität: Die Dritte-Welt-Bewegung in der Schweiz zwischen Kritik und Politik 1975–1992.* (Diss. Univ. Zürich 2010). Zürich: Chronos 2011. 462 S.  
Rezensionen: Cahiers d'Historie du Mouvement Ouvrier 28/2012; Archiv für Sozialgeschichte 53/2013; Schweizerische Zeitschrift für Geschichte 62/2012; P.S.-Zeitung 19.4.2012; Portal für Politikwissenschaft 5.4.2012; Magazin der Universität Zürich 2/2012; WochenZeitung 31.5.2012; Widerspruch 62/2013; Neue Wege 2/2013; H-Soz-Kult 10.4.2013; afrika-bulletin 150/2013; Traverse – Zeitschrift für Geschichte 3/2013; Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte 107/2013.
- 1) *Fairer Handel und Kalter Krieg: Selbstwahrnehmung und Positionierung der Fair-Trade-Bewegung in der Schweiz 1973–1990.* (Liz. Univ. Zürich 2005). Bern: Edition Soziothek 2005. 128 S.

### Herausgeberschaften (Sammelwerke und Themenhefte)

- 8) *Tracking Knowledge. On the History of Changing Disciplinary Identities after 1945,* (ed. with Magdalena Puchberger). (Special Issue, Cultural Analysis: An Interdisciplinary Forum on Folklore and Popular Culture, 19:2). Berkeley: University of California 2021. 170 p. (open-access: [https://www.ocf.berkeley.edu/~culturalanalysis/volume19\\_2/pdf/vol19\\_2.pdf](https://www.ocf.berkeley.edu/~culturalanalysis/volume19_2/pdf/vol19_2.pdf)). (peer reviewed)
- 7) *ZwischenWelten. Grenzgänge zwischen Geschichts- und Kulturwissenschaften, Geschichtsdidaktik und Politischer Bildung.* (hrsg. mit Martin Nitsche, Julia Thyroff, Monika Waldis). (Festschrift für Béatrice Ziegler). Münster/New York: Waxmann 2021. 421 S.

- 6) *Orientieren & Positionieren, Anknüpfen & Weitermachen. Wissensgeschichte der Volkskunde /Kulturwissenschaft nach 1945.* (hrsg. mit Sabine Eggmann, Birgit Johler, Magdalena Puchberger). (culture [kylty:r] – Schweizer Beiträge zur Kulturwissenschaft, Bd. 9). Münster u. Basel: Waxmann/SGV 2019. 454 S.  
Rezensionen: Austria-Forum.org, Österreichische Zeitschrift für Volkskunde 122/2019, Schweizerisches Archiv für Volkskunde 116/2020; Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 2020.
- 5) *Lebenskunst. Erkundungen zu Biographie, Lebenswelt und Erinnerung.* (hrsg. mit Katrin Sontag und Walter Leimgruber). (Festschrift für Jacques Picard). Köln u. a.: Böhlau 2017. 604 S.  
Rezension: Wort und Antwort 59/1 (2018).
- 4) *Das Museum als Ort kulturwissenschaftlicher Forschung und Praxis.* (hrsg. mit Sabine Eggmann), (Themenheft, Schweizerisches Archiv für Volkskunde 113:2). Zürich: Chronos 2017. 152 S. (peer reviewed)  
Rezension: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 2019.
- 3) *Z'Basel an mym Rhy – Beziehungen einer Stadt zu ihrem Fluss.* (hrsg. mit Theres Inauen). (Studienprojekt des Seminar für Kulturwissenschaft und Europäische Ethnologie der Universität Basel). Basel: Roth 2016. 70 S. (eBook: <https://edoc.unibas.ch/44926/>)
- 2) *Der vergessene Krieg: Spuren und Traditionen zur Schweiz im Ersten Weltkrieg.* (hrsg. mit Béatrice Ziegler). Baden: Hier-und-Jetzt 2014. 336 S.  
Rezensionen: Neue Zürcher Zeitung 15.7.2014; Sonntags-Zeitung 20.7.2014; TagesWoche 30.8.2014; Magazin der Universität Zürich 3/2014; Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte 108/2014; vpod-Bildungspolitik 187/2014; H-Soz-Kult 29.1.2015; Traverse – Zeitschrift für Geschichte 1/2015; Schweizerische Zeitschrift für Geschichte 65/2015; Zeitschrift für Volkskunde – Beiträge zur Kulturforschung 111/2015; Zeitschrift für Geschichtsdidaktik 14/2015.
- 1) *Handlungsfeld Entwicklung: Schweizer Erwartungen und Erfahrungen in der Geschichte der Entwicklungsarbeit – Le champ d'action «développement». Attentes et expériences suisses dans le travail de développement.* (hrsg. mit Sara Elmer und Daniel Speich Chassé). (Itinera, Bd. 35). Basel: Schwabe 2014. 319 S. (peer reviewed)

### **Herausgeberschaften (Zeitschriften und Reihen)**

- 4) *Innsbrucker Schriften zur Europäischen Ethnologie und Kulturanalyse.* Mitherausgeber, mit Silke Meyer und Ingo Schneider, seit 2020ff., Münster/New York: Waxmann.
- 3) *bricolage monografien – Innsbrucker Studien zur Europäischen Ethnologie.* Mitherausgeber, mit Jan Hinrichsen, Silke Meyer, Oliwia Murawska, Stephanie Schmidt und Ingo Schneider, seit 2017ff. (ab Vol. 2ff.), Innsbruck: IUP.

- 2) *Bricolage. Innsbrucker Zeitschrift für Europäische Ethnologie*. Mitherausgeber, mit Jan Hinrichsen, Silke Meyer, Oliwia Murawska, Stephanie Schmidt und Ingo Schneider, seit 2017ff. (ab Vol. 9ff.), Innsbruck: IUP.
- 1) *Schweizerisches Archiv für Volkskunde/Archives suisses des traditions populaires*. Herausgeber/Editor (mit Sabine Eggmann), seit 2016ff. (ab Vol. 112ff.). Zürich: Chronos. (peer reviewed)

### Aufsätze in Zeitschriften/Sammelwerken mit Peer-review-Verfahren

- 23) *Heimat-Schreiben in der Selbstbeschränkung. Wissen und Politiken einer «Volkskunde Tirols»*. In: *Tiroler Heimat – Zeitschrift für Regional- und Kulturgeschichte Nord-, Ost- und Südtirols*, 85 (2021). Innsbruck/Bozen: Wagner 2021. (peer reviewed).
- 22) *Continuities of Thinking, Austrification and Critique of Modernization. Adolf Helbok and Folklore Studies in Austria after 1945* (with Anna Larl). In: *Journal of European Ethnology and Cultural Analysis JEECA*, 5:1 (2020), p. 77–101. (engl. Version von 20)
- 21) *Europäische Ethnologie – Zur Produktivität der offenen Europakonzeption einer akademischen Disziplin* (mit Timo Heimerdinger). In: Andrea Brait, Stefan Ehrenpreis, Stella Lange (Hg.): *Europakonzeptionen*. (Europawissenschaftliche Reihe, Bd. 8). Baden-Baden/Innsbruck: Nomos und iup 2020. S. 169–190. (peer reviewed).
- 20) *Denkkontinuitäten, Austrifizierung und Modernisierungskritik. Adolf Helbok und die Volkskunde in Österreich nach 1945* (mit Anna Larl). In: *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde*, LXXIII/122:2 (2019). S. 241–273. (peer-reviewed)
- 19) *Culture as Political Argument – Collection Policies and the Production of Knowledge by Swiss Volkskunde Scholars*. In: Lauri Harvilahti, Audun Kjus, Cliona O’Carrol, Susanne Österlund-Pötzsch, Fredrik Skott, Rita Treija (Eds.): *Visions and Traditions: Knowledge Production and Tradition Archives*. (Folklore Fellows Communications, Vol. 315). Helsinki/Porvo: Suomalainen Tiedeakatemia 2018. p. 224–238. (winner of the 2018 Brenda McCallum Prize, issued by the American Folklore Society). (peer reviewed)
- 18) *Networks, Identity Politics, and a Narrative of Distinction. On the knowledge-historical relations between «völkisch» and Swiss Folklore Studies*. In: *Journal of European Ethnology and Cultural Analysis JEECA*, 2:1 (2017), pp. 46–67. (engl. Version von 17)
- 17) *Netzwerke, Identitätspolitik und ein Abgrenzungsnarrativ. Zur Wissensgeschichte der Beziehungen zwischen der «völkischen» und der Schweizer Volkskunde*. In: *Zeitschrift für Volkskunde – Beiträge zur Kulturforschung*, 113:1 (2017). S. 42–63. (peer reviewed)
- 16) *Ambivalenzen in Farbe: «Schweizer Bergleben um 1950» zwischen Moderne und Nostalgie*, (mit Rebecca Sanders). In: *Traverse – Zeitschrift für Geschichte/Revue d’histoire*, 24:1 (2017). S. 111–120. (peer reviewed)

- 15) *Commemoration, Cult of the Fallen (Switzerland)*, (with Béatrice Ziegler). In: 1914–1918-online. International Encyclopedia of the First World War, ed. by Ute Daniel, Peter Gatrell, Oliver Janz, Heather Jones, Jennifer Keene, Alan Kramer, and Bill Nasson, issued by FU Berlin, Berlin 2016-01-29. (<http://dx.doi.org/10.15463/ie1418.10817>). (peer reviewed)
- 14) «*The Credibility of our Humanitarian Effort is at Risk*»: *Tensions between Solidarity and Humanitarian Aid in the Late 1960s*. In: Johannes Paulmann (Ed.): *Dilemmas of Humanitarian Aid in the Twentieth Century*. (Studies of the German Historical Institute London). Oxford: University Press 2016. pp. 311–328. (peer reviewed)
- 13) *Ressource «Volkskultur». Karrieren eines Konzepts zwischen Wissenschaft und Öffentlichkeit in der Schweiz*. In: *Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften*, 27:2 (2016), (Themenheft «Volkskultur» 2.0, Hg. von Brigitta Schmidt-Lauber und Jens Wietschorke). S. 67–91. (peer reviewed)
- 12) *Europeanization as Strategy. Disciplinary Shifts in Switzerland and the Formation of European Ethnology*. In: *Ethnologia Europaea – Journal of European Ethnology*, 45:1 (2015). pp. 80–97. (peer reviewed)
- 11) *Der «Hype» um den Ersten Weltkrieg. Ausgangspunkt eines neuen Narrativs über die Schweiz im Grossen Krieg?*, (mit Béatrice Ziegler). In: *Didactica Historica – Revue Suisse pour l'enseignement de l'histoire/Schweizerische Zeitschrift für Geschichtsunterricht/Rivista svizzera per l'insegnamento della storia*, 1 (2015). S. 51–56. (Längere Version unter: <http://www.alphil.com/index.php/alphil-revues/didactica-historica-revue-suisse-pour-la-enseignement-de-la-histoire/didactica-historica-14-15-2015.html>). (peer reviewed)
- 10) *Tradierungen zur Schweiz im Ersten Weltkrieg: Geschichtskulturelle Prägungen der Geschichtswissenschaft und ihre Folgen*, (mit Béatrice Ziegler). In: *Schweizerische Zeitschrift für Geschichte*, 63:3 (2013). S. 505–526. (peer reviewed)
- 9) *Liberation struggle and Humanitarian Aid – International Solidarity Movements and the «Third World» in the 1960s*. In: Zachary A. Scarlett, Samantha Christensen (Eds.): *The Third World in the Global 1960s*. (Protest, Culture and Society 7). New York/Oxford: Berghahn 2013. pp. 69–85. (peer reviewed)
- 8) *La Grande Guerre et la Suisse – Le récit scientifique dominant et la mémoire* (mit Béatrice Ziegler). In: *Cartable de Clio*, 12 (2012). S. 59–71. (peer reviewed)
- 7) *Dominantes Narrativ und drängende Forschungsfragen – Zur Geschichte der Schweiz im Ersten Weltkrieg*, (mit Béatrice Ziegler). In: *Traverse – Zeitschrift für Geschichte/Revue d'histoire*, 18:3 (2011). S. 123–141. (peer reviewed)

- 6) *Geschichte, Politik und die «Verengung» des Diskurses – Eine Replik*, (mit Béatrice Ziegler). In: *Traverse – Zeitschrift für Geschichte/Revue d'histoire*, 17:2 (2010). S. 137–146. (peer reviewed)
- 5) *Die Schweiz und die Sklaverei: Zum Spannungsfeld zwischen Geschichtspolitik und Wissenschaft*, (mit Béatrice Ziegler). In: *Traverse – Zeitschrift für Geschichte/Revue d'histoire*, 16:1 (2009). S. 116–130. (peer reviewed)
- 4) *Dreikönigskuchen: Ein Brauch der Gegenwart zwischen ritueller Funktion, Archaisierung und Kommerz*. In: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde*, 105:2 (2009). S. 109–126. (peer reviewed)
- 3) *Heilquellen und Kurorte – Überlegungen zur Geschichte des alpinen Tourismus im Bündner Vorderrheintal*. In: *Histoire des Alpes – Storie delle Alpi – Geschichte der Alpen*, 14 (2009). S. 199–213. (peer reviewed)
- 2) *Sklavenhandel als Verbrechen gegen die Menschlichkeit – Geschichtspolitik, Gedenken und Wissenschaft in Europa*, (mit Béatrice Ziegler). In: *Comparativ – Zeitschrift für Globalgeschichte und vergleichende Gesellschaftsforschung*, 19:2/3 (2009). S. 186–210. (peer reviewed)
- 1) *«Das Produkt als Aufhänger für Information und Schulungsarbeit»: Die entwicklungspolitische Konsumentenaktion Jute statt Plastic 1976–1979*. In: *Traverse – Zeitschrift für Geschichte/Revue d'histoire*, 12:3 (2005), (Themenheft: Einzelhandel, kulturhistorisch/Commerce de détail, histoire culturelle). S. 27–39. (peer reviewed)

### **Aufsätze in Zeitschriften**

- 10) *Tracking Knowledge: On the History of Changing Disciplinary Identities after 1945. Introductory Remarks* (with Magdalena Puchberger). In: *Cultural Analysis – Interdisciplinary Forum on Folklore and Popular Culture*, 19:2 (2021). pp. 1–5.
- 9) *Relíquias do «Vale Perdido»: discursos sobre a magia das máscaras*. (portug. Übersetzung durch Andressa Furlan Ferreira). In: *GIS – Gesto, Imagem e Som*, 6:2 (2021), p. 1–10.
- 8) *Vorsichtige Distanz und blinde Flecken. Hans Trümpy und die deutschsprachige Volkskunde*. In: *Schweizer Volkskunde – Folklore Suisse*, 107:3 (2017). S. 65–73.
- 7) *«Volksbräuche» und «Fremde». Von eigensinnigen Praktiken und umkämpftem Dazugehören*. In: *terra cognita – Schweizer Zeitschrift zu Integration und Migration*, 30 (2017). S. 100–102.
- 6) *Laien und Wissenschaftler im Fach Volkskunde – Ein wissenschaftlicher Blick auf einen unsicheren Grenzverlauf*. In: *Schweizer Volkskunde – Folklore Suisse*, 103:2 (2013). S. 29–34.

- 5) *Kürbis, Kommerz und Kult – Halloween und Kürbisfest zwischen Gegenwartsbrauch und Marketing*. In: Schweizer Volkskunde – Folklore Suisse, 100:3 (2010). S. 106–112.
- 4) *Kolonialexpansion, fremde Dienste und Sklaverei – Jakob Christoph Zieglers (1791–1825) Briefe aus Sumatra*, (mit Kaspar Kägi). In: Zürcher Taschenbuch, 130 (2010). S. 71–141.
- 3) *«In Spanien auch für die schweizerische Demokratie gekämpft» – Bündner Spanienfreiwillige zwischen Krieg und Ideologie 1930–1960*. In: Bündner Monatsblatt – Zeitschrift für Bündner Geschichte, Landeskunde und Baukultur, 1/2010. S. 3–26.
- 2) *Der Kurort Tenigerbad im Somvixertal: Zur Heilbäder-, Tourismus- und Hotelleriegeschichte des Bündner Oberlandes*. In: Bündner Monatsblatt – Zeitschrift für Bündner Geschichte, Landeskunde und Baukultur, 1/2008. S. 3–39.
- 1) *«Entwicklung heisst Befreiung»: Strategien und Protestformen der schweizerischen Dritte-Welt-Bewegung am Symposium der Solidarität 1981*. In: Mitteilungsblatt des Instituts für soziale Bewegungen, 38 (2007). S. 77–95.

### **Buchbeiträge und Aufsätze in Sammelbänden**

- 39) *Selbstgemachte Zukünfte. Ambivalenzen des Selbermachens als Suchbewegung in Krisen*. In: Sarah Lieneke (Hg.): Do it yourself! Die neue Lust aufs Selbermachen. Münster: LWL 2021. S. 61–72.
- 38) *«Eine allgemeine atmosphärische Reinigung» im Außen- und Rückblick. Oder: zum Möglichkeitssinn in der Geschichte einer Disziplin*. In: Hande Birkalan-Gedik, Christiane Cantauw, Jan Carstensen, Friedemann Schmoll, Elisabeth Timm (Hg.): Detmold, September 1969: Eine Arbeitstagung der dgv im Rückblick. (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland 131). Münster/New York: Waxmann 2021. S. 197–207.
- 37) *Grenzgänge ZwischenWelten – zur Einleitung* (mit Martin Nitsche, Julia Thyroff, Monika Waldis). In: Konrad J. Kuhn, Martin Nitsche, Julia Thyroff, Monika Waldis (Hg.): ZwischenWelten. Grenzgänge zwischen Geschichts- und Kulturwissenschaft, Geschichtsdidaktik und Politischer Bildung. Münster/New York: Waxmann 2021, S. 9–18.
- 36) *Wissen*. In: Timo Heimerdinger, Markus Tauschek (Hg.): Kulturtheoretisch argumentieren. Ein Arbeitsbuch. (utb 5450). Stuttgart/Münster u. a.: UTB und Waxmann 2020. S. 520–550.
- 35) *«Jüdische Volkskunde» als Wissensraum. Vergessene Spuren einer bewahrenden Kulturforschung*. In: Jacques Picard, Angela Bhend (Hg.): Jüdischer Kulturraum Aargau. Zürich: Hier und Jetzt 2020. S. 437–452.
- 34) *Dimensionen der Tracht. Nachbetrachtungen in vier Thesen*. In: Peter Assmann, Reinhard Bodner, Karl C. Berger (Hg.): Tracht. Eine Neuerkundung. Begleitband zur Sonderausstellung 2020 am Tiroler Volkskunstmuseum. Innsbruck: Verlag der Tiroler Landesmuseen 2020. S. 215–219.

- 33) *Dynamik in der Archivschachtel: Potentiale einer Wissensgeschichte volkskundlicher Sammlungen*. In: Katrin Bauer, Dagmar Hänel, Thomas Leßmann (Hg.): *Alltag sammeln. Perspektiven und Potentiale volkskundlicher Sammlungsbestände*. Münster/New York: Waxmann 2020. S. 101–118.
- 32) *Unsichtbare Dienste und schmutzige Wäsche. Zu Arbeitswelt und Lebenssituation von Zimmermädchen*. In: Timo Heimerdinger, Andrea Leonardi, Evelyn Reso (Hg.): *Hotelpersonal – Lebens- und Arbeitsalltag im Dienste des Tourismus/Il personale alberghiero – Vita quotidiana e lavoro nel settore turistico*. (Tourism&Museum, Bd. 7). Innsbruck/Bozen: Studien-Verlag 2019. S. 295–313.
- 31) *Alpenstadt – Stadt in den Alpen. Orte und Ordnungen alpiner Urbanität*. In: Stefan Groth, Linda Martina Mülli (Hg.): *Ordnungen in Alltag und Gesellschaft: Empirisch-kulturwissenschaftliche Perspektiven*. Würzburg: Königshausen & Neumann 2019. S. 169–184.
- 30) *Fairer Handel und Do-it-Yourself als Zukunftspraxen. Perspektiven auf Bedeutungen und Praktiken «alternativen Wirtschaftens»*. In: Karl Braun, Claus-Marco Dieterich, Johannes Moser, Christian Schönholz (Hg.): *Wirtschaften. Kulturwissenschaftliche Perspektiven*. (41. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde). Marburg: Makufee 2019. (e-Book: <https://archiv.ub.uni-marburg.de/ubfind/Record/urn:nbn:de:hebis:04-es2019-0032/View>). S. 223–233.
- 29) *Österreich-Schweizer Beziehungen. Zur Wissensgeschichte der Volkskunde/Kulturwissenschaft in Europa nach 1945 – Positionen und Orientierungen* (mit Sabine Eggmann, Birgit Johler, Magdalena Puchberger). In: Sabine Eggmann, Birgit Johler, Konrad J. Kuhn, Magdalena Puchberger (Hg.): *Orientieren & Positionieren, Anknüpfen & Weitermachen. Wissensgeschichte der Volkskunde/Kulturwissenschaft nach 1945*. (culture [kylty:r] – Schweizer Beiträge zur Kulturwissenschaft, Bd. 9). Münster u. Basel: Waxmann/SGV 2019. S. 7–23.
- 28) *Une époque oubliée? La présence de la Première Guerre mondiale dans la culture historique suisse* (avec Béatrice Ziegler). In: Roman Rossfeld, Thomas Buomberger, Patrick Kury (Eds.): *14/18 –La Suisse et la Grande Guerre*. Neuchâtel: Alphil 2019. S. 333–348. (frz. Version von 13).
- 27) *Ein Plädoyer für volkskundliche Wissensforschung. Überlegungen in bilanzierender Absicht*. In: Meret Fehlmann, Mischa Gallati (Hg.): *Institutsgeschichte im Erdgeschoss. (Werkstücke 10 – Texte aus dem ISEK-Populäre Kulturen)*. Zürich: ISEK 2018. S. 221–233.
- 26) *«Gegenwartsprobleme» und Politikberatung. Zur gesellschaftspolitischen Dimension der Volkskunde zwischen 1960 und 1980*. In: Johanna Rolshoven, Ingo Schneider (Hg.):

- Dimensionen des Politischen. Ansprüche und Herausforderungen der Empirischen Kulturwissenschaft. Berlin: Neofelis 2018. S. 213–226.
- 25) *Mit Rheinsicht. Von den Möglichkeiten, einen Fluss kulturwissenschaftlich zu erforschen*, (mit Theres Inauen). In: Konrad J. Kuhn, Katrin Sontag, Walter Leimgruber (Hg.): *Lebenskunst. Erkundungen zu Biographie, Lebenswelt und Erinnerung*. (Festschrift für Jacques Picard). Köln u. a.: Böhlau 2017. S. 82–95.
- 24) *Verbindungen: Denken und Leben im Dialog – eine Einleitung*, (mit Katrin Sontag, Barbara Haering, Walter Leimgruber). In: Konrad J. Kuhn, Katrin Sontag, Walter Leimgruber (Hg.): *Lebenskunst. Erkundungen zu Biographie, Lebenswelt und Erinnerung*. Köln u. a.: Böhlau 2017. S. 11–19.
- 23) *Vieldeutiges Selbermachen im Bergtal. Kulturelle, ökonomische und individuelle Praktiken des Maskenschnittens*, (mit Werner Bellwald). In: Nikola Langreiter, Klara Löffler (Hg.): *Selber machen. Diskurse und Praktiken des «Do it yourself»*. (Edition Kulturwissenschaften). Bielefeld: Transcript 2017. S. 245–268.
- 22) *Der alpine Raum als Sammlungs- und Forschungslabor. Zur Wissensproduktion der Volkskunde in der Schweiz*. In: Alpines Museum (Hg.): *Kerbhölzer, Knochenschlitten, Kuhherden: Kostbarkeiten der ethnografischen Sammlung. Ein Postkartenbuch*. Zürich: Scheidegger&Spiess 2016. S. 6–10.
- 21) *Der Zürcher «Black Atlantic». St. Croix – Credit Suisse*. In: Daniel Kurjaković, Franziska Koch, Lea Pfäffli (Hg.): *The air will not deny you. Zürich im Zeichen einer anderen Globalität*. Zürich und Berlin: diaphanes 2016. S. 155–158.
- 20) *«Tschäggtä» im Internet – Repräsentationen und Normierungen in medialen Diskursen über einen Fastnachtsbrauch im Lötschental (Wallis, Schweiz)*. In: Daniel Drascek, Gabriele Wolf (Hg.): *Bräuche : Medien : Transformationen. Zum Verhältnis von performativen Praktiken und medialen (Re-)Präsentationen*. (Bayerische Schriften zur Volkskunde 11). München: Institut für Volkskunde 2016. S. 157–184.
- 19) *Die dunkle Seite des Kulturerbes. Grenzziehungen und Ausschlussmechanismen in Bräuchen und Ritualen*. In: Jacques Picard, Silvy Chakkalakal, Silke Andris (Hg.): *Grenzen aus kulturwissenschaftlichen Perspektiven*. Berlin: Panama 2016. S. 85–102.
- 18) *Relics from the «Lost Valley» – Discourses on the Magic of Masks*. In: Tatiana Minniyakhmetova, Kamila Velkoborskà (Eds.): *Rituals in Magic and Magic in Rituals*. (The Ritual Year 10). Innsbruck and Tartu: ELM Scholarly Press 2015. pp. 203–212.
- 17) *Markt-Masken – Dinge zwischen materieller Produktion und ökonomischen Marktbedingungen*. In: Karl Braun, Claus-Marco Dieterich, Angela Treiber (Hg.): *Materialisierung von Kultur. Dinge – Diskurse – Praktiken*. (39. Kongress der Deutschen



- Gesellschaft für Volkskunde in Nürnberg 2013). Würzburg: Königshausen/Neumann 2015. S. 155–164.
- 16) *Der Erste Mai in Schweizer Städten: Kontinuität und Dynamik im urbanen Raum*. In: *Lebendige Traditionen in der urbanen Gesellschaft*. Hg. v. Bundesamt für Kultur und Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften, (Lebendige Traditionen in der Schweiz 2). Baden: Hier-und-Jetzt 2015. S. 192–205.
- 15) *«Beschauliches Tun» oder europäische Perspektive? Positionen und Dynamiken einer volkskundlichen Kulturwissenschaft in der Schweiz zwischen 1945 und 1970*. In: Johannes Moser, Irene Götz, Moritz Ege (Hg.): *Zur Situation der Volkskunde 1945–1970. Orientierungen einer Wissenschaft zur Zeit des Kalten Krieges*. Münster/New York: Waxmann 2015. S. 177–203.
- 14) *Zur Konstruktion des «Schweizer Klangs»: Kulturwissenschaftliche Forschungsperspektiven. Ein Resumée*. In: Fanny Gutsche, Karoline Oehme-Jüngling (Hg.): *«Die Schweiz» im Klang. Repräsentation, Konstruktion und Verhandlung (trans)nationaler Identität über akustische Medien*. Basel: Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde 2014. (eBook: <http://edoc.unibas.ch/dok/A6289086>). S. 135–139.
- 13) *Eine vergessene Zeit? Zur geschichtskulturellen Präsenz des Ersten Weltkrieges in der Schweiz*, (mit Béatrice Ziegler). In: Roman Rossfeld, Thomas Buomberger, Patrick Kury (Hg.): *14/18 – Die Schweiz und der Grosse Krieg*. Baden: Hier-und-Jetzt 2014. S. 366–387. (zugleich erschienen als frz. Version: *Une époque oubliée? La présence de la Première Guerre mondiale dans la culture historique suisse*).
- 12) *Vom Krieg im Frieden. Zur Geschichtskultur des Ersten Weltkriegs in der Schweiz – eine Einleitung*, (mit Béatrice Ziegler). In: Konrad J. Kuhn, Béatrice Ziegler (Hg.): *Der vergessene Krieg: Spuren und Traditionen zur Schweiz im Ersten Weltkrieg*. Baden: Hier-und-Jetzt 2014. S. 7–21.
- 11) *Politik in Bronze und Stein. Denkmäler für die «Gefallenen» des Ersten Weltkriegs*. In: Konrad J. Kuhn, Béatrice Ziegler (Hg.): *Der vergessene Krieg: Spuren und Traditionen zur Schweiz im Ersten Weltkrieg*. Baden: Hier-und-Jetzt 2014, S. 211–231.
- 10) *Praktische Wirkung einer mächtigen Idee. Neue historische Perspektiven auf die Schweizer Entwicklungsarbeit*, (mit Sara Elmer und Daniel Speich Chassé). In: Sara Elmer, Konrad J. Kuhn, Daniel Speich Chassé (Hg.): *Handlungsfeld Entwicklung: Schweizer Erwartungen und Erfahrungen in der Geschichte der Entwicklungsarbeit*. Basel: Schwabe 2014. S. 5–16.
- 9) *Soziale Bewegungen und internationale Solidarität – Archivbestände und offene Forschungsfragen*, (mit Anita Ulrich). In: Sara Elmer, Konrad J. Kuhn, Daniel Speich

- Chassé (Hg.): *Handlungsfeld Entwicklung: Schweizer Erwartungen und Erfahrungen in der Geschichte der Entwicklungsarbeit*. Basel: Schwabe 2014. S. 231–251.
- 8) «Aktive Solidarität» – Überlegungen zu zivilgesellschaftlichen Praktiken der Dritte-Welt-Bewegung in der Schweiz. In: Berthold Unfried, Eva Himmelstoss (Hg.): *Die eine Welt schaffen: Praktiken von «Internationaler Solidarität» und «Internationaler Entwicklung»*. (ITH – International Conference of Labour and Social History, Bd. 46). Leipzig: Universitätsverlag und Akademische Verlagsanstalt 2012. S. 169–186.
- 7) *Im Kampf gegen das «heimliche Imperium» – Entwicklungspolitik und postkoloniale Kritik in der Schweiz seit 1970*. In: Patricia Purtschert, Barbara Lüthi, Francesca Falk (Hg.): *Postkoloniale Schweiz – Formen und Folgen eines Kolonialismus ohne Kolonien*, (Reihe: Postcolonial Studies). Bielefeld: Transcript 2012. S. 267–287.
- 6) *Heimatfilme und Denkmäler für Grippetote: Geschichtskulturelle Reflexionen zur wirtschaftlichen Nutzbarmachung des Ersten Weltkriegs in der Schweiz* (mit Béatrice Ziegler). In: Christoph Kühberger, Andreas Pudlat (Hg.): *Vergangenheitsbewirtschaftung: Public History zwischen Wirtschaft und Wissenschaft*. Innsbruck, Bozen und Wien: Studien-Verlag 2012. S. 199–215.
- 5) *Aufmerksamkeit und Freundlichkeit – Zur Geschichte des Kellnerberufs in der Schweiz zwischen Personalorganisation, Lebenswelt und Hotelgewerbe*. In: Konrad Köstlin, Andrea Leonardi, Paul Rösch (Hg.): *Kellner und Kellnerin: Eine Kulturgeschichte/Cameriere e cameriera: Una storia culturale*. (Tourism & Museum, Bd. 4). Milano: Silvana Editoriale 2011. S. 355–381.
- 4) *Unterbrochene Tradition und lange Dauer: Die Zürcher Sektion der Schweizerischen Gesellschaft für Volkskunde 1918–2010*. In: Franziska Schürch, Sabine Eggmann, Marius Risi (Hg.): *Vereintes Wissen – die Volkskunde und ihre gesellschaftliche Verankerung*. (culture [kylty:r] – Schweizer Beiträge zur Kulturwissenschaft, Bd. 4). Münster/New York und Basel: Waxmann und SGV 2010. S. 69–94.
- 3) «Der Kampf der Entrechteten dort ist unser Kampf hier!» – *entwicklungspolitisches Engagement und internationale Solidarität in der Schweiz*. In: Janick M. Schaufelbuehl (Hg.): *1968–1978 – Ein bewegtes Jahrzehnt in der Schweiz – Une décennie mouvementée en Suisse*. Zürich: Chronos 2009. S. 113–124.
- 2) *Bewusstseinsbildung für globale Gerechtigkeit – die Bedeutung der Erklärung von Bern als zivilgesellschaftliche Akteurin: ein Schlusswort*. In: Anne-Marie Holenstein, Regula Renschler, Rudolf Strahm: *Entwicklung heisst Befreiung: Erinnerungen an die Pionierzeit der Erklärung von Bern (1968–1985)*. Zürich: Chronos 2008. S. 289–292.
- 1) «Handelsförderung ist notwendig und problematisch zugleich»: *Die Entstehung des fairen Handels als neue Handels- und Unternehmensform*. In: Hans-Jörg Gilomen, Margrit

Müller und Laurent Tissot (Hg.): Dienstleistungen. Expansion und Transformation des «dritten Sektors» (15.–20. Jahrhundert), (Schweizerische Gesellschaft für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Bd. 22). Zürich: Chronos 2007. S. 107–124.

### Beiträge/Schriften in Arbeit

- 2) *The Legacies of Nationalistic Ideologies: Challenging the Epistemological Rules of Ethnological Knowledge Production after 1945*, (ed. with Hanna Snellmann, Lauri Turpeinen). (Studia Fennica Ethnologica). Helsinki: Finnish Literature Society 2025. (work-in-progress).
- 1) *Erfahrung : Wissen*. In: Martina Röthl, Barbara Sieferle (Hg.): *Erfahrung. Kulturanalytische Positionen*. Münster/New York: Waxmann 2022. (in Arbeit).

### Miszellen (kürzere Texte, Mitteilungen, Forschungsberichte, Nachrufe, journalistische Beiträge)

- 19) Tagungsbericht zu «*Socialist Folkloristics: A Disciplinary Heritage. International Conference at the Institute of Literature, Folklore and Art, Riga (Lettland), 16.–18. Dezember 2020*», (mit Magdalena Puchberger). In: *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde*, LXXV/124/1 (2021). S. 89–95.
- 18) *Diese Banane verändert Ihr Bewusstsein*. In: *DIE ZEIT*, Nr. 45, 29. Oktober 2020, S. 19.
- 17) *Editorial* (mit Sabine Eggmann). In: Dümling, Sebastian; Springer, Johannes (Hg.): *Die 'einfachen Leute' des Populismus/The 'common people' of populism*. (Themenheft des Schweizerischen Archivs für Volkskunde 116:1 (2020). S. 7–8.
- 16) *Das Museum als Ort kulturwissenschaftlicher Forschung und Praxis – eine Einleitung*. (mit Sabine Eggmann). In: Sabine Eggmann, Konrad J. Kuhn (Hg.): *Das Museum als Ort kulturwissenschaftlicher Forschung und Praxis*, (Themenheft des Schweizerischen Archiv für Volkskunde 113:2 (2017). S. 7–11.
- 15) Tagungsbericht zu «*Dimensionen des Politischen. Internationale Tagung für Kulturanthropologie, Europäische Ethnologie und Volkskunde, Ansprüche und Herausforderungen der Empirischen Kulturwissenschaft, 25.–28. Mai 2016, Graz*», (mit Simone Egger und Johanna Stadlbauer). In: *Zeitschrift für Volkskunde – Beiträge zur Kulturforschung*, 113:1 (2017). S. 91–94.
- 14) *Komplexität statt Ideologie. Die Dritt-Welt-Bewegung hat nie vorbehaltlos den Freihandel unterstützt*. In: *NZZ Geschichte*, Nr. 7, Oktober 2016. Zürich: Neue Zürcher Zeitung. S. 110–111.
- 13) *Qualität und Potential: Das Schweizerische Archiv für Volkskunde zwischen Aufbruch und Konstanz – zum Redaktionswechsel*, (mit Sabine Eggmann). In: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde*, 112:1 (2016). S. 3–5.

- 12) *Das Gemeinschaftserlebnis im Bierzelt* (Gastkommentar). In: *Ostschweiz-am-Sonntag*, 27. September 2015, S. 19.
- 11) *Arnold Niederer und die «Europäische Ethnologie»*. In: Thomas Antonietti, Maja Fehlmann, Ueli Gyr (Hg.): *Arnold Niederer (1914–1998) zum 100. Geburtstag. Erinnerungen, Reden und Bilder aus zwei Gedenkveranstaltungen in Kappel und Zürich 2014*. Brig-Glis: s+z-Druck 2015. S. 13–31.
- 10) *Kulturelle Praktiken und symbolische Dimensionen städtischer 1. Mai-Veranstaltungen in der Schweiz*, (mit Saif Ali und Béatrice Ziegler), Forschungsbericht im Auftrag des Bundesamts für Kultur BAK und der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften SAGW. Basel 2014. 29 S.
- 9) *In Erinnerung an Rudolf Braun (18. April 1930 – 19. Mai 2012)*, (mit Walter Leimgruber). In: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde*, 110:1 (2014). Basel: Reinhardt. S. 107–110.
- 8) *Geschichtskultur als Bildprogramm – Zum Votivbild in Flühli-Ranft*. In: Roman Rossfeld, Thomas Buomberger, Patrick Kury (Hg.): *14/18 – Die Schweiz und der Grosse Krieg*. Baden: Hier-und-Jetzt 2014. S. 372–373.
- 7) *Dritte-Welt-Bewegung*. In: *Sozialdemokratische Partei der Schweiz* (Hg.): *Einig – aber nicht einheitlich; Une pensée unie – mais pas unique*. Zürich: Limmat und Redboox 2013. S. 428.
- 6) *Alle Jahre wieder ....* In: *Neue Zürcher Zeitung*, Nr. 300, 24. Dezember 2012, S. 19.
- 5) *Zum Gedenken an Rudolf Braun (18. April 1930 – 19. Mai 2012)*, (mit Walter Leimgruber). In: *Schweizer Volkskunde – Folklore Suisse*, 102:2/3 (2012), Basel: Reinhardt. S. 43–44.
- 4) *Kellner im Volkshaus – Kontinuität und Geschichte*. In: Stefan Keller, Urs Kälin, Rebekka Wyler (Hg.): *100 Jahre Volkshaus Zürich: Bewegung, Ort, Geschichte*. Baden: Hier-und-Jetzt 2010. S. 105–106.
- 3) *Interview mit Paul Wicki, Präsident der Zürcher Sektion der SGV/STP*. In: *Schweizer Volkskunde – Folklore Suisse*, 100:2 (2010), Basel: Reinhardt. S. 78–80.
- 2) *Die Stadt Zürich und die Sklaverei: Verbindungen und Beziehungen*, (mit Béatrice Ziegler), Forschungsbericht zuhanden des Präsidialdepartements der Stadt Zürich zur Beantwortung einer parlamentarischen Anfrage. Zürich 2007. 34 S.
- 1) *Revolutionärer Kaffee: Kaffee als Pionierprodukt des fairen Handels*. In: *etü – HistorikerInnen-Zeitschrift der Universität Zürich*, 20:2 (Oktober 2004), S. 31–33.

## Rezensionen

- 23) *Mathias Knauer, Jürg Frischknecht: Die unterbrochene Spur. Antifaschistische Emigration in der Schweiz von 1933 bis 1945*. Zürich: Limmat 2020. Rezensiert in: *Historische Anthropologie* 29/2 (2021). (in Arbeit).

- 22) Julia Thyroff: *Aneignen in einer historischen Ausstellung. Eine Bestandsaufnahme von Elementen historischen Denkens bei Besuchenden der Ausstellung «14/18. Die Schweiz und der Grosse Krieg»*. (Geschichtsdidaktik heute, 12). Bern: hep-Verlag 2020. Rezensiert in: *Historica – Revue Suisse pour l'enseignement de l'histoire/Schweizerische Zeitschrift für Geschichtsunterricht/Rivista svizzera per l'insegnamento della storia* 7 (2021). (in Arbeit).
- 21) Karin Bürkert: *Fastnacht erforschen. Zur Herstellung und Vermittlung von Kulturwissen (1961–1969)*. Tübingen: TVV 2015. Rezensiert in: *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde* 124 (2021). (in Arbeit).
- 20) Manuel Trummer, Anja Decker: *Das Ländliche als kulturelle Kategorie. Aktuelle kulturwissenschaftliche Perspektiven auf Stadt-Land-Beziehungen*. Bielefeld: Transcript 2020. Rezensiert in: *Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde* 2021. (akzeptiert).
- 19) Werner Bellwald, Verein Kulturlandschaft Münster-Geschinen (Hg.): *Münster-Geschinen: Gebäude und Geschichte: Zwei Siedlungen im Goms (Wallis/Schweiz) und ihre spätmittelalterlichen Bauten*. Münster-Geschinen: Selbstverlag 2019. Rezensiert in: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde* 116:2 (2020). S. 114–116.
- 18) Lars Winterberg: *Die Not der Anderen. Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf Aushandlungen globaler Armut am Beispiel des Fairen Handels. Bausteine einer Ethnografie*. Münster/New York: Waxmann 2017. Rezensiert in: *Zeitschrift für Volkskunde – Beiträge zur Kulturforschung* 116:2 (2020). S. 289–291.
- 17) Heinz Girschweiler: *Jakob Zollinger. Vom Flarzbueb zum Ehrendoktor*. Baden: Hier-und-Jetzt 2019. Rezensiert in: *Schweizer Volkskunde – Folklore Suisse* 109:3 (2019). S. 108–109.
- 16) Michaela Fenske: *Demokratie erschreiben. Bürgerbriefe und Petitionen als Medien politischer Kultur 1950–1974*. Frankfurt/New York: Campus 2013. Rezensiert in: *Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde* 2019. S. 293–296.
- 15) Matthäus Rest, Gertraud Seiser (Hg.): *Wild und Schön. Der Krampus im Salzburger Land*. (Österreichische Kulturforschung, 21). Wien u. a.: LIT 2016. Rezensiert in: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde* 114:1 (2018). S. 118–121.
- 14) Sybille Bayard Walpen: *Der Clan vom Berg: Eine Walliser Grossfamilie erzählt*. Baden: Hier und Jetzt 2017. Rezensiert in: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde* 113:2 (2017). S. 133–135.
- 13) Werner Bellwald, u. a. (Hg.): *Ried im Lötschental und das Haus von Bergführer Peter Siegen. Kleine Festschrift zum 400. Geburtstag des Wohnhauses, in dem unter anderen Bergführer Peter Siegen (1825–1906) lebte*. Ried: Selbstverlag 2016. Rezensiert in: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde* 113:1 (2017). S. 111–113.

- 12) Ulrike Kammerhofer-Aggermann, Michael J. Greger (Hg.): *Feste, Bräuche, Feiertage der Religionen in Österreich – wie, wann, wozu.* (Salzburger Beiträge zur Volkskunde 22). Salzburg: Salzburger Landesinstitut für Volkskunde 2016. Rezensiert in: Schweizerisches Archiv für Volkskunde 112:2 (2016). S. 205–207.
- 11) Helge Gerndt: *Wissenschaft entsteht im Gespräch. Dreizehn volkskundliche Porträts.* Münster/New York: Waxmann 2013. Rezensiert in: Zeitschrift für Volkskunde – Beiträge zur Kulturforschung 112:1 (2016). S. 110–113.
- 10) Herbert Nikitsch, Brigitta Schmidt-Lauber (Hg.): *Hanuschgasse 3. 50 Jahre Institut für Europäische Ethnologie.* (Veröffentlichungen des Instituts für Europäische Ethnologie der Universität Wien 38). Wien: Verlag des Instituts für Europäische Ethnologie 2014. Rezensiert in: Schweizerisches Archiv für Volkskunde 111:2 (2015). S. 287–291.
- 9) Jens Wietschorke: *Arbeiterfreunde. Soziale Mission im dunklen Berlin 1911–1933.* Frankfurt/New York: Campus 2013. Rezensiert in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 2015. S. 252–255.
- 8) Peter Ziegler: *Bräuche im Lebenslauf am Zürichsee.* Stäfa: Th. Gut-Verlag 2014. Rezensiert in: Schweizerisches Archiv für Volkskunde, 110:2 (2014). S. 239–240.
- 7) Thomas Antonietti (Hg.): *Nahe Ferne. Ein Jahrhundert Ethnologie im Wallis.* Baden: Hier-und-Jetzt 2013. Rezensiert in: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde, LXVIII/117:3+4 (2014). S. 325–330
- 6) Peter Ziegler: *Bräuche im Jahreslauf am Zürichsee.* Stäfa: Th. Gut-Verlag 2011. Rezensiert in: Schweizerisches Archiv für Volkskunde, 109:2 (2013). S. 243–244.
- 5) Christoph Kalter: *Die Entdeckung der Dritten Welt. Dekolonisierung und neue radikale Linke in Frankreich.* Frankfurt/New York: Campus 2011. Rezensiert in: Archiv für Sozialgeschichte online, 2012, <http://www.fes.de/cgi-bin/afs.cgi?id=81384>.
- 4) René Holenstein: *Wer langsam geht, kommt weit. Ein halbes Jahrhundert Schweizer Entwicklungshilfe.* Zürich: Chronos 2010. Rezensiert in: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte, 61:3 (2011). S. 380–382.
- 3) Mascha Madörin: *Helfer der Apartheid oder «verlässliche Freunde»: wie die Schweizer Banken das südafrikanische Apartheid-Regime stützten.* Zürich: Edition 8 2008. Rezensiert in: Traverse – Zeitschrift für Geschichte/Revue d'histoire, 16:2 (2009). S. 165–167.
- 2) Bernd Jürgen Wameken (Hg.). *Volksfreunde. Historische Varianten sozialen Engagements. Ein Symposium.* (Untersuchungen des Ludwig-Uhland-Instituts der Universität Tübingen, Nr. 103). Tübingen: TVV 2007. Rezensiert in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 2008. S. 161–164.
- 1) Jürg Bürgi, Al Imfeld: *Mehr geben, weniger nehmen. Die Geschichte der Schweizer Entwicklungspolitik und der Novartis Stiftung für Nachhaltige Entwicklung.* Zürich: Orell

*Füssli 2004*. Rezensiert in: *Traverse – Zeitschrift für Geschichte/Revue d'histoire*, 13:1 (2006). S. 154–156.