

Derzeit von mir betreute und noch nicht abgeschlossene Qualifikationsarbeiten:

- Diplomarbeiten:

Thomas Anfang, „Welsche in Vorarlberg“ Trentiner Migranten in Vorarlberg um die Zeit des Ersten Weltkrieges.

Susanne Amalhof, Das Schulbuch als Spiegel der Zeit - die österreichische Identität von 1900 bis 2000

Gertraud Margesin, Gemeindeverwaltung in der Habsburgermonarchie.
Erschließung der Gemeindefestungsprotokolle der Gemeinde Lana 1878 bis 1920.

Hartwig Musenbichler, Kinder- Jugendfürsorge im Ersten Weltkrieg in Innsbruck.

Elisabeth Pernold, Zum Umgang der Soldaten Österreich-Ungarns und des Deutschen Reiches mit Sexualität im Ersten Weltkrieg.

Petra Pohl, Die Stifflerjochstrasse.

Martin Schering: Musik in Uniform 1914-1918. Militärmusik und Soldatenlieder in der k.u.k. Armee während des ersten Weltkrieges. Mit einer fachdidaktischen Umsetzung für den Unterricht.

Sabine Sohm, Frauen erwacht! Die Veränderungen des Frauenbildes in den Vorarlberger Zeitungen zwischen 1914 - 1919.

Anita Thaler, Die Mädchenschule der Deutschordensschwwestern in Lanegg 1841-1918. Ein Beitrag zur Mädchen- und Schulgeschichte Tirols.

Monika Walder, „Durch Pflicht zum Recht, durch Kampf zum Ziel!“ – Die Reichsorganisation der Hausfrauen Österreichs (ROHÖ).

- Masterarbeiten

Derzeit keine

- Dissertationen:

Erstbetreuung:

Joachim Bürgschwentner, Zwischen mentaler und materieller Kriegsfürsorge. Die staatliche Produktion von Bildpostkarten in Österreich während des Ersten Weltkrieges, 1914-18.

Matthias Egger, Gekämpft, gefangen und vergessen?

Die k.u.k. Regierung und die österreichisch-ungarischen Kriegsgefangenen in Russland (1914-1918).

Christian Steppan, Akteure am fremden Hof. Herrscherrepräsentation und politische Kommunikation kaiserlicher Gesandter am russischen Hof.

Zweitbetreuung:

IGK-Co-Tutelle:

Anna Mense, Bürgerliche Lebenswelten im Spiegel eines familiären Briefwechsels.

Jörg van den Heuvel, Mythos Militarismus? Militärische Planung und der Primat der Politik in Deutschland und Frankreich am Vorabend des Ersten Weltkriegs.

Stand: November 2012,

Gunda Barth-Scalmani