

ao.Univ.-Prof.ⁱⁿ Mag.^aDr.ⁱⁿphil. Gunda Barth-Scalmani
Philosophisch-Historische Fakultät
A-6020 Innsbruck
Tel. *(43)512-507-4370/4373

Leopold-Franzens-Universität Innsbruck
Institut für Geschichtswissenschaften und Europ. Ethnologie
Innrain 52
e-mail: gunda.barth-scalmani@uibk.ac.at

Veröffentlichungen

Aufsätze

87. Gunda Barth-Scalmani, Universität Innsbruck 1900-1918. Vom Glanz des fin de Siècle zum Trauma des verlorenen Krieges, in: Margret Friedrich/Dirk Rupnow (Hg.), Geschichte der Universität Innsbruck 1669-2019. Bd. I/1: Phasen der Universitätsgeschichte: Von der Gründung bis zum Ende des Ersten Weltkriegs, Innsbruck 2019, S. 471-594.

86. Gunda Barth-Scalmani, Hundert Jahre Republik. Ringvorlesungen der Universität Innsbruck zum Nachsehen und Nachhören, in: Tiroler Heimatblätter. Zeitschrift für regionale Kultur, Heft 2/2018, Jg. 93; S. 66-67.

85. Gunda Barth-Scalmani, Kaiserwechsel – Friedensambitionen – Kohäsionsverluste. Das Jahr 1917 in Österreich-Ungarn, in: 1917. L'anno della crisi. Aspetti militari, economico-sociali, nazionali (=Studie e ricerche, 3), Rovereto 2018, S. 43-57.

84. Gunda Barth-Scalmani, Friedenskirchen und Zionsberge. Konfessionelle Erinnerungskultur in Schlesien, in: Historische Sozialkunde. Geschichte – Fachdidaktik – Politische Bildung. Themenheft Schlesien. Erinnerungskultur als Exkursionsmodell, Heft 2 2017, S. 23-31.
http://vgs.univie.ac.at/TCgi/TCgi.cgi?target=home&P_KatSub=13&B=20122,16 Normseiten

83. Gunda Barth-Scalmani/Ellinor Forster, Praktische Umsetzungen von Exkursionen – einige fachdidaktische Überlegungen, in: Historische Sozialkunde. Geschichte – Fachdidaktik – Politische Bildung. Themenheft Schlesien. Erinnerungskultur als Exkursionsmodell, Heft 2 2017, S. 52 - 61.
http://vgs.univie.ac.at/TCgi/TCgi.cgi?target=home&P_KatSub=13&B=20124,6 Normseiten

82. Gunda Barth-Scalmani, Krieg 1914-1918. Ein globales Ereignis und seine regionalen Folgen? Oder: Ein regionaler Anlass und seine globalen Folgen?, in: Pfeifer, Gustav: Die Festungen im Altiroler Raum 1836 - 2014 / I forti militari nel Tirolo storico 1836-2014. Bozen 2016: Edition Raetia (= Veröffentlichungen des Südtiroler Landesarchivs, Sonderband 3), ISBN 978-88-7283-582-1, S. 43 - 70.

81. Gunda Barth-Scalmani/Gisela Mettele, Editorial, in: L'Homme – Europäische Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft 2/2016 (Themenheft: Gärten) ISBN 978-3-8471-0600-5, S. 9 - 13.

80. Gunda Barth-Scalmani/Gisela Mettele, Gartenhistorische Sammlungen als Wissens- und Gedächtnisspeicher, in: L'Homme – Europäische Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft 2/2016 (Themenheft: Gärten) ISBN 978-3-8471-0600-5, S. 127 - 132.
Peer-reviewed

79. Gunda Barth-Scalmani, Der eiserne Wehrmann in Hermannstadt. Kriegsnagelungen als Formen politischer Kommunikation im öffentlichen Raum, in: Iosif Marin Balog/Ioan Lumperdean/Loránd Mádly/Dumitru Teicu (Hg.); Multiculturalism, Identitate si Diversitate. Perspective Istorice.

Multikulturalismus/Identität und Diversität. Historische Perspektiven. FS für Prof. Rudolf Graf, Cluj-Napoca Editura MEGA, S. 493-500; 2015 ISBN 978-606-543-667-1

78. Gunda Barth-Scalmani, Kriegsgefangene – von einem vergessenen Aspekt der Weltkriegsforschung zu einem neuen Erinnerungsort? Europäische Dimensionen, lokale Verästelungen. In: Harald Stadler (Hrsg.), Russland und Tirol im Ersten Weltkrieg. Archäologische und historische Annäherungen zum Thema Kriegsgefangenschaft. (= NEARCHOS Archäologisch-militärhistorische Forschungen 4), Innsbruck 2015, S. 8-13.

26.456 Zeichen inkl. Leerzeichen = 17,33 Normseiten für Literar mehana
ISBN 978-88-6563-155-3, Verlag A.Weger Brixen

77. Gunda Barth-Scalmani/Gertrud Margesin, Donne in agricoltura durante la prima guerra mondiale: approccio a un campo inesplorato nella storiografia sulla guerra mondiale in prospettiva regionale, in: *Geschichte & Region/Storia & Regione* 23 (2014) Heft 2, (Geschlecht und Krieg/Genere e guerra, hg. v. Siglinde Clementi und Oswald Überegger), S. 138-160; Innsbruck/Wien/Bozen: Studienverlag 2015; ISSN 1121-0303

ERIH peer reviewed:

<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=482815>

(italienische Fassung des Beitrags Nr. 65 mit einigen Überarbeitungen: Gunda Barth-Scalmani/Gertrud Margesin, Frauen in der Landwirtschaft während des Ersten Weltkriegs: Annäherung an einen blinden Fleck der Weltkriegshistoriographie aus regionaler Perspektive, in: Stefan Karner/Philip Lesiak (Hg.), *Erster Weltkrieg. Globaler Konflikt – lokale Folgen. Neue Perspektiven* (=Veröffentlichungen des Ludwig Boltzmann-Instituts für Kriegsfolgen-Forschung. Bd. 27), Innsbruck – Wien – Bozen: Studienverlag 2014, S. 273-305. - dabei mit dopp. Peer-Review Verfahren: positive Rückmeldungen und kleine Änderungsvorschläge)

76. Vom Kaisermanöver nach Belgrad. Erwin Simbriger – als Reserveoffizier verwundet in Galizien, gefallen in Serbien, in: Michael Forcher/Bernhard Mertelseder (Hg.), *Gesichter der Geschichte. Schicksale aus Tirol 1914-1918*, Innsbruck 2015: Haymonverlag, ISBN 978-3-7099-7217-5, S. 36-43. 19149 = 17,7 Normseiten

75. „Grüße und küsse mir auch die Kinder ...“. Franz Josef und Mathilde Gspan und das Fürsorgewesen im Krieg, in: Michael Forcher/Bernhard Mertelseder (Hg.), *Gesichter der Geschichte. Schicksale aus Tirol 1914-1918*, Innsbruck 2015: Haymonverlag, ISBN 978-3-7099-7217-5, S. 246-251.

9311= 6,2 Normseiten

74. „Was kann man im dritten Kriegsjahr kochen?“ Virginia Brunner und ihr Engagement für Tiroler Hausfrauen, in: Michael Forcher/Bernhard Mertelseder (Hg.), *Gesichter der Geschichte. Schicksale aus Tirol 1914-1918*, Innsbruck 2015: Haymonverlag, ISBN 978-3-7099-7217-5, S. 252-257.

73a. Frauen in der Landwirtschaft am Vorabend des Ersten Weltkriegs, in: *Höfe ohne Männer. Frauenalltag im Ersten Weltkrieg. Begleitband zur Ausstellung im Südtiroler Landesmuseum für Volkskunde vom 23.5.2015 bis 31.10.2015* (Beiträge zur Volkskunde. 2); Bruneck 2015, S. 26-43. 27.197= 18,1 Normseiten

73b. (ital. Version: *Le donne nell'agricoltura alla vigilia della Prima Guerra Mondiale*, in: *Masi senza uomini. La quotidianità delle donne nella Prima Guerra Mondiale. Volume di accompagnamento alla Mostra nel Museo provincial degli usi e costume* (Contributi di cultura popolare.2), Bruneck 2015, S. 26-43.

72. Gunda Barth-Scalmani, Gedenkveranstaltungen und Public Viewing. Innsbruck 28. Juni bis 28. Juli 1914, in: *Front – Heimat. Tirol im Ersten Weltkrieg. Buch zur Ausstellung*, hg. von Wolfgang Meighörner, Innsbruck 2015, S. 23-31. ISBN 978-3-900083-57-1. 37.376 Zeichen inkl.= 24,91 Normseiten

71. Gunda Barth-Scalmani, Ereignis – Erinnerung – Landschaft. Erinnerungslandschaften, in: Martin Kofler (Hg.), Grenzgang. Das Pustertal und der Krieg 1914-1918, (=Tiroler Archiv für photographische Dokumentation und Kunst. Bd. 2), Innsbruck: Haymon 2014, S. 168-177. ISBN 978-3-7099-7190-1

70. The Memory Landscape of the South-Western Front: Cultural Legacy, Promotion of Tourism, or European Heritage? in: Joachim Bürgschwentner/ Matthias Egger/Gunda Barth-Scalmani (Hg.), Other Fronts, Other Wars? First World War Studies on the Eve of the Centennial (=History of Warfare. Vol. 100), Leiden/Boston: Brill 2014, S. 463-500. (Erweiterung von 54)

Peer-reviewed

<http://www.brill.com/products/book/other-fronts-other-wars>

69. Matthias Egger/Joachim Bürgschwentner/Gunda Barth-Scalmani, Introduction: Approaching the Centenary 1914-2014, in: Joachim Bürgschwentner/ Matthias Egger/Gunda Barth-Scalmani (Hg.), Other Fronts, Other Wars? First World War Studies on the Eve of the Centennial (=History of Warfare. Vol. 100), Leiden/Boston: Brill 2014, S. 1-15.

68. Gunda Barth-Scalmani, Einleitung, in: Gunda Barth-Scalmani/Hannes Stekl (Hg.): Themenheft Erster Weltkrieg – Kulturgeschichtliche Aspekte., Österreich in Geschichte und Literatur, Heft 2, 2014, S. 106-113.

67. Gunda Barth-Scalmani, Tourismus und Krieg: Aspekte eines Themenfeldes der Weltkriegshistoriographie? in: Patrick Gasser/Andrea Leonardi/ Gunda Barth-Scalmani (Hg.), Krieg und Tourismus im Spannungsfeld des Ersten Weltkriegs. Guerra e turismo nell'area di tensione della Prima Guerra Mondiale (=Studienreihe des Touriseum. Bd. 5), Innsbruck-Wien- Bozen 2014, S. 27-56, Abb. S. 468-484.

66. Gunda Barth-Scalmani, Frauen im Krieg. Über den weiblichen Alltag im Hinterland und an der Front, in: Jubel & Elend. Leben mit dem Großen Krieg 1914-1918. Katalog zur Ausstellung Schallaburg 2014, S. 282-285.

65. Gunda Barth-Scalmani/Gertrud Margesin, Frauen in der Landwirtschaft während des Ersten Weltkriegs: Annäherung an einen blinden Fleck der Weltkriegshistoriographie aus regionaler Perspektive, in: Stefan Karner/Philip Lesiak (Hg.), Erster Weltkrieg. Globaler Konflikt – lokale Folgen. Neue Perspektiven, Innsbruck – Wien – Bozen 2014, S. 273-305.

64. Gunda Barth-Scalmani, Frauen, in: Hermann J. W. Kuprian/Oswald Überegger (Hg.), Katastrophenjahre. Der Erste Weltkrieg und Tirol, Innsbruck/Wien 2014, S. S. 83-112.

63. Gemeinsam mit Harriet Rudolph/Christian Steppan, Einleitung, in: Gunda Barth-Scalmani/Harriet Rudolph/Christian Steppan (Hg.), Politische Kommunikation zwischen Imperien. Der Diplomatische Aktionsraum Südost- und Osteuropa (=Innsbrucker Historische Studien. Bd. 29), Studienverlag: Innsbruck 2013, S. 9-17.

62. Die Entwicklung des Kinderspitaleswesens in Österreich vom ausgehenden 18. Jahrhundert bis zum Ende der Monarchie. In: Festschrift 50 Jahre Österreichische Gesellschaft für Kinder- und Jugendheilkunde, hg. von Wolfgang Sperl und Reinhold Kerbl, Salzburg 2012, S. 11-29 und 76-78.

61. Vorwort. In: Gunda Barth-Scalmani/Joachim Bürgschwentner/Matthias König/Christian Steppan (Hg.), Forschungswerkstatt: Die Habsburgermonarchie im 18. Jahrhundert/Research Workshop: The Habsburg Monarchy in the 18th Century (=Jahrbuch der österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts 26), 2012; S. 9-12.

http://www.uibk.ac.at/ipoint/buch_der_woche/1021866.html

60. gemeinsam mit Brigitte Mazohl und Hermann Kuprian: „Erfahren – erinnern – Bewahren“. Vorwort. In: Matthias Egger, „Für Gott, Kaiser und Vaterland zu Stehen oder zu Fallen ...“. Die Aufzeichnungen Joseph Hundeggers aus dem Revolutionsjahr 1848, (Erfahren –Erinnern – Bewahren. Bd. 1, hg. Von G. Barth-Scalmani, H. Kuprian, B. Mazohl), Innsbruck: Universitätsverlag Wagner 2012, S. 5-8.
59. Zum Geleit. In: Matthias Egger, „Für Gott, Kaiser und Vaterland zu Stehen oder zu Fallen ...“. Die Aufzeichnungen Joseph Hundeggers aus dem Revolutionsjahr 1848, Innsbruck: Universitätsverlag Wagner 2012, S. 9-10.
58. gemeinsam mit Kurt Scharr: „Mit vereinten Kräften!“. Raumkonstruktion und politische Kommunikation im Kronprinzenwerk. In: Österreich in Geschichte und Literatur 2011, Heft 2, 55. Jg, S. 92-108.
57. Vorwort. In: Zeit – Raum – Innsbruck. Militärische und zivile Kriegserfahrungen 1914 – 1918 (=Schriftenreihe des Innsbrucker Stadtarchivs Bd. 11), hg. von Gunda Barth-Scalmani, Joachim Bürgschwentner, Matthias Egger, Matthias König, Christian Steppan, Innsbruck 2010, S. 5-10.
56. Margareth Lanzinger/Gunda Barth-Scalmani/Ellinor Forster/Gertrude Langer-Ostrawsky, Étude comparative des antagonismes et des stratégies de compensation: dispositions en faveur de conjoints, enfants ou parents dan les contrats de mariage de différents espaces juridiques aux XVIII^e et XIX^e siècles. In: *Austriaca. Cahiers universitaires d'informations sur l'Autriche*, n° 69, décembre 2009, Rouen 2010, S. 13-42.
55. Ausgewogene Verhältnisse: Eheverträge in der Stadt Salzburg im 18. Jahrhundert. In: Margareth Lanzinger/Gunda Barth-Scalmani/Ellinor Forster/Gertrude Langer-Ostrawsky (Hg.), *Aushandeln von Ehe. Heiratsverträge der Neuzeit im europäischen Vergleich* (= *L'Homme Archiv*. 3), Köln/Weimar/Wien 2010, S.121-205. – 2. Aufl. 2014.
54. Memory-Landscapes of the First World War: The Southwestern Front in Present-Day Italy, Austria and Slovenia. In: *From Empire to Republic: Post-World War I Austria* (=Contemporary Austrian Studies. Vol. 19), hg. von Günter Bischof/Fritz Plasser/Peter Berger, New Orleans: University of New Orleans Press, Innsbruck: Innsbruck University Press 2010, S. 222-253. (eigene englische Version von Nr. 52)
53. gemeinsam mit Kurt Scharr: Die Konstruktion eines geistigen Raumes im Kronprinzenwerk. Zur politischen Kommunikation zentralstaatlicher Ideen und Visionen sowie ihrer Umsetzung im Vergleich. In: *Studia Germanica Napocensia* Bd. 1, hg. von Rudolf Gräf/Ute Michailowitsch/Gabriella-Nóra Tar, Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană/Klausenburger Universitätsverlag/Kolozsvári Egyetemi Kiadó 2009, S. 123-150 sowie S. 333-343.
52. Der Erste Weltkrieg in den Erinnerungslandschaften der Südwestfront. In: *Blätter für deutsche Landesgeschichte*, Bd. 143/2007, S. 1-25. (Erscheinungsdatum Frühjahr 2009)
51. „Kriegsbriefe“ oder Wie, warum und zu welchem Ende wandte sich die katholische Kirche mit Briefen zu Kriegsbeginn 1914 an das Volk? In: Christina Antenhofer/Mario Müller (Hg.), *Briefe in politischer Kommunikation vom Alten Orient bis ins 20. Jahrhundert* (=Schriften zur politischen Kommunikation. Bd. 3), Göttingen 2008, S. 231-248.
50. Vermögenstransfer im Spannungsfeld von Ehe und Generationenausgleich: zur Analyse von Eheverträgen des 18. Jahrhunderts zwischen Rechts- und Geschlechtergeschichte. In: *Österreichisch-Siebenbürgische Kulturbeiträge: Ein Sammelband der Österreich-Bibliothek Cluj-Napoca/Klausenburg/Kolozsvár*. Bd. 2 (=Festschrift zum 5-jährigen Bestehen der Österreich-Bibliothek Klausenburg 2008), hg. von Rudolf Gräf u. Ute Michailowitsch, Cluj-Napoca 2008, S. 11-47.

49. Le donne austriache durante la Prima Guerra Mondiale nella storiografia austriaca. In: Donne in guerra 1915-1918, hg. von Paola Antolini, Gunda Barth-Scalmani, Matteo Ermacora et al. (=Judicaria Summa Laganensis.12), Rovereto/Tione 2007, S. 31-46.
48. Eine bürgerliche Familie der Frühen Neuzeit: Die Handelsfamilie Hagenauer in der f.e. Haupt- und Residenzstadt Salzburg im 18. Jahrhundert. In: Barockberichte 44/45 (2006). Begleitheft zu der Sonderausstellung des Salzburger Barockmuseums: Die Hagenauer – Künstler, Kaufleute, Kirchenmänner im Salzburg der Mozartzeit, S. 821-832.
47. „Kriegsbriefe“. Kommunikation zwischen Klerus und Kirchenvolk im ersten Kriegsherbst 1914 im Spannungsfeld von Patriotismus und Seelsorge. In: Tirol – Österreich – Italien. FS für Josef Riedmann, hg. von Klaus Brandstätter und Julia Hörmann (=Schlern-Schriften 330), Innsbruck 2005, S. 67-76.
46. Kranke Krieger im Hochgebirge. Einige Überlegungen zur Mikrogeschichte des Sanitätswesens an der Dolomitenfront. In: Brigitte Mazohl-Wallnig, Hermann Kuprian, Gunda Barth-Scalmani, (Hg.), Ein Krieg – Zwei Schützengräben, Österreich – Italien und der Erste Weltkrieg in den Dolomiten 1915 – 1918, Bozen 2005, S. 321-340.
45. gemeinsam mit Kurt Scharr: Vom Entstehen und Wandel beliebter Orte. Der Brenner und die Leiseliteratur, in: WERK, Bauen + Wohnen. Themenheft: Beliebte Orte 6, 2005, S. 18-25.
44. Kulturtourismus. Herausforderung für Geschichtsabsolventen. In: Der Schlern. Monatszeitschrift für Südtiroler Landeskunde, 78. Jg., Heft 12, Dez. 2004, S. 75-80.
43. gemeinsam mit Kurt Scharr: Mental maps historischer Reiseführer. Zur touristischen Verdichtung von Kulturräumen in den Alpen am Beispiel der Brennerroute. In: Tourismus und kultureller Wandel (Histoires des Alpes. Jahrbuch der int. Gesellschaft zur historischen Alpenforschung, 9. Jg., 2004,) S. 203-224.
42. Soldati malati in alta montagna: alcune riflessioni sulla microstoria della struttura sanitaria sul fronte dolomitico. In: Una Trincea chiamata Dolomiti. Ein Krieg – zwei Schützengräben, hg. von E. Franzina, Udine 2003, S. 67-81.
41. gemeinsam mit Kurt Scharr: Auswahlbibliographie zu „Bibliographie Tourismus“. In: Histoires des Alpes. Jahrbuch der int. Gesellschaft zur historischen Alpenforschung, 8. Jg., 2003, S. 299-307.
40. Der „Erzherzogin Marie-Valerie-Kinderspitalsverein“ in Salzburg. Ein bürgerlicher Frauenverein der Jahrhundertwende. In: Rita Huber-Sperl (Hg.), Organisiert und engagiert. Vereinskultur bürgerlicher Frauen im 19. Jahrhundert in Westeuropa und den USA, Königstein/Taunus 2002, S. 273-293.
39. gemeinsam mit Hermann J. W. Kuprian, Der erste Weltkrieg in den Bergen. Familiäre Erinnerungsspuren – Didaktische Annäherung – Bilaterale Forschungskooperation, in: L'Homme. Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft, 12. Jg., 2001, S. 154-159.
38. Eighteenth-Century Marriage Contracts: Linking Legal and Gender History. In: Ann Jacobson Schutte/Thomas Kuhn (Hg.), Time, Space and Women's Lives in Early Modern Europe (=Sixteenth Century Essay & Studies), Truman State University Press 2001, S. 265-281.
37. Familiäre Selbstzeugnisse und bürgerliches Leben. Anmerkungen zur Biographie des Historikers Alfons Huber (1834-1898). In: Tiroler Heimat 64 (2000), S. 40-59. (Zugleich erschienen in: Alfons Huber (1834-1898). Ein Gelehrter aus dem Zillertal. Österreichische Geschichtswissenschaft zwischen Region und Nation. Hg. von Gunda Barth-Scalmani/Hermann J. W. Kuprian, Innsbruck 2000, S. 40-59).

36. gemeinsam mit Hermann J. W. Kuprian: Die Funktion der österreichischen Geschichtswissenschaft im Spannungsfeld zwischen Region und Nation. Zusammenfassung des Podiumsgesprächs, in: Alfons Huber (1834-1898). Ein Gelehrter aus dem Zillertal. Österreichische Geschichtswissenschaft zwischen Region und Nation. Hg. von Gunda Barth-Scalmani/Hermann J. W. Kuprian, Innsbruck 2000, S. 22-27.
35. Landbürger in der Zwischenkriegszeit. Die Familie Peter in St. Wolfgang. In: Hannes Stekl (Hg.), Bürgerliche Familien. Lebenswege im 19. Und 20. Jahrhundert. (=Bürgertum in der Habsburgermonarchie. VIII), Wien, Köln, Weimar 2000, S. 169-182.
34. Hundert Jahre Kinderspital in Salzburg: Von der Gründung durch einen Privatverein zu einer Einrichtung der öffentlichen Hand. In: Gunda Barth-Scalmani/Herwig Steinkellner (Hg.), Hundert Jahre Kinderspital Salzburg, Salzburg 2000, S. 13-60 und 169-172.
33. Frauen in der Welt des Handels. Eine regionalgeschichtliche Typologie. In: Irene Bandhauer-Schöffmann/Regine Bendl (Hg.), Unternehmerinnen. Geschichte und Gegenwart selbständiger Erwerbstätigkeit von Frauen, Frankfurt/M, Berlin, Bern 2000, S. 17-48. (Überarbeitung von 21.)
32. Liechtensteinische Beamtenschaft im 19. Jahrhundert: Eine Forschungsskizze zur Problematik der Rekrutierung von Herrschafts- bzw. Staatsbeamten. In: Arthur Brunhart (Hg.), Bausteine zur liechtensteinischen Geschichte. Studien und studentische Forschungsbeiträge. Bd. 3: 19. Jahrhundert: Modellfall Liechtenstein, Zürich 1999, S. 285-302.
31. Contratti matrimoniali nel XVIII secolo: un'analisi tra la storia del diritto e quella di "genere". In: Tempi e spazi di vita femminile tra medioevo ed età moderna, hg. von Silvana Seidel Menchi, Anne Jakobson Schutte u. Thomas Kuehn, Bologna 1999, S. 525-553.
30. Mikrogeschichte und Medizingeschichte am Beispiel einer städtischen Hebamme im 19. Jahrhundert. In: Sonia Horn und Susanne Cl. Pils (Hg.), Sozialgeschichte der Medizin. Stadtgeschichte und Medizingeschichte, Thaur, Wien, München 1998, S. 96-112.
29. Studentinnen der Geschichtswissenschaft: Das Beispiel der Universität Innsbruck vor dem Zweiten Weltkrieg. In: Annali dell' Istituto storico italo-germanico in Trento. Jahrbuch des italienisch-deutschen historischen Institutes in Trient 1997, Jg. 23, S. 301-325.
28. Hebammen in der Stadt. Einige Aspekte zur Geschichte ihres Berufsstandes am Beispiel der Stadt Salzburg vom 17. bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts. In: Pro Civitate Austriae. Informationen zur Stadtgeschichtsforschung N.F, 1997, Heft 2, S. 7-22.
27. Medizinische Volksaufklärung als Mittel staatlicher Geburtenpolitik. Salzburg im ausgehenden 18. Jahrhundert. In: Jürgen Schlumbohm, Barbara Duden, Jaques Gélis und Patrice Veit (Hg.), Rituale der Geburt. Eine Kulturgeschichte, München 1998, S. 102-118.
26. Zur Lebenswelt des altständischen Bürgertums am Beispiel des Salzburger Handelsstandes. In: Robert Hoffmann (Hg.), Bürger zwischen Tradition und Modernität. (=Bürgertum in der Habsburgermonarchie VI), Wien, Köln, Weimar 1997, S. 29-51.
25. gemeinsam mit Hermann J.W. Kuprian und Brigitte Mazohl-Wallnig: National Identity or Regional Identity: Austria versus Tyrol/Salzburg. In: Contemporary Austrian Studies, 1997, Vol. 5, S. 32-66.
24. Weibliche Dienstboten in der Stadt des ausgehenden 18. Jahrhunderts. Leopold Mozarts "Seccaturen mit den Menschen". In: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde, 1997, Bd. 137, S. 199-218.

23. Die (Volksschul-)Lehrerin: Zur historischen Dimension eines Frauenberufes. In: Beiträge zur historischen Sozialkunde, 1995, Heft 4, S. 113-119.
22. gemeinsam mit Sabine Fuchs: Helvetias Töchter und die Geschichtswissenschaft. In: Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 1995, 6. Jg., S. 295-302.
21. Salzburger Handelsfrauen, Frätschlerinnen, Fragnerinnen: Frauen in der Welt des Handels am Ende des 18. Jahrhunderts. In: L'Homme. Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft 1995, 6. Jg., S. 23-45.
20. gemeinsam mit Helga Embacher und Sabine Fuchs: Frauen. Körper. In: Brigitte Mazohl-Wallnig (Hg.), Die andere Geschichte. Eine Salzburger Frauengeschichte von der ersten Mädchenschule (1685) bis zum Frauenwahlrecht, Salzburg 1995, S. 213-281.
19. gemeinsam mit Ingrid Bauer und Sabine Fuchs: Frauen und Arbeit. In: Brigitte Mazohl-Wallnig (Hg.), Die andere Geschichte. Eine Salzburger Frauengeschichte von der ersten Mädchenschule (1685) bis zum Frauenwahlrecht, Salzburg 1995, S. 153-211.
18. gemeinsam mit Margret Friedrich und Brigitte Mazohl-Wallnig: Öffentliche und private Räume. In: Brigitte Mazohl-Wallnig (Hg.), Die andere Geschichte. Eine Salzburger Frauengeschichte von der ersten Mädchenschule (1685) bis zum Frauenwahlrecht, Salzburg 1995, S. 17-99.
17. Schulmeisterinnen, Winkelschullehrerinnen, Nonnen: Grenzen und Möglichkeiten weiblicher Lehrtätigkeit am Ende des 18. Jahrhunderts in Österreich. In: Das achtzehnte Jahrhundert und Österreich. Jahrbuch der österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts, Bd. 9, 1995, S. 7-26.
16. Geschlecht: weiblich, Stand: ledig, Beruf: Lehrerin. Grundzüge der Professionalisierung im Primarschulbereich in Österreich bis zum Ersten Weltkrieg. In: Brigitte Mazohl-Wallnig (Hg.): Bürgerliche Frauenkultur im 19. Jahrhundert. (=L'Homme Schriften.2), Wien 1995, S. 343-400.
15. Die Thematisierung der Haus-/Frauenarbeit bei Lorenz von Stein. In: Brigitte Mazohl-Wallnig (Hg.): Bürgerliche Frauenkultur im 19. Jahrhundert. (=L'Homme Schriften.2), Wien 1995, S. 81-121.
14. gemeinsam mit Margret Friedrich: Die Frauen auf der Wiener Weltausstellung. Blick auf die Bühne und hinter die Kulissen. In: Brigitte Mazohl-Wallnig (Hg.): Bürgerliche Frauenkultur im 19. Jahrhundert. (=L'Homme Schriften.2), Wien 1995, S. 175-232.
13. Vater und Sohn Mozart und das (Salzburger) Bürgertum oder "Sobalt ich den Credit verliere, ist auch meine Ehre hin". In: Gunda Barth-Scalmani, Brigitte Mazohl-Wallnig und Ernst Wangermann (Hg.): Genie und Alltag. Bürgerliche Stadtkultur zur Mozartzeit.- Salzburg 1994, S. 173-203.
12. Die Reformen des Hebammenwesens in Salzburg zwischen 1760 und 1815. In: Mitteilungen der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde 1994, Bd. 134, S. 365-398.
11. Club Freiheitlicher Funktionärinnen in Salzburg. In: "Salzburg Weiblich". Ein Frauenbericht. (=Schriftenreihe des Landespressebüros. Serie Sonderpublikationen. 101).- Salzburg 1992; S. 193-195.
10. Die Frauenbewegung der ÖVP in Salzburg. In: "Salzburg Weiblich". Ein Frauenbericht. (=Schriftenreihe des Landespressebüros. Serie Sonderpublikationen. 101).- Salzburg 1992; S. 184-187.
9. Kurzer Abriss des Hebammenwesens in Salzburg bis zum Ende des Erzstiftes. In: Frau Sein in Salzburg. Weibliche Lebenswelten: gestern-heute-morgen. XI. Landes-Symposium am 17. November

1990. (=Serie in Salzburg Diskussionen Nr. 14). Schriftenreihe des Salzburger Landespressebüros. Salzburg März 1991, S. 156-183.

7. und 8. Je ein Beitrag über "Johann Lorenz Hagenauer (1712 - 1792)" und "Maria Theresia Hagenauer (* - 1800)" In: Mozart. Bilder und Klänge. VI. Salzburger Landesausstellung. Salzburg 1991, S. 76, 77.

6. Die Hagenauers. Ein Salzburger Bürgergeschlecht aus Ainring: Die Einbindung einer Handelsfamilie in Wirtschaft, Politik und Kultur Salzburgs im späten 17. und 18. Jahrhundert. In: Heimatbuch Ainring. Hg. von der Gemeinde Ainring.- o.O. 1990, S. 309-321.

5. Salzburg, Drehscheibe für den internationalen Transport: Ein geschichtlicher Rückblick. In: 100 Jahre Spedition Wildenhofer.- Salzburg 1987, S. 66-70.

4. Biographie von Karl Schwarz für das Österreichische Biographische Lexikon (noch nicht veröffentlicht, Beitrag abgegeben 1987).

3. Das Wirtschaftssystem im Bundesland Salzburg. In: Herbert Dachs (Hg.): Das politische, soziale und wirtschaftliche System im Bundesland Salzburg. (=Schriftenreihe des Landespressebüros. Salzburg Dokumentationen Nr. 87).- Salzburg 1985, S. 393-476.

2. Annäherung an die Biographie eines Salzburger Handelsmannes und Unternehmers: Franz Zeller (1812-1891). In: Salzburg Archiv. Schriften des Vereines Freunde der Salzburger Geschichte; 1986, Bd.1, S. 105-117.

1. Drei Salzburger Unternehmer zwischen Biedermeier und Gründerzeit. Vollständiger Abdruck des Vortrages bei der Gesellschaft für Salzburger Landeskunde. In: Sonderbeilage der Salzburger Wirtschaft vom 24. Mai 1984, S. I-VIII.

Herausgebortätigkeiten

33. gemeinsam mit Brigitte Mazohl und Hermann Kuprian: Bd. 6 der Reihe „Erfahren – Erinnern – Bewahren“: Marion Ladurner/Oswald Übergger, Mein Gröden. Die Tagebücher der Filomena Prienoth-Moroder (1885-1920), Innsbruck: Universitätsverlag Wagner 2018.

32. zehnte Nummer von *historia.scribere* gem. mit E. Pfanzer und I. Madreiter <http://historia.scribere.at/>, Juni 2018.

31. neunte Nummer von *historia.scribere* gem. mit E. Pfanzer und I. Madreiter <http://historia.scribere.at/>, Mai 2017.

30. Gunda Barth-Scalmani/Ellinor Forster, Herausgabe des Themenheftes Schlesien. Erinnerungskultur als Exkursionsmodell in der Zeitschrift: Historische Sozialkunde. Geschichte – Fachdidaktik – Politische Bildung. Heft 2 2017.

29. gemeinsam mit Brigitte Mazohl und Hermann Kuprian: Bd. 5 der Reihe „Erfahren – Erinnern – Bewahren“: Markus Wurzer, “Nachts hörten wir Hyänen und Schakale heulen.” Das Tagebuch eines Südtirolers aus dem Italienisch-Abessinischen Krieg 1935-1936, Innsbruck: Universitätsverlag Wagner 2016.

28. Gunda Barth-Scalmani/ Gisela Mettele (Hg.): Themenheft Gärten von L'Homme. Europäische Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft 27. Jg, 2016 (Heft.2), ISBN 978-3-8471-0600-5

27. achte Nummer von *historia.scribere* gem. mit E. Pfanzer und I. Madreiter <http://historia.scribere.at/>, Mai 2016.

26. siebte Nummer von *historia.scribere* gem. mit E. Pfanzer und I. Madreiter
<http://historia.scribere.at/>, Mai 2015.

25. Joachim Bürgschwentner/ Matthias Egger/Gunda Barth-Scalmani (Hg.), *Other Fronts, Other Wars? First World War Studies on the Eve of the Centennial (=History of Warfare. Vol. 100)*, Leiden/Boston: Brill 2014 (521 Seiten). <http://www.brill.com/products/book/other-fronts-other-wars>

24. Patrick Gasser/Andrea Leonardi/ Gunda Barth-Scalmani (Hg.), *Krieg und Tourismus im Spannungsfeld des Ersten Weltkriegs. Guerra e Turismo nell'area di tensione della Prima Guerra Mondiale (=Studienreihe des Touriseum. Bd. 5)*, Innsbruck-Wien- Bozen 2014. (580 Seiten).

23. gemeinsam mit Brigitte Mazohl und Hermann Kuprian: Bd. 4 der Reihe „Erfahren – Erinnern – Bewahren“: Kurt Scharr, Schaufeln – Schubkarren – Stacheldraht. Peter Demant – Erinnerungen eines Österreicherers an Zwangsarbeitslager und Verbannung in der Sowjetunion, Innsbruck: Universitätsverlag Wagner 2014.

22. gemeinsam mit Hannes Stekl: Hg des Themenheftes: *Kulturgeschichte Erster Weltkrieg der ZS Österreich in Geschichte und Literatur, Heft 2*, 2014.

21. gemeinsam mit Brigitte Mazohl und Hermann Kuprian: Bd. 3 der Reihe „Erfahren – Erinnern – Bewahren“: Corinna Zangerl. *Wenn Wissenschaft Lebensgrenzen setzt. Die Aufzeichnungen des Innsbrucker Physiologen Ludwig Haberlandt (1885-1932)*, Innsbruck: Universitätsverlag Wagner 2014.

20. sechste Nummer von *historia.scribere* gem. mit I. Madreiter <http://historia.scribere.at/>, Mai 2014.

19. gemeinsam mit Brigitte Mazohl und Hermann Kuprian: Bd. 2 der Reihe „Erfahren – Erinnern – Bewahren“: Isabelle Brandauer, „Der Krieg kennt kein Erbarmen“. *Die Tagebücher des Kaiserschützen Erich Mayr (1913-1920)*, Innsbruck: Universitätsverlag Wagner 2013.

18. gemeinsam mit Harriet Rudolph/Christian Steppan (Hg.), *Politische Kommunikation zwischen Imperien. Der Diplomatische Aktionsraum Südost- und Osteuropa (=Innsbrucker Historische Studien. Bd. 29)*, Studienverlag: Innsbruck 2013.

17. fünfte Nummer von *historia.scribere* gem. mit I. Madreiter und E. Pfanzer
<http://historia.scribere.at/>, Mai 2013.

16. Gunda Barth-Scalmani/Joachim Bürgschwentner/Matthias König/Christian Steppan (Hg.), *Forschungswerkstatt: Die Habsburgermonarchie im 18. Jahrhundert/Research Workshop: The Habsburg Monarchy in the 18th Century (=Jahrbuch der österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts 26)*, 2012.

15. gemeinsam mit Brigitte Mazohl und Hermann Kuprian: Bd. 1 der Reihe „Erfahren – Erinnern – Bewahren“: Matthias Egger, „Für Gott, Kaiser und Vaterland zu Stehen oder zu Fallen ...“. *Die Aufzeichnungen Joseph Hundeggers aus dem Revolutionsjahr 1848*, Innsbruck: Universitätsverlag Wagner 2012

14. der vierten Nummer von *historia.scribere* gem. mit I. Madreiter und E. Pfanzer
<http://historia.scribere.at/>, 12. April 2012

13. 2010/11 gemeinsam mit Eva Pfanzer und Irene Madreiter Gründung und Herausgeberschaft einer eZeitschrift für exzellente Arbeiten von Studierenden: *historia.scribere*, dritte Nummer im Netz
<http://historia.scribere.at/>

12. gemeinsam mit Margareth Lanzinger/Ellinor Forster/ Gertrude Langer-Ostrawsky, Aushandeln von Ehe. Heiratsverträge der Neuzeit im europäischen Vergleich (= L'Homme Archiv. 3), Köln/Weimar/Wien 2010. – 2. Aufl. 2014.

11. gemeinsam mit Joachim Bürgschwentner, Matthias Egger, Matthias König, Christian Steppan (Hg.), Zeit – Raum – Innsbruck. Militärische und zivile Kriegserfahrungen 1914 – 1918 (=Schriftenreihe des Innsbrucker Stadtarchivs Bd. 11), Innsbruck 2010 (Universitätsverlag Wagner, ISBN 978-3-7030-0463-6, 376 Seiten).

10. 2009/10 gemeinsam mit Eva Pfanzelter und Irene Madreiter Gründung und Herausgeberschaft einer eZeitschrift für exzellente Arbeiten von Studierenden: historia.scribere, zweite Nummer im Netz <http://historia.scribere.at/>

9. 2008/09 gemeinsam mit Eva Pfanzelter und Irene Madreiter Gründung und Herausgeberschaft einer eZeitschrift für exzellente Arbeiten von Studierenden: historia.scribere, erste Nummer im Netz <http://historia.scribere.at/>

8. gemeinsam mit Regine Schulte, Dienstbotinnengeschichten. (=L'Homme. Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft, 18. Jg., Heft 1, 2007).

7. gemeinsam mit Brigitte Mazohl-Wallnig und Hermann Kuprian, Ein Krieg – Zwei Schützengräben, Österreich – Italien und der Erste Weltkrieg in den Dolomiten 1915 – 1918, Bozen 2005.

6. gemeinsam mit Caroline Arni, Ingrid Bauer, Christa Hämmerle, Margareth Lanzinger und Edith Saurer, Post/Kommunismen (=L'Homme. Z.F.G. 15. Jg. Heft 1 2004), 179 S.

5. gemeinsam mit Brigitte Mazohl-Wallnig und Edith Saurer, Ehe-GeschichteN. Heft 1, 2003, 14. Jg. von L'Homme. Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft.

4. gemeinsam mit Herwig Steinkellner, Hundert Jahre Kinderspital Salzburg. Von der Gründung durch einen Privatverein zum modernen Kinderzentrum, Salzburg 2000.

3. gemeinsam mit Hermann J. W. Kuprian, Alfons Huber (1834-1898). Ein Gelehrter aus dem Zillertal. Österreichische Geschichtswissenschaft zwischen Region und Nation, Innsbruck 2000.

2. Mit-Hg. am Heft 1, 1996, 7. Jg., von L'Homme. Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft, Themenschwerpunkt: Tausendundeine Geschichten aus Österreich.

1. gemeinsam mit Brigitte Mazohl-Wallnig und Ernst Wangermann, Genie und Alltag. Bürgerliche Stadtkultur zur Mozartzeit, Salzburg 1994.

Populärwissenschaftliche Vermittlung

5. Stationen eines kurzen Soldatenlebens: Kaisermanöver 1914 – Gefallen 1915, in: Reinmichls Volkskalender 2015, S. 152-159.

4. Tiroler Frauen im Krieg. Übergroße Belastungen, aber kein Schub in Richtung Emanzipation, in: Tiroler Landeszeitung, Juni 2014, S. 28-29.

3. Tiroler Frauen im Krieg. In: Die Neue Südtiroler Tageszeitung, 4. April 2014: Geschichte am Freitag, S. 28-29.

2. Der Erste Weltkrieg: Urkatastrophe, Globalereignis, Regionalgeschehen. In: Reinmichls Volkskalender 2014, S. 86-92.

1. Frauen am Land – Blinder Fleck in der Erinnerungskultur des Ersten Weltkriegs?, In: Reinmichls Volkskalender 2014, S. 101-104.

Rezensionen

8. Bernhard A. Macek: Die Krönung Joseph II. zum Römischen König in Frankfurt am Main. Logistisches Meisterwerk, zeremonielle Glanzleistung und Kulturgüter für die Ewigkeit, Frankfurt am Main 2010: Peter Lang GmbH, 173 Seiten mit zahlreichen S/W- und Farbabb. ISBN 987-3-631-60849-4, in: Gunda Barth-Scalmani/Joachim Bürgschwentner/Matthias König/Christian Steppan (Hg.), Forschungswerkstatt: Die Habsburgermonarchie im 18. Jahrhundert/Research Workshop: The Habsburg Monarchy in the 18th Century (=Jahrbuch der österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts 26), 2011; S. 308-310.

7. Hermann J.W. Kuprian/Oswald Überegger (Hg.), Der Erste Weltkrieg im Alpenraum. Erfahrung, Deutung, Erinnerung. La Grande Guerra nell'arco alpino. Esperienze e memoria (=Veröffentlichungen des Südtiroler Landesarchivs. Pubblicazioni dell'archivio provinciale di Bolzano.23), Innsbruck: Wagner 2006, in: Schlern. Monatszeitschrift für Südtiroler Landeskunde 84/2010; S. 90-94.

<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/id=9330&type=rezbuecher&sort=datum&order=down&search=barth-scalmani>

6. Matthias Rettenwander, Der Krieg als Seelsorge. Katholische Kirche und Volksfrömmigkeit im Ersten Weltkrieg. (= Tirol im Ersten Weltkrieg. Politik, Wirtschaft und Gesellschaft. Hg. von Richard Schober, Bd. 5), Innsbruck: Wagner 2005. 456 Seiten, zahlr. S/W Abb. ISBN 3-7030-0406-1 in: , in: Tiroler Heimat

5. Oswald Überegger: Der andere Krieg. Die Tiroler Militärgerichtsbarkeit im Ersten Weltkrieg (=Tirol im Ersten Weltkrieg. 5), Innsbruck 2002, in: Tiroler Heimat 2004.

4. Sybilla Flügge: Hebammen und heilkundige Frauen. Recht und Rechtswirklichkeit im 15. und 16. Jahrhundert. Basel/ Frankfurt a. M.1998 (zugl. Frankfurt a. M, Univ., Diss., 1993), (=Nexus 23) und Gabriele Danninger: "...daß sie auch vor den Krancken=Betten müsten das Maul halten...". Frauen zwischen "traditioneller Heiltätigkeit" und "gelehrter Medizin" um 1800 anhand Salzburger Quellen. (Kulturgeschichte der namenlosen Mehrheit. Hg. von Michael Martischning. Bd. 2), Wien 1998, in: L'Homme. Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft 1999, Jg- 10, Heft 1, S. 150-152.

3. Barbara Stolze: Ausbildung und Berufstätigkeit von Volksschullehrerinnen in Westfalen 1823-1926. Eine pädagogische und historische Studie. (=Frauengeschichte. 13), Pfaffenweiler; Juliane Jacobi (Hg.): Frauen zwischen Familie und Schule – Professionalisierungsstrategien im internationalen Vergleich. (= Studien und Dokumentationen zur vergleichenden Bildungsforschung.55), Köln, Wien, Weimar 1993 und Karin Ehrlich: Städtische Lehrerinnenausbildung in Preußen. Eine Studie zur Entwicklung, Struktur und Funktion am Beispiel der Lehrerinnen-Bildungsanstalt in Hannover 1856-1926. (=Europäische Hochschulschriften, Reihe XI, 641), Frankfurt/M., Berlin, Bern 1995. In: L'Homme. Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft 1995, Heft 2, S. 145-149.

2. Ute Daniel: Arbeiterfrauen in der Kriegsgesellschaft (=Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft. 84).- Göttingen 1989 für L'Homme. Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft 1992, 1, S. 181-185.

1. Marie-Claire Hooek-Demarle: Die Frauen der Goethezeit. München 1990. In: L'Homme. Zeitschrift für feministische Geschichtswissenschaft 1991, 2, S. 126-131.

Wissenschaftliche ungedruckte Arbeiten

3. Der Handelsstand der Stadt Salzburg am Ende des 18. Jahrhunderts: Altständisches Bürgertum in Politik, Wirtschaft und Kultur. (Dissertation bei Prof. Josef Wysocki und Prof. Reinhard R. Heinisch), April 1992.

2. Einige Unternehmer und Unternehmungen in der Stadt Salzburg im 19. Jahrhundert. Ein Beitrag zu einer Salzburger Wirtschaftsgeschichte. (Hausarbeit aus Geschichte bei Prof. Josef Wysocki), Dezember 1981.

1. Das Bild der Gesellschaft der Franz-Josephs-Ära in den Novellen Ferdinand von Saars. (Hausarbeit aus Germanistik bei Prof. Walter Weiss), Dezember 1980.

Tagungsberichte

2. Time and Space in Women's Lives in Early Modern Period (8.-11. Oktober 1997). In: Frühneuzeit Info 1998, Jg.9, Heft 1, S.133 –137.

1. Deutscher Bund und deutsche Geschichte. Tagungsbericht. In: Österreichische Hochschulzeitung. Magazin für Wissenschaft, Forschung und Praxis, 1988, 40.Jg., Nr. 3, S. III.

Innsbruck, Dez. 2018.