

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Bertrand Perz	7
---------------------	---

Mitten im Geschehen.

Das Personal der Heil- und Pflegeanstalt Hall in Tirol 1938–1945

Friedrich Stepanek	11
1. Einleitung	11
2. Zur Einführung: Ein Überblick über die Personalstruktur an der Heil- und Pflegeanstalt Hall	13
3. Das ärztliche Personal an der Heil- und Pflegeanstalt Hall während der NS-Zeit	21
4. Ärztebiografien	35
5. Die Personalpolitik nach der NS-Machtübernahme 1938–1939	56
6. Betriebsklima und Personal nach 1938	79
7. Die Entnazifizierung an der Heil- und Pflegeanstalt Hall	101
8. Resümee	119

Umsiedlung nach Hall. Psychisch kranke und geistig behinderte Südtirolerinnen und Südtiroler 1939–1945

Stefan Lechner	123
1. Einleitung	123
2. Psychisch kranke und geistig behinderte SüdtirolerInnen am Vorabend von Option und Umsiedlung	126
3. Umsiedlung Südtirol	130
4. Die Option der „Geisteskranken“	133
5. Die Erfassung der psychisch Kranken und geistig Behinderten	142
6. „Für einen sofortigen Abruf wäre ich Ihnen sehr dankbar“ – Die Absiedlung der Kranken und Behinderten	151
7. Durchgangsstation Heil- und Pflegeanstalt Hall	178
8. Kontakte zwischen PatientInnen der Heil- und Pflegeanstalt Hall und ihren Angehörigen	194
9. „Unerwünschter Bevölkerungszuwachs“ – Die Staatsbürgerschafts- vergabe an psychisch Kranke und geistig Behinderte	200

10. Zwangssterilisation	203
11. Keine „T4“-Euthanasie	216
12. Widerstand	222
13. Eine Kollektivbiografie: Die Südtiroler BewohnerInnen der Heil- und Pflegeanstalt Hall 1940–1945	232
14. Einzelschicksale	238
15. Schluss	253

**Im Gedächtnis verankern. Über den Umgang mit der NS-Euthanasie
in Tirol seit 1945 mit Verweisen auf Vorarlberg**

Andrea Sommerauer	255
1. Zugänge und Untersuchungen	258
2. Periodisierung	259
3. Erinnern und Gedenken	260
4. Phasen der Aufarbeitung	263
5. Erinnerungszeichen in Tirol und Vorarlberg	316
6. Angehörige	332
7. Resümee	350

Anhang 353

1. Die Kommission	353
2. Abkürzungsverzeichnis, Quellenverzeichnis, Bibliografie	353
3. Biografien der Autorin und der Autoren sowie der Redaktion	368